

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова»

Перечень вступительных испытаний

с указанием по каждому вступительному испытанию следующих сведений:

наименование вступительного испытания;

максимальное количество баллов; минимальное количество баллов;

приоритетность испытания при ранжировании;

для внутреннего вступительного испытания — форма проведения, языки, на которых осуществляется проведение вступительного испытания, программа вступительного испытания;

информация о проведении вступительного испытания очно и (или) с использованием дистанционных технологий

(Прил. 1–4 к Правилам приема в Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова» на обучение по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры на 2025/2026 учебный год, утв. приказом ректора от 16.01.2025 № 6-о)

Перечень вступительных испытаний

с указанием приоритетности каждого вступительного испытания при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета

Однопрофильный конкурс: Педагогическое образование

Наименование вступительного испытания	Приоритетность вступительного испытания
Творческое испытание	1-й приоритет
Русский язык	2-й приоритет
Обществознание	3-й приоритет
Основы педагогики и психологии	

Однопрофильный конкурс: Народная художественная культура

Наименование вступительного испытания	Приоритетность вступительного испытания
Творческое испытание	1-й приоритет
Русский язык	2-й приоритет
Литература	3-й приоритет
История мировой культуры	

Однопрофильный конкурс: Музыкально-инструментальное искусство

Наименование вступительного испытания	Приоритетность вступительного испытания
Творческое испытание	1-й приоритет
Профессиональное испытание	2-й приоритет
Русский язык	3-й приоритет
Литература	4-й приоритет
История мировой культуры	

Однопрофильный конкурс: Дирижирование

Наименование вступительного испытания	Приоритетность вступительного испытания
Творческое испытание	1-й приоритет
Профессиональное испытание	2-й приоритет
Русский язык	3-й приоритет
Литература	4-й приоритет
История мировой культуры	

Однопрофильный конкурс: Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Наименование вступительного испытания	Приоритетность вступительного испытания
Творческое испытание	1-й приоритет
Профессиональное испытание	2-й приоритет
Русский язык	3-й приоритет
Литература	4-й приоритет
История мировой культуры	

Однопрофильный конкурс: Искусство концертного исполнительства

Наименование вступительного испытания	Приоритетность вступительного испытания
Творческое испытание	1-й приоритет
Профессиональное испытание	2-й приоритет
Русский язык	3-й приоритет
Литература	4-й приоритет
История мировой культуры	

**Минимальное количество баллов,
подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания
и максимальное количество баллов
при приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета**

Однопрофильный конкурс: Педагогическое образование

Наименование вступительного испытания	Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания	Максимальное количество баллов
Творческое испытание	50	100
Русский язык	40	100
Обществознание	45	100
Основы педагогики и психологии	45	

Однопрофильный конкурс: Народная художественная культура

Наименование вступительного испытания	Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания	Максимальное количество баллов
Творческое испытание	50	100
Русский язык	40	100
Литература	40	100
История мировой культуры		

Однопрофильный конкурс: Музыкально-инструментальное искусство

Наименование вступительного испытания	Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания	Максимальное количество баллов
Творческое испытание	50	100
Профессиональное испытание	50	100
Русский язык	40	100
Литература	40	100
История мировой культуры		

Однопрофильный конкурс: Дирижирование

Наименование вступительного испытания	Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания	Максимальное количество баллов
Творческое испытание	50	100
Профессиональное испытание	50	100
Русский язык	40	100
Литература	40	100
История мировой культуры		

Однопрофильный конкурс: Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Наименование вступительного испытания	Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания	Максимальное количество баллов
Творческое испытание	50	100
Профессиональное испытание	50	100
Русский язык	40	100
Литература	40	100
История мировой культуры		

Однопрофильный конкурс: Искусство концертного исполнительства

Наименование вступительного испытания	Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания	Максимальное количество баллов
Творческое испытание	50	100
Профессиональное испытание	50	100
Русский язык	40	100
Литература	40	100
История мировой культуры		

Перечень вступительных испытаний

для внутреннего вступительного испытания — форма проведения, языки, на которых осуществляется проведение вступительного испытания, программа вступительного испытания; информация о проведении вступительного испытания очно и (или) с использованием дистанционных технологий

Однопрофильный конкурс: Педагогическое образование

Наименование вступительного испытания	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего профессионального или высшего образования	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего общего образования
Творческое испытание по выбору в соответствии с профилем: Вокал, музыкальный инструмент Вокально-исполнительское творчество	В сочетании форм (прослушивание и устная форма, очно) программа (музыкальная педагогика (в сфере основного общего и дополнительного образования)) программа (дополнительное образование (в области вокального искусства))	В сочетании форм (прослушивание и устная форма, очно) программа (музыкальная педагогика (в сфере основного общего и дополнительного образования)) программа (дополнительное образование (в области вокального искусства))
Русский язык	Тестирование с использованием дистанционных технологий программа	ЕГЭ
Обществознание	—	ЕГЭ
Основы педагогики и психологии	Тестирование с использованием дистанционных технологий программа	—

Однопрофильный конкурс: Народная художественная культура

Наименование вступительного испытания	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего профессионального или высшего образования	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего общего образования
<p>Творческое испытание <u>по выбору</u> в соответствии с профилем:</p> <p>Режиссура и актерское мастерство: любительский театр</p> <p>Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив</p> <p>Прослушивание по фольклорному исполнительству</p>	<p>В форме прослушивания (и) или в форме практического показа, очно</p> <p>программа (режиссура и педагогика любительского театра)</p> <p>программа (руководство хореографическим коллективом)</p> <p>программа (руководство фольклорным коллективом)</p>	<p>В форме прослушивания (и) или в форме практического показа, очно</p> <p>программа (режиссура и педагогика любительского театра)</p> <p>программа (руководство хореографическим коллективом)</p> <p>программа (руководство фольклорным коллективом)</p>
Русский язык	Тестирование с использованием дистанционных технологий программа	ЕГЭ
Литература	—	ЕГЭ
История мировой культуры	Тестирование с использованием дистанционных технологий программа	—

Однопрофильный конкурс: Музыкально-инструментальное искусство

Наименование вступительного испытания	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего профессионального или высшего образования	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего общего образования
<p>Творческое испытание <u>по выбору</u> в соответствии с профилем:</p> <p>Исполнение сольной программы: фортепиано</p> <p>Исполнение сольной программы: струнные инструменты</p> <p>Исполнение сольной программы: духовые и ударные инструменты</p> <p>Исполнение сольной программы: инструменты</p>	<p>В форме прослушивания, очно</p> <p>программа (фортепиано)</p> <p>программа (оркестровые струнные инструменты)</p> <p>программа (оркестровые духовые и ударные инструменты)</p> <p>программа (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)</p>	<p>В форме прослушивания, очно</p> <p>программа (фортепиано)</p> <p>программа (оркестровые струнные инструменты)</p> <p>программа (оркестровые духовые и ударные инструменты)</p> <p>программа (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)</p>

народного оркестра		
Профессиональное испытание <u>по выбору</u> в соответствии с профилем: Музыкально-теоретическая подготовка: фортепиано Музыкально-теоретическая подготовка: струнные инструменты Музыкально-теоретическая подготовка: духовые и ударные инструменты Музыкально-теоретическая подготовка: инструменты народного оркестра	В сочетании форм (устная и письменная), очно программа	В сочетании форм (устная и письменная), очно программа
Русский язык	Тестирование с использованием дистанционных технологий программа	ЕГЭ
Литература	—	ЕГЭ
История мировой культуры	Тестирование с использованием дистанционных технологий программа	—

Однопрофильный конкурс: Дирижирование

Наименование вступительного испытания	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего профессионального или высшего образования	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего общего образования
Творческое испытание: Дирижирование академическим хором	В сочетании форм (прослушивание и собеседование), очно программа	В сочетании форм (прослушивание и собеседование), очно программа
Профессиональное испытание: Музыкально-теоретическая подготовка: академический хор	В сочетании форм (устная и письменная), очно программа	В сочетании форм (устная и письменная), очно программа
Русский язык	Тестирование с использованием дистанционных технологий программа	ЕГЭ
Литература	—	ЕГЭ
История мировой культуры	Тестирование с использованием дистанционных технологий программа	—

Однопрофильный конкурс: Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Наименование вступительного испытания	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего профессионального или высшего образования	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего общего образования
Творческое испытание: Музыкально-теоретическая подготовка: музыковедение	В сочетании форм (устная и письменная), очно программа	В сочетании форм (устная и письменная), очно программа
Профессиональное испытание: Музыкальная литература: музыковедение	В устной форме, очно программа	В устной форме, очно программа
Русский язык	Тестирование с использованием дистанционных технологий программа	ЕГЭ
Литература	—	ЕГЭ
История мировой культуры	Тестирование с использованием дистанционных технологий программа	—

Однопрофильный конкурс: Искусство концертного исполнительства

Наименование вступительного испытания	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего профессионального или высшего образования	Форма вступительного испытания для лиц, поступающих на обучение на базе среднего общего образования
Творческое испытание <u>по выбору</u> в соответствии со специализацией: Исполнение сольной программы: фортепиано Исполнение сольной программы: струнные инструменты Исполнение сольной программы: духовые и ударные инструменты Исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра	В форме прослушивания, очно программа (фортепиано) программа концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас) программа концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты) программа концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара)	В форме прослушивания, очно программа (фортепиано) программа концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас) программа концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты) программа концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара)

<p>Профессиональное испытание <u>по выбору</u> в соответствии со специализацией:</p> <p>Музыкально-теоретическая подготовка: фортепиано</p> <p>Музыкально-теоретическая подготовка: струнные инструменты</p> <p>Музыкально-теоретическая подготовка: духовые и ударные инструменты</p> <p>Музыкально-теоретическая подготовка: инструменты народного оркестра</p>	<p>В сочетании форм (устная и письменная), очно программа</p>	<p>В сочетании форм (устная и письменная), очно программа</p>
<p>Русский язык</p>	<p>Тестирование с использованием дистанционных технологий программа</p>	<p>ЕГЭ</p>
<p>Литература</p>	<p>—</p>	<p>ЕГЭ</p>
<p>История мировой культуры</p>	<p>Тестирование с использованием дистанционных технологий программа</p>	<p>—</p>