Президентский фонд культурных инициатив
Управление культуры и архивного дела Тамбовской области
ТРОО «Союз музыкальных деятелей»
ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С В Рахманинова»
Кафедра народных инструментов ТГМПИ им. С. В. Рахманинова

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

ТРОО «Союз музыкальных деятелей»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении IV Международного конкурса исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике
12-14 мая 2022 года (г. Тамбов)

Конкурс проводится Тамбовской региональной общественной организацией «Союз музыкальных деятелей» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив в рамках проекта «Путь к Олимпу». Партнерами проекта являются Управление культуры и архивного дела Тамбовской области, ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С. В. Рахманинова», ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга», ТОГБУК «Информационно-аналитический центр культуры и туризма Тамбовской области».

Цели и задачи конкурса

- выявление и поддержка молодых талантливых исполнителей, активизация их профессионального становления;
- популяризация баяна, аккордеона и гармоники в широкой слушательской аудитории;
- сохранение культурных ценностей и традиций народов Российской Федерации, формирование единого культурного пространства;
- сохранение и приумножение традиций отечественной и зарубежной исполнительской и музыкально-педагогической школы игры на баяне, аккордеоне и гармонике;
- создание условий для обмена опытом и знакомства с прогрессивными методиками преподавания игры на народных инструментах, формирования культурной среды;
- поддержка системы художественного образования.

IV Международный конкурс молодых исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике в Тамбове проводится для музыкантов из России и зарубежных стран в следующих категориях:

I. «Солисты» (аккордеон, баян, гармоника)

II. «Ансамбли малых составов до 5 исполнителей, с участием баяна/аккордеона»

III. «Ансамбли больших составов от 6 до 12 исполнителей, с участием баяна/аккордеона»

IV. «Оркестры с участием баяна/аккордеона»

КАТЕГОРИИ И КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

Категория I «Солисты»

Группа A - до 11 лет включительно на 12.05.2022

1.Два разнохарактерных произведения.

(Продолжительность выступления до 7 минут)

Группа B - до 13 лет включительно на 12.05.2022

1.Два разнохарактерных произведения.

(Продолжительность выступления до 9 минут)

Группа C - до 15 лет включительно на 12.05.2022

1.Произведение с элементами полифонии *(Исполнителям на гармонике — программа может включать переложения или обработки классических музыкальных произведений);*

2.Произведение кантиленного характера;

3.Виртуозное произведение.

(Продолжительность выступления до 11 минут)

Группа D - до 17 лет включительно на 12.05.2022

1.Полифоническое произведение *(Исполнителям на гармонике — программа может включать переложения или обработки классических музыкальных произведений)*;

2.Программа по выбору участника.

(Продолжительность выступления до 13 минут)

Группа E - до 20 лет включительно на 12.05.2022

1. Полифонический цикл, включающий фугу не менее 3-х голосов *(Исполнителям на гармонике — программа может включать переложения или обработки классических музыкальных произведений)*;

2. Программа по выбору участника, состоящая из разнохарактерных пьес и включающая в себя как минимум одно произведение, написанное для баяна, аккордеона.

(Продолжительность выступления до 15 минут)

Группа F – до 26 лет включительно на 12.05.2022

1.Произведение, написанное до 1800 г. *(Исполнителям на гармонике — программа может включать переложения или обработки классических музыкальных произведений)*;

2.Программа по выбору участника, состоящая из разнохарактерных пьес. Для исполнителей на баяне и аккордеоне программа должна включать оригинальное произведение.

(Продолжительность выступления до 20 минут)

Группа G - солисты без ограничения возраста

1.Полифоническое произведение *(Исполнителям на гармонике — сочинение на национальной основе)*;

2.Произведение по выбору участника

3.Циклическое произведение крупной формы, написанное для баяна, аккордеона, гармоники.

(Продолжительность выступления до 20 минут)

Категория II «Ансамбли малых составов (с участием баяна/аккордеона/гармоники до 5 исполнителей)»

Категория III «Ансамбли больших составов (с участием баяна/аккордеона/гармоники от 6 до 12 исполнителей)»

В ансамблевых категориях исполняемая программа должна включать в себя несколько (не менее двух) разнохарактерных произведений.

В случае участия в ансамбле исполнителей из разных возрастных категорий, группа определяется по наиболее старшему участнику ансамбля.

В ансамблевых категориях участие педагогов/концертмейстеров вместе с учащимися не допускается.

Группа A - до 11 лет включительно на 12.05.2022
(Продолжительность выступления до 7 минут)
Группа B - до 13 лет включительно на 12.05.2022
(Продолжительность выступления до 9 минут)
Группа C - до 15 лет включительно на 12.05.2022
(Продолжительность выступления до 11 минут)
Группа D - до 17 лет включительно на 12.05.2022
(Продолжительность выступления до 13 минут)
Группа E - до 20 лет включительно на 12.05.2022
(Продолжительность выступления до 15 минут)
Группа F – до 26 лет включительно на 12.05.2022
(Продолжительность выступления до 15 минут)
Группа G - без ограничения возраста
(Продолжительность выступления до 15 минут)

Категория IV «Оркестры»

В категории «Оркестры» исполняемая программа должна состоять из нескольких (минимум двух) разнохарактерных произведений. В составе оркестра должны быть баян/аккордеон или гармоника.

В IV категории допускается участие педагогов/концертмейстеров, однако, не более 25% от общего состава участников.

Группа C - до 15 лет включительно на 12.05.2022
(Продолжительность выступления до 9 минут)
Группа D - до 17 лет включительно на 12.05.2022
(Продолжительность выступления до 10 минут)
Группа E - до 20 лет включительно на 12.05.2022
(Продолжительность выступления до 11 минут)
Группа F - до 26 лет включительно на 12.05.2022
(Продолжительность выступления до 15 минут)
Группа G - без ограничения возраста
(Продолжительность выступления до 15 минут)

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

1. Регистрация участников конкурса осуществляется в социальной сети «Вконтакте» в официальной группе ТРОО «Союз Музыкальных деятелей» https://vk.com/troo_smd в электронной форме (кнопка ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ

под логотипом организации – будет доступна с **10 апреля** до **3 мая 2022 года**. Заявки, поступившие позже указанной даты, рассматриваться не будут.

2. Организационный взнос за участие в конкурсе не взимается. Расходы по организации и проведению конкурса осуществляются при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и партнёров. Расходы по проезду и пребыванию на Конкурсе участников несет направляющая сторона, спонсоры или сами участники.
3. Конкурс будет проходить с **12 по 14 мая 2022 года** на базе Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С. В. Рахманинова (Россия, г. Тамбов, Советская, 87). Прослушивания будут проводится публично в двух залах: Рахманиновский зал, (ул. Советская, 87), зал музыкальной школы им. С. М. Старикова (ул. Интернациональная, 31).
4. Регистрация участников конкурса – **12 мая с 8.00 ч.** Во время регистрации участниками конкурса предоставляется *копия свидетельства о рождении (или паспорта), согласие на обработку персональных данных (см.приложение)*.
5. Порядок и зал выступления участников определяется Оргкомитетом не позднее 7.05.2022 и размещается на официальном сайте конкурса https://vk.com/troo_smd.
6. Акустические репетиции не предусмотрены.
7. 14 мая 2022 г. будут подведены и объявлены итоги конкурса на награждении и гала-концерте победителей. Опубликованы итоги конкурса будут не позднее 17 мая 2022 г. на официальном сайте конкурса https://vk.com/troo_smd. Участникам, не присутствующим на награждении, диплом будет выслан в электронном виде.
8. Для оценки конкурсных выступлений Оргкомитет конкурса приглашает выдающихся педагогов, исполнителей и композиторов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.
9. Работа жюри происходит в соответствии со следующим регламентом: оценивание выступлений участников производится по 100-бальной шкале (**Гран-при – 99-100 баллов**, I место - 90-98,99 баллов, II место – 80-89,99 баллов, III место – 70-79,99 баллов, дипломант - 60-69,99 баллов). Подсчёт баллов производится в соответствии с выведением среднего арифметического. Член жюри не может оценивать выступление учащегося (студента) своего класса и учебного заведения, которое он представляет на конкурсе.
10. При оценке результатов жюри имеет право снизить баллы если конкурсная программа участника не соответствует Положению о конкурсе (в том числе если представленная программа превышает хронометраж более чем на 2 минуты).
11. Исполнение программы возможно по нотам. При равноценных баллах предпочтение отдается участникам, исполняющим программу наизусть.
12. Участник конкурса, набравший наибольшее количество баллов (среди всех категорий), становится абсолютным победителем конкурса и награждается Гран-при конкурса.
13. Участники конкурса, занявшие I, II, III места (лауреаты) и дипломанты, награждаются дипломами. Участники конкурса, набравшие менее 60 баллов, получают диплом участника международного конкурса.
14. В качестве дополнительного поощрения ряд победителей будут награждены сертификатами, дающими право быть активными участниками Летней школы музыкального исполнительского мастерства, которая пройдет в рамках проекта «Путь к Олимпу» в 2022 г.

15. В каждой из номинаций по решению жюри могут быть введены особые премии и награды.
16. Решения жюри являются окончательными и не подлежат пересмотру.
17. Во всех спорных случаях приоритетным является текст данного Положения на русском языке.

Адреса и телефоны для справок:
392000, г. Тамбов, ул. Советская, 87 ТГМПИ им. С. В. Рахманинова
+7 (4752) 72-52-20 (приёмная ректора);
e-mail: smd@tgmpi.ru
https://vk.com/troo_smd

Приложение

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____(ФИО),
проживающий по адресу _____,
Паспорт № _____ выдан (кем и когда) _____
_____
являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____ (ФИО) на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ.

Настоящим даю свое согласие на обработку в ТРОО «Союз Музыкальных деятелей» и передачу третьим лицам персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____, указанных в Заявке на участие в IV Международном конкурсе исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике. Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка исключительно в целях организации и ведения статистики IV Международного конкурса исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками и добровольцами ТРОО «Союз Музыкальных деятелей» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), обезличивание, передача третьим лицам.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в ТРОО «Союз Музыкальных деятелей» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: __.__._____ г.
Подпись: _____ (_____)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных совершеннолетнего (в том числе руководителей и педагогов)

Я (далее - Субъект), _____,
(фамилия, имя, отчество руководителя)
документ удостоверяющий личность_____ № _____,
(вид документа)
выдан _____,
(кем и когда)
зарегистрированный (ая) по адресу: _____,
даю свое согласие ТРОО «Союз Музыкальных деятелей» (далее – Оператор), зарегистрированной по адресу: 392000, г. Тамбов, ул. Советская, д 87 на обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях организации и ведения статистики IV Международного конкурса исполнителей на баяне, аккордеоне и гармонике.

Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество; дата рождения; паспортные данные; контактный телефон (дом, сотовый, рабочий); почтовый адрес; прочие.

2. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

3. Настоящее согласие действует бессрочно и может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

«____»_____ 20 г. _____ _____
Подпись *ФИО*