ИТОГИ X МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

СТУДЕНТОВ II-IV КУРСОВ ОТДЕЛЕНИЯ ТЕОРИИ МУЗЫКИ

СРЕДНИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

На конкурс представлены работы студентов средних музыкальных учебных заведений гг. Ижевска (Удмуртия), Калуги, Тамбова. В представленных материалах обозначены две номинации: «*Музыкальная литература*» и «*Анализ музыкальных произведений*». Между тем, все присланные тексты по своему содержанию находятся, в той или иной мере, на стыке этих двух дисциплин, поэтому в ходе присуждения призовых мест они рассматривались как единая номинация.

Призовые места распределились следующим образом:

I место — Титов Николай Русланович, студент IV курса Тамбовского музыкального колледжа им. В. К. Мержанова при ТГМПИ им. С.В. Рахманинова

Тема: ***Балет в опере М.И. Глинки «Иван Сусанин»***

Научный руководитель — преподаватель ***Левина Ирина Михайловна,*** Заслуженный работник культуры РФ

II место — Вахрушева Анастасия Васильевна, студентка IV курса КПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж» (г. Ижевск)

Тема: ***Хоровые миниатюры Сергея Черезова: к вопросу об особенностях композиторского почерка***

Научный руководитель **—** преподаватель ***Наталия Владимировна Лазария***

II место — Пустовалова Ольга Игоревна, студентка II курса Тамбовского музыкального колледжа им. В. К. Мержанова при ТГМПИ им. С.В. Рахманинова

Тема: ***Воплощение духовных образов в «Третьем годе странствий» Ф. Листа***

Научный руководитель **—** канд. искусствоведения, доцент кафедры истории и теории музыки ТГМПИ им. С.В. Рахманинова ***Сорокина Екатерина Александровна***

III место — Машаргина Анастасия Григорьевна, студентка III курса Калужского областного музыкального колледжа

Тема: ***Раннее вокальное творчество Ф. Шуберта (на примере песни «An den Mond» («К луне»)***

Научный руководитель — преподаватель ***Ойнас Светлана Юрьевна***

III место — Симанкова Влада Вадимовна, студентка III курса КПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж» (г. Ижевск)

Тема: ***Стилевое многообразие в полифоническом цикле Ю.Л. Толкача***

Научный руководитель — преподаватель ***Леконцева Елена Леонидовна.***

Дипломы «***За успешное участие в конкурсе***» присуждаются следующим студентам:

Ветошкина Виктория Владимировна, студентка IV курса КПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж» (г. Ижевск)

Тема: ***Содружество Драгонетти и Бетховена. К истории контрабаса***

Научный руководитель —Петрушина Людмила Александровна

Одинцова Анна Андреевна, студентка IV курса КПОУ УР «Республиканский музыкальный колледж» (г.Ижевск)

Тема: ***Жанр колыбельной песни в русской вокальной музыке***

Научный руководитель — преподаватель ***Леконцева Елена Леонидовна***

Краткий анализ каждого конкурсного текста содержится в рецензиях, которые высылаются вместе с Дипломами во все учебные заведения, представившие работы на конкурс.

Коллектив преподавателей кафедры истории и теории музыки ТГМПИ им. С.В. Рахманинова сердечно благодарит преподавателей и студентов музыкальных колледжей за активное участие в X Межрегиональном конкурсе исследовательских работ студентов отделения теории музыки средних музыкальных учебных заведений.

Председатель жюри
X Межрегионального конкурса
исследовательских работ студентов
отделений теории музыки средних
музыкальных учебных заведений

О. В. Генебарт
кандидат искусствоведения,
профессор,
зав. кафедрой истории и теории
музыки
ТГМПИ им. С. В. Рахманинова
заслуженный работник культуры РФ