Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им С.В. Рахманинова»
Факультет педагогического образования
и народной художественной культуры

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор _____Р.Н. Бажилин

Аннотация
на рабочую программу
по дисциплине Б.1.35 Этнология
направления 51.03.02 Народная художественная культура
профиля Руководство этнокультурным центром

Структура программы:

1. Цель и задачи курса
2. Место курса в профессиональной подготовке
3. Перечень формируемых компетенций
4. Требования к уровню освоения содержания курса
5. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности
6. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины
9. Методические рекомендации преподавателям
10. Методические рекомендации студентам

Цель курса – изучить этнические процессы, характерные черты материальной и духовной культуры народов мира, многообразие общественных отношений для формирования этнического самосознания будущего специалиста, способного к межкультурному взаимодействию по созиданию единого гуманитарного пространства

Задачи курса:

-развитие интереса к изучению предмета;

-формирование представлений о роли этнического фактора, этнологических аспектах культур;

-осмысление проблемы межнационального взаимодействия;

-подготовка к адаптации в условиях сложной этнокультурной ситуации.

Перечень формируемых компетенций

В результате изучения курса студент должен овладеть следующими компетенциями:

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1).

Требования к уровню освоения содержания курса

Согласно требованиям ФГОС студент должен:

знать: базовые понятия и концепции этнологии, основные культурно-этнические нормы, специфику этнических процессов;

уметь: идентифицировать себя со своим народом, понимать и принимать другие народы и культуры, транслировать этнокультурные ценности;

владеть: способностью повышать уровень этнокультурной компетентности участников педагогического процесса в условиях деятельности этнокультурного центра.

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Общая трудоёмкость дисциплины – __7__ зачётных единиц (_252_ часа), аудиторная работа – __68_ часов, самостоятельная работа – __184_ часа (включая подготовку к экзаменам – __36_часов). Время изучения – _3, 4_ семестры.