УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора
ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
от «30» сентября 2021 г. № 86

Р.Н. Бажилин

ПОЛОЖЕНИЕ
О VII ОТКРЫТОМ ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ

27 ноября 2021 г.

Общие положения

Конкурс проводится ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова». Партнёрами проекта являются: Тамбовская региональная общественная организация «Союз музыкальных деятелей», ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга», ТОГБУК «Информационно-аналитический центр культуры и туризма Тамбовской области».

Целью Конкурса является выявление и поддержка талантливых учащихся детских музыкальных школ, школ искусств, иных учреждений культуры и дополнительного образования детей, общеобразовательных организаций.

Основные задачи Конкурса:

- сохранение отечественных музыкально-исполнительских традиций;
- музыкально-эстетическое и нравственное воспитание детей и подростков;
- патриотическое воспитание молодого поколения;
- формирование национального самосознания у подрастающего поколения;
- обмен продуктивным педагогическим опытом, расширение творческих контактов.

Условия и порядок проведения Конкурса

К Конкурсу допускаются участники, которым на момент проведения Конкурса исполнилось от 6 до 20 лет.

Номинации конкурса: «Сольное пение», «Ансамбль».

Конкурс проводится по 4 возрастным категориям:

От 6 до 8 лет;

от 9 до 12 лет;

от 13 до 16 лет;

от 17 до 20 лет.

Отношение к возрастной группе в номинации «Ансамбль» определяется возрастом наибольшего количества участников коллектива. Допускается выступление в составе ансамбля руководителя коллектива.

Конкурс проводится в один тур.

Требования к конкурсным выступлениям

Солистам и ансамблям необходимо представить два произведения – одно a'cappella (обязательное требование), второе – a'cappella или с сопровождением на усмотрение участника (инструментальное сопровождение, фонограмма).

В репертуар могут быть включены фольклорные произведения, обработки народных песен, авторские произведения.

Запись фонограммы «минус один» (USB-флеш-накопитель) обеспечивается непосредственно конкурсантом. Записи фонограмм предоставляются участниками в день конкурса до начала конкурсного прослушивания. При исполнении произведения с использованием фонограммы «минус один» допускается использование микрофона.

Продолжительность конкурсной программы – не более 7 минут.