

ПОЛОЖЕНИЕ

о Тамбовском областном конкурсе молодых музыкантов на лучшее исполнение произведения с оркестром «СОЛИСТ ОРКЕСТРА» Тамбов, 2018

Конкурс проводится в целях раскрытия творческого потенциала молодых талантливых исполнителей и стимулирования их интереса к работе над произведениями крупной формы.

Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- до 13 лет включительно (младшая группа);
- до 16 лет включительно (старшая группа).

К участию в конкурсе допускаются учащиеся ДМШ и ДШИ, а также студенты I–II курсов колледжа (при условии, что возраст студента не превышает 17 лет) по следующим специальностям:

- фортепиано;
- струнно-смычковые инструменты;
- духовые и ударные инструменты;

Конкурсное прослушивание в сопровождении фортепиано состоится **14 апреля (суббота) 2018 года** в Рахманиновском зале ТГМПИ им. С. В. Рахманинова (ул. Советская, 87).

Все лауреаты конкурса награждаются дипломами и получают право выступления с Тамбовским симфоническим оркестром.

Участники конкурса должны располагать партитурой и оркестровыми партиями исполняемых произведений, в случае их отсутствия в библиотеке Тамбовского симфонического оркестра.

Жюри имеет право:

- присуждать специальные призы;
- награждать грамотами преподавателей, подготовивших лауреатов конкурса.

Решение жюри является окончательным, пересмотру и обжалованию не подлежит.

Заявки на участие в конкурсе принимаются и рассматриваются оргкомитетом до **14 марта 2018 года включительно** по адресу: 392000, Тамбов, ул. Советская, 87 (ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, приёмная ректора) или на e-mail: solistorchestra@mail.ru

Телефоны для справок:

+7 (920) 235-81-61 председатель организационного комитета конкурса - Ежова Надежда Алексеевна (зав. кафедрой оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов ТГМПИ им. С. В. Рахманинова);

+7 (4752) 72-44-62 (Щербинина Лариса Николаевна, начальник управления концертно-просветительской и международной деятельности ТГМПИ им. С. В. Рахманинова).

В заявке необходимо указать персональные данные участника, Ф.И.О. педагога и концертмейстера (полностью), исполняемый репертуар, а также приложить копию документа, удостоверяющего дату рождения конкурсанта. Командировочные расходы берёт на себя направляющая сторона.

Вступительный взнос на организационные расходы – 500 рублей с участника.

Оплата производится до 14 марта 2018 года и перечисляется на расчётный счет ТГМПИ им. С. В. Рахманинова (см. сайт ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, раздел «КОНКУРСЫ» <http://rachmaninov.ru/konkursyi>).

ВНИМАНИЕ! Просим Вас учитывать, что некоторые банки берут комиссию за перечисление средств непосредственно с суммы платежа и на счёт поступают деньги не в полном объёме. Просьба учитывать комиссию банков при оплате.

На конкурс может быть представлено одно произведение крупной формы (одночастное, или I часть, или II-III части) или произведение малой формы – пьеса.

Примерный репертуар

(в младшей группе могут быть исполнены произведения, указанные для старшей группы):

Фортепиано

Младшая группа

- Й. Гайдн – Концерт Ре мажор
- Л.В. Бетховен – Концерты №№ 1,2
- Д. Кабалевский – Концерт № 3
- А. Роули – Миниатюрный концерт
- И. Беркович – Концерт

Старшая группа

- В.А. Моцарт – Концерт №№ 21,23
- Л.В. Бетховен – Концерт № 3
- Э. Григ – Концерт
- К. Сен-Санс – Концерт № 2
- Ф. Мендельсон – Концерт №№ 1, 2

Скрипка

Младшая группа

- О. Ридинг – Концерт си минор
- Ф. Зейц – Концерт соль мажор
- И. Холлендер – Легкий концерт
- А. Вивальди – Концерт ля минор
- Ж.Б. Акколай – Концерт ля минор
- В. Шер – Бабочки

Старшая группа

- Ф. Шпор – Концерт № 2
- А. Вивальди – Концерт из цикла «Времена года»
- И.С. Бах – Концерт ля минор
- Д. Кабалевский – Концерт
- Э. Лало – Испанская симфония
- Ф. Мендельсон – Концерт ми минор
- Ф. Крейслер – Прелюдия и Аллегро

Виолончель

- И.С. Бах – Концерт до минор
- Г. Гольтерман – Концерт № 3
- А. Вивальди – Концерт Соль мажор
- Э. Лало – Концерт ре минор

Флейта

- И. Кванц – Концерт
- В.А. Моцарт – Концерт
- Ф. Борн – Блестящая фантазия

Кларнет

- Я.Стамиц – Концертштюк
- Д. Мийо – Маленький концерт
- К. М. Вебер – Концертштюк

Фагот

- А. Вивальди – Концерт До мажор
- К.М. Вебер – Венгерская рапсодия

Валторна

- В. А. Моцарт – Концерт № 1
- В.Щёлоков – Детский концерт
(переложение для валторны)

Ударные инструменты

Оригинальные произведения или переложения по выбору участника при наличии (или предоставлении) партитуры и оркестровых голосов.

Возможно исполнение других произведений при предоставлении партитуры и оркестровых голосов.

ЗАЯВКА
на участие в Тамбовском областном конкурсе молодых музыкантов
на лучшее исполнение произведения с оркестром
«СОЛИСТ ОРКЕСТРА»

Возрастная категория _____ Инструмент _____
Ф.И.О. (полностью) _____

Число, месяц и год рождения _____ Школа, класс, курс _____

Ф.И.О. педагога (полностью) _____

Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____

ПРОГРАММА

Адресные данные, контактный телефон, подпись лица, подающего заявку

