

Количество вакантных мест для приёма (перевода) по каждой специальности/направлению подготовки

Код	Наименование	Уровень образования	Курс	Форма обучения (очная/заочная/очно-заочная)	Количество вакантных мест для приёма (перевода) на места, финансируемые за счёт:			
					бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц
1	2	3	4	5	6	7	8	9
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество)	среднее профессиональное	1	очная	—	0	—	—
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество)	среднее профессиональное	2	очная	—	0	—	2
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество)	среднее профессиональное	3	очная	—	0	—	2
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество)	среднее профессиональное	4	очная	—	2	—	1
53.02.03	Инструментальное исполнительство	среднее профессиональное	1	очная	—	0	—	1
53.02.03	Инструментальное исполнительство	среднее профессиональное	2	очная	—	2	—	1
53.02.03	Инструментальное исполнительство	среднее профессиональное	3	очная	—	3	—	1
53.02.03	Инструментальное исполнительство	среднее профессиональное	4	очная	—	2	—	1
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	среднее профессиональное	1	очная	—	0	—	—
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	среднее профессиональное	2	очная	—	1	—	1
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	среднее профессиональное	3	очная	—	2	—	1

53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	среднее профессиональное	4	очная	—	1	—	1
53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное	1	очная	—	0	—	—
53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное	2	очная	—	1	—	1
53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное	3	очная	—	2	—	1
53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное	4	очная	—	1	—	1
53.02.07	Теория музыки	среднее профессиональное	1	очная	—	0	—	—
53.02.07	Теория музыки	среднее профессиональное	2	очная	—	0	—	1
53.02.07	Теория музыки	среднее профессиональное	3	очная	—	0	—	1
53.02.07	Теория музыки	среднее профессиональное	4	очная	—	0	—	1

Код	Наименование	Уровень образования	Курс	Количество вакантных мест для приёма (перевода) на места, финансируемые за счёт:				
				Форма обучения (очная/заочная)	бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц
1	2	3	4	5	6	7	8	9
44.03.01	Педагогическое образование	Высшее бакалавриат	1	очная	—	0	—	0
44.03.01	Педагогическое образование	Высшее бакалавриат	1	заочная	—	0	—	0
44.03.01	Педагогическое образование	Высшее бакалавриат	2	очная	—	0	—	1
44.03.01	Педагогическое образование	Высшее бакалавриат	2	заочная	—	0	—	2
44.03.01	Педагогическое образование	Высшее бакалавриат	3	очная	—	0	—	1
44.03.01	Педагогическое образование	Высшее бакалавриат	3	заочная	—	0	—	3
44.03.01	Педагогическое образование	Высшее бакалавриат	4	очная	—	0	—	1
44.03.01	Педагогическое образование	Высшее бакалавриат	4	заочная	—	0	—	2
44.03.01	Педагогическое образование	Высшее бакалавриат	5	заочная	—	0	—	0
51.03.02	Народная художественная культура	Высшее бакалавриат	1	очная	—	0	—	0
51.03.02	Народная художественная культура	Высшее бакалавриат	1	заочная	—	0	—	1
51.03.02	Народная художественная культура	Высшее бакалавриат	2	очная	—	1	—	1
51.03.02	Народная художественная культура	Высшее бакалавриат	2	заочная	—	0	—	3
51.03.02	Народная художественная культура	Высшее бакалавриат	3	очная	—	2	—	1

	культура							
51.03.02	Народная художественная культура	Высшее бакалавриат	3	заочная	—	0	—	2
51.03.02	Народная художественная культура	Высшее бакалавриат	4	очная	—	3	—	1
51.03.02	Народная художественная культура	Высшее бакалавриат	4	заочная	—	0	—	4
51.03.02	Народная художественная культура	Высшее бакалавриат	5	заочная	—	0	—	0
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее бакалавриат	1	очная	—	0	—	0
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее бакалавриат	1	заочная	—	0	—	2
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее бакалавриат	2	очная	—	2	—	1
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее бакалавриат	2	заочная	—	0	—	3
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее бакалавриат	3	очная	—	3	—	1
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее бакалавриат	3	заочная	—	0	—	3
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее бакалавриат	4	очная	—	1	—	1
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее бакалавриат	4	заочная	—	0	—	4
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее бакалавриат	5	заочная	—	0	—	1
53.03.05	Дирижирование	Высшее бакалавриат	1	очная	—	0	—	0
53.03.05	Дирижирование	Высшее бакалавриат	1	заочная	—	0	—	0
53.03.05	Дирижирование	Высшее бакалавриат	2	очная	—	0	—	1
53.03.05	Дирижирование	Высшее бакалавриат	2	заочная	—	0	—	1
53.03.05	Дирижирование	Высшее бакалавриат	3	очная	—	1	—	1
53.03.05	Дирижирование	Высшее бакалавриат	3	заочная	—	0	—	1
53.03.05	Дирижирование	Высшее бакалавриат	4	очная	—	1	—	1
53.03.05	Дирижирование	Высшее бакалавриат	4	заочная	—	0	—	0
53.03.05	Дирижирование	Высшее бакалавриат	5	заочная	—	0	—	1
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное	Высшее бакалавриат	1	очная	—	0	—	0

	искусство							
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Высшее бакалавриат	1	заочная	—	—	—	0
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Высшее бакалавриат	2	очная	—	1	—	1
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Высшее бакалавриат	2	заочная	—	0	—	1
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Высшее бакалавриат	3	очная	—	0	—	1
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Высшее бакалавриат	3	заочная	—	0	—	0
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Высшее бакалавриат	4	очная	—	1	—	1
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Высшее бакалавриат	4	заочная	—	0	—	1
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Высшее бакалавриат	5	заочная	—	0	—	0
44.04.01	Педагогическое образование	Высшее магистратура	1	очная	—	0	—	0
44.04.01	Педагогическое образование	Высшее магистратура	2	очная	—	0	—	0
51.04.02	Народная художественная культура	Высшее магистратура	1	очная	—	0	—	0
51.04.02	Народная художественная культура	Высшее магистратура	2	очная	—	0	—	1
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее магистратура	1	очная	—	0	—	0
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее магистратура	2	очная	—	0	—	1
53.04.04	Дирижирование	Высшее магистратура	1	очная	—	0	—	0
53.04.04	Дирижирование	Высшее магистратура	2	очная	—	0	—	1
53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Высшее магистратура	1	очная	—	0	—	0
53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Высшее магистратура	2	очная	—	0	—	1

53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Высшее специалитет	1	очная	—	—	—	—
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Высшее специалитет	2	очная	—	—	—	—
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Высшее специалитет	3	очная	—	1	—	1
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Высшее специалитет	4	очная	—	0	—	0
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Высшее специалитет	5	очная	—	0	—	0