

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова»  
(ТГМПИ им. С.В.Рахманинова)

РАССМОТРЕНО

Ученым советом ТГМПИ им. С.В.Рахманинова

Протокол № 10 от 2 ноября 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ТГМПИ им. С.В.Рахманинова

Р.Н. Бажилин

2016 г.



## ОТЧЕТ

**об устранении несоответствий, выявленных при государственном контроле  
качества образования, указанных в акте проверки Федеральной службы по  
надзору в сфере образования и науки от 30.09.2016 г. № 389/Л/З/К**

Тамбов 2016

## **Содержание**

1. Пояснительная записка
2. Мероприятия по устранению несоответствий содержания и качества образовательных программ федеральным государственным образовательным стандартам
3. Приложения

## 1. Пояснительная записка

В установленные приказом Рособрнадзора № 1735 от 13.10.2016 г. «О приостановлении Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова» действия государственной аккредитации образовательной деятельности» сроки Тамбовским областным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова» (далее — ТГМПИ им. С.В.Рахманинова, институт) проведены мероприятия в целях устранения несоответствий, указанных в акте проверки Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки от 30 сентября 2016 года № 389/Л/З/К, в части содержания и качества подготовки обучающихся.

1. Ректором издан приказ от 03.10.2016 г. № 70 «Об утверждении плана мероприятий, направленных на устранение нарушений, выявленных в ходе проверки Рособрнадзора», которым утверждён план мероприятий по устранению выявленных нарушений, назначены лица, ответственные за принятие мер по устранению нарушений и подготовку отчёта об устранении несоответствий, выявленных при государственном контроле качества образования.

2. Должностную инструкцию заведующего кафедрой в части возложения на заведующих кафедрами обязанностей по проверке предоставляемой профессорско-преподавательским составом учебно-методической документации на соответствие требованиям действующего законодательства в сфере образования, в том числе федеральным государственным образовательным стандартам.

3. Внесены изменения в соответствующие локальные нормативные акты и основные образовательные программы, размещена и обновлена информация на официальном сайте института <http://rachmaninov.ru> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — официальный сайт, сайт).

4. В целях повышения ответственности и недопущения дальнейших нарушений приняты меры дисциплинарного воздействия: за ненадлежащее исполнение своих трудовых обязанностей декану факультета повышения квалификации и пе-

реподготовки специалистов Блохиной М.А., заведующей кафедрой музыкальной педагогики и художественного образования Карцевой Г.А., проректору по административно-хозяйственной работе Комбарову В.И., начальнику отдела кадров Лукьяновой О.А., ведущему юрисконсульту Самойловой Н.С., главному менеджеру Сухоручкиной С.В., руководителю практики Хромову Н.И., декану факультета музыкального исполнительства и музыковедения Четверткову А.Н., декану факультета педагогического образования и народной художественной культуры Шлыковой И.В. объявлено замечание; начальнику учебного отдела Самохваловой Е.В. объявлен выговор.

5. Подготовлен отчёт об устранении несоответствий, выявленных при государственном контроле качества образования, указанных в акте проверки Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 30.09.2016 г. № 389/Л/З/К, в части содержания и качества подготовки обучающихся. Отчёт рассмотрен на заседании Учёного совета института 02.11.2016 г. (протокол № 10), утверждён ректором института 10.11.2016 г. и размещён на официальном сайте института в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Документы», ссылка [http://rachmaninov.ru/assets/uploads/docs/Otchet\\_akt\\_10.11.2016.pdf](http://rachmaninov.ru/assets/uploads/docs/Otchet_akt_10.11.2016.pdf).

Порядок размещения приложений к отчёту обозначен шифром, например, А-Т1/1, где «Т1» – порядковый номер тома, «1» – порядковый номер документа по описи.

**2. Мероприятия по устранению несоответствий содержания и качества образовательных программ  
федеральным государственным образовательным стандартам**

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
<b>по имеющей государственную аккредитацию образовательной программе высшего образования по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) выявлены несоответствия:</b>			
1.	<p>Пункту 6.7. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки России от 04.12.2015 № 1426 (зарегистрирован Минюстом России 11.01.2016, регистрационный № 40536) (далее — ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование) — основная образовательная программа по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профили: «Художественное образование» и «Музыкальное образование», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 25.05.2016, протокол № 5, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, разработана с нарушением установленных требований в части отсутствия типов учебной практики (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) и производственной практики (практика по получению профессио-</p>	<p>1. В целях устранения выявленного несоответствия институтом внесены изменения в учебные планы по образовательной программе 44.03.01 Педагогическое образование профили: «Художественное образование» и «Музыкальное образование»: в блоке 2 «Практики» установлены типы учебной практики (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) и производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая практика).</p> <p>2. Разработаны программы вышеуказанных ти-</p>	<p>1.1 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль подготовки «Художественное образование» (академический бакалавриат) с изменениями, утверждёнными решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т1/4).</p> <p>1.2 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль подготовки «Музыкальное образование» (академический бакалавриат) с изменениями, утверждёнными решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т1/5).</p> <p>1.3 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль подготовки «Художественное образование» (прикладной бакалавриат) с изменениями, утверждёнными решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т1/6).</p> <p>1.4 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль подготовки «Музыкальное образование» (прикладной бакалавриат) с изменениями, утверждёнными решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т1/7).</p> <p>1.5 Выписка из протокола № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г. на 1 л. (А-Т1/8).</p> <p>2.1 Копия программы учебной практики: практики</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	<p>нальных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе педагогическая практика); научно-исследовательская работа).</p>	<p>пов практик.</p>	<p>по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 51 л. (А-Т1/9).</p> <p>2.2 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 58 л. (А-Т1/10).</p> <p>2.3 Копия программы производственной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 60 л. (А-Т1/11).</p> <p>2.4 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 63 л. (А-Т1/12).</p> <p>2.5 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
			<p>направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 49 л. (А-Т2/1).</p> <p>2.6 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 55 л. (А-Т2/2).</p> <p>2.7 Копия программы производственной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 59 л. (А-Т2/3).</p> <p>2.8 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 62 л. (А-Т2/4).</p> <p>2.9 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
			<p>образование профиль «Художественное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 50 л. (А-ТЗ/1).</p> <p>2.10 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 58 л. (А-ТЗ/2).</p> <p>2.11 Копия программы производственной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 61 л. (А-ТЗ/3).</p> <p>2.12 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 63 л. (А-ТЗ/4).</p> <p>2.13 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением</p>



№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>3. Данные изменения утверждены решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.).</p> <p>4. Информация об учебных планах и программах практик доведена до обучающихся путём размещения изменённых учебных планов и программ практик на официальном сайте в разделе «Сведения об образовательной организации»</p>	<p>Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 52 л. (А-Т4/1).</p> <p>2.14 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 56 л. (А-Т4/2).</p> <p>2.15 Копия программы производственной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 74 л. (А-Т4/3).</p> <p>2.16 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 61 л. (А-Т4/4).</p> <p>3. Выписка из протокола № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г. на 2 л. (А-Т4/5).</p> <p>4. Распечатка скриншотов страниц сайта раздела «Сведения об образовательной организации» подраздела «Образование» <a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a> на 36 л. (А-Т4/6).</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>подразделе «Образование» (<a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a>).</p> <p>5. В соответствии с пунктом 6.7. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утверждённого приказом Минобрнауки России от 04.12.2015 № 1426 (зарегистрирован Минюстом России 11.01.2016, регистрационный № 40536), научно-исследовательская работа в блоке 2 «Практики» не предусмотрена.</p>	
2.	<p>Пункту 7.3.2 ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование) — основная образовательная программа по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профили «Художественное образование» и «Музыкальное образование», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 25.05.2016, протокол № 5, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, разработана с нарушением установленных требований в части отсутствия в рабочих программах дисциплин (модулей): «Музыкальная информатика», «Информатика», «Информационные технологии» перечня необходимого программного обеспечения.</p>	<p>1. В целях устранения выявленного несоответствия в пункт 5.5 «Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)» рабочих программ по дисциплинам «Музыкальная информатика», «Информатика», «Информационные технологии» основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профили «Художественное образование» и «Музыкальное образование» (академический, прикладной бакалавриат) внесён подпункт «Программное обеспечение».</p>	<p>1.1 Копия рабочей программы дисциплины «Музыкальная информатика» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 33 л. (А-Т5/1).</p> <p>1.2 Копия рабочей программы дисциплины «Информатика» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 40 л. (А-Т5/2).</p> <p>1.3 Копия рабочей программы дисциплины «Информационные технологии» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 37 л. (А-Т5/3).</p> <p>1.4 Копия рабочей программы дисциплины «Музы-</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
			<p>кальная информатика» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 33 л. (А-Т5/4).</p> <p>1.5 Копия рабочей программы дисциплины «Информатика» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 40 л. (А-Т5/5).</p> <p>1.6 Копия рабочей программы дисциплины «Информационные технологии» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 37 л. (А-Т5/6).</p> <p>1.7 Копия рабочей программы дисциплины «Музыкальная информатика» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 33 л. (А-Т6/1).</p> <p>1.8 Копия рабочей программы дисциплины «Информатика» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 40 л. (А-Т6/2).</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>2. Данные изменения утверждены решением Учёного совета (протокол № 9 от 26.10.2016 г.).</p>	<p>1.9 Копия рабочей программы дисциплины «Информационные технологии» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 37 л. (А-Т6/3).</p> <p>1.10 Копия рабочей программы дисциплины «Музыкальная информатика» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 33 л. (А-Т6/4).</p> <p>1.11 Копия рабочей программы дисциплины «Информатика» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 40 л. (А-Т6/5).</p> <p>1.12 Копия рабочей программы дисциплины «Информационные технологии» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыкальное образование» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 37 л. (А-Т6/6).</p> <p>1.13 Справка о программном обеспечении, используемом при осуществлении образовательной деятельности по указанным в лицензии образовательным программам, от 01.11.2016 № 381 на 1 л. (А-Т6/7).</p> <p>2. Выписка из протокола № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г. на 1 л. (А-Т6/8).</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>3. Информация о программах доведена до обучающихся путём размещения изменённых программ дисциплин (модулей) в электронной информационно-образовательной среде ТГМПИ им. С.В. Рахманинова в разделе «Программы, фонды оценочных средств» по адресу <a href="http://tgmpi.ru/mod/folder/">http://tgmpi.ru/mod/folder/</a>.</p> <p>4. С целью устранения причин, повлекших за собой данное несоответствие, переработана Должностная инструкция заведующего кафедрой. В раздел «Должностные обязанности» добавлен пункт следующего содержания: «2.11. Проверка предоставляемой профессорско-преподавательским составом учебно-методической документации на соответствие требованиям действующего законодательства в сфере образования».</p>	<p>3. Распечатка скриншотов страниц электронной информационно-образовательной среды ТГМПИ им. С.В. Рахманинова и титульных страниц рабочих программ дисциплин раздела «Программы, фонды оценочных средств» (<a href="http://tgmpi.ru/mod/folder/">http://tgmpi.ru/mod/folder/</a>) на 33 л. (А-Т6/9).</p> <p>4. Копия Должностной инструкции заведующего кафедрой от 11.10.2016 г. на 4 л. (А-Т6/10).</p>
<b>по имеющей государственную аккредитацию образовательной программе высшего образования по направлению 51.03.02 Народная художественная культура (уровень бакалавриата) выявлены несоответствия:</b>			
3.	<p>Пункту 6.4. федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 12.03.2015 № 223 (зарегистрировано в Минюсте России 27.03.2015 № 36586) (далее — ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура) — основная образовательная программа по направлению подготовки 51.03.02. Народная художественная культура профили подготовки: «Руководство хореографическим любитель-</p>	<p>В целях устранения выявленного несоответствия приняты следующие меры:</p> <p>1. Разработан локальный нормативный акт «Порядок реализации дисциплин (модулей) по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности». Порядок согласован со Студенческим советом ТГМПИ им. С.В.Рахманинова (протокол № 2 от 07.10.2016 г.), рассмотрен на заседании Учёного совета (протокол № 9 от 26.10.2016 г.) и утверждён ректором.</p> <p>2. Внесены изменения в основную образовательную программу по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профили подготовки: «Руководство хореографическим любительским коллективом», «Руко-</p>	<p>1.1 Копия Порядка реализации дисциплин (модулей) по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности на 3 л. (А-Т7/1).</p> <p>1.2. Выписка из протокола № 2 заседания Студенческого совета № 2 от 07.10.2016 г. на 1 л. (А-Т7/2).</p> <p>1.3 Выписка из протокола № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г. на 1 л. (А-Т7/3).</p> <p>2. Выписка из протокола № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г. на 2 л. (А-Т7/4).</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	ским коллективом», «Руководство этнокультурным центром», «Руководство любительским театром», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 25.05.2016, протокол № 5, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, разработана с нарушением установленных требований в части отсутствия порядка реализации дисциплин (модулей) по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности.	водство этнокультурным центром», «Руководство любительским театром». Пункт 7 дополнен абзацем вторым следующего содержания: «Порядок реализации дисциплин (модулей) по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности установлен локальным актом ТГМПИ им. С.В. Рахманинова “Порядок реализации дисциплин (модулей) по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности”, утверждённым решением Учёного совета от 26.10.2016 года, протокол № 9».	
4.	Пункту 6.7 ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура — основная образовательная программа по направлению подготовки 51.03.02. Народная художественная культура профили подготовки: «Руководство хореографическим любительским коллективом», «Руководство этнокультурным центром», «Руководство любительским театром», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 25.05.2016, протокол № 5, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, разработана с нарушением установленных требований в части отсутствия в Блоке 2 «Практики» типов учебной практики (практика по получению первичных профессиональных	1. В целях устранения выявленных несоответствий институтом внесены изменения в учебные планы по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профили подготовки: «Руководство любительским театром», «Руководство хореографическим любительским коллективом», «Руководство этнокультурным центром» (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016). В блоке 2 «Практики» выделены типы учебной практики (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) и производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая практика).	1.1 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль подготовки «Руководство любительским театром» (академический бакалавриат), утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 6 л. (А-Т7/5). 1.2 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль подготовки «Руководство хореографическим любительским коллективом» (академический бакалавриат), утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 6 л. (А-Т7/6). 1.3 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль подготовки «Руководство этнокультурным центром» (академический бакалавриат), утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	<p>умений и навыков) и производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе педагогическая практика).</p>	<p>2. Разработаны программы указанных типов практик.</p>	<p>совета от 10.10.2016 г.), на 6 л. (А-Т7/7).  1.4 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль подготовки «Руководство любительским театром» (прикладной бакалавриат), утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т7/8).  1.5 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль подготовки «Руководство хореографическим любительским коллективом» (прикладной бакалавриат), утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 6 л. (А-Т7/9).  1.6 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль подготовки «Руководство этнокультурным центром» (прикладной бакалавриат), утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т7/10).  1.7 Выписка из протокола № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г. на 1 л. (А-Т7/11).  2.1 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство любительским театром» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 35 л. (А-Т7/12).  2.2 Копия программы производственной практики:</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
			<p>практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство любительским театром» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т7/13).</p> <p>2.3 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство любительским театром» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т7/14).</p> <p>2.4 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 35 л. (А-Т7/15).</p> <p>2.5 Копия программы производственной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом» (академический бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 35 л. (А-Т7/16).</p>



№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
			<p>2.6 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом» (академический бакалавриат), утвержденной решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 35 л. (А-Т7/17).</p> <p>2.7 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство этнокультурным центром» (академический бакалавриат), утвержденной решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т7/18).</p> <p>2.8 Копия программы производственной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство этнокультурным центром» (академический бакалавриат), утвержденной решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т7/19).</p> <p>2.9 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство этнокультурным центром» (академический бакалавриат), утвержденной решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т7/20).</p> <p>2.10 Копия программы учебной практики: практики</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
			<p>по получению первичных профессиональных умений и навыков по направлению подготовки с фондом оценочных средств 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство любительским театром» (прикладной бакалавриат), утвержденной решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т8/1).</p> <p>2.11 Копия программы производственной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство любительским театром» (прикладной бакалавриат), утвержденной решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т8/2).</p> <p>2.12 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство любительским театром» (прикладной бакалавриат), утвержденной решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т8/3).</p> <p>2.13 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом» (прикладной бакалавриат), утвержденной решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 35 л. (А-Т8/4).</p> <p>2.14 Копия программы производственной практики:</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
			<p>практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 35 л. (А-Т8/5).</p> <p>2.15 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 35 л. (А-Т8/6).</p> <p>2.16 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство этнокультурным центром» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т8/7).</p> <p>2.17 Копия программы производственной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство этнокультурным центром» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т8/8).</p> <p>2.18 Копия программы производственной практики:</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>3. Данные изменения утверждены решением Учёного совета от 26.10.2016 протокол № 9.</p> <p>4. Информация о программах практик доведена до обучающихся путём размещения изменённых программ практик на официальном сайте в разделе «Сведения об образовательной организации», подразделе «Образование» (<a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a>).</p>	<p>педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство этнокультурным центром» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т8/9).</p> <p>3. Выписка из протокола № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г. на 2 л. (А-Т8/10).</p> <p>4. Распечатка скриншотов страниц сайта раздела «Сведения об образовательной организации», подраздела «Образование» <a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a> и титульных страниц программ практик по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура на 40 л. (А-Т8/11).</p>
5.	<p>Пункту 6.10 ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура — основная образовательная программа по направлению подготовки 51.03.02. Народная художественная культура профили подготовки: «Руководство хореографическим любительским коллективом», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО «Гамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 25.05.2016, протокол № 5, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, реализуется не в полном объеме в связи с отсутствием возможности освоения обучающимся дисциплин (модулей) по выбору в объеме не менее 30 % от объема вариативной части</p>	<p>1. В целях устранения выявленного несоответствия институтом внесены изменения в учебный план по направлению подготовки 51.03.02. Народная художественная культура профиль подготовки «Руководство хореографическим любительским коллективом» (прикладной бакалавриат), в котором дисциплины по выбору составляли менее 30 процентов. В вариативную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» перенесена дисциплина «Теория и история музыки» и дополнительно включена дисциплина «Основы музыкальных знаний». В результате обучающимся обеспечена возможность освоения дисциплин (модулей) по выбору в объеме 30 процентов вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».</p> <p>2. Изменения утверждены решением Учёного совета (протокол № 8 от 10.10.2016 г.).</p> <p>3. Переработана рабочая программа дисциплины</p>	<p>1. Копия Учебного плана по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профили подготовки: «Руководство хореографическим любительским коллективом», утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т9/1).</p> <p>2. Выписка из протокола № 8 Учёного совета от 10.10.2016 г. на 1 л. (А-Т9/2).</p> <p>3.1 Копия рабочей программы дисциплины «Теория</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	<p>Блока Б1 «Дисциплины (модули)» (фактически – 21%).</p>	<p>ны «Теория и история музыки» и разработана рабочая программа дисциплины «Основы музыкальных знаний».</p> <p>4. Рабочие программы дисциплин утверждены решением Учёного совета (протокол № 9 от 26.10.2016 г.).</p> <p>5. Информация о программах доведена до обучающихся путём размещения изменённых программ дисциплин (модулей) в электронной информационно-образовательной среде ТГМПИ им. С.В. Рахманинова в разделе «Программы, фонды оценочных средств» по адресу <a href="http://tgmpi.ru/mod/folder/">http://tgmpi.ru/mod/folder/</a></p>	<p>и история музыки» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль подготовки «Руководство хореографическим любительским коллективом» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 27 л. (А-Т9/3).</p> <p>3.2 Копия рабочей программы дисциплины «Основы музыкальных знаний» с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом» (прикладной бакалавриат), утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 26 л. (А-Т9/4).</p> <p>4. Выписка из протокола № 9 Учёного совета от 26.10.2016 г. на 1 л. (А-Т9/5).</p> <p>5. Распечатка скриншотов страниц электронной информационно-образовательной среды ТГМПИ им. С.В. Рахманинова и титульных страниц рабочих программ дисциплин раздела «Программы, фонды оценочных средств» (<a href="http://tgmpi.ru/mod/folder/">http://tgmpi.ru/mod/folder/</a>) на 8 л. (А-Т9/6).</p>
6.	<p>Пункту 7.1.2 ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура — основная образовательная программа по направлению подготовки 51.03.02. Народная художественная культура профили подготовки: «Руководство хореографическим любительским коллективом», «Руководство этнокультурным</p>	<p>В целях устранения выявленных несоответствий приняты следующие меры:</p> <p>1. Приказом ректора ТГМПИ им. С. В. Рахманинова назначен координатор электронной информационно-образовательной среды.</p> <p>2. Разработано Положение об электронной информационно-образовательной среде ТГМПИ им. С. В. Рахманинова. Положение рассмотрено</p>	<p>1. Копия приказа «О назначении координатора ЭИОС» от 19.10.2016 г. № 253-к на 1 л. (А-Т9/7).</p> <p>2. Копия Положения об электронной информационно-образовательной среде ТГМПИ им. С. В. Рахманинова на 8 л. (А-Т9/8).</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	<p>центром», «Руководство любительским театром», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 25.05.2016, протокол № 5, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, реализуется не в полном объеме в связи с отсутствием электронной информационно-образовательной среды обеспечивающей: доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах; фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата; формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие, посредством сети «Интернет».</p>	<p>на заседании Учёного совета (протокол № 8 от 10.10.2016 г.) и утверждено ректором.</p> <p>3. Организованы и проведены курсы повышения квалификации для преподавателей ТГМПИ им. С. В. Рахманинова по теме «Основы работы в электронной информационно-образовательной среде».</p> <p>4. На основании Положения об электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) подготовлены журналы учёта регистрации соответствия подтверждённых логинов преподавателей и обучающихся, обеспечивающих механизм идентификации обучающихся для доступа в ЭИОС.</p> <p>5. Подготовлены методические материалы по работе с ЭИОС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по отправке письменных работ педагогу в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> </ul>	<p>3.1. Копия приказа «О зачислении на ФПК и ПС» от 25.10.2016 г. № 79 на 1 л. (А-Т9/9).</p> <p>3.2. Копия приказа «О выдаче удостоверений о повышении квалификации на ФПК и ПС» от 31.10.2016 г. № 81 на 1 л. (А-Т9/10).</p> <p>4. Копии титульных листов и первых страниц журналов учёта регистрации соответствия подтверждённых логинов преподавателей/обучающихся на 5 л. (А-Т9/11).</p> <p>5. Методические материалы по работе с ЭИОС на 80 л. (А-Т9/12), включающие в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по отправке письменных работ педагогу в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> </ul>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учебного курса в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по назначению обучающихся на учебный курс в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по корректировке записанных на учебный курс групп в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по работе с содержанием учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию тестов в электронной информационно-образовательной среде.</li> </ul> <p>6. Проведена работа в ЭИОС, в результате которой:</p> <p>6.1 обеспечено распределение студентов различных направлений подготовки/специальностей и курсов по глобальным группам в ЭИОС ТГМПИ им. С.В. Рахманинова;</p> <p>6.2 обеспечен доступ обучающихся к учебным планам путём размещения гиперссылок в электронной информационно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учебного курса в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по назначению обучающихся на учебный курс в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по корректировке записанных на учебный курс групп в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по работе с содержанием учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию тестов в электронной информационно-образовательной среде.</li> </ul> <p>6. Распечатка скриншотов страниц электронной информационно-образовательной среды ТГМПИ им. С.В. Рахманинова:</p> <p>6.1 распределение студентов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура (руководство любительским театром, руководство этнокультурным центром, руководство хореографическим любительским коллективом) по глобальным группам в ЭИОС ТГМПИ им. С.В. Рахманинова на 12 л. (А-Т9/13);</p> <p>6.2 обеспечение доступа обучающихся к учебным планам на 32 л. (А-Т9/14);</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>образовательной среде <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a>, на страницу официального сайта ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, раздел «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование»</p> <p><a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education;">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a>;</p> <p>6.3 обеспечен доступ обучающихся к рабочим программам дисциплин (модулей), практик путём создания в электронной информационно-образовательной среде раздела «Программы, фонды оценочных средств» <a href="http://tgmpi.ru/mod/folder/">http://tgmpi.ru/mod/folder/</a>;</p> <p>6.4 обеспечен доступ обучающихся к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах, путём размещения гиперссылок на веб-сайты ЭБС в электронной информационно-образовательной среде ТГМПИ им. С.В. Рахманинова <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a>;</p> <p>6.5 ведётся фиксация хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата: на основании Положения о ЭИОС разработана форма личной карточки обучающегося, которая размещается в электронном виде уполномоченным сотрудником в хранилище личных файлов обучающегося в ЭИОС по адресу <a href="http://tgmpi.ru/my/">http://tgmpi.ru/my/</a>;</p> <p>6.6 обеспечена возможность формирования электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса путём добавления в электронной ин-</p>	<p>6.3 обеспечение доступа студентов к рабочим программам дисциплин (модулей), практик на 60 л. (А-Т9/15);</p> <p>6.4 обеспечение доступа студентов к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах, на 49 л. (А-Т10/1);</p> <p>6.5 фиксация хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата на 62 л. (А-Т10/2);</p> <p>6.6 формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса, на 15 л. (А-Т10/3);</p>



№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>формационно-образовательной среде раздела «Моя домашняя страница» <a href="http://tgmpi.ru/my/">http://tgmpi.ru/my/</a>, позволяющего сохранять все необходимые виды документов и обеспечивающего конфиденциальность всей информации;</p> <p>6.7 в электронной информационно-образовательной среде обеспечена возможность взаимодействия между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие, посредством сети «Интернет»</p> <p>7. Подготовлен гостевой доступ к ЭИОС с необходимыми правами преподавателя и студента для входа в систему по адресу: <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a>.</p>	<p>6.7.1 взаимодействие между участниками образовательного процесса. Синхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» на 45 л. (А-Т10/4);</p> <p>6.7.2 взаимодействие между участниками образовательного процесса. Асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» на 32 л. (А-Т10/5);</p> <p>7. Лист с информацией о гостевом доступе к ЭИОС с необходимыми правами преподавателя и студента для входа в систему по адресу: <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a> на 1 л. (А-Т10/6).</p>
<b>по имеющей государственную аккредитацию образовательной программе высшего образования по направлению 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратура) выявлены несоответствия:</b>			
7.	<p>Пункту 6.5 Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры), утвержденного приказом Минобрнауки России от 21.11.2014 № 1505 (зарегистрирован Минюстом России 19.12.2014, регистрационный № 35263) (далее — ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование) — основная образовательная программа по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профили «Художественное образование», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО</p>	<p>1. В целях устранения выявленного несоответствия институтом внесены изменения в учебный план по образовательной программе 44.04.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование»: в блоке 2 «Практики» учебного плана определены типы производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности).</p> <p>2. Программа практики дополнена пунктом 2.4 «Вид, тип практики, способ и форма её проведения».</p>	<p>1.1 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование», утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 4 л. (А-Т11/1).</p> <p>1.2 Выписка из протокола № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г. на 1 л. (А-Т11/2).</p> <p>2. Копия программы производственной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профили «Художественное образование», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 54 л. (А-Т11/3).</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	<p>«Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 25.05.2016, протокол № 5, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, разработана с нарушением установленных требований в части отсутствия типов производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) и способов проведения производственной практики.</p>	<p>3. Данные изменения утверждены решением Учёного совета (протокол № 9 от 26.10.2016 г.).  4. Информация о программе практики доведена до обучающихся путём размещения изменённой программы практики на официальном сайте в разделе «Сведения об образовательной организации», подразделе «Образование» (<a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a>)  5. С целью устранения причин, повлекших совершение данного нарушения, переработана Должностная инструкция заведующего кафедрой. В раздел «Должностные обязанности» добавлен пункт следующего содержания: «2.11. Проверка предоставляемой профессорско-преподавательским составом учебно-методической документации на соответствие требованиям действующего законодательства в сфере образования».</p>	<p>3. Выписка из протокола № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г. на 1 л. (А-Т11/4).  4. Распечатка скриншотов страниц сайта раздела «Сведения об образовательной организации» подраздела «Образование» (<a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a>) на 4 л. (А-Т11/5).  5. Копия Должностной инструкции заведующего кафедрой от 11.10.2016 г. на 4 л. (А-Т6/10).</p>
8.	<p>Пункту 7.1.2. ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование — основная образовательная программа по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профиль подготовки «Художественное образование», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 25.05.2016, протокол № 5, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, реализуется не в полном объеме в связи с отсутствием электронной информационно-образовательной среды обеспечиваю-</p>	<p>В целях устранения выявленных несоответствий приняты следующие меры:  1. Приказом ректора ТГМПИ им. С. В. Рахманинова назначен координатор электронной информационно-образовательной среды.  2. Разработано Положение об электронной информационно-образовательной среде ТГМПИ им. С. В. Рахманинова. Положение рассмотрено на заседании Учёного совета (протокол № 8 от 10.10.2016 г.) и утверждено ректором.  3. Организованы и проведены курсы повышения квалификации для преподавателей ТГМПИ им. С. В. Рахманинова по теме «Основы работы в электронной информационно-образовательной среде».</p>	<p>1. Копия приказа «О назначении координатора ЭИОС» от 19.10.2016 г. № 253-к на 1 л. (А-Т11/6).  2. Копия Положения об электронной информационно-образовательной среде ТГМПИ им. С.В. Рахманинова на 8 л. (А-Т11/7).  3.1 Копия приказа «О зачислении на ФПК и ПС» от 25.10.2016 г. № 79 на 1 л. (А-Т11/8).  3.2 Копия приказа «О выдаче удостоверений о повышении квалификации на ФПК и ПС» от 31.10.2016 г. № 81 на 1 л. (А-Т11/9).</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Росособнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	<p>щей: доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах; фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата; формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие, посредством сети «Интернет».</p>	<p>4. На основании Положения об электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) подготовлены журналы учёта регистрации соответствия подтверждённых логинов преподавателей и обучающихся, обеспечивающих механизм идентификации обучающихся для доступа в ЭИОС.</p> <p>5. Подготовлены методические материалы по работе с ЭИОС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по отправке письменных работ педагогу в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учебного курса в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по назначению обучающихся на учебный</li> </ul>	<p>4. Копии титульных листов и первых страниц журналов учёта регистрации соответствия подтверждённых логинов преподавателей/обучающихся на 5 л. (А-Т11/10).</p> <p>5. Методические материалы по работе с ЭИОС на 80 л. (А-Т11/11), включающие в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по отправке письменных работ педагогу в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учебного курса в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по назначению обучающихся на учебный курс</li> </ul>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>курс в электронной информационно-образовательной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для преподавателей по корректировке записанных на учебный курс групп в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по работе с содержанием учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию тестов в электронной информационно-образовательной среде.</li> </ul> <p>6. Проведена работа в ЭИОС, в результате которой:</p> <p>6.1 обеспечено распределение студентов различных направлений подготовки/специальностей и курсов по глобальным группам в ЭИОС ТГМПИ им. С.В. Рахманинова;</p> <p>6.2 обеспечен доступ обучающихся к учебным планам путём размещения гиперссылок в электронной информационно-образовательной среде <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a>, на страницу официального сайта ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, раздел «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» <a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a>;</p> <p>6.3 обеспечен доступ обучающихся к рабочим программам дисциплин (модулей), практик путём создания в электронной информационно-образовательной среде раздела «Программы, фонды оценочных средств»</p>	<p>в электронной информационно-образовательной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для преподавателей по корректировке записанных на учебный курс групп в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по работе с содержанием учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию тестов в электронной информационно-образовательной среде.</li> </ul> <p>6. Распечатка скриншотов страниц электронной информационно-образовательной среды ТГМПИ им. С.В. Рахманинова:</p> <p>6.1 распределение студентов направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профиль «Художественное образование» по глобальным группам в ЭИОС ТГМПИ им. С.В. Рахманинова на 3 л. (А-Т11/12);</p> <p>6.2 обеспечение доступа обучающихся к учебным планам на 9 л. (А-Т11/13);</p> <p>6.3 обеспечение доступа студентов к рабочим программам дисциплин (модулей), практик на 11 л. (А-Т11/14);</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p><a href="http://tgmpi.ru/mod/folder/">http://tgmpi.ru/mod/folder/</a>;</p> <p>6.4 обеспечен доступ обучающихся к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах, путём размещения гиперссылок на веб-сайты ЭБС в электронной информационно-образовательной среде ТГМПИ им. С.В. Рахманинова <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a>;</p> <p>6.5 ведётся фиксация хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы магистратуры: на основании Положения о ЭИОС разработана форма личной карточки обучающегося, которая размещается в электронном виде уполномоченным сотрудником в хранилище личных файлов обучающегося в ЭИОС по адресу <a href="http://tgmpi.ru/my/">http://tgmpi.ru/my/</a>;</p> <p>6.6 обеспечена возможность формирования электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса путём добавления в электронной информационно-образовательной среде раздела «Моя домашняя страница» <a href="http://tgmpi.ru/my/">http://tgmpi.ru/my/</a>, позволяющего сохранять все необходимые виды документов и обеспечивающего конфиденциальность всей информации;</p> <p>6.7 в электронной информационно-образовательной среде обеспечена возможность взаимодействия между участникам образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие, посредством сети «Интернет».</p> <p>7. Подготовлен гостевой доступ к ЭИОС с необ-</p>	<p>6.4 обеспечение доступа студентов к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах, на 9 л. (А-Т11/15);</p> <p>6.5 фиксация хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы магистратуры на 23 л. (А-Т11/16);</p> <p>6.6 формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса, на 5 л. (А-Т11/17);</p> <p>6.7.1 взаимодействие между участниками образовательного процесса. Синхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» на 22 л. (А-Т11/18);</p> <p>6.7.2 взаимодействие между участниками образовательного процесса. Асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» на 24 л. (А-Т11/19);</p> <p>7. Лист с информацией о гостевом доступе к ЭИОС с</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		ходимыми правами преподавателя и студента для входа в систему по адресу <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a> .	необходимыми правами преподавателя и студента для входа в систему по адресу <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a> на 1 л. (А-Т11/20).
<b>по имеющей государственную аккредитацию образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура (уровень магистратуры) выявлены несоответствия:</b>			
9.	<p>Пункту 6.5. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура (уровень магистратуры), утвержденного приказом Минобрнауки России от 14.12.2015 № 1462 (зарегистрирован Минюстом России 18.01.2016, регистрационный № 40618) (далее — ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура) — основная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профили: «Этнокультурное образование», «Руководство любительским театром», «Руководство хореографическим коллективом», утвержденная решением Учёного совета ТГМПИ им. С.В. Рахманинова от 24.02.2016, протокол № 2, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, разработана с нарушением установленных требований в части отсутствия в Блоке 2 Практики типов учебной практики (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) и производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной</p>	<p>1. В целях устранения выявленного несоответствия институтом внесены изменения в учебные планы по образовательной программе 51.04.02 Народная художественная культура профили: «Руководство любительским театром», «Руководство хореографическим коллективом», «Этнокультурное образование»: в блок 2 «Практики» внесены типы учебной практики (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) и производственной практики (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая практика (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.).</p> <p>2. Разработаны программы вышеуказанных типов практик.</p>	<p>1.1 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Руководство любительским театром», утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т12/1).</p> <p>1.2 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Руководство хореографическим коллективом», утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т12/2).</p> <p>1.3 Копия Учебного плана и календарного учебного графика по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Этнокультурное образование», утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т12/3).</p> <p>1.4 Выписка из протокола № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г. на 1 л. (А-Т12/4).</p> <p>2.1 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Руководство любительским театром», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 33 л. (А-Т12/5).</p> <p>2.2 Копия программы производственной практики - практики по получению профессиональных умений и</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	<p>деятельности (в том числе педагогическая практика).</p>		<p>опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Руководство любительским театром», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 35 л. (А-Т12/6).</p> <p>2.3 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Руководство любительским театром», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 35 л. (А-Т12/7).</p> <p>2.4 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Руководство хореографическим коллективом», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 32 л. (А-Т12/8).</p> <p>2.5 Копия программы производственной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Руководство хореографическим коллективом», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 33 л. (А-Т12/9).</p> <p>2.6 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Руководство</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>3. Данные изменения утверждены решением Учёного совета (протокол № 9 от 26.10.2016 г.).</p> <p>4. Информация о программах практик доведена до обучающихся путём размещения изменённых программ практик на официальном сайте в разделе «Сведения об образовательной организации», подразделе «Образование» (<a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a>)</p>	<p>хореографическим коллективом», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 34 л. (А-Т12/10).</p> <p>2.7 Копия программы учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Этнокультурное образование», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 33 л. (А-Т12/11).</p> <p>2.8 Копия программы производственной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Этнокультурное образование», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 34 л. (А-Т12/12).</p> <p>2.9 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Этнокультурное образование», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г.), на 34 л. (А-Т12/13).</p> <p>3. Выписка из протокола № 9 заседания Учёного совета от 26.10.2016 г. на 1 л. (А-Т12/14).</p> <p>4. Распечатка скриншотов страниц сайта раздела «Сведения об образовательной организации», подраздела «Образование» (<a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a>) на 20 л. (А-Т12/15).</p>
10.	Пункту 7.1.2 ФГОС ВО по направле-	В целях устранения выявленных несоответствий	



№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	<p>нию подготовки 51.04.02 Народная художественная культура — основная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профили: «Этнокультурное образование», «Руководство любительским театром», «Руководство хореографическим коллективом», утвержденная решением Учёного совета ТГМПИ им. С.В. Рахманинова от 24.02.2016, протокол № 2, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, реализуется не в полном объеме в связи с отсутствием электронной информационно-образовательной среды обеспечивающей: доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах; фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата; формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие, посредством сети «Интернет».</p>	<p>приняты следующие меры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приказом ректора ТГМПИ им. С. В. Рахманинова назначен координатор электронной информационно-образовательной среды.</li> <li>2. Разработано Положение об электронной информационно-образовательной среде ТГМПИ им. С. В. Рахманинова. Положение рассмотрено на заседании Учёного совета (протокол № 8 от 10.10.2016 г.) и утверждено ректором.</li> <li>3. Организованы и проведены курсы повышения квалификации для преподавателей ТГМПИ им. С. В. Рахманинова по теме «Основы работы в электронной информационно-образовательной среде».</li> <li>4. На основании Положения об электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) подготовлены журналы учёта регистрации соответствия подтверждённых логинов преподавателей и обучающихся, обеспечивающих механизм идентификации обучающихся для доступа в ЭИОС.</li> <li>5. Подготовлены методические материалы по работе с ЭИОС: <ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по отправке письменных работ педагогу в электрон-</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Копия приказа «О назначении координатора ЭИОС» от 19.10.2016 г. № 253-к на 1 л. (А-Т13/1).</li> <li>2. Копия Положения об электронной информационно-образовательной среде ТГМПИ им. С. В. Рахманинова на 8 л. (А-Т13/2).</li> <li>3.1 Копия приказа «О зачислении на ФПК и ПС» от 25.10.2016 г. № 79 на 1 л. (А-Т13/3).</li> <li>3.2 Копия приказа «О выдаче удостоверений о повышении квалификации на ФПК и ПС» от 31.10.2016 г. № 81 на 1 л. (А-Т13/4).</li> <li>4. Копии титульных листов и первых страниц журналов учёта регистрации соответствия подтверждённых логинов преподавателей/обучающихся на 5 л. (А-Т13/5).</li> <li>5. Методические материалы по работе с ЭИОС на 80 л. (А-Т13/6), включающие в себя: <ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для студентов по отправке письменных работ педагогу в электрон-</li> </ul> </li> </ol>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>тронной информационно-образовательной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для преподавателей по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учебного курса в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по назначению обучающихся на учебный курс в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по корректировке записанных на учебный курс групп в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по работе с содержанием учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию тестов в электронной информационно-образовательной среде.</li> </ul> <p>6. Проведена работа в ЭИОС, в результате которой:</p> <p>6.1 обеспечено распределение студентов различных направлений подготовки/специальностей и курсов по глобальным</p>	<p>ной информационно-образовательной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методические рекомендации для преподавателей по организации доступа к электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учётной записи в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию портфолио в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию учебного курса в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по назначению обучающихся на учебный курс в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по корректировке записанных на учебный курс групп в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по работе с содержанием учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде;</li> <li>• методические рекомендации для преподавателей по созданию тестов в электронной информационно-образовательной среде.</li> </ul> <p>6. Распечатка скриншотов страниц электронной информационно-образовательной среды ТГМПИ им. С.В. Рахманинова:</p> <p>6.1 распределение студентов направления подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профили: «Этнокультурное образование», «Руководство</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>группам в ЭИОС ТГМПИ им. С.В. Рахманинова;</p> <p>6.2 обеспечен доступ обучающихся к учебным планам путём размещения гиперссылок в электронной информационно-образовательной среде <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a>, на страницу официального сайта ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, раздела «Сведения об образовательной организации», подраздела «Образование» <a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a>;</p> <p>6.3 обеспечен доступ обучающихся к рабочим программам дисциплин (модулей), практик путём создания в электронной информационно-образовательной среде раздела «Программы, фонды оценочных средств» <a href="http://tgmpi.ru/mod/folder/">http://tgmpi.ru/mod/folder/</a>;</p> <p>6.4 обеспечен доступ обучающихся к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах, путём размещения гиперссылок на веб-сайты ЭБС в электронной информационно-образовательной среде ТГМПИ им. С.В. Рахманинова <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a>;</p> <p>6.5 ведётся фиксация хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы магистратуры: на основании Положения о ЭИОС разработана форма личной карточки обучающегося, которая размещается в электронном виде уполномоченным сотрудником в хранилище личных файлов обучающегося в ЭИОС по адресу <a href="http://tgmpi.ru/my/">http://tgmpi.ru/my/</a>;</p> <p>6.6 обеспечена возможность формирования</p>	<p>любительским театром», «Руководство хореографическим коллективом» по глобальным группам в ЭИОС ТГМПИ им. С.В. Рахманинова на 7 л. (А-Т13/7);</p> <p>6.2 обеспечение доступа обучающихся к учебным планам на 13 л. (А-Т13/8);</p> <p>6.3 обеспечение доступа студентов к рабочим программам дисциплин (модулей), практик на 24 л. (А-Т13/9);</p> <p>6.4 обеспечение доступа студентов к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах, на 25 л. (А-Т13/10);</p> <p>6.5 фиксация хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы магистратуры на 47 л. (А-Т13/11);</p> <p>6.6 формирование электронного портфолио обучаю-</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса путём добавления в электронной информационно-образовательной среде раздела «Моя домашняя страница» <a href="http://tgmpi.ru/my/">http://tgmpi.ru/my/</a>, позволяющего сохранять все необходимые виды документов и обеспечивающего конфиденциальность всей информации;</p> <p>6.7 в электронной информационно-образовательной среде обеспечена возможность взаимодействия между участникам образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие, посредством сети «Интернет».</p> <p>7. Подготовлен гостевой доступ к ЭИОС с необходимыми правами преподавателя и студента для входа в систему по адресу <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a>.</p>	<p>щегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса, на 15 л. (А-Т13/12);</p> <p>6.7.1 взаимодействие между участниками образовательного процесса. Синхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» на 36 л. (А-Т13/13);</p> <p>6.7.2 взаимодействие между участниками образовательного процесса. Асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» на 33 л. (А-Т13/14);</p> <p>7. Лист с информацией о гостевом доступе к ЭИОС с необходимыми правами преподавателя и студента для входа в систему по адресу <a href="http://tgmpi.ru/">http://tgmpi.ru/</a> на 1 л. (А-Т13/15);</p>
11.	<p>Пункту 7.2.4 ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура при реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Этнокультурное образование» к образовательному процессу привлечено 4,9 % работников из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет)</p>	<p>В целях устранения указанного несоответствия заключен гражданско-правовой договор с Павловым Ю.Д., директором ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга», деятельность которого связана с направленностью (профилем) реализуемой программы магистратуры. Трудовой стаж Павлова Ю.Д. в данной профессиональной области составляет 27 лет.</p> <p>В результате доля работников из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) программы магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3-х лет), составляет 23,3 процента.</p>	<p>1. Копия гражданско-правового договора с Павловым Ю.Д. от 07.10.2016 г. на 2 л. (А-Т14/1).</p> <p>2. Копия справки Павлова Ю.Д. с места работы от 23.09.2016 г. № 01-14/852 на 1 л. (А-Т14/2).</p> <p>3. Копия справки о кадровом обеспечении образовательной программы по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Этнокультурное образование» от 10.10.2016 г. на 3 л. (А-Т14/3).</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	(ФГОС ВО — не менее 20 процентов).		
12.	Пункту 7.2.5 ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура — реализация основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профиль «Руководство хореографическим коллективом», утвержденная решением Учёного совета ТГМПИ им. С.В. Рахманинова от 24.02.2016, протокол № 2, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, осуществляется с нарушением установленных требований в части общего руководства научным содержанием программы магистратуры (осуществляется научно-педагогическим работником А.В. Поповичем, привлеченным на условиях внешнего совместительства; ФГОС ВО — штатным научно-педагогическим работником).	В целях устранения выявленных несоответствий общее руководство научным содержанием программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура профилем «Руководство хореографическим коллективом» возложено на штатного научно-педагогического работника ТГМПИ им. С.В.Рахманинова Н.А. Клименко, имеющую ученую степень кандидата философских наук, ученое звание доцента, осуществляющую самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты, имеющую ежегодные публикации по результатам научно-исследовательской деятельности, а также апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности (приказ от 12.10.2016 г. № 275).	1. Копия приказа «Об изменении приказа о закреплении руководителей магистерских программ» от 12.10.2016 г. № 275 на 1 л. (А-Т14/4). 2. Копия диплома кандидата наук Клименко Н.А. КТ № 020266 от 21.04.2000 г. на 1 л. (А-Т14/5). 3. Копия аттестата доцента Клименко Н.А. ДЦ № 012583 на 1 л. (А-Т14/6). 4. Форма № 16 «Список научных и учебно-методических трудов Клименко Наталии Александровны (2014–2016 гг.)» на 3 л. (А-Т14/7).
<b>по имеющей государственную аккредитацию образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (уровень специалитет) выявлены несоответствия:</b>			
13.	Пунктам 6.1, 6.18 Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки (специальности) 073301 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (квалификация (степень) «специалист»), утвержденного прика-	1. В связи с утверждением федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (приказ Министерства образования и науки РФ от 12.09.2016 г. №1164 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 53.05.02 художе-	1. Копия Учебного плана и календарного учебного графика по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализации «Художественное руководство академическим хором», утвержденного решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т14/8).

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Росособнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	<p>зом Минобрнауки России от 23.12.2010 № 2020 (зарегистрирован Минюстом России 16.03.2011, регистрационный № 20140) (с учетом приказа Минобрнауки России от 18.11.2013 № 1245) (далее — ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 073301 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором) — основная образовательная программа по направлению подготовки (специальности) 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором специализация «Художественное руководство академическим хором», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 24.02.2016, протокол № 2, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, разработана с нарушением установленных требований в части отсутствия учебной практики.</p>	<p>ственное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (уровень специалитета)» актуализирован учебный план специализации «Художественное руководство академическим хором». В Блок 2 «Практики» учебного плана внесён раздел Б.2.Б.1 «Учебная практика» (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, исполнительская (хоровая) практика).</p> <p>2. Актуализированный учебный план утверждён Учёным советом ТГМПИ им. С.В. Рахманинова (протокол № 8 от 10.10.2016).</p> <p>3. Переработаны программы учебной практики.</p> <p>4. Информация о программах практик доведена до обучающихся путём размещения программ практик на официальном сайте, раздел «Сведе-</p>	<p>2. Выписка из протокола № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г. на 1 л. (А-Т14/9).</p> <p>3.1 Копия программы учебной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализации «Художественное руководство академическим хором», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 32 л. (А-Т14/10).</p> <p>3.2 Копия программы учебной практики: исполнительской (хоровой) практики с фондом оценочных средств по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализации «Художественное руководство академическим хором», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 44 л. (А-Т14/11).</p> <p>4. Распечатка скриншотов страниц сайта раздела «Сведения об образовательной организации», подраздела «Образование»</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		ния об образовательной организации», подраздел «Образование» ( <a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a> ).	( <a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a> ) на 4 л. (А-Т14/12).
14.	Пункту 7.3. ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 073301 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором — основная образовательная программа по направлению подготовки (специальности) 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором специализация «Художественное руководство академическим хором», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 24.02.2016, протокол № 2, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, реализуется не в полном объеме в связи с несоответствием удельного веса занятий, проводимых в интерактивных формах (ООП — 24,45%; ФГОС — не менее 30 процентов).	В связи с утверждением приказом Министерства образования и науки РФ от 12.09.2016 № 1164 (регистрационный № 43817 от 26.09.2016) федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором указанное несоответствие утратило силу.	
15.	Пункту 7.13. ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 073301 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором — основная образовательная программа по направлению подготовки (специальности) 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором специализация	В связи с утверждением приказом Министерства образования и науки РФ от 12.09.2016 № 1164 (регистрационный № 43817 от 26.09.2016) федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором указанное несоответствие утратило силу.	

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	<p>«Художественное руководство академическим хором», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 24.02.2016, протокол № 2, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, реализуется не в полном объеме в связи с отсутствием лабораторных практикумов по следующим дисциплинам (модулям): сольфеджио, гармония, полифония, анализ музыкальных форм, музыкальная информатика, чтение партитур.</p>		
16.	<p>Пункту 7.18 ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 073301 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором — основная образовательная программа по направлению подготовки (специальности) 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором специализация «Художественное руководство академическим хором», утвержденная решением Учёного совета ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» от 24.02.2016, протокол № 2, подписанная ректором Р.Н. Бажилиным, разработана с нарушением установленных требований в части отсутствия проведения аттестации по итогам практики на основании оформ-</p>	<p>1. В связи с утверждением федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (приказ Министерства образований и науки РФ от 12.09.2016 г. №1164 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (уровень специалитета)») актуализирован учебный план специализации «Художественное руководство академическим хором».</p> <p>2. Актуализированы программы практик основной образовательной программы по специализации «Художественное руководство академическим хором»: в программы практик включён пункт 4 «Формы отчётности по практике» и разработаны формы письменного отчёта по практике и отзыва руководителя практики, являю-</p>	<p>1. Копия Учебного плана и календарного учебного графика по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализации «Художественное руководство академическим хором», утверждённого решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 5 л. (А-Т14/13).</p> <p>2.1 Копия программы учебной практики: практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности с фондом оценочных средств по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализации «Художественное руководство академическим хо-</p>



№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
	<p>ленного в соответствии с установленными требованиями письменного отчета и отзыва руководителя практики.</p>	<p>щиеся приложением к программе.</p>	<p>ром», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 32 л. (А-Т14/10).</p> <p>2.2 Копия программы учебной практики: исполнительской (хоровой) практики с фондом оценочных средств по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализации «Художественное руководство академическим хором», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 44 л. (А-Т14/11).</p> <p>2.3 Копия программы производственной практики: исполнительской (ансамблевой) практики с фондом оценочных средств по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализации «Художественное руководство академическим хором», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 28 л. (А-Т14/14).</p> <p>2.4 Копия программы производственной практики: педагогической практики с фондом оценочных средств по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализации «Художественное руководство академическим хором», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 34 л. (А-Т14/15).</p> <p>2.5 Копия программы производственной практики: концертно-просветительской работы (дирижёрской практики) с фондом оценочных средств по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		<p>3. Программы практик утверждены решением Учёного совета (протокол № 8 от 10.10.2016 г.).</p> <p>4. Информация о программах практик доведена до обучающихся путём размещения программ практик на официальном сайте в разделе «Сведения об образовательной организации», под-</p>	<p>хором, специализации «Художественное руководство академическим хором», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 40 л. (А-Т14/16).</p> <p>2.6 Копия программы производственной практики: творческой практики с фондом оценочных средств по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализации «Художественное руководство академическим хором», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 30 л. (А-Т14/17).</p> <p>2.7 Копия программы производственной практики: актерского практикума с фондом оценочных средств по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализации «Художественное руководство академическим хором», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 27 л. (А-Т14/18).</p> <p>2.8 Копия программы производственной практики: преддипломной практики с фондом оценочных средств по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализации «Художественное руководство академическим хором», утверждённой решением Учёного совета (протокол № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г.), на 35 л. (А-Т14/19).</p> <p>3. Выписка из протокола № 8 заседания Учёного совета от 10.10.2016 г. на 1 л. (А-Т14/20).</p> <p>4. Распечатка скриншотов страниц сайта раздела «Сведения об образовательной организации», подраздела «Образование» (<a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a>) на 18 л. (А-</p>

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
		разделе «Образование» ( <a href="http://rachmaninov.ru/sveden/education">http://rachmaninov.ru/sveden/education</a> )	Т14/21).
17.	<p>Пункту 7.20. ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 073301 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором:</p> <p>а) организацией не подтвержден факт общего руководства содержанием теоретической и практической подготовки по специализации;</p> <p>б) при реализации основной образовательной программы по направлению подготовки (специальности) 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором к образовательному процессу привлечено 5,8 % преподавателей из числа действующих руководителей и работников профильных организаций, предприятий и учреждений (ФГОС — не менее 10 процентов).</p>	<p>а) В связи с утверждением приказом Министерства образования и науки РФ от 12.09.2016 № 1164 (регистрационный № 43817 от 26.09.2016) федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором указанное несоответствие утратило силу.</p> <p>б) В целях устранения указанного нарушения на должность преподавателя кафедры хорового дирижирования по совместительству принята Паламарчук А. В. (приказ от 11.10.2016 г. № 245-к), деятельность которой связана с направленностью (профилем) реализуемой программы специалитета. Трудовой стаж Паламарчук А.В. в данной профессиональной области составляет 3 года 8 месяцев.</p> <p>В результате доля работников из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы специалитета (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3-х лет) в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу специалитета, составляет 15,5 процента.</p>	<p>б) 1. Копия приказа «О приёме на работу А.В. Паламарчук» от 11.10.2016 г. № 245-к на 1 л. (А-Т14/22).</p> <p>2. Копия справки Паламарчук А.В. с места работы от 20.10.2016 г. № 100 на 1 л. (А-Т14/23).</p> <p>3. Копия справки о кадровом обеспечении образовательной программы по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором от 10.10.2016 г. на 6 л. (А-Т14/24).</p>
18.	<p>Пункту 8.1. ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 073301 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором – организация не обеспечивает гарантию качества подготовки путём разработки стратегии по</p>	<p>В связи с утверждением приказом Министерства образования и науки РФ от 12.09.2016 № 1164 (регистрационный № 43817 от 26.09.2016) федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим</p>	

№ п/п	Несоответствия, указанные в акте проверки Рособрнадзора	Проведенные мероприятия, принятые меры по устранению несоответствия, указанного в акте	Документы, подтверждающие устранение несоответствия
1	2	3	4
1	обеспечению качества подготовки выпускников с привлечением представителей работодателей, регулярного проведения самообследования по согласованным критериям для оценки деятельности и сопоставления с другими образовательными учреждениями с привлечением представителей работодателей.	хором указанное несоответствие утратило силу.	

Ректор ТГМПИ им. С.В.Рахманинов



Р.Н. Бажилин