Управление культуры и архивного дела Тамбовской области
ТРОО «Союз Музыкальных деятелей»
ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С В Рахманинова»
Кафедра народных инструментов ТГМПИ им. С. В. Рахманинова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении II Международного конкурса исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике в рамках II Международного фестиваля «Дни баяна, аккордеона и гармоники в Тамбове»
24-26 сентября 2020 года (г. Тамбов)

Конкурс проводится Тамбовской региональной общественной организацией «Союз музыкальных деятелей» при поддержке управления культуры и архивного дела Тамбовской области. Партнёрами проекта являются ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С. В. Рахманинова», ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга», ТОГБУК «Информационно-аналитический центр культуры и туризма Тамбовской области».

Цели и задачи конкурса

- выявление и поддержка молодых талантливых исполнителей, активизация их профессионального становления;
- популяризация баяна, аккордеона и гармоники в широкой слушательской аудитории;
- сохранение культурных ценностей и традиций народов Российской Федерации, формирование единого культурного пространства;
- сохранение и приумножение традиций отечественной и зарубежной исполнительской и музыкально-педагогической школы игры на баяне, аккордеоне и гармонике;
- создание условий для обмена опытом и знакомства с прогрессивными методиками преподавания игры на народных инструментах, формирования культурной среды;
- поддержка системы художественного образования.

II Международный конкурс молодых исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике в Тамбове проводится для музыкантов из России и зарубежных стран в следующих категориях:

I. «Солисты» (аккордеон, баян, гармоника)

II. «Ансамбли малых составов от 2 до 5 исполнителей, с участием баяна/аккордеона»

III. «Ансамбли больших составов от 6 до 12 исполнителей, с участием баяна/аккордеона»

IV. «Оркестры с участием баяна/аккордеона»

Конкурс будет проходить с 24 по 26 сентября 2020 года в г. Тамбов (Советская, 87, Рахманиновский зал ТГМПИ им. С. В. Рахманинова) в рамках II Международного фестиваля «Дни баяна, аккордеона и гармоники в Тамбове».

КАТЕГОРИИ И КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

Категория I «Солисты»

Группа A — до 11 лет включительно на 19.03.2020

1. Два разнохарактерных произведения.

(Продолжительность выступления — до 7 минут)

Группа B — до 13 лет включительно на 19.03.2020

1. Два разнохарактерных произведения.

(Продолжительность выступления — до 9 минут)

Группа C — до 15 лет включительно на 19.03.2020

1. Произведение с элементами полифонии *(Исполнителям на гармонике — программа может включать переложения или обработки классических музыкальных произведений);*
2. Произведение кантиленного характера;
3. Виртуозное произведение.

(Продолжительность выступления — до 11 минут)

Группа D — до 17 лет включительно на 19.03.2020

1. Полифоническое произведение *(Исполнителям на гармонике — программа может включать переложения или обработки классических музыкальных произведений)*;
2. Программа по выбору участника.

(Продолжительность выступления — до 13 минут)

Группа E — до 20 лет включительно на 19.03.2020

1. Полифонический цикл, включающий фугу не менее 3-х голосов *(Исполнителям на гармонике — программа может включать переложения или обработки классических музыкальных произведений)*;
2. Программа по выбору участника, состоящая из разнохарактерных пьес и включающая в себя как минимум одно произведение, написанное для баяна, аккордеона.

(Продолжительность выступления — до 15 минут)

Группа F — до 26 лет включительно на 19.03.2020

1. Произведение, написанное до 1800 г. *(Исполнителям на гармонике — программа может включать переложения или обработки классических музыкальных произведений)*;
2. Программа по выбору участника, состоящая из разнохарактерных пьес. Для исполнителей на баяне и аккордеоне программа должна включать оригинальное произведение.

(Продолжительность выступления — до 20 минут)

Группа G -—солисты без ограничения возраста

1. Полифоническое произведение *(Исполнителям на гармонике — сочинение на национальной основе)*;
2. Произведение по выбору участника
3. Циклическое произведение крупной формы, написанное для баяна, аккордеона, гармоники.

(Продолжительность выступления до 20 минут)

Категория II «Ансамбли малых составов (с участием баяна/аккордеона/гармоники до 5 исполнителей)»

Категория III «Ансамбли больших составов (с участием баяна/аккордеона/гармоники от 6 до 12 исполнителей)»

В ансамблевых категориях исполняемая программа должна включать в себя несколько (не менее двух) разнохарактерных произведений.

В случае участия в ансамбле исполнителей из разных возрастных категорий, группа определяется по наиболее старшему участнику ансамбля.

В ансамблевых категориях участие педагогов/концертмейстеров не допускается.

Группа A — до 11 лет включительно на 19.03.2020
(Продолжительность выступления — до 7 минут)
Группа B — до 13 лет включительно на 19.03.2020
(Продолжительность выступления — до 9 минут)
Группа C — до 15 лет включительно на 19.03.2020
(Продолжительность выступления — до 11 минут)
Группа D — до 17 лет включительно на 19.03.2020
(Продолжительность выступления — до 13 минут)
Группа E — до 20 лет включительно на 19.03.2020
(Продолжительность выступления — до 15 минут)
Группа F — до 26 лет включительно на 19.03.2020
(Продолжительность выступления — до 15 минут)
Группа G — солисты без ограничения возраста
(Продолжительность выступления — до 15 минут)

Категория IV «Оркестры»

В категории «Оркестры» исполняемая программа должна состоять из нескольких (минимум двух) разнохарактерных произведений. В составе оркестра должны быть баян/аккордеон или гармоника.

В IV категории допускается участие педагогов/концертмейстеров, однако, не более 25% от общего состава участников.

Группа A — до 17 лет включительно на 19.03.2020
(Продолжительность выступления — до 9 минут)
Группа B — до 20 лет включительно на 19.03.2020
(Продолжительность выступления — до 11 минут)
Группа C — до 26 лет включительно на 19.03.2020
(Продолжительность выступления — до 15 минут)
Группа D — без ограничения возраста
(Продолжительность выступления — до 15 минут)

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

1. Регистрация участников конкурса осуществляется в социальной сети «Вконтакте» в официальной группе ТРОО «Союз Музыкальных деятелей» https://vk.com/troo_smd в электронной форме (кнопка ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ под логотипом организации) будет доступна с **1 июня по 6 сентября** 2020 года. Заявки, поступившие позже указанной даты, рассматриваться не будут.

2. Конкурс будет проходить с **24 по 26 сентября 2020 года** на базе ТГМПИ им. С. В. Рахманинова (Россия, г. Тамбов, Советская, 87). Прослушивания проводятся публично в двух залах: Рахманиновский зал (ул. Советская, 87), зал детской музыкальной школы им. С. М. Старикова (ул. Интернациональная, 31).

3. Регистрация участников конкурса — **24 сентября с 8:00.** Во время регистрации участниками конкурса предоставляется *копия свидетельства о рождении (или паспорта), согласие на обработку персональных данных (см. приложение) и документ, подтверждающий оплату взноса за участие в конкурсе*.

4. Порядок и зал выступления участников определяется Оргкомитетом не позднее 11.09.2020 и размещается в социальной сети «Вконтакте» в официальной группе ТРОО «Союз Музыкальных деятелей» https://vk.com/troo_smd.

5. Акустические репетиции не предусмотрены.

6. Организационный взнос за участие в конкурсе — 1500 рублей. Ансамбль или оркестр считаются одним участником. Реквизиты Института для уплаты организационного взноса указаны на официальном сайте ТГМПИ им. С. В. Рахманинова https://rachmaninov.ru/konkursyi. В квитанции необходимо указать назначение платежа: *взнос для участия во II Международном конкурсе исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике*.

Просим взнос оплачивать непосредственно перед приездом на конкурс.

При отказе от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

Взносы, оплаченные ранее — к конкурсу, перенесённому на сентябрь, — действительны.

Учащиеся и студенты ТГМПИ им. С. В. Рахманинова оплачивают 50% от суммы взноса.

Расходы по проезду и пребыванию на конкурсе участников несёт направляющая сторона, спонсоры или сами участники.

7. Для оценки конкурсных выступлений Оргкомитет конкурса приглашает выдающихся педагогов, исполнителей и композиторов России, стран ближнего и дальнего зарубежья. Члены жюри будут представлены участникам конкурса во время открытия Международного фестиваля «Дни баяна, аккордеона и гармоники в Тамбове» 24 сентября 2020 г.

8. Работа жюри происходит в соответствии со следующим регламентом: оценивание выступлений участников производится по 100-бальной шкале (I место — 90-100 баллов, II место — 80-89,99 баллов, III место — 70-79,99 баллов, дипломант — 60-69,99 баллов). Подсчёт баллов производится в соответствии с выведением среднего арифметического. Член жюри не может оценивать выступление учащегося (студента) своего класса и учебного заведения, которое он представляет на конкурсе.

9. Участник конкурса, набравший наибольшее количество баллов (среди всех категорий), становится абсолютным победителем конкурса и награждается Гран-при конкурса, педагог обладателя Гран-при приглашается для участия в работе жюри следующего конкурса.

10. Участники конкурса, занявшие I, II, III места (лауреаты) и дипломанты, награждаются дипломами. Каждому участнику конкурса, набравшему менее 60 баллов, вручается диплом участника международного конкурса. **Специальный приз «Мы свято память чтим о тех, кем завоёвана Великая Победа!» за исполнение произведения, связанного с темой Великой Отечественной войны.**

11. В каждой из номинаций по решению жюри могут быть введены особые премии и награды.

12. Решения жюри являются окончательными и не подлежат пересмотру.

13. Исполнение программы возможно по нотам. При равноценных баллах предпочтение отдается участникам, исполняющим программу наизусть.

14. В том случае, если конкурсная программа участника не соответствует Положению о конкурсе (в том числе — превышает хронометраж более чем на 2 минуты), при оценке результатов могут быть сняты баллы.

15. Во всех спорных случаях приоритетным является текст данного Положения на русском языке.

Адреса и телефоны для справок:

392000, г. Тамбов, ул. Советская, 87 ТГМПИ им. С. В. Рахманинова
+7 (4752) 72-52-20 (приёмная ректора);
e-mail: smd@tgmpi.ru
https://vk.com/troo_smd

Приложение

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____(ФИО),
проживающий по адресу _____,
Паспорт № _____ выдан (кем и когда) _____
_____
являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____ (ФИО) на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ.

Настоящим даю свое согласие на обработку в ТРОО «Союз музыкальных деятелей» и передачу третьим лицам персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____, указанных в Заявке на участие в II Международном конкурсе исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике. Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка исключительно в целях организации и ведения статистики II Международного конкурса исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками и добровольцами ТРОО «Союз музыкальных деятелей» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), обезличивание, передача третьим лицам.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в ТРОО «Союз музыкальных деятелей» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: __.__._____ г.

Подпись: _____ (_____)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных совершеннолетнего (в том числе руководителей и педагогов)

Я (далее - Субъект), _____,
(фамилия, имя, отчество руководителя)
документ удостоверяющий личность_____ № _____,
(вид документа)
выдан _____,
(кем и когда)
зарегистрированный (ая) по адресу: _____,
даю свое согласие ТРОО «Союз музыкальных деятелей» (далее – Оператор), зарегистрированной по адресу: 392000, г. Тамбов, ул. Советская, д 87 на обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях организации и ведения статистики II Международного конкурса исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике.

Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество; дата рождения; паспортные данные; контактный телефон (дом, сотовый, рабочий); почтовый адрес; прочие.

2. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

3. Настоящее согласие действует бессрочно и может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

«____»_____ 20 г. _____ _____
Подпись *ФИО*