

УТВЕРЖДАЮ:  
 Проректор по учебной работе  
 ТГМПИ им. С.В.Рахманинова  
 \_\_\_\_\_ О.В. Стець  
 «28» декабря 2017 года

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
**зимней зачетно-экзаменационной сессии**  
**студентов 4 курса**  
**заочной формы обучения**  
**с 9 января по 2 февраля**

ДАТА	ВРЕМЯ	МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО			ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ		НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА		
		«Фортепиано»	«Оркестровые струнные инструменты»	«Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»	«Музыкальное образование»	«Художественное образование»	«Руководство этнокультурным центром»	«Руководство любительским театром»	«Руководство хореографическим любительским коллективом»
<b>9 января</b> <b>ВТОРНИК</b>	<b>9.00</b>	Регистрация в деканате							
	10.20-11.05 11.10-11.55			Политология Погорелый 10/IV		Имиджелогия Крыкова 44/II	Этнокультурная деятельность СМИ Макарцева 5/IV	Этнокультурная деятельность СМИ Макарцева 5/IV	Этнокультурная деятельность СМИ Макарцева 5/IV
	12.10-12.55 13.10-13.45	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков 204/общ.	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков 204/общ.	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков 204/общ.	Анализ музыкальных произведений Островская 47/II	Профессиональная этика Блохина 42/II	Организация и руководство НХТ Новочук 49/II	Организация и руководство НХТ Новочук 49/II	Организация и руководство НХТ Новочук 49/II
	14.30-15.15 15.20-16.05	Основы информационно-й культуры			Естественная картина мира	Естественнонаучная картина	Этнокультурная деятельность	Этнокультурная деятельность	Этнокультурная деятельность

		педагога-музыканта Мордасова			Плужников 3/1	мира Плужников 3/1	СМИ Макарцева 5/IV	СМИ Макарцева 5/IV	СМИ Макарцева 5/IV
	16.20-17.05 17.10-17.55								
<b>10 января</b> <b>среда</b>	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55				Анализ музыкальных произведений Островская 47/II	Вокальный ансамбль Козлов 8/IV			
	12.10-12.55 13.10-13.45	Основы информационно й культуры педагога-музыканта Мордасова <b>зачет</b>			Музыкальная информатика Плужников 3/1	Музыкальная информатика Плужников 3/1	Организация и руководство этнокультурными центрами Новочук 42/II		Джазовый танец Саратовик
	14.30-15.15 15.20-16.05	История музыкальной педагогики Сухова 17/Гл.		Методика преподавания профессиональных дисциплин Шлыкова 308/1	<b>Хоровой класс 48/II</b>	Профессиональная этика Блохина 42/II	Фольклорный ансамбль Воробьева 303/1	Театральная педагогика Романцова 45/II	Народно-сценический танец Евдокимова
	16.20-17.05 17.10-17.55			Политология Погорелый 18/Гл.			Педагогика НХТ Долженкова 49/II	Педагогика НХТ Долженкова 49/II	Педагогика НХТ Долженкова 49/II
	18.10-18.55 19.00-19.45						Педагогика НХТ Долженкова 49/II	Педагогика НХТ Долженкова 49/II	Педагогика НХТ Долженкова 49/II
<b>11 января</b>	8.30-9.15 9.20-10.05				Анализ музыкальных произведений Островская 49/II <b>зачет</b>				

	10.20-11.05 11.10-11.55			Основы научных исследований Сорокина 47/II	Естественная картина мира Плужников 10/IV	Естественнонаучная картина мира Плужников 10/IV			Джазовый танец Саратник
	12.10-12.55 13.10-13.45			Основы научных исследований Сорокина 47/II		Вокальный ансамбль Козлов 8/IV	Организация и руководство НХТ Новочук 42/II	Организация и руководство НХТ Новочук 42/II	Организация и руководство НХТ Новочук 42/II
	13.45-14.30	<b>СОБРАНИЕ СТУДЕНТОВ</b> <b>АКТОВЫЙ ЗАЛ</b>							
	14.30-15.15 15.20-16.05	Исполнительское искусство XX-начала XXI веков Сухова 42/II		Методика преподавания профессиональных дисциплин Шлыкова 2/IV		Имиджология Крыкова 44/II	Фольклористика Москвичева 208/I		Мастерство хореографа Клименко
	16.20-17.05 17.10-17.55	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков 204/общ.	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков 204/общ.	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков 204/общ.			Этнокультурная деятельность СМИ Макарцева 12/IV <b>зачет</b>	Этнокультурная деятельность СМИ Макарцева 12/IV <b>зачет</b>	Этнокультурная деятельность СМИ Макарцева 12/IV <b>зачет</b>
	18.10-18.55 19.00-19.45								
<b>12 января</b> <b>ПЯТНИЦА</b>	8.30-9.15 9.20-10.05						Организация и руководство НХТ Новочук 44/II	Организация и руководство НХТ Новочук 44/II	Организация и руководство НХТ Новочук 44/II
	10.20-11.05 11.10-11.55	История религий Погорелый 10/IV	История религий Погорелый 10/IV	История религий Погорелый 10/IV	<b>Хоровой класс 48/II</b>	Имиджология Крыкова 44/II	Музейно-выставочная работа Макарцева 5/IV	Музейно-выставочная работа Макарцева 5/IV	Музейно-выставочная работа Макарцева 5/IV

	12.10-12.55 13.10-13.45			Основы научных исследований Сорокина 49/II <b>зачет</b>	Музыкальная информатика Плужников 3/I	Музыкальная информатика Плужников 3/I	Музейно-выставочная работа Макарецва 5/IV	Музейно-выставочная работа Макарецва 5/IV	Музейно-выставочная работа Макарецва 5/IV
	14.30-15.15 15.20-16.05	История музыкальной педагогики Сухова 17/Гл. <b>зачет</b>		Эстетика и теория искусства Крыкова 44/II		Профессиональная этика Блохина 42/II <b>зачет</b>	Фольклористика Москвичева 208/I		
	16.20-17.05 17.10-17.55			Эстетика и теория искусства Крыкова 42/II					
	18.10-18.55 19.00-19.45								
<b>13 января</b> <b>суббота</b>	8.30-9.15 9.20-10.05	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков 204/общ.	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков 204/общ.	Менеджмент в сфере культуры и искусства Четвертков 204/общ.					
	10.20-11.05 11.10-11.55	История религий Погорелый 18/Гл.	История религий Погорелый 18/Гл.	История религий Погорелый 18/Гл.					Народно-сценический танец Евдокимова
	12.10-12.55 13.10-13.45						Организация и руководство НХТ Новочук 44/II <b>зачет</b>	Организация и руководство НХТ Новочук 44/II <b>зачет</b>	Организация и руководство НХТ Новочук 44/II <b>зачет</b>
	14.30-15.15 15.20-16.05					Методика обучения и воспитания Сорокина 13/IV	Музейно-выставочная работа Макарецва 12/IV	Музейно-выставочная работа Макарецва 12/IV	Музейно-выставочная работа Макарецва 12/IV

	16.20-17.05 17.10-17.55								
<b>15 января</b> <b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	8.30-9.15 9.20-10.05						Организация и руководство этнокультурн ыми центрами Новочук 49/II		
	10.20-11.05 11.10-11.55	История музыки Ромашкова 1/II	История музыки Ромашкова 1/II	История музыки Ромашкова 1/II	<b>Хоровой класс 48/II</b>	Имиджелоги я Крыкова 44/II	Музейно- выставочная работа Макарцева 12/IV <b>зачет</b>	Музейно- выставочная работа Макарцева 12/IV <b>зачет</b>	Музейно- выставочная работа Макарцева 12/IV <b>зачет</b>
	12.10-12.55 13.10-13.45	История религий Погорелый 10/IV <b>зачет</b>	История религий Погорелый 10/IV <b>зачет</b>	История религий Погорелый 10/IV <b>зачет</b>	Методика обучения и воспитания Сорокина 13/IV	Эстетика и теория искусства Карцева 49/II		Театральная педагогика Романцова 45/II	Джазовый танец Саратник <b>зачёт</b>
	14.30-15.15 15.20-16.05	Исполнительск ое искусство XX-начала XXI веков Сухова 42/II <b>зачет</b>			Естественна учная картина мира Плужников 3/I <b>зачет</b>	Естественно научная картина мира Плужников 3/I <b>зачет</b>		Театральная педагогика Романцова 45/II <b>зачет</b> (д)	
	16.20-17.05 17.10-17.55	Актерское мастерство Карчевский 48/II			Актерский тренинг Карчевский 48/II				
<b>16 января</b> <b>ВТОРНИК</b>	8.30-9.15 9.20-10.05						Фольклорист ика Москвичева 44/II		Народно- сценический танец Евдокимова
	10.20-11.05 11.10-11.55					Методика обучения и воспитания Сорокина	Фольклорист ика Москвичева 44/II <b>зачет</b>		Методика руководства хореографиче ским

						29/Гл.			самодетельн ым коллективом Евдокимова
	12.10-12.55 13.10-13.45					Эстетика и теория искусства Карцева 42/II	Арт- менеджмент Четвертков 204/общ.	Актерское мастерство Романцова 45/II	
	14.30-15.15 15.20-16.05					Вокальный ансамбль Козлов 8/IV <b>зачет</b>	Организация и руководство этнокультурн ыми центрами Новочук 10/IV	Основы звукорежисс уры Бажилин 305/I	
	16.20-17.05 17.10-17.55	Актерское мастерство Карчевский 48/II		Методика преподавания профессиональ ных дисциплин Шлыкова 42/II <b>зачет</b>	Актерский тренинг Карчевский 48/II				
	18.10-18.55 19.00-19.45								
<b>17 января</b> <b>среда</b>	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55		<b>Оркестровый класс Актный зал</b>						
	12.10-12.55 13.10-13.45			<b>Оркестровый класс 48/II</b>	Музыкальная информатика Плужников 3/I <b>зачет</b>	Музыкальна я информатик а Плужников 3/I <b>зачет</b>	Фольклорны й ансамбль Воробьева 303/I		
	14.30-15.15 15.20-16.05	Актерское мастерство Карчевский			Актерский тренинг Карчевский		Этнопсихоло гия Макарцева	Основы звукорежисс уры	

		43/П			43/П зачет		29/Гл.	Бажилин 47/П	
	16.20-17.05 17.10-17.55						Педагогика НХТ Долженкова 49/П	Педагогика НХТ Долженкова 49/П	Педагогика НХТ Долженкова 49/П
	18.10-18.55 19.00-19.45						Педагогика НХТ Долженкова 49/П зачет	Педагогика НХТ Долженкова 49/П зачет	Педагогика НХТ Долженкова 49/П зачет
<b>18 января</b> <b>четверг</b>	8.30-9.15 9.20-10.05	<b>9.00 Экзамен Менеджмент в сфере культуры и искусства 204/общ.</b>	<b>9.00 Экзамен Менеджмент в сфере культуры и искусства 204/общ.</b>	<b>9.00 Экзамен Менеджмент в сфере культуры и искусства 204/общ.</b>			Этнопсихоло гия Макарцева 10/IV	Режиссура Романцова 45/П	Методика руководства хореографиче ским самодетельн ым коллективом Евдокимова
	10.20-11.05 11.10-11.55					Эстетика и теория искусства Карцева 42/П	Этнопсихоло гия Макарцева 10/IV	Классически й танец Клименко	Классический танец Клименко
	12.10-12.55 13.10-13.45					Методика обучения и воспитания Сорокина 29/Гл.	Организация и руководство этнокультурн ыми центрами Новочук 2/IV <b>зачет</b>	Основы звукорежисс уры Бажилин 49/П	
	14.30-15.15 15.20-16.05								
	16.20-17.05 17.10-17.55								
	18.10-18.55 19.00-19.45								
<b>19</b>	8.30-9.15						Этнопсихоло	Режиссура	







	9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55		<b>Оркестровый класс Актальный зал зачет</b>						Классический танец Клименко
	12.10-12.55 13.10-13.45			<b>Оркестровый класс 48/II зачет</b>			Межкультур ные коммуникаци и Макарецва 1/I <b>зачет</b>		
	14.30-15.15 15.20-16.05					Основы хореографич еского образования Радченко 5/I	Фольклорны й ансамбль Воробьева 303/I		
	16.20-17.05 17.10-17.55								
	18.10-18.55 19.00-19.45								
<b>25 января</b> <b>ЧЕТВЕРГ</b>	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05 11.10-11.55						Арт- менеджмент Четвертков 204/общ.		
	12.10-12.55 13.10-13.45								
	14.30-15.15 15.20-16.05								Клубный танец Евдокимова
	16.20-17.05 17.10-17.55			Эстетика и теория искусства Крыкова 44/II					Клубный танец Евдокимова <b>зачёт</b>
	18.10-18.55 19.00-19.45								
<b>26</b> <b>ЯН</b>	8.30-9.15 9.20-10.05								
	10.20-11.05	Зачет (д)	11.00 Зачет (д)	<b>Оркестровый</b>	Вокальный				





