

**12–19**  
**ФЕВРАЛЯ**  
**2020**

# ДНИ НАУКИ

В ТГМПИ ИМ. С.В. РАХМАНИНОВА

*Фёдор Михайлович*

**ШАК** (Краснодар)



Доктор искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой музыкальной звукорежиссуры Краснодарского института культуры. Окончил докторантуру Ростовской государственной консерватории им. С.В.Рахманинова (Ростов-на-Дону). В июне 2018 года защитил диссертацию «Джаз и массовая музыка в социокультурных процессах второй половины XX – начала XXI в.» на соискание учёной степени доктора искусствоведения (научный консультант – доктор искусствоведения, профессор А. М. Цукер). Автор более 50 научных публикаций, в том числе двух монографий («Феномен джаза», «Джаз и рок-музыка в социокультурных процессах второй половины XX – начала XXI в.») и большого числа научных статей. Научные интересы Ф. М. Шака сосредоточены в области музыкальной критики, философии и социологии музыки, социальной критики, неомарксизма, мультимедийных технологий. Осуществляет руководство аспирантами по направлению эстрадно-джазовой музыки. Выступил координатором конференций «Массовая музыка и джазовое исполнительство в современной культуре» (Краснодар 2016, 2018), собравших крупных отечественных специалистов в области массовой музыки и джазового искусства.

13 ФЕВРАЛЯ 2020 | четверг

**13:00–14:30**

Рахманиновский зал  
(ул. Советская, 87)

**ЛЕКЦИЯ-ПРАКТИКУМ**

**Междисциплинарные исследования джаза и массовой музыки**