

**ПОЛОЖЕНИЕ
О VI МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА
СТРУННО-СМЫЧКОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ИМ. М.Н. РЕЕНТОВИЧА**

25–26 марта 2017 г.

Межрегиональный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. М.Н. Реентовича (далее — Конкурс) посвящен видному скрипачу (ученику всемирно известного педагога Леопольда Ауэра), дирижеру, педагогу, директору Тамбовского музыкального училища (1935–1953) Марку Наумовичу Реентовичу.

Конкурс проводится на базе Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова по номинациям: солисты (скрипка, альт, виолончель, контрабас); ансамбли струнно-смычковых инструментов.

Цель и задачи Конкурса

Целью Конкурса является выявление и поддержка талантливых учащихся детских музыкальных школ, школ искусств и иных учреждений дополнительного образования детей, а также студентов учреждений среднего и высшего профессионального образования.

Основные задачи Конкурса:

- пропаганда и развитие музыкального исполнительства на струнно-смычковых инструментах;
- сохранение отечественных музыкально-исполнительских традиций;
- музыкально-эстетическое и нравственное воспитание подростков;
- патриотическое воспитание молодого поколения;
- совершенствование исполнительского мастерства молодых музыкантов – студентов учреждений профессионального музыкального образования.

Условия и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится по номинациям:

Солисты (скрипка, альт, виолончель):

Категория **А** — до 14 лет (включительно на 25 марта 2017 года);

I группа—до 10 лет (включительно на 25 марта 2017 года);

II группа—от 11 до 14 лет (включительно на 25 марта 2017 года);

Категория **Б** — от 15 до 18 лет (включительно на 25 марта 2017 года);

Категория **В** — от 19 до 28 лет (включительно на 25 марта 2017 года);

Солисты (контрабас):

Единая группа — до 27 лет (включительно на 25 марта 2017 года);

Ансамбли струнно-смычковых инструментов (до пяти участников):

Категория **А** — возраст участников не должен превышать 14 лет;

Категория **Б** — возраст участников не должен превышать 18 лет;

Категория **В** — возраст участников не должен превышать 28 лет;

Допускается участие концертмейстера-пианиста.

Заявки на участие в Конкурсе принимаются до 1 марта 2017 года по адресу:

392000 г. Тамбов, ул. Советская, 87, ТГМПИ им. С.В. Рахманинова (приемная ректора);

e-mail: tgmpi@tgmpi.ru

Адреса и телефоны для справок:

392000, г. Тамбов, ул. Советская, 87 ТГМПИ им. С.В. Рахманинова

+7 (4752) 72-52-20 (приемная ректора);

+7 906-597-09-32 (Попова Марина Викторовна).
e-mail: tgmpi@tgmpi.ru ; <http://rachmaninov.ru> ; mvip07@mail.ru

К заявке прилагаются копия свидетельства о рождении (или паспорта), полная программа выступления (с указанием общей продолжительности звучания), копия квитанции об оплате организационного взноса.

Организационный взнос составляет для солистов 600 рублей, для ансамблей — 1200 рублей.

Оплата производится до 1 марта 2017 года в кассу института (ул. Советская, 59) или перечисляется на расчетный счет ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. Реквизиты для оплаты представлены на сайте в разделе «Конкурсы»

ВНИМАНИЕ: просим вас учитывать, что некоторые банки берут комиссию за перечисление средств непосредственно с суммы платежа и на счёт поступают деньги не в полном объёме. Уточняйте это при оплате.

Порядок выступлений на Конкурсе устанавливается жеребьевкой до начала прослушивания в день выступления. Прослушивания проводятся публично. Программа исполняется наизусть.

Все расходы по проезду и пребыванию на конкурсе несет направляющая сторона.

Награждение победителей Конкурса

Победители Конкурса (I, II, III места в каждой номинации и возрастной категории) награждаются дипломами с присвоением звания лауреата VI Межрегионального конкурса исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. М.Н. Реентовича. Участникам, успешно выступившим в каждой номинации и возрастной категории, присваивается звание дипломанта Конкурса.

В случае включения Конкурса в Перечень региональных и межрегиональных олимпиад и иных конкурсных мероприятий, по итогам которых присуждается премия для поддержки талантливой молодежи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование», один из победителей Конкурса, достигший 14 лет и набравший большее количество баллов, может быть выдвинут на данную премию.

Состав жюри Конкурса формируется из числа ведущих специалистов музыкальных учебных заведений России. Решения жюри окончательны. Жюри имеет право присуждать не все дипломы, делить призовые места, присуждать специальные премии и дипломы.

Программа Конкурса

Солисты

Категория А

I группа

1. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
2. Пьеса по выбору участника.

II группа

1. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
2. Две разнохарактерные пьесы.

Категория Б

1. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
2. Произведение отечественного или зарубежного композитора XX века.
3. Пьеса по выбору участника.

Категория В

1. Произведение крупной формы (концерт – 1 часть или 2–3 части).
2. Произведение отечественного или зарубежного композитора XX века.
3. Пьеса по выбору участника.

Ансамбли струнно-смычковых инструментов

Два разнохарактерных произведения.

ЗАЯВКА
на участие в VI Межрегиональном конкурсе исполнителей
на струнно-смычковых инструментах
им. М.Н. Реентовича

1. Ф.И.О. участника _____
2. Дата рождения _____
3. Номинация _____
4. Категория _____
5. Инструмент _____
6. Учебное заведение
(наименование, телефон, e-mail) _____

7. Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____
8. Ф.И.О. концертмейстера _____
9. Подпись преподавателя _____
10. Подпись руководителя учебного заведения _____

МП

К заявке прилагаются:

1. Копия свидетельства о рождении (или паспорта).
2. Полная программа выступления (с указанием общей продолжительности звучания).
3. Копия квитанции об оплате организационного взноса