ПОЛОЖЕНИЕ
о I Всероссийском фонетическом песенном конкурсе
на иностранных языках

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок организации и проведения

I Всероссийского фонетического песенного конкурса на иностранных языках (далее по тексту — Конкурса). Конкурс проводится среди студентов высших образовательных учреждений России и носит дистанционный характер. Рабочими языками конкурса являются ***английский, французский и немецкий языки***.

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- стимулирование интереса обучающихся к изучению фонетической стороны речи в музыкальном контексте;
- активизация творческой, интеллектуальной инициативы студентов;
- интеграция учебной и творческой работы на иностранном языке;
- выявление талантливых учащихся, их поддержка, общественное признание конкурсных достижений участников.

2. **Организаторы Конкурса**

2.1. Организаторами Конкурса (далее Организаторами) является кафедра гуманитарных, естественнонаучных и социально-экономических дисциплин ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова».

2.2. **Оргкомитет конкурса**

- готовит материалы для рассылки информации о конкурсе;
- определяет сроки и условия проведения Конкурса;
- определяет состав экспертной комиссии Конкурса;
- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса;
- подводит итоги Конкурса;
- готовит сертификаты участников Конкурса, а также грамоты и дипломы для награждения призёров и победителей Конкурса.

2.3. **Жюри Конкурса**

- оценивает выступления участников;
- определяет победителей и призёров.

3. **Требования к выступлениям и критерии оценивания**

3.1. Конкурсант представляет кавер-версию на аутентичное музыкальное произведение носителя английского, французского или же немецкого языка. В видео на одном из рабочих иностранных языков конкурсант должен назвать свое имя, город и учебное заведение, объявить кавер-версию какой песни он представляет; пропеть *a cappella* один из куплетов / припев; исполнить саму

песню под музыкальное сопровождение (любой из музыкальных инструментов, допускается использование фонограммы «минус»).

3.2. К выступлению допускаются только исполнители-солисты. Дуэты оцениваться не будут.

3.3. При оценивании конкурсного выступления учитывается:

- фонетически правильное воспроизведение речи;
- интонационное оформление речи;
- артистизм исполнения;
- сложность произведения;
- вокальный профессионализм исполнения.

3.4. Длительность каждого выступления от 3 до 7 минут.

3.5. Организационный взнос за участие в конкурсе не взимается.

4. Требования к оформлению файлов заявки и видео с выступлением

4.1. Заявки на участие в Конкурсе и видео в формате mp4 отправляются в оргкомитет конкурса на электронную почту konkurs_rachmaninoff@mail.ru с 15 октября по 30 ноября 2019 года.

4.2. В строке «тема письма» должно быть имя участника и пометка о том, на каком языке представлена песня: *Иванов Иван Иванович (английский)*

4.3. Заявка оформляется в соответствии с образцом см. Приложение 3.

4.4. Результаты не подлежат пересмотру и не комментируются.

4.5. Организатор не несет ответственности за возникшие при передаче и получении заявок ошибки в компьютерных системах, оборудовании, программном обеспечении, сетевых программах и другие ошибки, сбои и неполадки любого рода, причиной которых стал человеческий или технический фактор.

4.6. Участие в Конкурсе означает согласие на условия и требования настоящего Положения.

4.7. Контактные телефоны:

Шиповская Анна Анатольевна – 8 960 667 09 22

5. Подведение итогов Конкурса и награждение

5.1. Подведение итогов Конкурса, рассылка сертификатов и дипломов будет происходить не позднее 15 декабря.

5.2. Призёры Конкурса (II и III места) и победители (I место и Гран-при) награждаются грамотами.

5.3. Все участники получают сертификаты участников Конкурса.

6. Приложения

6.1. Состав орг. комитета I Всероссийского фонетического песенного конкурса на иностранном языке (Приложение 1);

6.2. Состав экспертной комиссии (Приложение 2);

6.3. Заявка участника (Приложение 3);

Приложение 1

Состав организационного комитета I Всероссийского фонетического песенного конкурса на иностранных языках

Шиповская Анна Анатольевна (председатель организационного комитета) – кандидат филологических наук, доцент кафедры гуманитарных, естественнонаучных и социально-экономических дисциплин ТОГБОУ ВО «Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова».

Плужников Сергей Николаевич – кандидат физико-математических наук, профессор, зав. кафедрой гуманитарных, естественнонаучных и социально-экономических дисциплин ТОГБОУ ВО «Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова»;

Погорелый Денис Николаевич – кандидат исторических наук доцент кафедры гуманитарных, естественнонаучных и социально-экономических дисциплин ТОГБОУ ВО «Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова».

Приложение 2

Состав экспертной комиссии I Всероссийского фонетического песенного конкурса на иностранных языках

Шиповская Анна Анатольевна (председатель экспертной комиссии) – кандидат филологических наук, доцент кафедры гуманитарных, естественнонаучных и социально-экономических дисциплин ТОГБОУ ВО «Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова».

Вязовова Наталия Владимировна – кандидат педагогических наук, профессор кафедры гуманитарных, естественнонаучных и социально-экономических дисциплин ТОГБОУ ВО «Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова»; доцент кафедры лингвистики и гуманитарно-педагогического образования в Педагогическом институте ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина».

Тишкина Ирина Александровна – старший преподаватель кафедры государственного управления и гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Тамбовского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»

Романова Татьяна Вячеславовна – старший преподаватель кафедры хорового дирижирования ТОГБОУ ВО «Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С.В. Рахманинова».

Приложение 3

Заявка участника

Фамилия, имя, отчество	
Город, наименование учебного заведения	
Фамилия, имя, отчество преподавателя по иностранному языку	
Контактный телефон, e-mail участника	
Название и оригинальный исполнитель произведения	