

		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I
СУББОТА	8.30-9.15 9.20-10.05	Методика научной работы Сорокина 1/II		Методика научной работы Сорокина 1/II		Методика научной работы Сорокина 1/II		Методика научной работы Сорокина 1/II		Методика научной работы Сорокина 1/II		
	10.20-11.05 11.10-11.55					Оркестровый класс 2/III						
	12.10-12.55 13.00-13.45											
	14.30-15.15 15.20-16.05											

Утверждаю
 проректор по учебной работе
 _____ О.В. Стець
 «25» августа 2017 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
I семестр 2017-2018 уч. года
Факультет педагогического образования и народной художественной культуры
Магистратура

	отделение	Педагогическое образование		НХК (этнокультурное образование)		НХК (руководство хореографическим коллективом)		НХК (руководство любительским театром)	
		Художественное образование							
	время / курс	I	II	I	II	I	II	I	II
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.30-9.15 9.20-10.05	Организация и постановка шоу-программ Четвертков 204/общ		Профессиональное ХО: методика, история, теория Островская 49/II					Методика работы над сцен речью Елесин 43/II
	10.20-11.05 11.10-11.55						Режиссура танца Усачев		Методика работы над спектаклем Елесин 44/II
	12.10-12.55 13.00-13.45								
	13.45-14.30								
	14.30-15.15 15.20-16.05			Психология художественного творчества Сорокина 308/I	Методология современного этнокультурного образования Новочук 303/I		Методология современного этнокультурного образования Новочук 303/I	Психология художественного творчества Сорокина 308/I	Методология современного этнокультурного образования Новочук 303/I
	16.20-17.05 17.10-17.55			Методика исследований НХК Новочук 308/I		Методика исследований НХК Новочук 308/I		Методика исследований НХК Новочук 308/I	
	Время / курс	I	II	I	II	I	II	I	II
ВТОРНИК	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55								
	12.10-12.55 13.00-13.45	Деловой иностранный язык Бортникова 18/Гл.					Худ оформление хореографического произведения Усачев	Английский язык Бортникова 18/Гл.	

	13.45-14.30								
	14.30-15.15 15.20-16.05	Современные проблемы науки и образования Островская 49/II	Методология и методы научного исследования Давыдова 13/IV				Фольклорно-танцевальный репертуар Поповичкв		
	16.20-17.05 17.10-17.55		Менеджмент организаций культуры и искусства Новочук 308/I		Менеджмент в сфере НХК Четвертков 204/общ	Методич. и технологич. обеспеч-е рук-ва хореогр. кол-м Усачёв	Менеджмент в сфере НХК Четвертков 204/общ		Менеджмент в сфере НХК Четвертков 204/общ
	18.10-18.55 19.00-19.45				Актуальные проблемы теории и истории НХК Долженкова 49/II		Актуальные проблемы теории и истории НХК Долженкова 49/II		Актуальные проблемы теории и истории НХК Долженкова 49/II
	время курс	I	II	I	II	I	II	I	II
СРЕДА	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55				Совр проблемы администр-ния и управления персоналом Четвертков 204/общ			Методика работы над спектаклем Елесин 43/II	
	12.10-12.55 13.00-13.45	МХК Крыкова 44/II	Инновационные процессы в образовании Сорокина 18/Гл.	Народный танец Радченко 5/I	Социальная реклама и пиар Макарцева 308/I			Методология режиссуры Козодаев 40/II	Театральное искусство в истории МХК Блохина И. Р. 23/Гл.
	13.45-14.30								
	14.30-15.15 15.20-16.05		История театра и кино Блохина И. Р. 23/Гл.	Актуальные проблемы этнокультурного образования Блохина 204/общ	Фольклористика Москвичева	Актуальные проблемы этнокультурного образования Блохина 204/общ		Актуальные проблемы этнокультурного образования Блохина 204/общ	Методология режиссуры Козодаев 43/II
	16.20-17.05 17.10-17.55								
	время курс	I	II	I	II	I	II	I	II
ЧЕТВЕРГ	8.30-9.15 9.20-10.05		Организация и постановка шоу-программ Четвертков 204/общ						
	10.20-11.05 11.10-11.55					Программно-методическое обеспечение учебного процесса Клименко		Театральная педагогика Елесин 204/общ	
	12.10-12.55 13.00-13.45	Педагогика и психология ВО Сорокина 2/IV		Педагогика и психология ВО Сорокина 2/IV		Педагогика и психология ВО Сорокина 2/IV		Педагогика и психология ВО Сорокина 2/IV	
	13.45-14.30								
	14.30-15.15 15.20-16.05			Немецкий язык Вязова 42/II		Французский язык Панкова	Сохранение и развитие традиционных форм народной		Сценич практикум

							хореографии Клименко		Козодаев 303/І
	16.20-17.05 17.10-17.55				Правовое обеспечение инновационной деятельности Четвертков 204/общ		Правовое обеспечение инновационной деятельности Четвертков 204/общ		Правовое обеспечение инновационной деятельности Четвертков 204/общ
	18.10-18.55 19.00-19.45								
	время курс	І	ІІ	І	ІІ	І	ІІ	І	ІІ
ПЯТНИЦА	8.30-9.15 9.20-10.05				Этнокультурное проектирование Макарцева 12/IV				
	10.20-11.05 11.10-11.55				Актуальные проблемы журналистики и деятельности СМИ Макарцева 14/IV				Методика преподавания театральных дисциплин Козодаев 303/І
	12.10-12.55 13.00-13.45	Информационные технологии в проф деятельности Плужников 3/І		Информационные технологии в проф деятельности Плужников 3/І	Организация фольклорно- экспедиционной работы Москвичева 209/І	Информационные технологии в проф деятельности Плужников 3/І		Информационные технологии в проф деятельности Плужников 3/І	
	13.45-14.30								
	14.30-15.15 15.20-16.05	Анализ и интерпретация художественного произведения Островская 49/ІІ		Методика исследований НХК Новочук 308/І		Методика исследований НХК Новочук 308/І	Тренаж классического танца Клименко	Методика исследований НХК Новочук 308/І	
	16.20-17.05 17.10-17.55			Французский язык Панкова		Тренаж классического танца Клименко		Техника актерской игры Карчевский 43/ІІ	
	время курс	І	ІІ	І	ІІ	І	ІІ	І	ІІ
СУББОТА	8.30-9.15 9.20-10.05				Этнопедагогика Макарцева 49/ІІ				Этнопедагогика Макарцева 49/ІІ
	10.20-11.05 11.10-11.55			Фольклорный ансамбль Воробьева 48/ІІ				Фольклорный ансамбль Воробьева 48/ІІ	
	12.10-12.55 13.00-13.45								