**Перечень зачётов и экзаменов**

**зимней зачётно-экзаменационной сессии 2016-2017 учебного года**

**по программам среднего профессионального образования**

**53.02.03 «Инструментальное исполнительство»**

**«Фортепиано»**

**I курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Русский язык  3. История мировой культуры  4. История  5. Элементарная теория музыки  6. Специальный инструмент (д) | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. География | **Итоговые оценки**  1. Математика и информатика  2. Естествознание  3. Музыкальная литература  4. Сольфеджио |

**II курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Литература  3. Сольфеджио (д)  4. Специальный инструмент (д)  5. КТ в учебном процессе | **Экзамены**  1. Русский язык | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. История  3. Гармония  4. Концертмейстерский класс  5. Педагогика |

**III курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Музыкальная литература (д)  2. Основы философии  3. Физическая культура  4. Гармония (д)  5. Музыкальная информатика  6. Специальный инструмент (д) | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. Концертмейстерский класс | **Итоговые оценки**  1. Сольфеджио  2. Безопасность жизнедеятельности  3. Ансамблевое исполнительство  4. Психология  5. Концертмейстерская подготовка |

**IV курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Психология общения  3. Концертмейстерский класс  4. Изучение фортепианного репертуара и стилей фортепианной музыки (д)  5. Основы менеджмента и связи с общественностью  6. Концертмейстерская подготовка (д) | **Экзамены**  1. Гармония  2. Методика обучения игре на фортепиано | **Итоговые оценки**  1. Иностранный язык  2. Музыкальная литература  3. Анализ музыкальных произведений  4. Специальный инструмент |

**«Оркестровые струнные инструменты»**

**I курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Русский язык  3. История мировой культуры  4. История  5. Элементарная теория музыки  6. Дополнительный инструмент – фортепиано (д) | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. География | **Итоговые оценки**  1. Математика и информатика  2. Естествознание  3. Музыкальная литература  4. Сольфеджио  5. Специальный инструмент  6. Оркестровый класс |

**II курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Литература  3. Сольфеджио (д)  4. Дополнительный инструмент – фортепиано (д)  5. КТ в учебном процессе | **Экзамены**  1. Русский язык  2. Специальный инструмент | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. История  3. Гармония  4. Педагогика  5. Совершенствование оркестровой подготовки |

**IV курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Психология общения  3. Специальный инструмент (д)  4. Совершенствование оркестровой подготовки  5. Основы менеджмента и связи с общественностью | **Экзамены**  1. Гармония  2. Дирижирование | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. Анализ музыкальных произведений  3. Камерный ансамбль  4. Фортепиано |

**«Оркестровые духовые и ударные инструменты»**

**I курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Русский язык  3. История мировой культуры  4. История  5. Элементарная теория музыки  6. Дополнительный инструмент – фортепиано (д) | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. География | **Итоговые оценки**  1. Математика и информатика  2. Естествознание  3. Музыкальная литература  4. Сольфеджио  5. Специальный инструмент |

**II курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Литература  3. Сольфеджио (д)  4. Дополнительный инструмент – фортепиано (д)  5. Ансамблевое исполнительство  6. КТ в учебном процессе | **Экзамены**  1. Русский язык  2. Специальный инструмент | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. История  3. Гармония  4. Педагогика  5. Оркестр |

**III курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Музыкальная литература (д)  2. Основы философии  3. Физическая культура  4. Гармония (д)  5. Музыкальная информатика  6. Специальный инструмент (д) | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. Дополнительный инструмент – фортепиано | **Итоговые оценки**  1. Сольфеджио  2. Безопасность жизнедеятельности  3. Психология  4. Совершенствование оркестровой подготовки |

**IV курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Психология общения  3. Специальный инструмент (д)  4. Совершенствование оркестровой подготовки  5. Основы менеджмента и связи с общественностью | **Экзамены**  1. Гармония  2. Методика обучения игре на духовых инструментах | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. Анализ музыкальных произведений  3. Ансамблевое исполнительство  4. Дополнительный инструмент – фортепиано  5. Инструментовка  6. Камерный ансамбль |

**«Инструменты народного оркестра»**

**I курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Русский язык  3. История мировой культуры  4. История  5. Элементарная теория музыки  6. Дополнительный инструмент – фортепиано (д) | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. География | **Итоговые оценки**  1. Математика и информатика  2. Естествознание  3. Музыкальная литература  4. Сольфеджио  5. Специальный инструмент |

**II курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Литература  3. Сольфеджио (д)  4. Ансамблевое исполнительство  5. Дополнительный инструмент – фортепиано (д)  6. КТ в учебном процессе | **Экзамены**  1. Русский язык  2. Специальный инструмент | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. История  3. Гармония  4. Педагогика  5. Совершенствование оркестровой подготовки |

**III курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Музыкальная литература (д)  2. Основы философии  3. Физическая культура  4. Гармония (д)  5. Музыкальная информатика  6. Специальный инструмент (д) | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. Дополнительный инструмент – фортепиано | **Итоговые оценки**  1. Сольфеджио  2. Безопасность жизнедеятельности  3. Психология  4. Оркестр |

**IV курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Психология общения  3. Изучение репертуара ДМШ (д)  4. Инструментовка (д)  5. Основы менеджмента и связи с общественностью  6. Концертмейстерская подготовка | **Экзамены**  1. Гармония  2. Методика обучения игре на инструменте | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. Анализ музыкальных произведений  3. Специальный инструмент  4. Дополнительный инструмент – фортепиано  5. Совершенствование оркестровой подготовки |

**«Хоровое дирижирование»**

**I курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Русский язык  3. История мировой культуры  4. История  5. Сольфеджио (д)  6. Элементарная теория музыки | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. География | **Итоговые оценки**  1. Математика и информатика  2. Естествознание  3. Музыкальная литература  4. Хоровой класс |

**II курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Литература  3. Сольфеджио (д)  4. Гармония (д)  5. Дирижирование (д)  6. КТ в учебном процессе | **Экзамены**  1. Русский язык  2. Постановка голоса | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. История  3. Фортепиано  4. Педагогика  5. Хоровой класс |

**III курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Музыкальная литература (д)  2. Основы философии  3. Физическая культура  4. Гармония (д)  5. Музыкальная информатика  6. Фортепиано (д) | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. Хороведение | **Итоговые оценки**  1. Сольфеджио  2. Безопасность жизнедеятельности  3. Психология  4. Хоровой класс  5. Дирижирование |

**IV курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Психология общения  3. Постановка голоса  4. Вокальный ансамбль  5. Методика преподавания хоровых дисциплин | **Экзамены**  1. Гармония  2. Дирижирование | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. Анализ музыкальных произведений  3. Фортепиано  4. Хоровой класс |

**«Сольное и хоровое народное пение»**

**I курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Русский язык  3. История мировой культуры  4. История  5. Музыкальная грамота (д) | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. География | **Итоговые оценки**  1. Математика и информатика  2. Естествознание  3. Музыкальная литература  4. Сольфеджио  5. Фортепиано |

**II курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Литература  3. Сольфеджио (д)  4. Фортепиано (д)  5. КТ в учебном процессе  6. Постановка голоса | **Экзамены**  1. Русский язык  2. Хоровое пение | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. История  3. Гармония  4. Педагогика |

**III курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Основы философии  2. Физическая культура  3. Гармония (д)  4. Музыкальная информатика  5. Фортепиано (д)  6. Народный музыкальный инструмент | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. Постановка голоса | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. Безопасность жизнедеятельности  3. Психология  4. Хоровое пение  5. Основы народной хореографии |

**IV курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Психология общения  3. Областные певческие стили  4. Методика преподавания хоровых дисциплин  5. Основы менеджмента и связи с общественностью  6. Основы народной хореографии | **Экзамены**  1. Гармония  2. Сольное пение | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. Анализ музыкальных произведений  3. Хоровое исполнительство |

**«Теория музыки»**

**I курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Русский язык  3. История мировой культуры  4. История  5. Элементарная теория музыки | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. География | **Итоговые оценки**  1. Математика и информатика  2. Естествознание  3. Народная музыкальная культура  4. Музыкальная литература  5. Сольфеджио  6. Постановка голоса |

**II курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Литература  3. Гармония (д)  4. Фортепиано (д)  5. Методика преподавания сольфеджио  6. КТ в учебном процессе | **Экзамены**  1. Русский язык  2. Сольфеджио | **Итоговые оценки**  1. Музыкальная литература  2. История  3. Педагогика  4. Инструментовка |

**III курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Музыкальная литература (д)  2. Основы философии  3. Физическая культура  4. Сольфеджио  5. Фортепиано (д)  6. Музыкальная информатика | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. Гармония | **Итоговые оценки**  1. Безопасность жизнедеятельности  2. Психология  3. Методика преподавания музыкальной литературы  4. Анализ музыкальных произведений |

**IV курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. Психология общения  3. Фортепиано (д)  4. Основы менеджмента и связи с общественностью  5. Основы музыкальной критики и журналистики  6. Музыка XX века | **Экзамены**  1. Музыкальная литература  2. Гармония | **Итоговые оценки**  1. Сольфеджио  2. Полифония  3. Концертно-лекторская деятельность  4. Подготовка дипломного реферата |

**51.02.01 «Народное художественное творчество»**

**«Хореографическое творчество»**

**I курс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Зачёты**  1. География  2. Физическая культура  3. Литература  4. История  5. Основы музыкальных знаний и ритмики  6. Хореографический ансамбль  7. История костюма (д)  8. Грим (д) | **Итоговые оценки**  1. Математика и информатика  2. Естествознание  3. Русский язык  4. История мировой культуры  5. Народный танец |

**II курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. ОБЖ  3. КПТ (д)  4. Классический танец (д)  5. Методика подготовки и проведения праздников и обрядов (д)  6. Практикум по художественно-массовой работе | **Экзамены**  1. Русский язык  2. Народный танец | **Итоговые оценки**  1. Иностранный язык  2. Литература  3. Народная художественная культура  4. История  5. Педагогика  6. Бальный танец |

**III курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Основы философии  2. Физическая культура  3. Организация работы в любительском коллективе  4. Хореографический ансамбль (д) | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. История отечественной культуры | **Итоговые оценки**  1. Отечественная литература  2. История искусства (хореографического)  3. БЖ  4. КПТ  5. Психология  6. Современный танец |

**IV курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Психология общения  2. Физическая культура  3. КПТ (д)  4. Историко-бытовой танец (д)  5. Основы менеджмента и связи с общественностью  6. Практикум по художественно-массовой работе (д) | **Экзамены**  1. Народный танец | **Итоговые оценки**  1. Народное художественное творчество  2. Литература  3. Организация КДД  4. Хореографический ансамбль |

**«Театральное творчество»**

**I курс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Зачёты**  1. География  2. Физическая культура  3. Литература  4. История  5. Сценическое движение | **Итоговые оценки**  1. Математика и информатика  2. Естествознание  3. Русский язык  4. История мировой культуры  5. Грим  6. Основы сценарного мастерства |

**II курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Физическая культура  2. ОБЖ  3. Методика подготовки и проведения праздников и обрядов  4. Сценический тренинг (д)  5. Практикум по художественно-массовой работе | **Экзамены**  1. Русский язык  2. Мастерство актера | **Итоговые оценки**  1. Иностранный язык  2. Литература  3. Народная художественная культура  4. История  5. Режиссура  6. Педагогика  7. Теория драмы |

**III курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Основы философии  2. Физическая культура  3. Режиссура (д)  4. Сценическая речь (д)  5. Организация работы в любительском коллективе | **Экзамены**  1. Иностранный язык  2. История отечественной культуры | **Итоговые оценки**  1. Отечественная литература  2. История искусства (театрального)  3. БЖ  4. Психология  5. Основы режиссуры театрализованных представлений |

**IV курс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зачёты**  1. Психология общения  2. Физическая культура  3. Мастерство актера (д)  4. Основы менеджмента и связи с общественностью  5. Практикум по художественно-массовой работе (д) | **Экзамены**  1. Режиссура  2. Сценический тренинг | **Итоговые оценки**  1. Народное художественное творчество  2. Литература  3. Организация КДД  4. Техника сцены и сценография  5. Музыкальное оформление спектакля |