

УТВЕРЖДАЮ:
 Проректор по учебной работе
 ТГМПИ им. С.В.Рахманинова
 _____ О.В. Стець
 «28» декабря 2016 года

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
зимней зачетно-экзаменационной сессии
студентов 3 курса
заочной формы обучения
с 9 января по 2 февраля

ДАТА	ВРЕМЯ	МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО			«ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»		«НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»		
		«Фортепиано»	«Оркестровые струнные инструменты»	«Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»	«Музыкальное образование»	«Художественное образование»	«Руководство этнокультурным центром»	«Руководство любительским театром»	«Руководство хореографическим любительским коллективом»
9 января Понедельник	9.00	Регистрация в деканате							
	10.20- 11.05 11.10- 11.55				ИРМ Островская Г. И. 47/II				Классический танец Дробышева А.А.
	12.10 -12.55 13.10 -13.45				Информатика Плужников С. Н. 3/I	Информатика Плужников С. Н. 3/I	Теория и методика этнокультурного образования Новочук П. А. 42/II	Теория и методика этнокультурного образования Новочук П. А. 42/II	Теория и методика этнокультурного образования Новочук П. А. 42/II
	14.30- 15.15 15.20 -16.05	История искусства Крыкова И. В. 44/II	История искусства Крыкова И. В. 44/II	История искусства Крыкова И. В. 44/II	Педагогика Сорокина Е. В. 13/IV	Педагогика Сорокина Е. В. 13/IV	Прикладная социология Макарцева Н. Н. 49/II	Сценическое движение Миронов А. Е. 48/II	

	16.20- 17.05 17.10 -17.55				Методика обучения и воспитания в сфере МО Сорокина Е. В. 13/IV	Психологические консультации родителей Островская Г. И. 47/II	Прикладная социология Макарцева Н. Н. 49/II		Мастерство хореографа Клименко Н.А.
	18.10 -18.55 19.00- 19.45								
10 января вторник	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55				Педагогика Сорокина Е. В. 12/IV	Педагогика Сорокина Е. В. 12/IV	Фольклорный ансамбль Хромова О. Н.5/I		Классический танец Дробышева А.А.
	12.10-12.55 13.10-13.45	История искусства Крыкова И. В. 44/II	История искусства Крыкова И. В. 44/II	История искусства Крыкова И. В. 44/II	Гармония Островская Г. И. 1/II	Методика обучения и воспитания в сфере ХО Сорокина Е. В. 13/IV	Прикладная социология Макарцева Н. Н. 5/IV		Мастерство хореографа Клименко Н.А.
	14.30-15.15 15.20-16.05		Методика работы с творческим коллективом Ромашков А. А.308/I		Основы риторики Карцева Г. А. 47/II	Основы риторики Карцева Г. А. 47/II	Прикладная социология Макарцева Н. Н. 5/IV зачет		Народно-сценический танец Саратник А.С.
	16.20-17.05 17.10-17.55				Основы риторики Карцева Г. А. 47/II	Основы риторики Карцева Г. А. 47/II	Теория и методика этнокультурного образования Новочук П. А. 49/II	Теория и методика этнокультурного образования Новочук П. А. 49/II	Теория и методика этнокультурного образования Новочук П. А. 49/II
	18.10-18.55 19.00-19.45								
11 января	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55	Массовая музыкальн		Современное	Вокальный ансамбль		Теория и методика	Теория и методика	Теория и методика этнокультурного

		ая культура Климова Н. А. 42/II		исполнитель ство на баяне, аккордеоне и струнно- щипковых инструмента х Артемьев А. И. 2/IV	Саранина Т. В. 48/II		этнокультурног о образования Новочук П. А. 13/IV	этнокультурного образования Новочук П. А. 13/IV	образования Новочук П. А. 13/IV
	12.10-12.55 13.10-13.45	Массовая музыкальн ая культура Климова Н. А. 42/II	Методика работы с творческим коллективом Ромашков А. А. 2/IV		ИРМ Островская Г. И. 47/II		Теория и методика этнокультурног о образования Новочук П. А. 13/IV	Теория и методика этнокультурного образования Новочук П. А. 13/IV	Теория и методика этнокультурного образования Новочук П. А. 13/IV
	14.30-15.15 15.20-16.05	История искусства Крыкова И. В. 44/II	История искусства Крыкова И. В. 44/II	История искусства Крыкова И. В. 44/II	Информатика Плужников С. Н. 3/I	Информатика Плужников С. Н. 3/I	Управление персоналом Четвертков А. Н. 1/I		Мастерство хореографа Клименко Н.А. зачет (д)
	16.20-17.05 17.10-17.55				Философия Погорельый Д. Н.29/Гл.	Философия Погорельый Д. Н.29/Гл.	Философия Погорельый Д. Н.29/Гл.	Философия Погорельый Д. Н.29/Гл.	Философия Погорельый Д. Н.29/Гл.
	18.10-18.55 19.00-19.45								
12 января четверг	8.30-9.15 9.20-10.05				Информатика Плужников С. Н. 3/I зачет	Информатика Плужников С. Н. 3/I зачет			
	10.20-11.05 11.10-11.55	Массовая музыкальн ая культура Климова Н. А. 42/II		Современно е исполнитель ство на баяне, аккордеоне и струнно- щипковых инструмента	Методика работы с ДЖК Илларионова А. А. 2/I	Психологиче ские консультации родителей Островская Г. И. 44/II	Художественна я культура народов России Новочук П. А. 5/IV		

				х Артемьев А. И. 308/1					
	12.10-12.55 13.10-13.45				ИРМ Островская Г. И. 42/II	Эстетика и теория искусства Карцева Г. А. 308/1	Художественна я культура народов России Новочук П. А. 5/IV		Классический танец Дробышева А.А.
	14.30-15.15 15.20-16.05		Методика работы с творческим коллективом Ромашков А. А. 1/II				Методика работы с творческим коллективом Чулкова С. И.308/1	Сценическое движение Миронов А. Е. 48/II	
	16.20-17.05 17.10-17.55						Управление персоналом Четвертков А. Н. 1/1	Сценическое движение Миронов А. Е. 48/II	
	18.10-18.55 19.00-19.45								
13 января пятница	8.30-9.15 9.20-10.05				Гармония Островская Г. И. 47/II		Художественна я культура народов России Новочук П. А. 10/IV	Методика работы с творческим коллективом Романцова О. С. 45/II	
	10.20-11.05 11.10-11.55		Современно е исполнитель ство на баяне, аккордеоне и струнно- щипковых инструмента х Артемьев А. И. 2/IV	Методика работы с ДХК Илларионова А. А. 2/1	Методика обучения и воспитания в сфере ХО Сорокина Е. В. 2/IV	Художественна я культура народов России Новочук П. А. 12/IV	Методика работы с творческим коллективом Романцова О. С. 45/II	Народно- сценический танец Саратник А.С.	

	12.10-12.55 13.10-13.45				Хоровой класс 2/I		Методика работы с творческим коллективом Чулкова С. И.308/I		Экзамен Классический танец Дробышева А.А.
	14.30-15.15 15.20-16.05						Управление персоналом Четвертков А. Н. 308/I		
	16.20-17.05 17.10-17.55							Методика работы с творческим коллективом Романцова О. С. 45/II	
	18.10-18.55 19.00-19.45								
14 января суббота	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55				Педагогика Сорокина Е. В. 13/IV	Педагогика Сорокина Е. В. 13/IV			
	12.10-12.55 13.10-13.45				Методика обучения и воспитания в сфере МО Сорокина Е. В. 13/IV				
	14.30-15.15 15.20-16.05						Экзамен Теория и методика этнокультурног о образования Новочук П. А. 12/IV	Экзамен Теория и методика этнокультурного образования Новочук П. А. 12/IV	Экзамен Теория и методика этнокультурного образования Новочук П. А. 12/IV
16 ян	8.30-9.15 9.20-10.05	История музыки	История музыки	История музыки		Основы режиссуры и		Режиссура Романцова	

		Ромашкова О. Н. 1/П	Ромашкова О. Н. 1/П	Ромашкова О. Н. 1/П		актерского мастерства Романцова О. С. 45/П		О. С. 45/П	
	10.20-11.05 11.10-11.55	История музыки Ромашкова О. Н. 1/П	История музыки Ромашкова О. Н. 1/П	История музыки Ромашкова О. Н. 1/П		Основы режиссуры и актерского мастерства Романцова О. С. 45/П		Режиссура Романцова О. С. 45/П	Историко-бытовой танец Клименко Н.А.
	12.10-12.55 13.10-13.45			Оркестров ый класс 48/П	ИРМ Островская Г. И. 47/П				Историко-бытовой танец Клименко Н.А.
	14.30-15.15 15.20-16.05				Основы риторики Карцева Г. А. 49/П	Основы риторики Карцева Г. А. 49/П	Методика работы с творческим коллективом Чулкова С. И.308/1		Историко-бытовой танец Клименко Н.А.
	16.20-17.05 17.10-17.55				Философия Погорельый Д. Н.1/1	Философия Погорельый Д. Н.1/1	Философия Погорельый Д. Н.1/1	Философия Погорельый Д. Н.1/1	Философия Погорельый Д. Н.1/1
	18.10-18.55 19.00-19.45								
17 января вторник	8.30-9.15 9.20-10.05				Педагогика Сорокина Е. В. 13/IV	Педагогика Сорокина Е. В. 13/IV		Режиссура Романцова О. С. 45/П	
	10.20-11.05 11.10-11.55							Режиссура Романцова О. С. 45/П зачет	
	12.10-12.55 13.10-13.45	Музыкаль ная форма Татаринце ва И. В. 14/IV	Музыкальна я форма Татаринцева И. В. 14/IV	Музыкальна я форма Татаринцева И. В. 14/IV	Хоровой класс 2/1		Фольклорный ансамбль Хромова О. Н.5/1	Актерское мастерство Романцова О. С. 45/П	Экзамен Историко-бытовой танец Клименко Н.А.
	14.30-15.15 15.20-16.05				Методика обучения и воспитания в	Психологиче ские консультации	Методика работы с творческим		

					сфере МО Сорокина Е. В. 1/IV зачет	родителей Островская Г. И. 49/II	коллективом Чулкова С. И.44/II зачет		
	16.20-17.05 17.10-17.55					Эстетика и теория искусства Карцева Г. А. 44/II			
	18.10-18.55 19.00-19.45								
18 января среда	8.30-9.15 9.20-10.05					Основы театрального образования Романцова О. С. 45/II		Актерское мастерство Романцова О. С. 45/II	
	10.20-11.05 11.10-11.55	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II	Вокальный ансамбль Саранина Т. В. 42/II	Основы театрального образования Романцова О. С. 45/II		Актерское мастерство Романцова О. С. 45/II	
	12.10-12.55 13.10-13.45	Музыкаль ная форма Татаринце ва И. В. 9/IV	Музыкальна я форма Татаринцева И. В. 9/IV	Музыкальна я форма Татаринцева И. В. 9/IV	Хоровой класс 2/I зачет	Основы театрального образования Романцова О. С. 45/II	Фольклорный ансамбль Хромова О. Н.5/I	Актерское мастерство Романцова О. С. 45/II	
	14.30-15.15 15.20-16.05	Музыкаль ная форма Татаринце ва И. В. 1/IV	Музыкальна я форма Татаринцева И. В. 1/IV	Музыкальна я форма Татаринцева И. В. 1/IV			Фольклорный ансамбль Хромова О. Н.5/I зачет		
	16.20-17.05 17.10-17.55				Философия Погорелый Д. Н.29/Гл.	Философия Погорелый Д. Н.29/Гл.	Философия Погорелый Д. Н.29/Гл.	Философия Погорелый Д. Н.29/Гл.	Философия Погорелый Д. Н.29/Гл.
	18.10-18.55 19.00-19.45								
19 ян	8.30-9.15 9.20-10.05								

	10.20-11.05 11.10-11.55				Методика работы с ДХК Илларионова А. А. 2/I зачет	Основы хореографиче- ского образования Миронова И. В. 6/I			
	12.10-12.55 13.10-13.45					Вокальный ансамбль Козлов А. В. 8/IV		Театральная педагогика Романцова О. С. 45/II	
	14.30-15.15 15.20-16.05							Театральная педагогика Романцова О. С. 45/II	
	16.20-17.05 17.10-17.55							Музыкальное оформление спектакля Романцова О. С. 45/II	
	18.10-18.55 19.00-19.45								
20 января пятница	8.30-9.15 9.20-10.05							Музыкальное оформление спектакля Романцова О. С. 45/II	
	10.20-11.05 11.10-11.55	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II		Методика обучения и воспитания в сфере ХО Сорокина Е. В. 9/IV зачет		Музыкальное оформление спектакля Романцова О. С. 45/II	
	12.10-12.55 13.10-13.45							Театральная педагогика Романцова О. С. 45/II	
	14.30-15.15 15.20-16.05						Управление		

							персоналом Четвертков А. Н. 308/І		
	16.20-17.05 17.10-17.55					Эстетика и теория искусства Карцева Г. А. 47/ІІ зачет			
	18.10-18.55 19.00-19.45								
21 января суббота	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55								
	12.10-12.55 13.10-13.45								
	14.30-15.15 15.20-16.05								
23 января понедельник	8.30-9.15 9.20-10.05							Методика работы над спектаклем Романцова О. С. 45/ІІ	
	10.20-11.05 11.10-11.55		Оркестров ый класс Актовый зал			Основы хореографиче ского образования Миронова И. В. 6/І		Методика работы над спектаклем Романцова О. С. 45/ІІ	
	12.10-12.55 13.10-13.45			Оркестров ый класс 48/ІІ			Экзамен Художественна я культура народов России 303/І	Грим Романцова О. С. 45/ІІ	
	14.30-15.15 15.20-16.05		14.30 Экзамен Спец. Инструмент						Основы актерского мастерства Евдокимова О.В.

			зал ДМШ						
	16.20-17.05 17.10-17.55								Основы актерского мастерства Евдокимова О.В.
	18.10-18.55 19.00-19.45								
24 января вторник	8.30-9.15 9.20-10.05							Методика работы над спектаклем Романцова О. С. 45/П	
	10.20-11.05 11.10-11.55		11.00 зачет Ансамбль струнных инструментов 15/Гл.					Техника сцены и свет в спектакле Романцова О. С. 45/П	
	12.10-12.55 13.10-13.45					Зачет Вокальная подготовка 204/Г		Грим Романцова О. С. 45/П	
	14.30-15.15 15.20-16.05				Гармония Островская Г. И. 47/П				Основы актерского мастерства Евдокимова О.В.
	16.20-17.05 17.10-17.55								
	18.10-18.55 19.00-19.45								
25 января среда	8.30-9.15 9.20-10.05			9.00 Зачет (д) Ансамбль зал ДМШ				Техника сцены и свет в спектакле Романцова О. С. 45/П	
	10.20-11.05 11.10-11.55	11.00 Экзамен Изучение аккомпанементов фортепианных	Оркестровый класс Актовый зал					Техника сцены и свет в спектакле Романцова О. С. 45/П	Дуэтный танец Дробышева А.А.

		концертов 13/Гл.							
	12.10-12.55 13.10-13.45			Оркестров ый класс 48/II				Грим Романцова О. С. 45/II зачет	Методика работы с творческим коллективом Дробышева А.А.,
	14.30-15.15 15.20-16.05								Экзамен Основы актерского мастерства Евдокимова О.В.
	16.20-17.05 17.10-17.55								
26 января четверг	8.30-9.15 9.20-10.05			9.00 Экзамен Спец. инструмент зал ДМШ					
	10.20-11.05 11.10-11.55								
	12.10-12.55 13.10-13.45				Экзамен Класс сольного пения 204/I				Дуэтный танец Дробышева А.А.
	14.30-15.15 15.20-16.05				15.00 Зачет (д) Класс основного музыкальног о инструмента 206/I		Зачет Постановка голоса 208/I		Методика работы с творческим коллективом Дробышева А.А.
	16.20-17.05 17.10-17.55								
27 января пятница	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55		Оркестров ый класс АКТОВЫЙ зал						Дуэтный танец Дробышева А.А.
	12.10-12.55						13.00 Экзамен	Экзамен	Методика работы с

	16.20-17.05 17.10-17.55								
--	----------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--