

УТВЕРЖДАЮ:
 Проректор по учебной работе
 ТГМПИ им. С.В.Рахманинова
 _____ О.В. Стець
 «28» декабря 2016 года

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
зимней зачетно-экзаменационной сессии
студентов 4 курса
заочной формы обучения
с 9 января по 2 февраля

ДАТА	ВРЕМЯ	«МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»		«ДИРИЖИРОВАНИЕ»	«МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»	«ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»		«НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»			
		«Оркестровые струнные инструменты»	«Оркестровые духовые и ударные инструменты»	«Дирижирование академическим хором»	«Музыковедение»	«Музыкальное образование»	«Художественное образование»	«Руководство этнокультурным центром»	«Руководство о любительским театром»		
9 января	Понедельник	9.00									
		Регистрация в деканате									
		10.20-11.05 11.10-11.55	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.				Организация и руководство НХТ Новочук П. А. 44/II	Организация и руководство НХТ Новочук П. А. 44/II
		12.10-12.55 13.10-13.45	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/II	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/II	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/II	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/II	Анализ музыкальных произведений Островская Г. И. 47/II	Эстетика и теория искусства Карцева Г. А. 1/I	Фольклористи ка Москвичева С. А. 208/I		
14.30-15.15 15.20-16.05	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков А.	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков А. Н.	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Естественн аучная картина мира Плужников	Естественно научная картина мира	Фольклорный ансамбль Москвичева С. А. 208/I				

		Н. 1/І	1/І	Четвертков А. Н. 1/І	Четвертков А. Н. 1/І	С. Н. 3/І	Плужников С. Н. 3/І		
	16.20-17.05 17.10-17.55							Фольклорный ансамбль Москвичева С. А. 208/І	
	18.10-18.55 19.00-19.45								
10 января ВТОРНИК	8.30-9.15 9.20-10.05				История МО Островская Г. И. 1/ІІ				
	10.20-11.05 11.10-11.55	Основы научных исследований Сорокина Е. А. 47/ІІ	Основы научных исследований Сорокина Е. А. 47/ІІ	Основы научных исследований Сорокина Е. А. 47/ІІ	Методология музыковедческого исследования Давыдова Е. Г. 14/ІV		Имиджология Крыкова И. В. 44/ІІ	Этнопсихология Макарецца Н. Н. 5/ІV	Основы звукорежиссуры Бажилин Н. Р. 308/І
	12.10-12.55 13.10-13.45	Основы научных исследований Сорокина Е. А. 47/ІІ	Основы научных исследований Сорокина Е. А. 47/ІІ	Основы научных исследований Сорокина Е. А. 47/ІІ				Фольклористика Москвичева С. А. 208/І	Основы звукорежиссуры Бажилин Н. Р. 308/І
	14.30-15.15 15.20-16.05	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/ІІ	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/ІІ	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/ІІ	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/ІІ		Профессиональная этика Блохина М. А. 49/ІІ	Фольклористика Москвичева С. А. 208/І	
	16.20-17.05 17.10-17.55	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.			Фольклорный ансамбль Москвичева С. А. 208/І	
	18.10-18.55 19.00-19.45								
11 января	8.30-9.15 9.20-10.05				Музыкально-издательское дело Сорокина Е. А. 47/ІІ				
	10.20-11.05	Менеджмент в	Менеджмент в	Менеджмент в	Менеджмент в		Имиджология		Основы

	11.10-11.55	сфере культуры и искусства Четвертков А. Н. 1/1	сфере культуры и искусства Четвертков А. Н. 1/1	сфере культуры и искусства Четвертков А. Н. 1/1	сфере культуры и искусства Четвертков А. Н. 1/1		я Крыкова И. В. 44/П		звукорежиссуры Бажилин Н. Р. 308/1
	12.10-12.55 13.10-13.45	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/П	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/П	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/П	Эстетика и теория искусства Крыкова И. В. 44/П	Музыкальная информатика Плужников С. Н. 3/1	Музыкальная информатика Плужников С. Н. 3/1	Фольклористика Москвичева С. А. 208/1 зачет	
	14.30-15.15 15.20-16.05	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.	Политология Погорелый Д. Н. 29/Гл.	Анализ музыкальных произведений Островская Г. И. 47/П	Эстетика и теория искусства Карцева Г. А. 49/П	Фольклорный ансамбль Москвичева С. А. 208/1	
	16.20-17.05 17.10-17.55							Организация и руководство НХТ Новочук П. А. 13/IV	Организация и руководство НХТ Новочук П. А. 13/IV
	18.10-18.55 19.00-19.45								
12 января четверг	8.30-9.15 9.20-10.05				Музыкально-издательское дело Сорокина Е. А. 47/П			Этнокультурная деятельность СМИ Макарцева Н. Н. 10/IV	Этнокультурная деятельность СМИ Макарцева Н. Н. 10/IV
	10.20-11.05 11.10-11.55	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков А. Н. 1/1	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков А. Н. 1/1	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков А. Н. 1/1	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков А. Н. 1/1 зачет	Музыкальная информатика Плужников С. Н. 3/1	Музыкальная информатика Плужников С. Н. 3/1	Этнокультурная деятельность СМИ Макарцева Н. Н. 10/IV	Этнокультурная деятельность СМИ Макарцева Н. Н. 10/IV
	12.10-12.55 13.10-13.45			Основы вокальной	Методология музыковедчес	Вокальный ансамбль	Имиджелогия	Этнопсихология	

	17.10-17.55								
14 января суббота	8.30-9.15 9.20-10.05							Музейно-выставочная работа Макарцева Н. Н. 1/IV	Музейно-выставочная работа Макарцева Н. Н. 1/IV
	10.20-11.05 11.10-11.55							Музейно-выставочная работа Макарцева Н. Н. 5/IV	Музейно-выставочная работа Макарцева Н. Н. 5/IV
	12.10-12.55 13.10-13.45				Историография Сорокина Е. А. 1/II			Организация и руководство НХТ Новочук П. А. 12/IV	Организация и руководство НХТ Новочук П. А. 12/IV
	14.30-15.15 15.20-16.05				Историография Сорокина Е. А. 1/II				
	16.20-17.05 17.10-17.55								
16 января понедельник	8.30-9.15 9.20-10.05							Музейно-выставочная работа Макарцева Н. Н. 2/IV	Музейно-выставочная работа Макарцева Н. Н. 2/IV
	10.20-11.05 11.10-11.55	Оркестровый класс Актный зал				Хоровой класс 2/I		Музейно-выставочная работа Макарцева Н. Н. 2/IV зачет	Музейно-выставочная работа Макарцева Н. Н. 2/IV зачет
	12.10-12.55 13.10-13.45			Хоровой класс Актный зал	История оркестровых стилей Вершинин А. В. 12/IV	Вокальный ансамбль Саранина Т. В. 42/II	Имиджелогия Крыкова И. В. 44/II	Этнопсихология Макарцева Н. Н. 2/IV	

	14.30-15.15 15.20-16.05				История музыки Ромашкова О. Н. 1/II				
	16.20-17.05 17.10-17.55				История музыки Ромашкова О. Н. 1/II			Арт-менеджмент Четвертков А. Н. 308/I	
	18.10-18.55 19.00-19.45								
17 января вторник	8.30-9.15 9.20-10.05				История МО Островская Г. И. 47/II				
	10.20-11.05 11.10-11.55		Оркестровый класс 2/III		Архивистика и библиография Мордасова Н. А.	Естественн аучная картина мира Плужников С. Н. 3/I зачет	Естественно научная картина мира Плужников С. Н. 3/I зачет		
	12.10-12.55 13.10-13.45	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II	История оркестровых стилей Вершинин А. В. 1/IV		Профессио альная этика Блохина М. А. 42/II	Организация и руководство НХТ Новочук П. А. 10/IV зачет	Организация и руководство НХТ Новочук П. А. 10/IV зачет
	14.30-15.15 15.20-16.05							Организация и руководство этнокультурн ыми центрами Новочук П. А. 10/IV	
	16.20-17.05 17.10-17.55								
	18.10-18.55 19.00-19.45								
18 ян	8.30-9.15 9.20-10.05	История	История музыки	История				Этнокультурн	Этнокультур

19 января четверг	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55		Оркестровый класс 2/III	Основы вокальной методики Неокина Н. В. 203/I зачет	МТС Ромашкова О. Н.				
	12.10-12.55 13.10-13.45			Хоровой класс Актальный зал	МТС Ромашкова О. Н.	Методика обучения и воспитания в сфере МО Сорокина Е. В. 13/IV		Межкультурные коммуникации и Макарцева Н. Н. 29/Гл.	
	14.30-15.15 15.20-16.05				МТС Ромашкова О. Н. зачет			Межкультурные коммуникации и Макарцева Н. Н. 29/Гл.	
	16.20-17.05 17.10-17.55							Межкультурные коммуникации и Макарцева Н. Н. 29/Гл. зачет	
	18.10-18.55 19.00-19.45								
20 января пятница	8.30-9.15 9.20-10.05	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II	История музыки Ромашкова О. Н. 1/II					
	10.20-11.05 11.10-11.55	Оркестровый класс Актальный зал зачет		Ансамбль современной музыки Илларионова А. А. 2/I	Архивистика и библиография Мордасова Н. А.			Организация и руководство этнокультурными центрами Новочук П. А. 303/I	
	12.10-12.55			Хоровой				Организация	

	13.10-13.45			класс Актовый зал				и руководство этнокультурн ыми центрами Новочук П. А. 303/І зачет	
	14.30-15.15 15.20-16.05								
	16.20-17.05 17.10-17.55								
21 января суббота	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55							Межкультурн ые коммуникаци и Макарцева Н. Н. 5/IV	
	12.10-12.55 13.10-13.45				Историографи я Сорокина Е. А. 1/II зачет				
	14.30-15.15 15.20-16.05								
23 января понедельник	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55					Хоровой класс 2/I	Вокальный ансамбль Козлов А. В. 8/IV	10.30 Экзамен Этнопсихоло гия 29/Гл.	
	12.10-12.55 13.10-13.45			Хоровой класс Актовый зал	Экзамен история оркестровых стилей 12/IV		Вокальный ансамбль Козлов А. В. 8/IV		
	14.30-15.15 15.20-16.05				История музыки Ромашкова О. Н. 1/II				
	16.20-17.05 17.10-17.55				Методология музыковедчес	Методика обучения и		Арт- менеджмент	

					кого исследования Давыдова Е. Г. 5/IV зачет	воспитания в сфере МО Сорокина Е. В. 10/IV		Четвертков А. Н. 308/I	
	18.10-18.55 19.00-19.45					Методика обучения и воспитания в сфере МО Сорокина Е. В. 10/IV			
	8.30-9.15 9.20-10.05								
24 января вторник	10.20-11.05 11.10-11.55	11.00. Экзамен Квартет 15/Гл.	Оркестровый класс 2/III зачет	Ансамбль современной музыки Илларионова А. А. 2/I					
	12.10-12.55 13.10-13.45			Хоровой класс АКТОВЫЙ ЗАЛ					
	14.30-15.15 15.20-16.05						Методика обучения и воспитания в сфере ХО Сорокина Е. В. 1/IV		
	16.20-17.05 17.10-17.55			Актерское мастерство Елесин Н. Г. 45/II	Актерское мастерство Елесин Н. Г. 45/II	Актерский тренинг Елесин Н.Г. 45/II	Методика обучения и воспитания в сфере ХО Сорокина Е. В. 1/IV		
	18.10-18.55 19.00-19.45			Актерское мастерство Елесин Н. Г. 45/II	Актерское мастерство Елесин Н. Г. 45/II	Актерский тренинг Елесин Н.Г. 45/II			
25 ян	8.30-9.15 9.20-10.05				История музыки				

					Ромашкова О. Н. 1/П				
	10.20-11.05 11.10-11.55				История музыки Ромашкова О. Н. 1/П	Хоровой класс 2/П			
	12.10-12.55 13.10-13.45	История музыки Ромашкова О. Н. 1/П	История музыки Ромашкова О. Н. 1/П	История музыки Ромашкова О. Н. 1/П					
	14.30-15.15 15.20-16.05			Основы хореографии Михайлова Е. В. 4/П			Вокальный ансамбль Козлов А. В. 8/IV зачет		
	16.20-17.05 17.10-17.55			Актерское мастерство Елесин Н. Г. 45/П	Актерское мастерство Елесин Н. Г. 45/П	Актерский тренинг Елесин Н.Г. 45/П зачет		Педагогика НХТ Долженкова М. И. 42/П	Педагогика НХТ Долженкова М. И. 42/П
	18.10-18.55 19.00-19.45							Педагогика НХТ Долженкова М. И. 42/П зачет	Педагогика НХТ Долженкова М. И. 42/П зачет
26 января четверг	8.30-9.15 9.20-10.05								Режиссура Романцова О. С. 45/П
	10.20-11.05 11.10-11.55	Экзамен История музыки 1/П	Экзамен История музыки 1/П	Экзамен История музыки 1/П					Режиссура Романцова О. С. 45/П
	12.10-12.55 13.10-13.45								Режиссура Романцова О. С. 45/П
	14.30-15.15 15.20-16.05			История хоровой музыки Паламарчук А. В.				Экзамен Постановка голоса 208/П	Актерское мастерство Романцова О. С. 45/П

									Романцова О. С. 45/II
	10.20-11.05 11.10-11.55					Хоровой класс 2/I	Основы хореографич еского образования Миронова И. В. 6/I		Актерское мастерство Романцова О. С. 45/II
	12.10-12.55 13.10-13.45								Театральная педагогика Романцова О. С. 45/II
	14.30-15.15 15.20-16.05			История хоровой музыки Паламарчук А. В.			15.00 Зачет Инструмент альная подготовка 308/I		Театральная педагогика Романцова О. С. 45/II зачет (д)
	16.20-17.05 17.10-17.55			Экзамен Актерское мастерство 45/II	Экзамен Актерское мастерство 45/II				
31 января вторник	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55			Экзамен Дирижирован ие 201/I					
	12.10-12.55 13.10-13.45								
	14.30-15.15 15.20-16.05			История хоровой музыки Паламарчук А. В.		Экзамен Методика обучения и воспитания в сфере МО 1/IV	Основы хореографич еского образования Миронова И. В. 6/I		
	16.20-17.05 17.10-17.55						Экзамен Методика обучения и воспитания в сфере ХО		

