



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

23.01.2026

№ 24

г. Тамбов

О внесении изменений в ПОЛОЖЕНИЕ VII Всероссийского конкурса хоровых дирижёров «СТРАНИЦЫ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ», посвящённого 170-летию со дня рождения С.И. Танеева

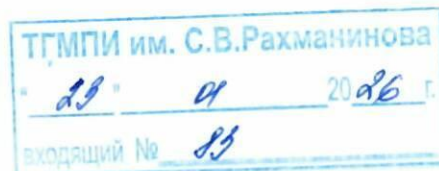
В связи с технической необходимостью и на основании изменения сроков проведения VII Всероссийского конкурса хоровых дирижёров «СТРАНИЦЫ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ» (далее – Конкурс), приказываю:

1. Утвердить в новой редакции ПОЛОЖЕНИЕ и провести согласно приложению Конкурс в следующие сроки: 05-06 мая 2026 г.
2. Считать приказ в части утверждения ПОЛОЖЕНИЯ Конкурса от 18.12.2025 № 286 утратившим силу.
3. Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова» (Р.Н. Бажилин) обеспечить проведение Конкурса.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр культуры
Тамбовской области

Ю.Н. Голубев

Р.Н. Бажилин
8(4752)75-18-95



Положение
о VII Всероссийском конкурсе хоровых дирижёров
«СТРАНИЦЫ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ»,
посвящённом 170-летию со дня рождения С.И. Танеева
5-6 мая 2026 года
Тамбов

Учредители:

Министерство культуры Тамбовской области
Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт
им. С. В. Рахманинова (ТГМПИ им. С. В. Рахманинова)

Организаторы:

Кафедра хорового дирижирования ТГМПИ им. С. В. Рахманинова.

Цель и задачи конкурса — расширение общекультурного и профессионального кругозора студентов хоровых отделений музыкальных колледжей и хоровых кафедр вузов на основе изучения лучших образцов хоровой музыки, посвящённой истории и культуре России; содействие решению современных задач воспитательно-патриотической направленности средствами хорового искусства; сохранение и развитие традиций национального дирижёрско-хорового образования и исполнительства; развитие творческого потенциала профессиональных кадров, работающих в сфере хорового искусства России, популяризация хорового творчества великого русского композитора С.И. Танеева.

Место проведения конкурса

Актный и Рахманиновский залы ТГМПИ им. С. В. Рахманинова
(ул. Советская, 59; ул. Советская, 87)

Сроки проведения конкурса

до 20 апреля – приём заявок и конкурсных материалов;
5 мая – жеребьёвка участников **очного этапа конкурса** (начало в 09:30)
5 мая – **конкурсные выступления** участников I тура (с 10:00).
6 мая – проведение II тура (с 10:00 до 15:00), объявление результатов, церемония награждения лауреатов и дипломантов конкурса (начало в 16:00).¹

Порядок проведения конкурса

VII Всероссийский конкурс хоровых дирижёров (далее — Конкурс) проводится в **двух турах**² по четырём категориям:

1. Категория «А» — студенты 1–2 курсов средних учебных заведений.
2. Категория «В» — студенты 3–4 курсов средних учебных заведений.
3. Категория «С» — студенты 1–2 курсов высших учебных заведений.

¹ Следите за информацией. Время может быть изменено

² За исключением номинации «А»

4. Категория «D» — студенты 3–5 курсов и магистратуры высших учебных заведений.

Условия и порядок проведения конкурса для участников категории «А»
Только для участников категории «А» конкурс проводится в дистанционном формате в один этап. Видеозаписи могут быть размещены участниками конкурса на Google Диск, Яндекс.Диск, Облако mail.ru, Rutube. Ссылку на видеозаписи необходимо отправить на электронный адрес prof@tgmpi.ru до **20 апреля 2026 г.**

Просмотр видеозаписей и оценка выступлений участниками членами жюри — до 10 мая 2026 г.

Размещение результатов Конкурса на официальном сайте ТГМПИ им. С. В. Рахманинова (раздел «Конкурсы»): <https://rachmaninov.ru/konkursyi> с 10.05.2026 по 15.05.2026 г.

Рассылка дипломов и благодарственных писем на электронную почту, указанную в заявке — после 10 мая 2026 г.

Технические требования к видеозаписи конкурсной программы.
Допускается использование внешнего микрофона (без обработки аудиосигнала). Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры. **Допускается видеозапись каждого произведения программы отдельным файлом.** Презентация произведения С. И. Танеева должна быть прислана в виде отдельного файла. На видеозаписи представляемой конкурсной программы должны быть отчетливо видны руки, лицо, корпус исполнителя. Любительский формат видеозаписи допускается при соблюдении всех остальных условий конкурса. Принимается только горизонтальное видео.

Программные требования

1. Дирижирование (наизусть) под рояль двумя разнохарактерными произведениями (с сопровождением и *a cappella*), из которых как минимум одно — произведение С.И. Танеева
2. Краткая (1–2 мин.) устная презентация произведения(ий) С.И. Танеева (наизусть).

Продолжительность конкурсной программы для участников номинации «А» в совокупности не должна превышать 10 минут.

Для участников категорий «В», «С», «D» конкурс проводится в очном формате в два тура.

I тур

Программные требования

1. Дирижирование (наизусть) под рояль двумя разнохарактерными произведениями (с сопровождением и *a cappella*), из которых как минимум одно — произведение С. И. Танеева
2. Краткая (не более 2-х мин.) устная презентация произведения(ий) С. И. Танеева (наизусть).

Продолжительность конкурсной программы для участников категорий «В» и «С» не должна превышать 20 минут.

Продолжительность конкурсной программы для участников категорий «D» не должна превышать 25 минут.

Порядок выступления конкурсантов устанавливается жеребьёвкой по каждой из категорий.

Ноты в бумажном виде для двух концертмейстеров (2 экз.) и членов жюри (3 экз.) предоставляет участник конкурса. В электронном виде (pdf.) ноты пересылаются участником конкурса вместе с заявкой.

II тур

Работа с хором

Для участников категории «В»

1. Исполнение наизусть на фортепиано заранее подготовленной хоровой партитуры (сочинение *a cappella*)

2. Разучивание представленной партитуры с **женским хором**.

Продолжительность выступления не более 15 минут.

Произведения для проведения данного тура участники выбирают самостоятельно, предоставив 40 экземпляров чётко откопированных хоровых партитур (для женского хора).

Для участников категорий «С» и «D»

1. Исполнение на фортепиано заранее подготовленной хоровой партитуры наизусть (сочинение *a cappella*)

2. Разучивание представленной партитуры с **юношеским** (сопрано, альты, юноши) хором.

Продолжительность выступления не более 15 минут.

Произведения для проведения данного тура участники выбирают самостоятельно, предоставив 50 экземпляров чётко откопированных хоровых партитур (для юношеского хора).

Участники, прошедшие во 2 тур, входят в состав хора, иллюстрирующего конкурсные прослушивания 2 тура.

Жюри конкурса

Выступление участников конкурса оценивает компетентное жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели музыкальных вузов и колледжей России. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать Гран-при конкурса;
- награждать участников;
- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- присуждать специальные призы.

Жюри оставляет за собой право останавливать выступления конкурсантов.

Решение жюри окончательное, пересмотру и обсуждению не подлежит.

Победителям конкурса, занявшим I, II, III места по каждой номинации, присваивается звание лауреата с вручением диплома.

Преподаватели, подготовившие дипломантов и лауреатов Конкурса, награждаются дипломами за педагогическое мастерство.

7 мая 2026 г. для участников конкурса будет организована (платная) экскурсионная поездка в музей-заповедник С. В. Рахманинова «Ивановка». Для участия в поездке необходимо заполнить поле в заявке.

Финансовые условия:

Финансирование командировочных расходов (оплата проезда, проживания, питания) производится за счёт направляющей стороны.

Организационный взнос участника составляет **2000 рублей**.

Организационный взнос необходимо перечислить на счёт ТГМПИ им. С. В. Рахманинова

Реквизиты института для оплаты оргвзноса за участие в конкурсе*

Получатель:

МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ (ТГМПИ им. С.В. Рахманинова л/с 802Ц3187000)

ИНН: 6831015328 КПП 682901001

Р/Сч. №03224643680000003200 (заполняется в поле «Банковский счет»)

БИК 012202102

Кор/Сч №40102810745370000024 (заполняется в поле «Корреспондентский счет»)

Банк получателя

ОКЦ № 1 Волго-Вятского ГУ Банка России// УФК по Нижегородской области г. Нижний Новгород

ОКТМО 68701000

ОГРН 1026801156183

392000, Тамбовская обл., г. Тамбов, ул. Советская, дом 87

* Обязательно указывать: **КБК 000000000000000000130** (указывать: *Участие в конкурсе хоровых дирижёров*).

Внимание! Платёжные системы и банковские структуры могут в **ОДНОСТОРОННЕМ** порядке ввести комиссию, взимаемую с клиентов при совершении платежа. В этом случае **комиссию оплачивает клиент!** При неполной оплате оргвзноса заявления на участие в конкурсе рассматриваться не будут. Выбирайте варианты оплаты без комиссии или учитывайте её при платеже.

Получение заявки на участие в конкурсе и квитанции об оплате рассматривается Оргкомитетом как согласие со всеми условиями, отражёнными в данном положении. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

Оплата проезда и питания иногородних участников и сопровождающих лиц производится за счёт направляющей стороны. Возможно проживание в студенческом общежитии ТГМПИ им. С. В. Рахманинова.

Вопросы организации **проживания в общежитии** ТГМПИ им. С. В. Рахманинова требуют дополнительного согласования с проректором по воспитательной работе А. В. Аксеновой (+79537056559).

Заявки на участие в Конкурсе принимаются в *формате Word* до **17:00**
мск. 20 апреля 2026 года по электронной почте: e-mail: **prof@tgmpi.ru**
Контактный телефон +79537056559 Аксенова Алла Владимировна

ЗАЯВКА
на участие
в VII Всероссийском конкурсе хоровых дирижёров
«Страницы российской истории и культуры»,
посвящённом 170-летию со дня рождения С.И. Танеева
5-6 мая 2026 года
Тамбов

ФИО участника —

Образовательная организация —

Уровень образования (*колледж, бакалавриат, специалитет, магистратура*)
—

Курс —

Дата рождения —

Ф.И.О. преподавателя (полностью, мобильный телефон) —

Ф.И.О. концертмейстера (при наличии)

Категория —

Репертуар (с указанием авторов произведений, времени звучания):

Произведение на работу с хором:

**Планирую участие в экскурсионной поездке
в музей-усадьбу С.В. Рахманинова**

Да **Нет**
Нужное подчеркнуть

Согласие на обработку персональных данных

Я,

(фамилия, имя, отчество)
проживающий (ая) по адресу:

(место регистрации)
серия _____ номер _____
(наименование документа, удостоверяющего личность)
выдан

(название органа, выдавшего документ)

(дата выдачи)

выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – Персональные данные) ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова» (далее – Оператор) и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения VII Всероссийского конкурса хоровых дирижеров «Страницы российской истории и культуры», посвящённом 170-летию со дня рождения С. В. Танеева путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими Персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с начала приёма заявки на конкурс до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с Персональными данными, установленных Оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес Оператора письменное заявление. Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления Персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки Персональных данных на основании настоящего согласия.

Дата: « ____ » _____ 2026 г.

Подпись _____ / _____ /
подпись / расшифровка

**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Я,

_____ ,
(фамилия, имя, отчество)

Проживающий (ая) по адресу:

_____ ,

серия _____ номер _____
(наименование документа, удостоверяющего личность)
выдан

_____ ,
(название органа, выдавшего документ, дата выдачи)

Как законный представитель, настоящим даю своё согласие ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им.С.В.Рахманинова», расположенному по адресу: Россия, 392000, г. Тамбов, ул. Советская, 87 на обработку персональных данных

_____ ,
(сына, дочери, подопечного /вписать нужное/ Фамилия Имя Отчество)

_____ к которым относятся:

(дата рождения)

- данные свидетельства о рождении или паспорта
- адрес проживания и регистрации, контактная информация;
- вся информация, относящаяся к конкурсу, в том числе фото (видео)

Я даю согласие на использование персональных данных своего ребёнка в целях наиболее полного исполнения образовательным учреждением своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом «Об образовании», а также принимаемыми в соответствии с ним другими законами и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации в области образования:

- формирование базы данных обучающихся для участия в VII Всероссийском конкурсе хоровых дирижёров «Страницы российской истории и культуры», посвящённом 170-летию со дня рождения С. В. Танеева» - размещение информации и (или) фото (видео) ребенка в СМИ и Интернете (официальный сайт института, соц. сети), буклете конкурса;

- оформление документов на обучающихся в связи с несчастным случаем на территории ОУ;

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных моего ребёнка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что ТОГБОУВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных подопечного или в течение срока хранения информации.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления письменного заявления, которое может быть направлено мною в адрес ТОГБОУВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку представителю Администрации.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребёнка.

Дата: « ____ » _____ 2026 г.

Подпись _____ / _____ /
подпись

расшифровка

расшифровка