

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе
ТГМПИ им. С.В.Рахманинова
О.В. Стець
«28» декабря 2017 года

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
зимней зачетно-экзаменационной сессии
студентов 2 курса
заочной формы обучения
с 9 по 28 января

ДАТА	ВРЕМЯ	МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО				ДИРИЖИРОВАНИЕ	ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ		НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА			
		«Фортепиано»	«Оркестровые струнные инструменты»	«Оркестровые духовые и ударные инструменты»	«Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»	«Дирижирование академическим хором»	«Музыкальное образование»	«Художественное образование»	«Руководство этнокультурным центром»	«Руководство любительским театром»	«Руководство хореографическим любительским коллективом»	
9 января ВТОРНИК	9.00	Регистрация в деканате										
	10.20-11.05 11.10-11.55									Фольклорный театр Шмелева 43/П		
	12.10-12.55 13.10-13.45	Культурология Крыкова 44/П	Культурология Крыкова 44/П	Культурология Крыкова 44/П	Культурология Крыкова 44/П	Культурология Крыкова 44/П			Этнология Макарецца 5/IV	Художественное оформление спектакля Елесин 43/П	Ансамбль современного танца Саратовик	
	14.30-15.15 15.20-16.05	Английский язык Бортникова	История исполнителя Бортникова	Английский язык Бортникова	Английский язык Бортникова	Английский язык Бортникова			Психология Сорокина	Психология Сорокина	Психология Сорокина	

		ва 18/Гл.	искусства Кустов 23/Гл.	18/Гл.	18/Гл.	18/Гл.			12/IV	12/IV	12/IV
	16.20-17.05 17.10-17.55	Философия Погорелый 10/IV	Философия Погорелый 10/IV	Философия Погорелый 10/IV	Философия Погорелый 10/IV	Философия Погорелый 10/IV	Английский язык Бортникова 18/Гл.	Английский язык Бортникова 18/Гл. Французский язык Панкова	Английский язык Бортникова 18/Гл.	Английский язык Бортникова 18/Гл.	Французский язык Панкова
	18.10-18.55 19.00-19.45						Педагогика Сорокина 12/IV	Педагогика Сорокина 12/IV			
10 января среда	8.30-9.15 9.20-10.05								Этнология Макарцева 12/IV		Народно-сценический танец Баушева
	10.20-11.05 11.10-11.55	Культурология Крыкова 44/II	Культурология Крыкова 44/II	Культурология Крыкова 44/II	Культурология Крыкова 44/II	Культурология Крыкова 44/II	Математика Плужников 3/I	Математика Плужников 3/I	Традиционная культура Востока Блохина 204/общ	Традиционная культура Востока Блохина 204/общ	Традиционная культура Востока Блохина 204/общ
	12.10-12.55 13.10-13.45	История исполнительского искусства Сухова 17/Гл.	История исполнительского искусства Кустов 23/Гл.	История исполнительского искусства Сапельников 8/III	Ремонт и настройка баяна, аккордеона и струнных щипковых инструментов Баушев 308/I	Методика преподавания профессиональных дисциплин Козляков 5/IV	Хоровое пение Саранина 49/II		Этнопедагогика Макарцева 12/IV	Этнопедагогика Макарцева 12/IV	Этнопедагогика Макарцева 12/IV
	14.30-15.15 15.20-16.05	Философия Погорелый 18/Гл.	Философия Погорелый 18/Гл.	Философия Погорелый 18/Гл.	Философия Погорелый 18/Гл.	Философия Погорелый 18/Гл.	Хоровой класс 48/II		МХК Крыкова 44/II	МХК Крыкова 44/II	МХК Крыкова 44/II
	16.20-17.05 17.10-17.55	Методика			История исполнительского искусства		История зарубежной музыки			Художественное	

	обучения игре на инструме нте Царева 23/Гл.			ьского искусства Шлыкова 308/І		й музыки Островская 47/ІІ			оформлени е спектакля Елесин 43/ІІ		
	18.10-18.55 19.00-19.45										
11 января четверг	8.30-9.15 9.20-10.05			История исполнител ьского искусства Сапельник ов 8/ІІІ							
	10.20-11.05 11.10-11.55	Культуро логия Крыкова 44/ІІ зачет	Культурол огия Крыкова 44/ІІ зачет	Культурол огия Крыкова 44/ІІ зачет	Культурол огия Крыкова 44/ІІ зачет	Культурол огия Крыкова 44/ІІ зачет	История зарубежно й музыки Островская 49/ІІ	Этнология Макарцева 12/ІV	Режиссура Козодаев 43/ІІ	Классическ ий танец Клименко	
	12.10-12.55 13.10-13.45	Философ ия Погорел ый 18/Гл.	Философия Погорелый 18/Гл.	Философия Погорелый 18/Гл.	Философия Погорелый 18/Гл.	Философия Погорелый 18/Гл.	Культура речи Маняхин 13/ІV	Культура речи Маняхин 13/ІV	Культура речи Маняхин 13/ІV	Культура речи Маняхин 13/ІV	
	13.45- 14.30	СОБРАНИЕ СТУДЕНТОВ АКТОВЫЙ ЗАЛ									
	14.30-15.15 15.20-16.05	История музыки Сорокина 47/ІІ	История музыки Сорокина 47/ІІ	История музыки Сорокина 47/ІІ	История музыки Сорокина 47/ІІ	История музыки Сорокина 47/ІІ	Социологи я Погорелый 18/Гл.	Социологи я Погорелый 18/Гл.	Социологи я Погорелый 18/Гл.	Социологи я Погорелый 18/Гл.	Социологи я Погорелый 18/Гл.
	16.20-17.05 17.10-17.55	Методик а обучения игре на инструме нте Царева 23/Гл.			Ремонт и настройка баяна, аккордеона и струнных щипковых инструмент ов Баушев				Психологи я Сорокина 10/ІV	Психологи я Сорокина 10/ІV	Психологи я Сорокина 10/ІV

		зачет			308/І							
	18.10-18.55 19.00-19.45											
12 января ПЯТНИЦА	8.30-9.15 9.20-10.05											
	10.20-11.05 11.10-11.55	История музыки Сорокина 49/П	История музыки Сорокина 49/П	История музыки Сорокина 49/П	История музыки Сорокина 49/П	История музыки Сорокина 49/П	Хоровой класс 48/П	Анализ и интерпретация произведений искусств Островская 47/П	Традиционная культура Востока Блохина 204/общ	Традиционная культура Востока Блохина 204/общ	Традиционная культура Востока Блохина 204/общ	
	12.10-12.55 13.10-13.45	История исполнительского искусства Сухова 17/Гл.	Методика обучения игре на инструменте Кустов 23/Гл.	Методика обучения игре на инструменте Тулупов 8/П	Методика обучения игре на инструменте Торяник 308/І	Методика преподавания профессиональных дисциплин Козляков 2/IV	История зарубежной музыки Островская 47/П	Вокальный ансамбль Саранина 48/П	МХК Крыкова 44/П	МХК Крыкова 44/П	МХК Крыкова 44/П	
	14.30-15.15 15.20-16.05	Основы риторики Карцева 49/П				История исполнительского искусства Шлыкова 12/IV	Вокальный ансамбль Романова 204/І	Социология Погорелый 10/IV	Социология Погорелый 10/IV	Социология Погорелый 10/IV	Социология Погорелый 10/IV	Социология Погорелый 10/IV
	16.20-17.05 17.10-17.55					Французский язык Панкова	Английский язык Бортникова 18/Гл.	Английский язык Бортникова 18/Гл. Французский язык Панкова	Английский язык Бортникова 18/Гл.	Английский язык Бортникова 18/Гл.	Французский язык Панкова	
	18.10-18.55 19.00-19.45											
13 ЯН	8.30-9.15 9.20-10.05		Немецкий язык			Немецкий язык	Немецкий язык	Немецкий язык	Немецкий язык	Немецкий язык		

			Вязова 42/II			Вязова 42/II	Вязова 42/II	Вязова 42/II	Вязова 42/II	Вязова 42/II	
	10.20-11.05 11.10-11.55		Немецкий язык Вязова 42/II	Методика обучения игре на инструмент е Тулупов 8/III		Сольфеджи о Давыдова 14/IV	Немецкий язык Вязова 42/II	Немецкий язык Вязова 42/II	Немецкий язык Вязова 42/II	Немецкий язык Вязова 42/II	Прикладна я физическая культура зачет
	12.10-12.55 13.10-13.45	История музыки Сорокина 1/II	История музыки Сорокина 1/II	История музыки Сорокина 1/II	История музыки Сорокина 1/II	История музыки Сорокина 1/II	История зарубежно й музыки Островская 47/II		Деловой этикет Макарцева 12/IV	Художеств енное оформлени е спектакля Елесин 45/II	Народно- сценически й танец Баушева
	14.30-15.15 15.20-16.05					Французск ий язык Панкова	Гармония Островская 49/II	Французск ий язык Панкова	Этническая история Новочук 44/II		Французск ий язык Панкова зачет
	16.20-17.05 17.10-17.55										
	18.10-18.55 19.00-19.45										
15 января понеделник	8.30-9.15 9.20-10.05					Немецкий язык Вязова 42/II	Немецкий язык Вязова 42/II	Немецкий язык Вязова 42/II	Немецкий язык Вязова 42/II зачет	Немецкий язык Вязова 42/II зачет	
	10.20-11.05 11.10-11.55	Английск ий язык Бортнико ва 18/Гл.	Методика обучения игре на инструмент е Кустов 23/Гл.	Английски й язык Бортникова 18/Гл.	Английски й язык Бортникова 18/Гл.	Английски й язык Бортникова 18/Гл.	Хоровой класс 48/II	Анализ и интерпрета ция произведен ий искусств Островская 47/II	Фольклорн ый ансамбль Москвичев а 48/II	Актерское мастерство Козодаев 43/II	Педагогиче ская работа с хореографи ческим коллективо м Усачёв
	12.10-12.55 13.10-13.45				Методика обучения игре на инструмент е Торяник	Методика преподаван ия профессио нальных	Английски й язык Бортникова 18/Гл.	Английски й язык Бортникова 18/Гл.	Английски й язык Бортникова 18/Гл. зачет	Английски й язык Бортникова 18/Гл. зачет	Педагогиче ская работа с хореографи ческим

					308/I зачет	дисциплин Козляков 2/IV					коллективно м Усачёв
	14.30-15.15 15.20-16.05				Ремонт и настройка баяна, аккордеона и струнных щипковых инструмент ов Баушев 308/I зачет		Социологи я Погорелый 10/IV зачет	Социологи я Погорелый 10/IV зачет	Социологи я Погорелый 10/IV зачет	Социологи я Погорелый 10/IV зачет	Социологи я Погорелый 10/IV зачет
	16.20-17.05 17.10-17.55								МХК Крыкова 44/II	МХК Крыкова 44/II	МХК Крыкова 44/II
	18.10-18.55 19.00-19.45										
16 января ВТОРНИК	8.30-9.15 9.20-10.05						Основы медицинск их знаний Панкова 2/IV	Основы медицинск их знаний Панкова 2/IV	История этнокульту рных центров в России Новочук 10/IV	Актерское мастерство Козодаев 43/II	Ансамбль современно го танца Саратник
	10.20-11.05 11.10-11.55					Вокальный ансамбль Романова 204/I зачет	Культура речи Маняхин 13/IV	Культура речи Маняхин 13/IV	Культура речи Маняхин 13/IV	Культура речи Маняхин 13/IV	Культура речи Маняхин 13/IV
	12.10-12.55 13.10-13.45	Основы риторики Карцева 42/II				Совершенство вание вокально- хоровых навыков Актный зал		Вокальный ансамбль Саранина 12/IV	Фольклорн ый ансамбль Москвичев а 48/II	Фольклорн ый ансамбль Чулкова 44/II	Русский танец Баушева
	14.30-15.15 15.20-16.05	Полифон ия Давыдова 2/IV	Полифония Давыдова 2/IV	Полифония Давыдова 2/IV	Полифония Давыдова 2/IV	Полифония Давыдова 2/IV	Хороведен ие Саранина 9/IV	Основы режиссуры и актерского	Деловой этикет Макарцева 44/II		Классическ ий танец Клименко

								мастерства Романцова 45/II			
	16.20-17.05 17.10-17.55	Народное музыкаль ное творчеств о Москвич ева 42/II	Народное музыкальн ое творчество Москвичев а 42/II	Народное музыкальн ое творчество Москвичев а 42/II	Народное музыкальн ое творчество Москвичев а 42/II	Народное музыкальн ое творчество Москвичев а 42/II					
	18.10-18.55 19.00-19.45										
17 января среда	8.30-9.15 9.20-10.05						Математик а Плужников 3/I	Математик а Плужников 3/I	Традицион ная культура Востока Блохина 204/общ	Традицион ная культура Востока Блохина 204/общ	Традицион ная культура Востока Блохина 204/общ
	10.20-11.05 11.10-11.55		Оркестров ый класс Актовый зал	Оркестров ый класс Актовый зал			Основы медицинск их знаний Панкова 5/IV	Основы медицинск их знаний Панкова 5/IV	История этнокульту рных центров в России Новочук 10/IV	Актерское мастерство Козодаев 43/II	Педагогиче ская работа с хореографи ческим коллективо м зачёт Усачёв
	12.10-12.55 13.10-13.45	Полифон ия Давыдова 2/IV	Полифония Давыдова 2/IV	Полифония Давыдова 2/IV	Полифония Давыдова 2/IV	Полифония Давыдова 2/IV		Анализ и интерпрета ция произведен ий искусств Островская 49/II	Деловой этикет Макарцева 1/I	Режиссура Козодаев 43/II	Русский танец Баушева
	14.30-15.15 15.20-16.05	Народное музыкаль ное	Народное музыкальн ое	Народное музыкальн ое	Народное музыкальн ое	Народное музыкальн ое		Основы режиссуры и	Фольклорн ый театр Шмелева	Режиссура Козодаев 43/II зачет	Народно- сценически й танец

19 января пятница	8.30-9.15 9.20-10.05						Психологи я Сорокина 5/IV	Психологи я Сорокина 5/IV	Фольклорн ый театр Шмелева 45/II	Тренинг актерской психотехни ки Козодаев 43/II	Русский танец Баушева	
	10.20-11.05 11.10-11.55		Оркестров ый класс Актный зал		Оркестров ый класс 48/II	Сольфеджи о Давыдова 308/I	Вокальный ансамбль Саранина 8/IV		Этнопедаго гика Макарцева 29/Гл.	Этнопедаго гика Макарцева 29/Гл.	Этнопедаго гика Макарцева 29/Гл.	
	12.10-12.55 13.10-13.45			Зачет Дирижиро вание		Хоровой класс Актный зал				Народное песенное творчество Москвичев а 204/общ.	Основы хореографи и Радченко 5/I	Тренаж классическ ого танца Клименко
	14.30-15.15 15.20-16.05								Зачет (д) Инструме нтальная подготовк а 47/II	Фольклорн ый ансамбль Москвичев а 48/II		Танцы народов мира Евдокимов а
	16.20-17.05 17.10-17.55											
	18.10-18.55 19.00-19.45											
20 января суббота	8.30-9.15 9.20-10.05									Этнопедаго гика Макарцева 29/Гл.	Этнопедаго гика Макарцева 29/Гл.	Этнопедаго гика Макарцева 29/Гл.
	10.20-11.05 11.10-11.55			Оркестров ый класс 1/III			Психологи я Сорокина 47/II	Психологи я Сорокина 47/II	Этническая история Новочук 204/общ.	Фольклорн ый ансамбль Чулкова 48/II		
	12.10-12.55 13.10-13.45						Экзамен История зарубежно й музыки	Вокальный ансамбль Саранина 8/IV	Этническая история Новочук 204/общ.	Тренинг актерской психотехни ки Козодаев		

	14.30-15.15 15.20-16.05								Прикладная физическая культура зачет	43/II	
	16.20-17.05 17.10-17.55										
22 января ПОНЕДЕЛЬНИК	8.30-9.15 9.20-10.05						Педагогика Сорокина 29/Гл.	Педагогика Сорокина 29/Гл.			Танцы народов мира Евдокимов а
	10.20-11.05 11.10-11.55	10.00 Зачет (д) Конц. Класс 16/Гл.	Оркестровый класс Актальный зал зачет				Психология Сорокина	Психология Сорокина	Экзамен Деловой этикет 10/IV	Экзамен Актерское мастерство 40/II	История самодельного хореографического творчества Евдокимов а
	12.10-12.55 13.10-13.45			12.00 Зачет (д) Спец. инструмент 1/III	Оркестровый класс 48/II	Хоровой класс Актальный зал	Психология Сорокина	Психология Сорокина			Тренаж классического танца Клименко
	14.30-15.15 15.20-16.05						Гармония Островская 47/II	Основы театрального образования Романцова 45/II			Теория и история хореографического искусства Клименко
	16.20-17.05 17.10-17.55										
	18.10-18.55 19.00-19.45										
23 ян	8.30-9.15 9.20-10.05						Гармония				

							Островская 49/II зачет				
	10.20-11.05 11.10-11.55						Культура речи Маняхин 13/IV	Культура речи Маняхин 13/IV	Культура речи Маняхин 13/IV	Культура речи Маняхин 13/IV	Культура речи Маняхин 13/IV
	12.10-12.55 13.10-13.45						Педагогика Сорокина 29/Гл.	Педагогика Сорокина 29/Гл.	Народное песенное творчество Москвичев а 48/II	История любительс кого театральн ого творчества Блохина	Теория и история музыки Островская 49/II
	14.30-15.15 15.20-16.05							Основы театральн ого образовани я Романцова 45/II	Зачет Постановк а голоса	Мировая драматурги я Блохина	Тренаж классическ ого танца Клименко
	16.20-17.05 17.10-17.55	Экзамен Народно е музыкаль ное творчеств о 42/II	Экзамен Народное музыкаль ное творчеств о 42/II	Экзамен Народное музыкаль ное творчеств о 42/II	Экзамен Народное музыкаль ное творчеств о 42/II	Экзамен Народное музыкаль ное творчеств о 42/II				Сценическ ое движение Карчевски й 48/II	История самодятел ьного хореографи ческого творчества Евдокимов а зачёт
	18.10-18.55 19.00-19.45										
24 января среда	8.30-9.15 9.20-10.05	Физическ ая культура зачет	Физическа я культура зачет	Физическа я культура зачет	Физическа я культура зачет	Физическа я культура зачет					
	10.20-11.05 11.10-11.55	Полифон ия Давыдова 29/Гл.	Полифония Давыдова 29/Гл.	Полифония Давыдова 29/Гл.	Полифония Давыдова 29/Гл.	Полифония Давыдова 29/Гл.			11.00 Экзамен Вокальны й		Танцы народов мира Евдокимов

									История этнокультурных центров 1/1		о хореографа Поповичев
	16.20-17.05 17.10-17.55	Основы риторики Карцева 42/П								Экзамен сценическое движение 43/П	
26 января	8.30-9.15 9.20-10.05										
	10.20-11.05 11.10-11.55	Экзамен Спец. инструмент 13/Гл.	11.00 Зачет (д) Спец. инструмент 15/Гл.	Оркестровый класс Актовый зал зачет	Зачет Изучение пед. репертуара	Экзамен Дирижирование 10.30 201/1				Основы хореографии и Радченко 5/1	Экзамен Тренаж классического танца Клименко
	12.10-12.55 13.10-13.45						12.30 Экзамен Класс хорового дирижирования		Зачет Народные музыкальные инструменты	Экзамен Основы хореографии 5/1	
	14.30-15.15 15.20-16.05										
	16.20-17.05 17.10-17.55							16.00 Экзамен Вокальная подготовка			
27 января	8.30-9.15 9.20-10.05						Прикладная физическая культура зачет	Прикладная физическая культура зачет	Экзамен Фольклорный театр 43/П	Прикладная физическая культура зачет	
		10.20-11.05 11.10-11.55			Оркестровый класс			Педагогика Сорокина	Педагогика Сорокина		Экзамен Русский

