

ПОЛОЖЕНИЕ

о IX Международном конкурсе музыкантов-исполнителей «Путь к совершенству»

Конкурс проводится в рамках XV Международного фестиваля «Дни Германии в Тамбове» при поддержке Посольства Федеративной Республики Германия в Москве. Организатор конкурса — Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С. В. Рахманинова.

1. Цель и задачи конкурса

Цель: содействие сохранению традиций мировой музыкальной культуры, развитию культурного сотрудничества Германии и России, популяризации творчества немецких и российских композиторов.

Задачи:

- выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых музыкантов-исполнителей (солистов, коллективов и концертмейстеров);
- расширение и обогащение культурных связей между странами-участниками конкурса;
- повышение профессионального мастерства педагогов и руководителей исполнительских коллективов (проведение открытых уроков, творческих встреч, «круглых столов» и мастер-классов);
- усиление роли музыкального искусства в воспитании этической, нравственной и патриотической культуры молодёжи.

2. Номинации

2.1 «Солисты» (фортепиано, духовые и ударные инструменты, баян/аккордеон, гитара, балалайка, домра, оркестровые струнные инструменты, академический вокал)

2.2 «Инструментальные ансамбли», «Вокальные ансамбли»: малый состав (до четырёх человек), большой состав (от пяти человек)

2.3 «Оркестры», «Хоры»

2.4 «Учитель и ученик»

2.5 «Семейные ансамбли»

2.6 «Концертмейстерское мастерство»¹

3. Порядок проведения

3.1. Для участников номинаций «Инструментальные ансамбли», «Вокальные ансамбли», «Оркестры», «Хоры», «Учитель и ученик», «Семейные ансамбли», а также номинаций «Солисты» и «Концертмейстерское мастерство» 1, 2, 3, 7 и 8-ой возрастных категорий конкурс проводится *в один (по видеозаписям) тур.*

¹ Для концертмейстеров, желающих принять участие в номинации «Концертмейстерское мастерство», необходимо подать отдельную заявку. Концертмейстеры, не заявившие себя в данной номинации, не будут рассматриваться в качестве участников конкурса. Исполнительский уровень конкурсанта в номинации «Концертмейстерское мастерство» оценивается жюри вне зависимости от конкурсных результатов, достигнутых солистом или коллективом. При вынесении решения о победителях в данной номинации, кроме качества исполнения аккомпанемента, жюри будет учитывать и уровень сложности представляемой программы.

Программные требования: два разнохарактерных произведения, одно из которых — немецкого композитора².

<i>Номинация</i>	<i>Возрастная категория</i>	<i>Количество туров</i>	<i>Временной регламент</i>
«Солисты», «Концертмейстерское мастерство»	1. Первая младшая (до 7 лет включительно)	I тур	до 5 минут
	2. Вторая младшая (от 8 до 10 лет включительно)	I тур	до 5 минут
	3. Первая средняя (от 11 до 13 лет включительно)	I тур	до 7 минут
	7. Профессионал (от 25 лет)	I тур	до 15 минут
	8. Любитель (от 20 лет)	I тур	до 15 минут
«Инструментальные ансамбли» «Вокальные ансамбли» «Оркестры» «Хоры»	Все возрастные категории (Возрастная группа определяется по дате рождения самого старшего участника исполнительского коллектива)	I тур	до 15 минут
«Учитель и ученик» «Семейный ансамбль»	Не подразделяются на возрастные категории	I тур	до 15 минут

3.2 Для участников номинаций «Солисты» и «Концертмейстерское мастерство» 4, 5 и 6-ых категорий — **в два тура**. Программные требования: I тур — два разнохарактерных произведения по выбору участников³; II тур — свободная программа с обязательным включением произведений немецкого и русского композиторов.

<i>Номинация</i>	<i>Возрастная категория</i>	<i>Количество туров</i>	<i>Временной регламент</i>
«Солисты» и «Концертмейстерское мастерство»	4. Вторая средняя (от 14 до 16 лет включительно)	I тур (по видеозаписям)	до 10 минут
		II тур (очный) ⁴	до 15 минут
	5. Первая старшая (от 17 до 20 лет включительно)	I тур (по видеозаписям)	до 12 минут
		II тур (очный) ⁴	до 15 минут
	6. Вторая старшая (от 21 до 24 лет включительно)	I тур (по видеозаписям)	до 15 минут
		II тур (очный) ⁴	до 15 минут

² Просьба к конкурсантам быть внимательными при выполнении данного требования и не включать в программу музыку австрийских композиторов. Любое из сочинений может являться частью крупного циклического произведения. **Исполнение нескольких частей одного и того же циклического произведения не будет приравнено к исполнению отдельных сочинений.**

³ Допускается исполнение одной части крупного циклического произведения. Любое из сочинений может являться частью крупного циклического произведения. **Исполнение нескольких частей одного и того же циклического произведения не будет приравнено к исполнению отдельных сочинений.**

⁴ В случае неблагоприятной санитарно-эпидемиологической обстановки, вызванной распространением коронавирусной инфекции, прослушивания участников второго тура будут проводиться в дистанционном формате — по видеозаписям.

3.3 Возраст участников конкурса определяется на момент окончания срока подачи заявок — **14 июня 2021 года (включительно)**. **Внимание!** Участники *3, 4, 5 и 6-ой возрастных групп*, попадающие в «пограничные» категории (дата рождения приходится на период между первым и вторым турами), имеют право самостоятельно определить для себя возрастную группу. Например, если дата рождения конкурсанта — 20 июня 2007 г., то на момент окончания срока подачи заявок (14 июня) его возраст составит 13 лет (первая средняя категория, предусматривающая только заочное участие в конкурсе). Однако если этот музыкант **желает** принять участие **в 2-х турах конкурса**, он должен подать документы в следующую (в приведённом примере – во вторую среднюю) возрастную категорию.

4. Технические требования к видеозаписи конкурсной программы первого тура

4.1 Принимаются ссылки на видеофайл, загруженный в облачный сервис (YouTube, Google, Яндекс, Mail.ru и т.п.). Допускается использование внешнего микрофона (без обработки аудиосигнала).

4.2 Любительский формат видеозаписи допускается при соблюдении всех остальных условий конкурса.

4.3 Принимается только горизонтальное видео.

4.4 **Видеосъёмка должна производиться без выключения и остановки видеокamеры — от начала до конца исполнения всей программы и без монтажа.**

4.5 Произведения исполняются в соответствии с очерёдностью, указанной в заявке. При включенной камере допускаются технические и организационные паузы в записи между произведениями.

4.6 Во время исполнения программы на видеозаписи должны быть чётко видны: инструмент, руки, лицо солиста или исполнителей, а также концертмейстера (в зависимости от номинации).

4.7 В номинации **«Солисты»** все произведения исполняются **наизусть**. В других номинациях возможно исполнение по нотам.

5. Организационные условия участия в конкурсе

5.1 Второй тур конкурса будет проходить в Рахманиновском зале Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С. В. Рахманинова по адресу: Россия, г. Тамбов, ул. Советская, 87. (Акустические репетиции не предоставляются).

5.2 Победителям, занявшим I, II и III места, присваиваются звание лауреатов, IV – дипломантов. Конкурсантам, не занявшим призовые места, вручаются дипломы участников. Преподаватели, подготовившие победителей конкурса (Гран-при, лауреат, дипломант) будут отмечены благодарностями.

5.3 По решению жюри возможно присуждение Гран-при конкурса, а также специальных дипломов: «За лучшее исполнение произведения С.В. Рахманинова», «За лучшее исполнение произведения Г. Ф. Телемана» (в связи с 340-летием со дня рождения композитора), «За лучшее исполнение произведения С.С. Прокофьева (в связи с 130-летием со дня рождения композитора).

5.4 В состав жюри конкурса войдут известные деятели музыкального исполнительства и художественного образования Германии и России. Жюри конкурса оставляет за собой право не присуждать никому одно или несколько мест, делить призовое место между несколькими участниками, а также учреждать дополнительные дипломы в каждой номинации и возрастной группе. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.5 Вступительные взносы на организационные мероприятия по проведению конкурса для разных номинаций составляют:

- «Солисты» и «Концертмейстерское мастерство» –1500 рублей
- «Ансамбли», «Учитель и ученик», «Семейный ансамбль» — 2000 рублей с коллектива до 4-х человек
- коллективы от 5-и человек, а также «Оркестры» и «Хоры» — 4000 рублей.

5.6 Оплата производится до **14 июня 2021 года (включительно)** через расчётный счет ТГМПИ им. С.В. Рахманинова по следующим реквизитам:

Банк получателя: ОТДЕЛЕНИЕ ТАМБОВ БАНКА РОССИИ//УФК по Тамбовской области г. Тамбов

БИК: 016850200

Счет № (заполняется в поле «Корреспондентский счет»): 40102810645370000057

ИНН: 6831015328

КПП: 682901001

Получатель: ФИНАНСОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ (ТГМПИ им. С.В. Рахманинова л/с 20646Ц31870)

Счет № (заполняется в поле «Банковский счет»): 03224643680000006400

КБК: 000 000 00000 00 0000 130

ОКТМО: 68701000

В графе «Назначение платежа» указывается: «Участие в конкурсе “Путь к совершенству”»

Внимание! Платёжные системы и банковские структуры могут в ОДНОСТОРОННЕМ порядке ввести комиссию, взимаемую с клиентов при совершении платежа. Комиссию оплачивает клиент! Услуги при неполной оплате предоставляться не будут. Выбирайте варианты оплаты без комиссии или учитывайте её при платеже.

5.7 Полный комплект документов:

- заявка (Приложение №1)
- копия свидетельства о рождении (паспорта) конкурсанта
- видеоматериалы программы первого тура
- копии нот исполняемых произведений
- копия платёжного документа
- разрешение на обработку персональных данных: сканированная копия (Приложение №2, Приложение №3)

Заявка на участие должна быть напечатана в формате Word. Не принимаются заявки в формате PDF и сканы (фото) заявок.

5.8 Внимание! *При подаче видеозаписи, не соответствующей техническим требованиям, а также в случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и организационный взнос не возвращаются.*

5.9 Принимая участие в конкурсе, исполнители автоматически отказываются от прав на материальную компенсацию в связи с опубликованием и дистрибуцией музыкальных видеозаписей на CD, DVD или в Интернете.

5.10 Документы должны быть направлены по электронному адресу оргкомитета конкурса: comp-tgmpi@tgmpi.ru

5.11 В теме письма необходимо написать: ПКС, Иванов Иван (фамилия, имя конкурсанта).

Телефоны для справок: +7(4752) 72-44-62; +7(4752) 72-52-20.

5.12 Оплата всех расходов (почтовые и транспортные услуги, оформление виз, проживание и др.) осуществляется за счёт участников конкурса.

5.13 Оргкомитет не несёт ответственности перед участником за утрату последним документов или иных материалов, а также за любой другой ущерб, причинённый участнику вследствие его личных действий либо действий третьей стороны.

5.14 Получение заявки на участие в конкурсе и квитанции об оплате рассматривается оргкомитетом, как согласие со всеми условиями, отражёнными в данном положении.

5.15 Срок подачи документов — до 14 июня 2021 года включительно.

5.16 Информация об итогах *первого тура* конкурса будет опубликована на официальном сайте ТГМПИ им. С. В. Рахманинова <https://rachmaninov.ru> **до 30 августа 2021 г.**

5.17 Конкурсные прослушивания *второго тура* будут проводиться в соответствии с планом-графиком XV Международного фестиваля «Дни Германии в Тамбове» (октябрь 2021 г.).

ЗАЯВКА

на участие в IX Международном конкурсе музыкантов-исполнителей «Путь к совершенству»

Исходные данные	Персональные данные участника
Номинация, возрастная категория	
Музыкальный инструмент	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения (подтверждается копией свидетельства о рождении/паспорта) конкурсанта	
Домашний адрес	
Контактный телефон	
e-mail	
Наименование учебного заведения, организации, адрес, телефон, адрес электронной почты	
Статус конкурсанта (учащийся, студент, преподаватель и др.)	
ФИО преподавателя	
Контактный телефон	
ФИО концертмейстера	
Исполняемая программа (с указанием композитора, хронометража каждого произведения и общего времени звучания)	I тур:
	II тур:

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
проживающий _____ (ая) _____ по _____ адресу:

_____ (место регистрации)
_____ серия _____ номер _____ (наименование до-
кумента, удостоверяющего личность)

выдан _____
(название органа, выдавшего документ)

_____ (дата выдачи)

выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – Персональные данные) ТОГБОУВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» (далее – Оператор) и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения IX Международного конкурса музыкантов-исполнителей «Путь к совершенству» путём сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учётом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с _____ до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с Персональными данными, установленных Оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес Оператора письменное заявление. Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления Персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки Персональных данных на основании настоящего согласия.

Дата: « ____ » _____ 2021 г.

Подпись _____ / _____ /
подпись расшифровка

**Согласие родителя (законного представителя)
на обработку персональных данных несовершеннолетнего обучающегося**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
Проживающий _____ (ая) _____ по _____ адресу:

_____ серия _____ номер _____
(наименование документа, удостоверяющего личность)

выдан _____
(название органа, выдавшего документ, дата выдачи)

Как законный представитель, настоящим даю своё согласие ТОГБОУВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова», расположенному по адресу: Россия, 392000, г. Тамбов, ул. Советская, 87 на обработку персональных данных

_____ к которым относятся:
(сына, дочери, подопечного /вписать нужно/ Фамилия Имя Отчество)

- (дата рождения)
- данные свидетельства о рождении или паспорта
 - адрес проживания и регистрации, контактная информация
 - вся информация, относящаяся к конкурсу, в том числе фото (видео)

Я даю согласие на использование персональных данных своего ребёнка в целях наиболее полного исполнения образовательным учреждением своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом «Об образовании», а также принимаемыми в соответствии с ним другими законами и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации в области образования:

- формирование базы данных обучающихся для участия в IX Международном конкурсе музыкантов-исполнителей «Путь к совершенству»
- размещение информации и (или) фото (видео) ребенка в СМИ и Интернете (официальный сайт института, соц. сети), фестивальной буклете;
- оформление документов на обучающихся в связи с несчастным случаем на территории ОУ;

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных моего ребёнка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что ТОГБОУВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных подопечного или в течение срока хранения информации.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления письменного заявления, которое может быть направлено мною в адрес ТОГБОУВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку представителю администрации.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребёнка.

Дата: « ____ » _____ 2021 г.

Подпись _____ / _____ /
подпись / расшифровка