

Тамбовское областное государственное  
бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова»

**ПРИКАЗ**

15 апреля 2022 г.

№ 60

г. Тамбов

Об утверждении цен на платные услуги, оказываемые гражданам  
иностранных государств на 2022-2023 уч. год

Утвердить цены на платные услуги (обучение), оказываемые институтом  
гражданам иностранных государств на 2022 – 2023 учебный год согласно  
приложению к настоящему приказу.

Ректор



Р.Н. Бажилин

**Перечень  
платных услуг (обучение), оказываемых  
«ТГМПИ им. С.В. Рахманинова» гражданам иностранных государств,  
на 2022- 2023 учебный год.**

№ п/п	Наименование услуги (работы)	Ед. измерения	Цена (тариф)
1.	Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена (п.п.2.4.1 п.2 раздела 2 Устава учреждения), в том числе:	на 1 студента в год	
1.1.	инструментальное исполнительство (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра); хоровое дирижирование; теория музыки;		165 900
1.2.	сольное и хоровое народное пение (хоровое народное пение);		156 400
1.3.	народное художественное творчество (театральное творчество, хореографическое творчество).		110 900
2.	Реализация образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, программ ассистентуры-стажировки (п.п.2.4.2 п.2 раздела 2 Устава учреждения), в том числе:	на 1 студента в год	
2.1.	Реализация программ бакалавриата:		
2.1.1.	педагогическое образование (художественное образование, музыкальное образование); народная художественная культура (руководство любительским театром, руководство хореографическим любительским коллективом, руководство этнокультурным центром);		120 900
2.1.2.	музыказнание и музыкально-прикладное искусство (музыковедение); музыкально-инструментальное искусство (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты); дирижирование (дирижирование академическим хором);		210 100
2.1.3.	педагогическое образование (художественное образование, музыкальное образование); народная художественная культура (руководство любительским театром, руководство хореографическим любительским коллективом, руководство этнокультурным центром) – заочная форма обучения;		32 300
2.1.4.	музыказнание и музыкально-прикладное искусство (музыковедение); музыкально-инструментальное искусство (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты); дирижирование (дирижирование академическим хором) - заочная форма обучения;		38 200
2.2.	Реализация программ специалитета:		
2.2.1.	искусство концертного исполнительства (фортепиано, концертные струнные инструменты, концертные духовые и ударные инструменты, концертные народные инструменты).		223 900



2.3.	Реализация программ магистратуры:		
2.3.1.	педагогическое образование (художественное образование); народная художественная культура (руководство любительским театром, руководство хореографическим коллективом, этнокультурное образование);		129 700
2.3.2.	музыказнание и музыкально-прикладное искусство (музыковедение); музыкально-инструментальное искусство (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты); дирижирование (дирижирование академическим хором).		225 200
2.3.3.	педагогическое образование (художественное образование); народная художественная культура (руководство любительским театром, руководство хореографическим коллективом, этнокультурное образование) – очно-заочная форма обучения;		79 250
2.3.4.	музыказнание и музыкально-прикладное искусство (музыковедение); музыкально-инструментальное искусство (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты); дирижирование (дирижирование академическим хором)– очно-заочная форма обучения.		79 250
2.4.	Реализация программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре:		
2.4.1.	подготовка кадров высшей квалификации по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению: искусствоведение;		185 900
2.4.2.	подготовка кадров высшей квалификации по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению: образование и педагогические науки;		143 400
3.	Обучение на подготовительных курсах:		
3.1.	обучение на подготовительных курсах (русский язык)		24 800
3.2.	обучение на подготовительных курсах (русский язык, специальность)		155 000

Ректор



Р.Н.Бажилин