

**I Международный конкурс композиторов «Prima Domga»
памяти С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова
май – сентябрь 2024 г., г. Тамбов (Россия)**

Правительство Тамбовской области
Министерство культуры Тамбовской области
ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
Российская академия музыки имени Гнесиных
Союз композиторов России

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении I Международного конкурса композиторов «Prima Domga»
памяти С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова
май – сентябрь 2024 г., г. Тамбов (Россия)

I Международный конкурс композиторов «Prima Domga» (далее – Конкурс) проводится Тамбовским областным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С. В. Рахманинова» при поддержке Правительства и Министерства культуры Тамбовской области. Партнерами проекта являются Российская академия музыки имени Гнесиных, Союз композиторов России, ТОГАУК «Тамбовтеатр», ТОГАУК «Тамбовконцерт».

Конкурс проводится в целях реализации Государственной «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» (от 03.04.2012 г. Приказ № 827), положений «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 г. № 326-р), «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).

Конкурс проводится в рамках V фестиваля современного домрового искусства «Prima Domga». **В 2024 году Конкурс посвящен юбилейным датам со дня рождения трёх выдающихся деятелей искусства, творческий путь которых проходил на Тамбовской земле – композитора С. В. Рахманинова (1873 – 1943), поэта и государственного деятеля Г. Р. Державина (1743 – 1816), живописца В. Д. Поленова (1844 – 1927).**

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Выявление и поддержка талантливых композиторов, активизация их профессионального становления;
- популяризация домры и мандолины в широкой слушательской аудитории;
- сохранение культурных ценностей и традиций народов Российской Федерации, формирование единого культурного пространства;
- популяризация современной академической музыки;
- создание условий для взаимодействия и обмена опытом ведущих исполнителей, композиторов и педагогов, а также молодого поколения в области исполнительского искусства, репертуара, методической мысли;
- привлечение внимания музыкальной общественности к уникальному и обширному наследию С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова;
- поддержка системы художественного образования.

**I Международный конкурс композиторов «Prima Domga»
памяти С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова
май – сентябрь 2024 г., г. Тамбов (Россия)**

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится среди музыкантов России и зарубежных стран без возрастных ограничений. Конкурсные испытания пройдут в два тура. Первый тур (отборочный) пройдет с **1 мая по 20 августа 2024 г.**, и включит в себя изучение и отбор членами жюри присланных участниками партитур. Второй тур пройдет в г. Тамбове **23 сентября 2024 г.** в форме открытого концерта с исполнением сочинений финалистов.

Конкурс проводится в номинациях:

1. Сочинение для солирующей 3-х струнной домры либо мандолины и камерного хора (возможно также использование фортепиано).
2. Сочинение для солирующей 3-х струнной домры либо мандолины и струнного оркестра.
3. Сочинение для 3-х струнной домры либо мандолины и фортепиано.
4. Сочинение для оркестра русских народных инструментов.

Во второй тур будут допущены не более **12 участников**.

Сочинения участников второго тура исполнят:

- Ансамбль современной хоровой музыки ALTRO CORO, художественный руководитель – лауреат премии правительства РФ, профессор Александр Рыжинский.
- Симфонический оркестр Липецкой государственной филармонии, художественный руководитель – Михаил Мясников.
- Оркестр русских народных инструментов «Россияне» ТОГАУК «Тамбовконцерт», художественный руководитель – заслуженный деятель искусств РФ Юрий Храмов.
- Солисты – лауреаты Открытого всероссийского конкурса исполнителей на домре и мандолине «Prima Domga» 2022 – 2023 гг.

ПРЕМИИ И ПРИЗЫ

Победители награждаются дипломами лауреатов I, II и III степени, специальными дипломами и премиями. Для победителей установлены премии:

- **I премия — 150000 рублей**
- **II премия — 100000 рублей**
- **III премия — 50000 рублей**
- **2 диплома по 10000 рублей**

Также предусмотрены **специальные призы:**

- Специальный приз от оркестра русских народных инструментов «Россияне» – исполнение сочинения в сезоне 2024/2025 гг.
- Специальный приз от фестиваля современного домрового искусства «Prima Domga» – исполнение сочинения в проектах 2024/2025 гг.
- Специальный приз от председателя жюри Конкурса А. В. Чайковского.

**I Международный конкурс композиторов «Prima Domga»
памяти С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова
май – сентябрь 2024 г., г. Тамбов (Россия)**

Все денежные премии выплачиваются в российских рублях и облагаются налогами в соответствии с налоговым законодательством Российской Федерации. Конкурсант, не вошедший в число победителей, награждается сертификатом участника (по требованию). Преподавателям, подготовившим лауреатов Конкурса, будут вручаться Благодарственные письма (по требованию).

СОСТАВ ЖЮРИ

- 1. Чайковский Александр Владимирович** (председатель жюри) – народный артист России, заведующий кафедрой сочинения Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, профессор, художественный руководитель Московской государственной академической филармонии, председатель совета Союза композиторов РФ.
- 2. Бодров Кузьма Александрович** – заведующий кафедрой композиции Российской академии музыки имени Гнесиных, доцент Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, приглашенный профессор Высшей школы музыки Катарины Гурски в Мадриде.
- 3. Танонов Антон Валерьевич** – заведующий кафедрой специальной композиции и импровизации Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, доцент.
- 4. Дунаевский Максим Исаакович** – народный артист России, профессор Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, художественный руководитель Московской областной филармонии, президент российской национальной премии и фестиваля «Музыкальное сердце театра».
- 5. Бажилин Роман Николаевич** – композитор, заслуженный артист России, ректор ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, кандидат педагогических наук, профессор.
- 6. Цыганков Александр Андреевич** – композитор, народный артист России, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных.
- 7. Мочалова Екатерина Николаевна** – доцент РАМ имени Гнесиных и ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, кандидат искусствоведения, солистка НАОНИР имени Н. П. Осипова.

ТРЕБОВАНИЯ К СОЧИНЕНИЮ

- 1.** Длительность сочинения должна составлять от 8 до 15 минут.
- 2.** Участник может предоставить одно собственное сочинение в свободной форме в одной из указанных выше номинаций (возможно участие одного конкурсанта в нескольких номинациях).
- 3.** Сочинение не должно быть ранее опубликовано или исполнено.
- 4.** Сочинение должно быть связано с тематикой творчества С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина или В. Д. Поленова.

**I Международный конкурс композиторов «Prima Domra»
памяти С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова
май – сентябрь 2024 г., г. Тамбов (Россия)**

5. Материал и темы, связанные с творчеством С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина и В. Д. Поленова можно использовать без ограничений.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

1. Для участия в Конкурсе необходимо направить заявку, материалы и документы, указанные ниже, а также нотный материал собственного сочинения (сочинений). Заявку следует отправить на электронный адрес primadomra.competition@gmail.com либо заполнить анкету на официальном сайте Тамбовского музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова www.rachmaninov.ru.
2. Окончание приема заявок: **10 августа 2024 г.** включительно. Заявки, поступившие позже указанной даты, рассматриваться не будут.
3. Результаты I тура (список сочинений в виде паролей-идентификаторов) будут опубликованы не позднее **20 августа 2024 года** на официальном сайте Тамбовского музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова www.rachmaninov.ru.
4. Результаты II тура будут опубликованы не позднее **30 сентября 2024 года** на официальном сайте Тамбовского музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова www.rachmaninov.ru.
5. Церемония награждения победителей состоится не позднее **30 сентября 2024 года** (о дате будет сообщено дополнительно).
6. **Заявка должна содержать следующую информацию:**
 - фамилия, имя, отчество участника (полностью);
 - дата рождения (в формате: дд.мм.гг);
 - место учебы при наличии (указывается полное наименование образовательного учреждения);
 - уровень образования (СПО, бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка);
 - курс, факультет, специальность при наличии;
 - данные о педагоге при наличии (фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание, должность);
 - контактные данные участника (телефон, e-mail);
 - номинация;
 - название сочинения, направленного на Конкурс.

Заявку нужно подписать и отсканировать в формате pdf. Также информацию, представленную в заявке, необходимо направить в текстовом (редактируемом) формате doc (docx). Заявка, подписанная участником, является свидетельством согласия со всеми условиями конкурса.
7. **К заявке следует приложить в отсканированном виде:**
 - нотный материал сочинения – партитура и партии (оркестровые голоса) в формате pdf, подписанные только паролем-идентификатором участника, придуманным для конкурса. При наличии можно приложить миди-запись сочинения. Участники,

**I Международный конкурс композиторов «Prima Domga»
памяти С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова
май – сентябрь 2024 г., г. Тамбов (Россия)**

предоставившие нотный материал с опознавательными знаками, именами или иной персональной информацией, к участию в конкурсе не допускаются;

- копия страниц паспорта с фотографией и подписью (для граждан иных стран) или иного документа, удостоверяющего личность и возраст участника;
- копия документа о музыкальном образовании (в случае наличия);
- справка с места работы (для работающих) или учебы (для обучающихся);
- творческая биография (в свободном формате);
- одно цифровое художественное фото (портретного типа на нейтральном фоне) — размером не менее 2 Мб (300 dpi);
- заявление о согласии на обработку персональных данных.

ФИНАНСОВЫЕ И ИНЫЕ УСЛОВИЯ

- 1. Организационный взнос за участие в Конкурсе не взимается.** Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются при поддержке Правительства и Министерства культуры Тамбовской области. Расходы по проезду участников несёт направляющая сторона, спонсоры или сами участники.
- 2. Участникам, прошедшим во II тур Конкурса,** оргкомитет обеспечивает проживание в г. Тамбове на период проведения конкурсных прослушиваний.
- 3.** Участники, прошедшие во второй тур Конкурса, обязуются в срок до 1 сентября 2024 года предоставить пакет документов, опубликованный в **Приложении 3** данного Положения. В случае недостижения участником совершеннолетия документы предоставляет его законный представитель.
- 4.** Жюри имеет право присуждать не все премии, делить премии между участниками.
- 5.** При оценке результатов жюри имеет право снизить баллы, если сочинение участника не соответствует Положению о Конкурсе.
- 8.** Решения жюри являются окончательными и не подлежат пересмотру.
- 9.** Организатор не обеспечивает конкурсантов и сопровождающих лиц какими-либо видами страхования.
- 10.** Своей регистрацией участник заявляет, что никакая третья сторона не признает каких-либо авторских и/или других юридических прав на видео, аудио и другие материалы, которые созданы в процессе Конкурса.
- 11.** Все права на распространение аудио- и видеоматериалов Конкурса, в том числе и с коммерческой целью, принадлежат Организатору Конкурса. Кроме того, на безвозмездной основе, на неограниченный период времени, на любой территории, участник передает права Организаторам Конкурса для трансляции и распространения материалов (в том числе в сети интернет).
- 12.** Организатор Конкурса имеет право транслировать прослушивания Конкурса на радио, телевидении и в интернете без дополнительного гонорара участникам.
- 13.** Организатору Конкурса принадлежит эксклюзивное право аудио- и видеозаписи выступлений участников Конкурса, видеосъемки всех концертов и использование аудио- и видеоматериалов в рекламных и методических целях.

**I Международный конкурс композиторов «Prima Domga»
памяти С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова
май – сентябрь 2024 г., г. Тамбов (Россия)**

14. Во всех спорных случаях приоритетным является текст данного Положения на русском языке.

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Председатель оргкомитета — Министр культуры Тамбовской области **Голубев Юрий Николаевич**.

Руководитель Конкурса – ректор ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, заслуженный артист России, профессор, кандидат педагогических наук **Бажилин Роман Николаевич**.

Художественный руководитель V Фестиваля современного домрового искусства «Prima Domga» — доцент РАМ имени Гнесиных и ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, кандидат искусствоведения, солистка НАОНИР имени Н. П. Осипова **Мочалова Екатерина Николаевна**.

Ответственный секретарь Конкурса – декан факультета педагогического образования и народной художественной культуры ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, доцент, кандидат педагогических наук **Новочук Павел Александрович**.

Координатор – старший преподаватель ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, концертмейстер и дирижёр оркестра русских народных инструментов «Россияне» **Семишова Анна Михайловна**.

Члены оргкомитета:

Проректор по учебной работе ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, доцент, кандидат искусствоведения **Стець Ольга Владимировна**.

Проректор по научной работе, заведующая кафедрой хорового дирижирования, профессор, доктор искусствоведения, профессор **Немкова Ольга Вячеславовна**.

Проректор по воспитательной работе и профессиональной ориентации ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, старший преподаватель **Аксенова Алла Владимировна**.

Проректор по административно-хозяйственной работе ТГМПИ им. С.В. Рахманинова **Машенко Виктор Михайлович**.

Главный бухгалтер ТГМПИ им. С.В. Рахманинова **Коновалова Ирина Михайловна**.

Начальник управления концертно-просветительской и международной деятельности ТГМПИ им. С.В. Рахманинова **Щербинина Лариса Николаевна**.

Декан факультета музыкального исполнительства и музыковедения культуры ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, доцент, кандидат педагогических наук **Четвертков Алексей Николаевич**.

Заслуженный деятель искусств России, профессор, художественный руководитель и главный дирижёр оркестра русских народных инструментов «Россияне» **Храмов Юрий Николаевич**.

Лауреат международных конкурсов, старший преподаватель ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, кандидат искусствоведения, артист оркестра русских народных инструментов «Россияне» **Ромашков Анатолий Анатольевич**.

КОНТАКТЫ

**I Международный конкурс композиторов «Prima Domra»
памяти С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова
май – сентябрь 2024 г., г. Тамбов (Россия)**

392000, г. Тамбов, ул. Советская, 87 ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
+7 (4752) 72-52-20 (приёмная ректора);

e-mail: primadomra.competition@gmail.com

Контактное лицо: Новочук Павел Александрович

Телефон для справок: +79158745324

www.rachmaninov.ru

I Международный конкурс композиторов «Prima Domga»
памяти С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова
май – сентябрь 2024 г., г. Тамбов (Россия)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Строй малой домры:

$E^1 - A^1 - D^2$

$D^1 - A^1 - D^2$

(возможны оба варианта)

Строй мандолины:

$G^m - D^1 - A^1 - E^2$

Состав струнного оркестра:

Первые скрипки – 3 пульты

Вторые скрипки – 3 пульты

Альты – 3 пульты

Виолончели – 2 пульты

Контрабас – 1 пульт

Состав хора:

6 сопрано

7 альтов

5 теноров

8 басов (4 баса, 4 баритона)

Состав оркестра русских народных инструментов:

Домра пикколо

Домры малые первые – 2 пульты

Домры малые вторые – 2 пульты

Домры альтовые первые – 1 пульт

Домры альтовые вторые – 1 пульт

Домры басовые первые – 1 пульт

Домры басовые вторые – 1 пульт

Флейта пикколо

Флейта

Гобой

Баян 1

Баян 2

Баян 3

Баян бас

Ударные (3 человека + синтезатор)

Гусли клавишные

Балалайки примы – 2 пульты

Балалайки секунды – 1 пульт

Балалайки альт – 1 пульт

Балалайки бас – 1 пульт

Балалайки контрабас – 1 пульт

**I Международный конкурс композиторов «Prima Domga»
памяти С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова
май – сентябрь 2024 г., г. Тамбов (Россия)**

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

документ удостоверяющий личность _____ №

_____,
(вид документа)

выдан

_____,
(кем и когда)

зарегистрированный (ая) по адресу:

_____ (далее – Субъект),

даю свое согласие Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» (далее – Оператор), зарегистрированному по адресу: 392000, г. Тамбов, ул. Советская, д 87 на обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях организации и ведения статистики I Международного конкурса композиторов «Prima Domga», посвященного юбилеям С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова.

Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество; дата рождения; паспортные данные; контактный телефон (домашний, сотовый, рабочий); почтовый адрес; прочие.

2. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

3. Настоящее согласие действует бессрочно и может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением Субъекта персональных данных.

«___» _____ 20 г.

(Подпись)

(ФИО)

I Международный конкурс композиторов «Prima Domga»
памяти С. В. Рахманинова, Г. Р. Державина, В. Д. Поленова
май – сентябрь 2024 г., г. Тамбов (Россия)

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

СПИСОК ДОКУМЕНТОВ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ, ПРОШЕДШИХ ВО II ТУР:

1. Копия документа, удостоверяющего личность (разворот с фотографией и прописка);
2. копия СНИЛС;
3. копия ИНН.
4. Банковские реквизиты. **Все премии победителям перечисляются только на банковские карты платёжной системы «МИР».**

*Для несовершеннолетних участников – копия свидетельства о рождении или паспорта участника, копия паспорта законного представителя, копия ИНН законного представителя, копия СНИЛС законного представителя, банковские реквизиты законного представителя.