

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ ИЗДАНИЙ,
ПОСТУПИВШИХ В БИБЛИОТЕКУ
в период с 2005 по 2015**

Книжные издания

1. Учебные и научные издания

1. **Кобрин...**/ Сост. Андрей Герасимов, Михаил Камионский, Алла Романенко; ред. Ирина Ракитина. - Н. Новгород : МПК-Сервис : РОФ "Фонд Юрия Норштейна", 2005. - 512 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

2. **Кобрин... Светящийся след**/ Сост. Андрей Герасимов, Михаил Камионский, Алла Романенко; ред. Ирина Ракитина. - Н. Новгород : Дятловы горы : РОФ "Фонд Юрия Норштейна", 2005. - 170 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

3. **IV Рахманиновские чтения.** Личность и творчество С. В. Рахманинова в аспекте развития региональной культуры : материалы докл.. Ч. 2 / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова и др. ; сост. С. В. Костюкова ; ред. И. Н. Вановская. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 74 с
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

4. **IV Рахманиновские чтения.** Проблемы изучения творчества С. В. Рахманинова : материалы докл.. Ч. 1 / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова и др. ; сост. С. В. Костюкова ; ред. И. Н. Вановская. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 100 с
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

5. **rus:** учеб. пособие для студентов вузов/ под ред. Е.И. Рогова. - М.; Ростов н/Д : МарТ , 2008. - 416 с.. - (Учебный курс)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Учебное пособие раскрывает значение для личности основных социально-психологических феноменов в соответствии с Государственным образовательным стандартом подготовки бакалавра образования. Включает емкое содержательное изложение всех основных тем курса. Авторами подобраны интересные контрольные задания, тесты, составлены списки рекомендованной литературы.

6. **V Рахманиновские чтения.** Личность и творчество С. В. Рахманинова в аспекте развития региональной культуры : материалы докладов. Ч. 1 / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова [и др.] ; сост. С. В. Костюкова ; ред. Е. О. Казьмина. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 86 с
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

7. **V Рахманиновские чтения.** Личность и творчество С. В. Рахманинова в аспекте развития региональной культуры : материалы докладов. Ч. 2 / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова [и др.] ; сост. С. В. Костюкова ; ред. Е. О. Казьмина. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 74 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

8. **А. Н. Скрябин** в пространствах культуры XX века / сост. А. С. Скрябин. - М. : Композитор, 2009. - 368 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

9. **Абдуллин Э. Б.**

Методология педагогики музыкального образования : учеб. для студентов вузов / Э. Б. Абдуллин. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Гном, 2010. - 416 с
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

10. **Абдуллин Э.Б.**

Методика музыкального образования: учеб. для студентов высш. учеб. заведений/ Э.Б. Абдуллин, Е.В. Николаева; под общ. ред. М.И. Ройтерштейна. - М. : Музыка, 2006. - 336 с. - (Высшее образование)
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

11. **Абызова Л. И.**

История хореографического искусства : Отечественный балет XX - начала XXI века : учебное пособие / Лариса Абызова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 304 с., 24 л. ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

12. **Аверьянова О. И.**

Отечественная музыкальная литература XX века : учеб. для ДМШ : четвертый год обучения / О. И. Аверьянова. - М. : Музыка, 2011. - 256 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:3 - ДМШ(3)

13. **Аверьянова О.И.**

Отечественная музыкальная литература XX века: учеб. для ДМШ: четвертый год обучения/ О.И. Аверьянова. - М. : Музыка, 2007. - 256 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:5 - ДМШ(5)

14. **Аврамова И. С.**

Формирование этики ответственности в процессе профессиональной подготовки педагога-музыканта : автореферат диссертации ... доктора педагогических наук : 13.00.02 / Аврамова Ирина Семеновна. - Санкт-Петербург, 2013. - 55 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

15. **Агапова И.А.**

Мир музыкальных праздников: метод. разработ. и сценарии: в 2-х кн.. Кн. 1: Начальная школа/ И.А. Агапова, М.А. Давыдова. - М.: 5 за знания, 2006. - 208 с.: ил., нот. - (Методкнига классному руководителю)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

16. **Адищев В.И.**

Музыкальное образование в женских институтах и кадетских корпусах России второй половины XIX - начала XX века: Теория. Концепции. Практика/ В.И. Адищев. - М. : Музыка, 2007. - 344 с. - Тит. л. парал. рус., англ.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

17. **Айзенштадт С. А.**

Учитель музыки : жизнь и творчество Карла Черни / С. А. Айзенштадт. - М. : Композитор, 2010. - 216 с., 1 л. портр.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

18. **Акордеонно-баянное исполнительство** : вопросы методики, теории и истории / сост. О. М. Шаров. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 136 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

19. **Акопян Л. О.**

Музыка XX века : энциклопедический словарь / Л. О. Акопян ; науч. ред. Е. М. Двоскина. - Москва : Практика, 2010. - 855 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

20. **Аксенов Г.П.**

Вернадский / Геннадий Аксенов. - М. : Молодая гвардия, 2010. - 564[12] с. - (Жизнь замечательных людей : Серия биографий ; Вып. 1408(1208))
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

21. **Актерское мастерство:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 25 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

22. **Актуальные вопросы искусствознания:** музыка - личность - культура : сборник статей по материалам X Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов (Саратов, март-апрель 2011) / М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 243 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

23. **Актуальные вопросы искусствознания:** музыка - личность - культура : сборник статей по материалам XI Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов в рамках всероссийского фестиваля науки, 27-28 апреля 2012 / М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 231 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

24. **Актуальные вопросы искусствознания:** музыка - личность - культура : сборник по материалам IX Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов, 23-24 апреля 2010 г. / М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 252 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

25. **Актуальные вопросы искусствознания:** музыка - личность - культура : сборник по материалам VIII Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов, 25-26 апреля 2009 г. / М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2009. - 190 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

26. **Актуальные вопросы искусствознания:** человек - текст - культура : сборник статей по материалам VII Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов / Федер. агентство по культуре и кинематографии, Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2009. - 184 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

27. **Актуальные вопросы музыкально-педагогической науки и практики :** материалы научно-практической конференции, 16 апреля 2008 года / Моск. гос. ун-т культуры и искусств, Ин-т музыки ; науч. ред. В. И. Закутский, Л. С. Майковская. - Москва : МГУКИ, 2008. - 126 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

28. **Актуальные проблемы ансамблевого** исполнительства и педагогики : сборник статей по материалам Всероссийской заочной научно-практической конференции с международным участием, 21 октября 2010 года / М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; ред.-сост. А. Л. Хохлова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 137 с., нот. Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

29. **Актуальные проблемы высшего** музыкального образования: материалы VII Всерос. науч. конф. аспирантов, соискателей и преподавателей вузов. Вып. 7/ Нижегород. гос. консерватория (акад.) им. М.И. Глинки; сост. и ред. Т. Сиднева, Б. Гецелев. - Н. Новгород, 2006. - 395 с. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

30. **Актуальные проблемы музыкального** воспитания и образования: история, теория, практика : [сб. науч. тр.] . Вып. 10 / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 104 с. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология") Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

31. **Актуальные проблемы музыкального** воспитания и образования: история, теория, практика: сб. науч. тр.. Вып.8/ под общ. ред. Л.Г. Суховой; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 158 с.. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология") Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

32. **Актуальные проблемы музыкального** воспитания и образования: история, теория, практика : [сб. науч. тр.] . Вып. 9 / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 109 с. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология") Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

33. **Актуальные проблемы музыкального** воспитания и образования: история, теория, практика: сб. науч. тр.. Вып.7/ под общ. ред. Л.Г. Суховой; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 121 с.. - (Сер. "Музык. педагогика и психология") Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

34. **Актуальные проблемы хореографического** образования : материалы международной научно-практической конференции, март 2007 г. / Моск. гос. ун-т культуры и искусств, Акад. хореогр. искусства, Науч.-исслед. лаб. этнологии и краеведения им. П. Ф. Преображенского ; отв. ред. и сост. Т. Б. Бадмаева. - Москва : МГУКИ, 2008. - 140 с. : ил. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

35. **Акустические основы звукорежиссуры**: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070101 "Оркестровые нар. инструменты" и "Оркестровые духовые и ударные инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 10 с Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

36. **Алгебра и начала** анализа: учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, Ю.В. Сидоров и др.. - 13-е изд.. - М.: Просвещение, 2005. - 384 с.: ил. Экземпляры: всего:30 - ХР(29), ЧЗ(1)

37. Алдошина И.А.

Музыкальная акустика: учеб. для вузов/ Ирина Алдошина, Рой Приттс. - СПб.: Композитор, 2006. - 720 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

38. Александр Немтин. Жизнь и творчество / текст, примеч., пер. Л. А. Сычугова, А. А. Немтина. - Москва : Пробел, 2011. - 164 с., 2 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

39. Александрова Е.Л.

Программа по гармонии: по специальности "Инструм. исполнительство. Струн. инструменты" № 050900/ Е.Л. Александрова; С.-Петерб. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. - СПб., 2005. - 21 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

40. Алексей Алексеевич Степанов: к 90-летию со дня рождения (1914-1987)/ сост. и отв. ред. Т.Е. Лейе. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2006. - 304 с., нот., 6 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Сборник создан силами учеников и содержит их воспоминания и исследования, а также публикации неизданных работ музыканта, посвященные вопросам гармонического стиля композиторов, истории отечественной музыкально-теоретической педагогики и практической разработке аналитического курса гармонии.

41. Алексей Кондратьевич Саврасов, 1830 - 1897/ гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 22)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

42. Алексидзе Г. Д.

Школа балетмейстера : учебное пособие / Георгий Алексидзе ; ред.-сост. Г. В. Иноземцева, Е. О. Преснякова ; науч. ред. Е. П. Валукин. - Москва : ГИТИС, 2013. - 176 с. - (Уроки мастера)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

43. Алесенкова В. Н.

Символ как выразительное средство в театральной практике рубежа XX-XXI веков : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.09 / Алесенкова Виктория Николаевна. - Саратов, 2011. - 27 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

44. Алесенкова В. Н.

Символ как выразительное средство в театральной практике рубежа XX-XXI веков : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.09 / Алесенкова Виктория Николаевна. - Саратов, 2011. - 188 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

45. Алесенкова В. Н.

Театральный символ в теории искусства / В. Н. Алесенкова ; Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 52 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

46. Алмазов П. В.

Произведения И. С. Баха для лютни соло : текстологический аспект исследования : монография / Павел Валентинович Алмазов ; науч. ред. Г. Р. Консон ; ред. И. А. Консон. - Москва : Государственная классическая академия им. Маймонида : Нобель-пресс ; Edinburgh : Lennex Corporation, 2014. - 194 с. : ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

47. **Альфред Шнитке: художник и эпоха** : к 75-летию композитора : сборник статей по материалам научных чтений, 12 декабря 2009 года / М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 190 с. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
48. **Альфреду Шнитке посвящается**: к 75-летию композитора . Вып. 7 / Моск. гос. ин-т музыки им. А. Г. Шнитке, Посольство Германии в России, Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского, Союз композиторов России ; ред.-сост. А. В. Богданова, Е. Б. Долинская. - М. : Композитор, 2010. - 352 с., 14 л. ил., нот. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
49. **Альфреду Шнитке посвящается**. Вып. 6: In memoriam / Моск. гос. ин-т музыки им. А. Г. Шнитке, Посольство Германии в России, Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского, Союз композиторов России ; ред.-сост. А. В. Богданова, Е. Б. Долинская. - М. : Композитор, 2008. - 368 с., 16 л. ил., нот. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
50. **Амрахова А.А.**
Современная музыкальная культура. Поиск смысла: избр. интервью и эссе о музыке и музыкантах/ Анна Амрахова. - М.: Композитор, 2009. - 360 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
51. **Анализ системы государственной аккредитации** в 2006 году: аналит. отчет/ отв. ред. В.Г. Наводнов. - М.: Нац. аккредитац. агентство в сфере образования, 2006. - 88 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
52. **Аналогии и параллели**: сборник статей / Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; ред.-сост. А. И. Демченко. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 606 с., 10 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
53. **Анатолий Скрипай. Творческий путь музыканта** / ред.-сост. Б. А. Зильберт, О. Б. Краснова. - Москва : Композитор, 2008. - 100 с., 4 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
54. **Английский язык**: программа для высш. музык. учеб. заведений/ Сост. Л.В. Казанцева. - Тамбов, 2005. - 23 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
55. **Английский язык**: программа дисциплины для послевуз. образования по направлению 17.00.02 - Музыкальное искусство и 13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (Музыка)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.А. Бударина. - Тамбов, 2007. - 17 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
56. **Англо-русский словарь В. К. Мюллера** : 60000 слов. - М. : РИПОЛ классик, 2009. - 736 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
57. **Андреев В. И.**
Концептуальная педагогическая прогностика / В. И. Андреев. - Казань : Центр инновац.

технологий , 2010. - 219 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

58. Андреева Е. С.

Темпоральное мышление Б. Бартока и Д. Лигети в свете диалога Востока и Запада : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Андреева Елена Сергеевна. - Саратов, 2013. - 27 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

59. Андреевский В.М.

Воспоминания/ А.М. Андреевский; сост. Т.А. Кротова, Г.И. Ходякова. - Тамбов: Пролетар. светоч, 2008. - 126 с.: ил., 18 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

В издании представлены воспоминания Владимира Михайловича Андреевского, тамбовского помещика-землевладельца, известного земского деятеля, члена Государственного совета Российской империи, избравшегося от Тамбовской губернии в 1906-1917 гг., эмигрировавшего в 1920 г. во Францию. В них отражены события в России и Тамбовской губернии в конце XIX - начале XX вв., государственная и общественная деятельность автора, его встречи с известными личностями, впечатления от различных событий общественной и личной жизни.

60. Андрущак Т.С.

Мемориальность в отечественной музыке последней трети XX века (к исследованию феномена): автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Андрущак Татьяна Станиславовна. - Саратов, 2008. - 23 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

61. Андрущак Т.С.

Мемориальность в отечественной музыке последней трети XX века (к исследованию феномена): дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Андрущак Татьяна Станиславовна. - Астрахань, 2008. - 178 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

62. Андрущенко Е. Ю.

Менеджмент в сфере академической музыкальной культуры и современные event-технологии : учебно-методическое пособие для музыкальных вузов / Е. Ю. Андрущенко ; науч. ред. К. А. Жабинский ; Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2011. - 80 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

63. Анисимов В.В.

Общие основы педагогики: учеб. для вузов/ В.В. Анисимов, О.Г. Грохольская, Н.Д. Никандров. - М.: Просвещение, 2006. - 574 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

64. Ансамбль: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструм. исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Ю. Гладышев. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

65. Ансамбль духовых инструментов: программа для высш. музык. учеб. заведений по специальностям 070100 "Музыкальное искусство", 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Сост. С.Б. Ефимова. - Тамбов, 2005. - 12 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

66. Ансимов Г.П.

Лабиринты музыкального театра XX века/ Г.П. Ансимов. - М.: РАТИ-ГИТИС, 2006. - 183 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

67. **Антология музыкального театра** московских композиторов: (вторая половина XX века). Вып. 2/ отв. ред. Р.Г. Косачева; сост. А. Алексеева, Э. Мирзоева. - М.: Композитор, 2006. - 288 с. - (К 140-летию Московской Государственной консерватории им. П.И. Чайковского)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

68. **Антонова Е.С.**

Русский язык и культура речи: учеб. для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования/ Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: Академия, 2005. - 320 с. - (Среднее профессиональное образование: общеобразоват. дисциплины)

Экземпляры: всего:20 - ХР(19), ЧЗ(1)

Данный учебник представляет собой четкое, доступное изложение лингвистического материала, который иллюстрируется яркими примерами из художественной литературы. Помимо справочного материала в нем можно найти материалы литературных научных источников, на базе которых возможен анализ и наблюдение функций лингвистических единиц и категорий. Кроме того, в книге реализуется идея интегративного и дистантного подхода, что позволяет использовать учебник как на аудиторных занятиях, так и при заочной экстернатной форме обучения.

69. **Аппалонова И.В.**

Жанровый канон симфонической поэмы и его преломление в инструментальной музыке XIX - начала XX века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Аппалонова Ирина Викторовна. - Уфа, 2009. - 224 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

70. **Арановский М.Г.**

Рукопись в структуре творческого процесса: очерки музыкальной текстологии и психологии творчества. Глинка. Римский-Корсаков. Чайковский. Рахманинов. Прокофьев/ М. Арановский. - М.: Композитор, 2009. - 340 с., нот.. - (Российские музыкальные архивы)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

71. **Артемов В. В.**

История : (для всех специальностей СПО) : учебник / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. - Москва : Академия, 2012. - 256 с. - (Среднее профессиональное образование.

Гуманитарные и социально-экономические дисциплины)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

72. **Артемов В. В.**

История отечества : с древнейших времен до наших дней : учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / В. В.

Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 8-е изд.. - Москва : Академия, 2005. - 360 с. : ил. - (Среднее профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины)

Экземпляры: всего:27 - ХР(26), ЧЗ(1)

В учебнике в доступной форме излагаются главные события истории России с древнейших времен до наших дней. Раскрываются важнейшие закономерности развития российской цивилизации. Большое место уделяется вопросам духовной жизни общества, культуре и быту, истории церкви. Даются портреты видных исторических деятелей.

73. **Артемов В. В.**

История отечества : с древнейших времен до наших дней : учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / В. В.

Артемов, Ю. Н. Лубченков. - 10-е изд.. - Москва : Академия, 2007. - 360 с. : ил. -

(Среднее профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины)

Экземпляры: всего:3 - ХР(3)

В учебнике в доступной форме излагаются главные события истории России с древнейших времен до наших дней. Раскрываются важнейшие закономерности развития российской цивилизации. Большое место уделяется вопросам духовной жизни общества, культуре и быту, истории церкви. Даются портреты видных исторических деятелей.

74. Артоболевская А.Д.

Первая встреча с музыкой: учеб. пособие: из опыта работы педагога-пианиста с детьми дошкол. и мл. шк. возраста/ А. Артоболевская. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006. - XXXVIII, 65 с.: ил.

Экземпляры: всего:3 - ХР(3)

75. Артюнина Г.П.

Основы медицинских знаний: здоровье, болезнь и образ жизни: учеб. пособие для студентов пед. вузов/ Г.П. Артюнина, С.А. Игнаткова. - 4-е изд.. - М.: Акад. Проект: Гаудеамус, 2008. - 560 с. - (Gaudeamus: учеб. пособие для высш. шк.)

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

76. Арустамов Э.А.

Экологические основы природопользования: учебник/ Э.А. Арустамов, И.В. Левакова, Н.В. Баркалова. - 5-е изд.. - М.: Дашков и К°, 2008. - 320 с.: ил.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

77. Архивистика и библиография: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мордасова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 12 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

78. Архивно-библиографическая практика: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мордасова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 6 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

79. Архип Иванович Куинджи, 1842-1910/ гл. ред. А. Барагамян. - М.:

Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 5)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

80. Аршинова Н. С.

Очерки истории русской музыки / Н. С. Аршинова ; М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 192 с

Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

81. Асанова И. М.

Организация культурно-досуговой деятельности : учебник для студентов высших учебных заведений / И. М. Асанова, С. О. Дерябина, В. В. Игнатьева. - 3-е изд., стер.. - Москва : Академия, 2013. - 192 с. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат)

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

82. Асафьев Б. В.

Симфонические этюды / Б. Асафьев. - М.: Композитор, 2008. - 308 с., 1 л. портр.. - (Классика. Русское музыкознание XX века)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

83. Астафьев В.П.

Царь-рыба: основное содерж., анализ текста, лит. критика, соч./ В.П. Астафьев; авт.-сост. Г.Л. Каменский. - М. : АСТ : Астрель, 2006. - 124 с. - (Школьная классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

84. Аулих Б.

Лунная соната, Кошачья fuga, или Любопытные истории о знаменитых музыкальных произведениях трех столетий / Бруно Аулих ; пер. с нем. С. Грохотов. - Москва : Классика-XXI, 2015. - 256 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

85. Афонина Н.Ю.

Программа комплексного курса "Сольфеджио. Гармония" : по специальности "Инструм. исполнительство. Духовые инструменты"/ Н.Ю. Афонина; С.-Петерб. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. - СПб., 2005. - 29 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

86. Багдасарьян Н. Г.

Культурология : учебник для бакалавров / Н. Г. Багдасарьян. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Юрайт, 2012. - 549 с. - (Бакалавр. Базовый курс)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

87. Базарова Н.П.

Азбука классического танца: первые три года обучения/ Н.П. Базарова, В.П. Мей. - 3-е изд., испр. и доп.. - СПб.; М.; Краснодар : Лань , 2006. - 240 с.: ил., 32 л. ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

88. Базикова А. А.

Аутопсихологическая компетентность музыканта-исполнителя (в контексте учебно-воспитательного процесса) / А. А. Базикова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 131 с
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

89. Базикова А. А.

Психологическая саморегуляция музыканта-исполнителя : учебное пособие / А. А. Базикова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 79 с. : ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

90. Баранцев А. П.

Из истории обучения игре на духовых инструментах европейского типа в России конца XVII - начала XX веков / А. П. Баранцев. - Петрозаводск : [б. и.], 2008. - 133 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

91. Баранцев А.П.

Из истории духовых классов Петербургско-Ленинградской консерватории (1862-1987 гг.). Деревянные духовые/ А.П. Баранцев. - Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2007. - 300 с.: ил.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

Представленная на суд читателей монография - первая попытка воссоздать историю духовых классов Петербургско-Ленинградской консерватории. Работа написана на основе архивных материалов, периодических изданий, личных архивов педагогов. Предназначена для широкого круга читателей, интересующихся развитием отечественной музыкальной исполнительской культуры, ее становлением и достижениями, а также методов преподавания в первой российской консерватории.

92. **Бараш Е. В.**
Симфонии Альфреда Шнитке. Мысли композитора и аналитический комментарий : учеб. пособие / Е. Бараш, Т. Урбах ; Моск. гос. ин-т музыки им. А. Г. Шнитке. - М. : Композитор, 2009. - 248 с., 1 л. портр., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
93. **Барыгин И.Н.**
Регионоведение: учеб. для студентов вузов/ И.Н. Барыгин. - М. : Аспект Пресс , 2007. - 399 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
94. **Бахрушин Ю.А.**
История русского балета/ Ю.А. Бахрушин. - 4-е изд., испр.. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2009. - 336 с.: ил., 8 л. ил.. - (Мир культуры, истории и философии)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
95. **Баязитова Г. Р.**
Музыкально-акустические основы сольного многоголосия: механизмы звукообразования бурдонного баса (на примере башкирского узляу) : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Баязитова Галия Раилевна. - Саратов, 2013. - 30 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
96. **Баян, аккордеон, национальная гармоника в XXI веке** : материалы научно-практической конференции по итогам Всероссийского конкурса научных работ и методических разработок преподавателей музыкальных колледжей и вузов / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова ; ред.-сост. Е. В. Показанник. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2013. - 156 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
97. **Я вхожу в мир искусств** : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997
№ 8: Бегунов В. К. Фестивальная книга / Валерий Бегунов. - 2009. - 176 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
98. **Безопасность жизнедеятельности**: учеб. для студентов высш. учеб. заведений/ С.В. Белов, В.А. Девисилов, А.В. Ильницкая и др.; под ред. д-ра техн. наук, проф. С.В. Белова. - 7-е изд., стер.. - М. : Высш. шк. , 2007. - 616 с.: ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
99. **Безопасность жизнедеятельности**: учеб. для вузов/ Л.А. Михайлов, В.П. Соломин, Т.А. Беспамятных и др.; под ред. Л.А. Михайлова. - 2-е изд.. - СПб.: Питер, 2008. - 461 с.: ил.. - (Учебник для ВУЗов)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
100. **Безрядина Е.В.**
Формирование классического стиля в клавирной музыке XVIII века: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Безрядина Елена Вячеславовна. - Саратов, 2009. - 23 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
101. **Безрядина Е.В.**
Формирование классического стиля в клавирной музыке XVIII века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Безрядина Елена Вячеславовна. - Оренбург, 2009. - 204 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

102. Белецкая В. К.

Путешествующий голос. Развитие речевого и вокального диапазона : учебное пособие с видеоприложением упражнений / Валентина Белецкая. - Санкт-Петербург : Композитор, 2011. - 82, [1] с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

103. Белкин А.М.

По страницам культурного прошлого: очерки о выдающихся мастерах литературы и искусства земли тамбовской/ Андрей Белкин. - Тамбов: ТОГУП "Тамбовполиграфиздат", 2005. - 132 с.: ил., 1 л. портр.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

104. Белов Г.Г.

Музыкальный компьютер (новый инструмент музыканта): учеб. пособие для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ Г.Г. Белов, И.И. Горбунова, А.В. Горельченко. - СПб.: СММО Пресс, 2006. - 216 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Настоящее пособие адресовано учащимся 10-11 классов профильных школ, музыкальных лицеев, получившим базовые знания по курсу информатики и в основном завершившим свое начальное музыкальное образование. Содержание данного курса имеет интегрированный характер, поэтому он может рассматриваться как "поддерживающий" курс изучения основных музыкальных дисциплин в рамках профильной подготовки музыканта-профессионала и как курс, служащий выстраиванию индивидуальной образовательной траектории учащегося, изучающего предмет "информационные технологии".

105. Белоцерковский О. В.

Роль продюсера в российском музыкальном академическом искусстве рубежа XX-XXI веков : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.09 / Белоцерковский Олег Вениаминович. - Саратов, 2010. - 219 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

106. Белухин Д.А.

Личностно ориентированная педагогика : учеб. пособие / Д.А. Белухин ; Рос. акад. образования ; Моск. психолого-соц. ин-т. - М. : Моск. психолого-соц. ин-т, 2005. - 440 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

107. Берёзкина Е.Н.

Педагогические условия формирования экспрессивного поведения дирижёра методами театральной педагогики: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Берёзкина Елена Николаевна. - Воронеж, 2010. - 193 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

108. Берберова Н. Н.

История одинокой жизни : Чайковский. Бородин / Нина Берберова. - Москва : АСТ : Астрель, 2012. - 317, [3] с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

109. Бергер Н. А.

Теория музыки в современной практике музицирования : автореф. дис. на ... д-ра искусствоведения : 17.00.02 / Бергер Нина Александровна. - Саратов, 2011. - 44 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

110. Бергер Н. А.

Теория музыки в современной практике музицирования : дис. ... д-ра искусствоведения

: 17.00.02 / Бергер Нина Александровна. - Саратов, 2011. - 506 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

111. **Бережнова Л. Н.**

Этнопедагогика : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Л. Н. Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. - Москва : Академия, 2007. - 240 с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности)
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

112. **Березовчук Л. Н.**

Самоучитель элементарной теории музыки / Лариса Березовчук. - Санкт-Петербург : Композитор, 2008. - 398 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

113. **Бершадская Т.С.**

Гармония: программа для муз. вузов по специальности 051400 "Музыковедение": образцы заданий для практ. работ/ Т.С. Бершадская, Е.В. Титова; С.-Петерб. гос. консерватория им. Н.. - СПб., 2005. - 55 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

114. **Беседа Ю.К.**

Марк Реентович : артист, директор, педагог : очерк/ Юрий Константинович Беседа. - Тамбов : ТГУ им. Г.Р.Державина, 2010. - 168 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

115. **Беседа Ю.К.**

Надежда выжить: док.-художеств. повесть/ Юрий Беседа. - Тамбов: ТОГУП "Тамб. тип. "Пролет. светоч"", 2005. - 143 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

116. **Беседы с Альфредом Шнитке/** сост., предисл. А.В. Ивашкин. - М.:

Классика-XXI, 2005. - 320 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

Основной материал книги составляют записи бесед с Альфредом Шнитке, которые вел А.В. Ивашкин на протяжении 1985-1994 годов. Темы их необычайно разнообразны - от личных воспоминаний и переживаний - до широких философских обобщений и метких наблюдений об окружающем мире. Сквозной линией бесед является музыка - суждения композитора о своем творчестве, отзывы о музыке прошлого и настоящего.

117. **Бескровная Г.Н.**

Музыкальное исполнительство: процессуально-динамический аспект: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Бескровная Галина Николаевна. - Астрахань, 2010. - 160 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

118. **Бескровная Г.Н.**

Музыкальное исполнительство: процессуально-динамический аспект: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Бескровная Галина Николаевна. - Саратов, 2010. - 27 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

119. **Бжиская Ю. В.**

Практикум по английскому языку для заочного отделения / Ю. В. Бжиская, Е. К. Савельева ; науч. ред. П. Е. Кравченко ; Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2013. - 170 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

120. **Библиотеки Тамбовской области.** Вып. 4/ Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина; сост. И.С. Мажурова; отв. за вып. В.М. Иванова. - Тамбов, 2007. - 82 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

121. **Бикметова Н.В.**

Музыкальная драматургия свадебного обряда русских селений побережья реки Самары: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Бикметова Наталия Владимировна. - Саратов, 2010. - 24 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

122. **Бикметова Н.В.**

Музыкальная драматургия свадебного обряда русских селений побережья реки Самары: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02: в 2 т./ Бикметова Наталия Владимировна. - Саратов, 2010. - 176 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

123. **Битянова М.Р.**

Социальная психология: учеб. пособие/ М.Р. Битянова. - 2-е изд., доп. и перераб.. - СПб.: Питер, 2008. - 368 с.: ил.. - (Учебное пособие)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

124. **Благинина Т.И.**

Педагогическая практика по специальности 030700 - Музыкальное образование: учеб. пособие/ Т.И. Благинина; отв. ред. Э.Б. Абдуллин. - М.: Моск. пед. гос. ун-т, 2005. - 61 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

125. **Блазис К.**

Танцы вообще: балетные знаменитости и национальные танцы/ Карло Блазис. - 2-е изд., испр.. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2008. - 352 с.: ил.. - (Мир культуры, истории и философии)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

126. **Блаукопф К.**

Пионеры эмпиризма в музыкальной науке: Австрия и Богемия - колыбель социологии искусства/ Курт Блаукопф; перевёл с нем. Валерий Ерохин. - СПб.: Изд-во им. Н.И. Новикова, 2005. - 320 с. - (Австрийская библиотека)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

127. **Блинов Е.Г.**

Методические рекомендации к курсу обучения игре на балалайке/ Е.Г. Блинов. - Екатеринбург, 2006. - 24 с.

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

128. **Блох О. А.**

Педагогика и психология музыкального творчества : учеб. пособие / О. А. Блох ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : МГУКИ, 2011. - 160 с

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

129. **Блох О. А.**

Путь к техническому совершенству аккордеонистов : (учеб.-метод. пособие) / О. А. Блох ; М-во культуры Рос. Федерации, Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : ВИНТИ, 2012. - 45 с., нот.

Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

130. **Бобров А.И.**

Педагогические заметки преподавателя музыкального колледжа/ А.И. Бобров; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 64 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

131. **Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997**

№ 11: Богданов Г. Ф. Работа над сценической русской народной хореографией : учеб.-метод. пособие. Вып. 3 / Геннадий Богданов. - 2009. - 160 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

132. **Я вхожу в мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997**

№ 11: Богданов Г. Ф. Сказ о русском традиционном хореографическом фольклоре : методическое пособие / Геннадий Богданов. - 2012. - 160 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

133. **Я вхожу в мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997**

№ 12: Богданов Г. Ф. Педагогическое руководство любительским танцевальным коллективом : учебно-методическое пособие / Г. Ф. Богданов. - 2011. - 157 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

134. **Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997**

№ 12: Богданов Г. Ф. Работа над музыкально-танцевальной формой хореографического произведения : учеб.-метод. пособие. Вып. 4 / Геннадий Богданов. - 2010. - 144 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

135. **Я вхожу в мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997**

№ 12: Богданов Г. Ф. Тренинг четырех В: воображения, внимания, веры, воли : методика русской плясовой импровизации : учебно-методическое пособие / Г. Богданов. - 2012. - 128 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

136. **Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997**

№ 2: Богданов Г. Ф. Работа над музыкально-танцевальной формой хореографического произведения : учеб.-метод. пособие . Вып. 4: Окончание / Геннадий Богданов. - 2011. - 128 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

137. **Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997**

№ 3: Богданов Г. Ф. Работа над музыкально-танцевальной формой хореографического произведения : учеб.-метод. пособие. Вып. 2 / Геннадий Богданов. - 2009. - 160 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

138. **Богомолова М.В.**

Знаменная монодия и безлинейное многоголосие (на примере великой панихиды). Вып. 1: Великая панихида знаменного роспева: исслед., публ., расшифровка/ Мария Богомолова; науч. ред. М.П. Рахманова. - Б.м., 2005. - 80 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

139. **Богомолова М.В.**
Знаменная монодия и безлинейное многоголосие (на примере великой панихиды).
Вып. 2: Русское безлинейное многоголосие: исслед., публ., расшифровка/ Мария
Богомолова; науч. ред. М.П. Рахманова. - Б.м., 2005. - 304 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
140. **Болонский процесс. Гарантия** качества образования. Документы. - Б.м., 2006.
- 30, 47, 38, 33 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
141. **Боратынский М.А.**
Из истории дворянского рода Боратынских/ М.А. Боратынский. - Тамбов, 2007. - 208 с.:
ил., 16 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
142. **Борзов А.А.**
Народно-сценический танец: экзерсисы у станка: учеб. пособие/ Анатолий Борзов. - М.:
РАТИ-ГИТИС: Моск. акад. образования Н. Нестеровой, 2008. - 493 с.: ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
143. **Борис Михайлович Кустодиев, 1878 - 1927** / гл. ред. А. Барагамян. - М. :
Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 28)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
144. **Борис Николаевич Чичерин.** Годы и время / Федеральное агентство по
образованию, ГОУВПО "Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина" и др. ; отв. ред. И. А.
Ерохина. - Тамбов : Издат. дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2010. - 266 с. : ил. - (Патриоты
России)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
145. **Борисевич В.Г.**
Развитие исполнительской культуры учащихся - гитаристов в системе
дополнительного образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Борисевич Владислав
Гурьевич. - М., 2008. - 165 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
146. **Боффи Г.**
Большая энциклопедия музыки / Гвидо Боффи. - Москва : АСТ : Астрель ; Владимир :
ВКТ, 2012. - 413, [3] с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
147. **Бочаров Ю.С.**
Увертюра в эпоху барокко: исследование/ Ю.С. Бочаров. - Б.м., 2005. - 280 с., нот
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)
148. **Бочкарёв Л.Л.**
Психология музыкальной деятельности/ Л.Л. Бочкарёв. - М.: Классика-XXI, 2006. - 352
с., 8 л. ил.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)
149. **Братилов Г.Н.**
Музыкальные инструменты народов мира: энцикл. слов./ Г.Н. Братилов. - М.:
Пробел-2000, 2005. - 372 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

150. Брянская Ф.Д.

Формирование и развитие навыка игры с листа в первые годы обучения пианиста/ Ф. Брянская; [вступ. ст. Л. Баренбойм]. - М.: Классика-XXI, 2005. - 68 с., нот.. - (Секреты фортепианного мастерства)

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

На страницах этой книги Фаина Брянская - педагог с международной известностью, - развеивает миф о невозможности научить читать с листа ноты так же легко, как и слова. Предложенная ею методика проста и эффективна и позволяет превратить чтение с листа в настоящее искусство, приносящее удовольствие маленькому музыканту. Книга адресована педагогам музыкальных школ, училищ и консерваторий, а также студентам фортепианных отделений и факультетов в качестве пособия по предмету "Методика преподавания игры на фортепиано".

151. Брянцева В. Н.

Музыкальная литература зарубежных стран : учеб. для ДМШ : второй год обучения / В. Н. Брянцева. - М. : Музыка, 2011. - 208 с. : ил., нот.

Экземпляры: всего:5 - ДМШ(5)

152. Брянцева В.Н.

Музыкальная литература зарубежных стран: учеб. для ДМШ: второй год обучения/ В.Н. Брянцева. - М. : Музыка, 2007. - 184 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:3 - ДМШ(3)

153. Будяковский А. Е.

Ференц Лист. Пианист. Педагог : для студентов и педагогов фортепианных факультетов средних и высших учебных заведений / Андрей Будяковский. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 124 с., нот.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

154. Буторина Н. И.

Элементарная теория музыки и сольфеджио : учебное пособие / Н. И. Буторина ; Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО "Рос. гос. проф.-пед. ун-т", Урал. отд-ние Рос. акад. образования [и др.]. - 2-е изд., испр. и доп.. - Екатеринбург : Издательство ГОУ ВПО "Российский государственный профессионально-педагогический университет", 2008. - 275 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

155. Вадим Михалев. Статьи. Интервью. Лекции. Пьесы/ ред.-сост. Александр

Юриков. - М.: Изд-во "Театр. жизнь", 2006. - 271 с.: ил.

Экземпляры: всего:15 - ЧЗ(1), ХР(14)

156. Валентин Александрович Серов, 1865-1911 / гл. ред. А. Барагамян. - М. :

Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 11)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

157. Варламов Д. И.

Становление академической традиции в русском народно-инструментальном искусстве XIX столетия : [учебное пособие] / Д. И. Варламов ; Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 46 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

158. Варламов Д. И.

Эволюция системы обучения исполнителей на русских народных инструментах в условиях академического музыкального образования : монография / Д. И. Варламов ;

Сарат. гос. консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2014. - 210 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

159. **Варламова Т. П.**

Исполнение кантилены на домре : лекция / Т. П. Варламова ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - Москва : МГУКИ, 2008. - 22 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

160. **Варламова Т. П.**

Ритмическое воспитание домриста : лекция / Т. П. Варламова ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - Москва : МГУКИ, 2008. - 23 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

161. **Вартанова Е. И.**

Лекции по анализу музыкальных произведений. Ч. 1 / Е. И. Вартанова ; М-во культуры РФ, Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 36 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

162. **Василенко И. А.**

Политология : учебник для бакалавров / И. А. Василенко. - 4-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Юрайт, 2013. - 423 с. - (Бакалавр. Базовый курс)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

163. **Василий Григорьевич Перов, 1833 (1834)-1882 / гл. ред. А. Барагамян. - М. :**

Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 17)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

164. **Василий Иванович Суриков, 1848 - 1916 / гл. ред. А. Барагамян. - М. :**

Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 26)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

165. **Василий Кубанев. Чтобы жизнь была костром / Упр. культуры и арх. дела**

Тамб. обл., Гос. арх. соц.-полит. истории Тамб. обл. ; авт.-сост. М. Матюшина, М. Дорошина, И. Муравьева. - Тамбов : Издательский дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2011. - 39 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

166. **Васильев О. П.**

Баян в современном ансамбле: образные и тембровые поиски отечественных композиторов (последняя треть XX - начало XXI века) : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Васильев Олег Петрович. - Оренбург, 2012. - 241 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

167. **Васильев О. П.**

Баян в современном ансамбле: образные и тембровые поиски отечественных композиторов (последняя треть XX - начало XXI века) : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Васильев Олег Петрович. - Саратов, 2012. - 23 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

168. **Васильева Н. В.**

Галина Уствольская / Н. Васильева. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 168 с., нот., 4 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

169. **Василькова Т. А.**

Социальная педагогика : учеб. пособие / Т. А. Василькова, Ю. В. Василькова. - М. : КноРус , 2010. - 240 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

170. **Васирук И.И.**

Художественно-содержательные особенности фуги в творчестве отечественных композиторов последней трети XX века: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения:

17.00.02/ Васирук Ирина Ивановна. - Саратов, 2008. - 26 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

171. **Васирук И.И.**

Художественно-содержательные особенности фуги в творчестве отечественных композиторов последней трети XX века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/

Васирук Ирина Ивановна. - Астрахань, 2008. - 225 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

172. **Вашкевич Н.Н.**

История хореографии всех веков и народов/ Н.Н. Вашкевич. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2009. - 192 с.: ил. - (Мир культуры, истории и философии)

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

173. **Ваятель застывшей музыки:** из жизни и творчества заслуженного художника

РСФСР К. Я. Малофеева / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл. и др. ; под ред. Е. В. Романенко ; сост. С. В. Вавилова, М. М. Дорошина, И. И. Муравьева. - Тамбов : Юлис, 2012. - 200 с., ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

174. **Венгрус Л. А.**

Многозначные таблицы "Фундамента музыкальности" детей 3-18 лет : (музыкальный всеобуч) / Л. А. Венгрус. - Санкт-Петербург : Музыка, 2009. - 260 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

175. **Вершинина О.Н.**

Музыкальное образование в Японии: материал для самостоят. работы студентов по дисциплине "История музыкального образования"/ О.Н. Вершинина, А.Н. Соколова. -

Майкоп: Изд-во Адыг. гос. ун-та, 2007. - 64 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

176. **Вестбрук Д.**

Век, создавший гитару : История гитары. XIX век / Джеймс Вестбрук ; пер. с англ. Елена Яковлева ; науч. ред. Вадим Кузнецов. - Москва : Классика-XXI : Арт-транзит, 2012. -

248 с. : ил. - Тит. л. парал. рус., англ.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

177. **Вечеллио Тициан, 1477-1576/** гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2010.

- 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 19)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

178. **Виктор Мержанов. Музыка** должна разговаривать: сб. ст./ ред.-сост. Г.В.

Крауклис. - М.: Моск. консерватория, 2008. - 320 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

179. **Виктор Михайлович Васнецов, 1848 - 1926** / гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 30)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
180. **Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка** / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997
№ 10: Вилькин А. М. "Среди людей дурного поведения..." : методы инсценирования литературных произведений / А. Вилькин. - 2010. - 176 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
181. **Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка** / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997
№ 1: Вилькин А. М. Фрагменты. Театрально-педагогические импровизации на заданную тему / Александр Вилькин. - 2010. - 176 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
Предварительный режиссерский анализ. Событийный ряд. Предлагаемые обстоятельства (аудиозаписи конференций 2004-2006 гг.). Анализируются пьесы: Н. Гоголь "Ревизор", А. Островский "Бесприданница", А. Чехов "Вишнёвый сад", А. Пушкин "Борис Годунов". Консультации по теории режиссуры.
182. **Виниченко А.А.**
Внеевропейские факторы в музыкальном искусстве начала XX века: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Виниченко Андрей Анатольевич. - Саратов, 2006. - 21 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
183. **Виниченко А.А.**
Внеевропейские факторы в музыкальном искусстве начала XX века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Виниченко Андрей Анатольевич. - Саратов, 2006. - 178 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
184. **Винсент Ван Гог, 1853 - 1890** / гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 18)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
185. **Вишневская Л. А.**
Очерки истории и теории северокавказского вокального многоголосия / Л. А. Вишневская. - Саратов : Новый ветер, 2011. - 322 с., нот., табл.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
186. **Вишневская Л. А.**
Северокавказское вокальное многоголосие. Типология певческих моделей : автореф. дис. на ... д-ра искусствоведения : 17.00.02 / Вишневская Лилия Алексеевна. - Саратов, 2012. - 54 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)
187. **Вишневская Л. А.**
Северокавказское вокальное многоголосие. Типология певческих моделей : дис. ... д-ра искусствоведения : 17.00.02 / Вишневская Лилия Алексеевна. - Саратов, 2012. - 472 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
188. **Вокальная подготовка:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост.

Н.В. Неокина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 10 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

189. **Вокальное образование в XXI веке** : материалы Международной научно-практической конференции вокального отделения Института музыки : сборник научных статей. Вып. 5 / Моск. гос. ун-т культуры и искусств, Вок. отд-ние Ин-та музыки ; науч. ред. М. Б. Сидорова. - Москва : МГУКИ, 2008. - 298 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

190. **Вокальный ансамбль**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.И. Часовских. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

191. **Вокальный ансамбль**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Козлов. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 6 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

192. **Волгоград - Фортепиано - 2008** : сборник статей и материалов по истории и теории фортепианного искусства / Ком. по культуре Администрации Волгогр. обл. ; ред.-сост. М. В. Лидский ; гл. ред. Е. Н. Федорович. - Волгоград : Волгоградский областной учебно-методический центр по образовательным учреждениям искусств и культуры, 2008. - 297 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

193. **Волкова П.С.**
Реинтерпретация художественного текста: (на материале искусства XX века): дис. ... д-ра искусствоведения: 17.00.09/ Волкова Полина Станиславовна. - Краснодар, 2009. - 343 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

194. **Волкова П.С.**
Реинтерпретация художественного текста: (на материале искусства XX века): автореф. дис. на ... д-ра искусствоведения: 17.00.09/ Волкова Полина Станиславовна. - Саратов, 2009. - 47 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

195. **Волошко С. В.**
Массовая музыкальная культура : учебно-методическое пособие / С. В. Волошко ; Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 24 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

196. **Вольф К.**
Уроки Шнабеля/ Конрад Вольф; пер. с англ. В. Бронгулеев; предисл. к рус. изд. А. Хитрук. - М.: Классика-XXI, 2006. - 176 с., нот.. - (Мастер - класс)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

197. **Воробьев И.С.**
Композиторы русского авангарда / Игорь Воробьев, Анастасия Синайская. - СПб. : Композитор, 2007. - 158 с., нот.. - (Композиторы. Очерки жизни и творчества)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

198. **Воробьев И.С.**

Нотация в музыке XX века: программа курса/ И.С. Воробьев; С.-Петерб. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. - СПб., 2006. - 26 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

199. **Воробьев И.С.**

Русский авангард и творчество Александра Мосолова 1920-1930-х годов / Игорь Воробьев. - Изд. 2-е, испр.. - СПб. : Композитор, 2006. - 322 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

200. **Вс. Мейерхольд и Мих. Гнесин.** Собрание документов/ сост. И.В.

Кривошеевой, С.А. Конаева. - М.: РАТИ-ГИТИС, 2008. - 288 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Публикуемые документы запечатлели совместный творческий эксперимент В.Э. Мейерхольда и М.Ф. Гнесина - предпринятую ими разработку музыкальной природы творчества актёров драмы, поиски путей к овладению ритмической первоосновы актёрского искусства. Впервые расшифрованные материалы воссоздают применённую Гнесиным в Студии Мейерхольда методологию "музыкального чтения".

201. **Выдрик Т.В.**

Методика обучения игре на народных инструментах: метод. пособие/ Т.В. Выдрик, Р.М. Ноздрина; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 66 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

202. **Вязкова Е.В.**

"Искусство фуги" И.С. Баха: исследование/ Е. Вязкова. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2006. - 481 с.: нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

203. **Г. В. Свиридов** в современной музыкальной культуре : сборник / ред.-сост.,

авт. предисл. Е. Н. Яковлева. - Москва : Петраруш, 2010. - 356 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

204. **Гаврилин В. А.**

Слушая сердцем... : Статьи. Выступления. Интервью / В. А. Гаврилин. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 464 с., нот., 8 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

205. **Гайворонский И.В.**

Анатомия и физиология человека: учеб. для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования/ И.В. Гайворонский, Г.И. Ничипорук, А.И. Гайворонский. - 3-е изд., стер.. - М. : Академия, 2007. - 496 с.: ил.. - (Среднее профессиональное образование. Здравоохранение)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

206. **Гайдак С. Н.**

Хоровая музыка как доминанта русской музыкальной культуры XVII-XVIII веков : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Гайдак Светлана Николаевна. - Саратов, 2010. - 171 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

207. **Гайдак С. Н.**

Хоровая музыка как доминанта русской музыкальной культуры XVII-XVIII веков : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Гайдак Светлана Николаевна. - Саратов, 2010. - 25 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

208. Гайдамович Т.А.

Русское фортепианное трио: История жанра. Вопросы интерпретации/ Т. Гайдамович. - М. : Музыка, 2005. - 263 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

209. Галасс О.В.

Методическое пособие для написания реферата/ О.В. Галасс; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 38 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

210. Галушова О.В.

Этнопсихология/ О.В. Галушова. - М.: Приор-издат, 2005. - 160 с.. - (Конспект лекций. В помощь студенту)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

211. Галушка В.Н.

Современные подходы к формированию музыкально-исполнительской техники в процессе обучения (на материале учебной работы в фортепианном классе музыкального вуза): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Галушка Вадим Николаевич. - Тамбов, 2005. - 154 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

212. Галушка В.Н.

Современные подходы к формированию музыкально-исполнительской техники в процессе обучения (на материале учебной работы в фортепианном классе музыкального вуза): автореф. дис. на ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Галушка Вадим Николаевич. - М., 2006. - 21 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

213. Галушка В.Н.

Формирование базовых основ техники звукоизвлечения на фортепиано: учеб. пособие / В.Н. Галушка; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 35 с., нот.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

214. Гамалей Ю. В.

Оперный и балетный спектакль. Связь музыки с постановкой : учебное пособие / Юрий Гамалей ; С.-Петерб. гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова. -

Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 172 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

215. Ганеев В. Р.

История западноевропейского гитарного искусства : учеб. пособие / В. Р. Ганеев ;

Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В.

Рахманинова, 2010. - 38 с., нот

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

216. Ганеев В. Р.

История исполнительства на классической гитаре в России : учеб. пособие / В. Р.

Ганеев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В.

Рахманинова, 2010. - 60 с., нот

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

217. Ганеев В. Р.

Классическая гитара в России: к проблеме академического статуса : монография / Ганеев Виталий Ринатович ; Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова, Ассоц. развития гитарного искусства ; науч. ред. И. Н. Вановская. - Тамбов : Издательство Першина Р. В., 2009. - 195 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

218. Ганеев В.Р.

Классическая гитара в России: к проблеме академического статуса: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ганеев Виталий Ринатович. - Тамбов, 2006. - 185 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

219. Ганеев В.Р.

Классическая гитара в России: к проблеме академического статуса: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ганеев Виталий Ринатович. - Саратов, 2006. - 23 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

220. Гарипова Н. Ф.

Становление и развитие башкирского фортепианного искусства (исполнительство, образование, композиторское творчество) : дис. ... д-ра искусствоведения / Гарипова Нинэль Федоровна. - Уфа, 2010. - 512 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

221. Гармония: программа для муз. училищ по специальности 070113 "Теория музыки" повыш. уровень СПО/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; авт.-сост. И.П. Попова. - Тамбов, 2006. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

222. Гармония: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальностей 070102 "Инструментальное исполнительство" (специализации "Фортепиано" и "Оркестровые струн. инструменты") и 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.П. Пчелинцева. - Тамбов, 2007. - 18 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

223. Гейнц М. А.

Фортепианная соната XIX века. Дискурсы романтического мироощущения : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Гейнц Мария Александровна. - Саратов, 2013. - 23 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

224. Генебарт О. В.

Жанровое содержание : лекции по курсу "Теории музыкального содержания" : учеб. пособие для преподавателей и студентов муз. вузов / О. В. Генебарт; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2010. - 38 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

225. Генебарт О. В.

Семантика гармонических структур в камерных сочинениях С. В. Рахманинова 1910-х годов : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Генебарт Ольга Васильевна. - Саратов, 2013. - 22 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

226. Генебарт О. В.

Семантика гармонических структур в камерных сочинениях С. В. Рахманинова 1910-х

годов : диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения :
17.00.02 / Генебарт Ольга Васильевна. - Тамбов, 2013. - 248 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

227. **География:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.В. Щеглов. - Тамбов, 2007. - 7 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

228. **Герцман Е. В.**
Энциклопедия древнеэллинической и византийской музыки / Е. В. Герцман ; Рос. ин-т истории искусств. - Санкт-Петербург : Издательство имени Н. И. Новикова, 2013. - XXX, 812, XL с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

229. **Ге**
Формирование слушательской компетенции бакалавров в процессе музыкально-педагогического образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Геворкян Анаит Маратовна. - Воронеж, 2009. - 205 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

230. **Гладкова О.И.**
XXI век. Начало. Музыка: силуэты петербургских композиторов/ Ольга Гладкова. - 2-е изд., доп.. - СПб.: Музыка, 2008. - 296 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

231. **Гладкова О.И.**
XXI век. Начало. Музыка: силуэты петербургских композиторов/ Ольга Гладкова. - СПб.: Музыка, 2007. - 284 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

232. **Гладышева О. О.**
Теория и методика обучения композиции и импровизации : учебное пособие по предметам "Теория и методика музыкального воспитания", "Гармония", "Сольфеджио", "Полифония", "Основной музыкальный инструмент", спецкурсу "Композиция и импровизация" / Ольга Гладышева. - Москва : Спутник+, 2010. - 181 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

233. **Глазырина Е. Ю.**
Ребёнок и музыка: опыт диалога : учебно-методическое пособие / Е. Ю. Глазырина ; Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО "Рос. гос. проф.-пед. ун-т", Урал. отд-ние Рос. акад. образования. - Екатеринбург : [б. и.], 2008. - 204 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

234. **Я вхожу в мир искусств :** репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997
№ 11: Глебова С. А. Воспитание читателя: практические методы / С. Глебова, А. Кашкаров, Е. Филиппова. - 2011. - 128 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

235. **Гнесинская научная школа:** Традиции и современность : из истории отечественного музыкознания. Т. 2 / отв. ред. Н. И. Енукидзе. - М. : Композитор, 2008. - 424 с.. - (Гнесинский дом)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

236. Гогоберидзе А.Г.

Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений/ А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - М. : Академия, 2005. - 320 с. - (Высшее профессиональное образование)
Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

В учебном пособии рассматриваются вопросы теории и методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста, отмечается своеобразие музыкального опыта современного ребенка, его музыкальных вкусов и предпочтений; раскрывается концепция развития ребенка как субъекта музыкальной деятельности и вариативные технологии ее реализации в образовательном процессе дошкольных образовательных учреждений. Для студентов факультетов дошкольного образования педагогических вузов; для музыкальных руководителей и педагогов системы дошкольного и дополнительного образования.

237. Гойови Д.

Новая советская музыка 20-х годов / Детлеф Гойови ; пер. с нем. и общ. ред. Натальи Власовой. - М. : Композитор, 2006. - 368 с., 2 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

238. Головатая Г.Ф.

"Евгений Онегин" Пушкина и Чайковского. Текст и версии: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Головатая Галина Фёдоровна. - Саратов, 2008. - 25 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

239. Головатая Г.Ф.

"Евгений Онегин" Пушкина и Чайковского. Текст и версии: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02: в 2 т./ Головатая Галина Фёдоровна. - Саратов, 2008. - 451 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

240. Головинский Г.Л.

Статьи. Воспоминания/ Г.Л. Головинский. - Б.м., 2005. - 328 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

241. Голубовская Н.И.

Искусство исполнителя / Надежда Голубовская ; ред.-сост. Т. Зайцева, С. Закарян-Рутстайн, В. Смирнов ; М-во культуры и массовых коммуникаций РФ, Федер. агенство по культуре и кинематографии, С.-петер. гос. консерватория им. Н. А. Римского - Корсакова. - СПб. : Композитор, 2007. - 488 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

242. Гонтаренко Н.Б.

Сольное пение. Секреты вокального мастерства/ Н.Б. Гонтаренко. - 3-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 155 с.. - (Любимые мелодии)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

Предлагаемая книга является методическим пособием для преподавания вокала на всех профессиональных уровнях. Автор на основе своего многолетнего опыта поднимает важные проблемы вокального воспитания. Объемно, доступно и систематизированно раскрывает методы и приёмы работы с певческим голосом. Параллельно анализирует опыт работы выдающихся педагогов, апробированный в своей творческой деятельности.

243. Горбунова М.А.

Развитие художественного опыта подростков на уроках музыки и внеклассных занятиях: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Горбунова Марина Александровна. - М., 2007. - 185 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

244. Горбунова О. П.

Религиозная проблематика в философско-эстетической эволюции Ф. Листа : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Горбунова Ольга Павловна. - Саратов, 2013. - 26 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

245. Горелов А. А.

Основы философии : учебник / А. А. Горелов. - 12-е изд., испр.. - Москва : Академия, 2012. - 320 с. - (Среднее профессиональное образование. Гуманитарные и социально-экономические дисциплины)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

246. Горелов А.А.

Концепции современного естествознания: учеб. пособие/ А.А. Горелов. - М.: Высш. образование, 2008. - 335 с.. - (Основы наук)
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

247. Горелов А.А.

Концепции современного естествознания: учеб. пособие/ А.А. Горелов. - 3-е изд.. - М. : Академия , 2007. - 496 с.. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности)
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

248. Грим: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество" специализация "Театральное творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Косякина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 9 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

249. Груцынова А.П.

Романтический балет: учеб. пособие для педагогов и студентов высш. учеб. заведений по специальности 070111 "Музыковедение"/ А.П. Груцынова. - М.: Моск. консерватория, 2009. - 96 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

250. Гузий В. М.

Эуфониум (баритон) : пособие для музыкальных вузов / В. М. Гузий ; Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2010. - 24 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

251. Гульд Г.

Избранное. Кн. 2 / Глен Гульд ; сост. Тим Пейдж ; пер. с англ. В. Бронгулеев, А. Хитрук. - Москва : Классика-XXI, 2006. - 216 с.. - Тит. л. парал. рус., англ.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Во второй том литературных сочинений знаменитого канадского пианиста Глена Гульда вошли критические статьи, интервью, эссе, посвященные проблемам звукозаписи и концертного исполнительства, а также творческие портреты современников Гульда - Л. Стоковского, Арт. Рубинштейна, И. Менухина, Э. Шварцкопф и др. Немалую часть статей составляют аналитические исследования эстрадной музыки, а также фрагменты радиопьес Гульда "Идея Севера" и "Опоздавшие".

252. Гульд Г.

Избранное. Кн. 1 / Глен Гульд ; сост. Тим Пейдж ; пер. с англ. В. Бронгулеев, А. Хитрук. - Москва : Классика-XXI, 2006. - 240 с., нот.. - Тит. л. парал. рус., англ.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

В первый том литературного наследия знаменитого канадского пианиста Глена Гульда включены статьи, посвященные творчеству И. С. Баха, О. Гиббонса, В. А. Моцарта, Л.

Бетховена, А. Шёнберга, П. Хиндемита, Э. Кшенека и многих других.

253. Гульшин И. Ф.

Патриотический почин Тамбовцев : очерки / И. Ф. Гульшин ; Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. обл. краевед. музей. - Тамбов : Пролетар. светоч, 2011. - 68 с., 40 л. ил., 1 л. портр.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

254. Гуляницкая Н.С.

Методы науки о музыке/ Н.С. Гуляницкая. - М. : Музыка, 2009. - 256 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

255. Гуманитарное образование в художественном вузе : сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции, 15 ноября 2011 года / Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; ред. Л. В. Червякова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 150 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

256. Гумерова О.А.

Австро-немецкая симфония и клавирная соната второй половины XVIII века в свете эстетики "Бури и натиска": автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Гумерова Ольга Анатольевна. - Саратов, 2010. - 22 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

257. Гумерова О.А.

Австро-немецкая симфония и клавирная соната второй половины XVIII века в свете эстетики "Бури и натиска": дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Гумерова Ольга Анатольевна. - Челябинск, 2010. - 189 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

258. Гундорина А. А.

Современная нотография: проблемы методологии : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Гундорина Анастасия Александровна. - Саратов, 2012. - 163 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

259. Гурков А.Н.

Школьный театр. Классные шоу-программы!!!/ А.Н. Гурков. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 320 с.: ил.. - (Здравствуй, школа!)

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

Книга предлагает школьные сценарии к любому празднику, от 1 сентября до выпускного бала, а также сказочные постановки для школьного театра.

260. Гусев Г.П.

Методика преподавания народного танца: упражнения у станка : учеб. пособие для вузов искусств и культуры/ Г.П. Гусев . - М. : ВЛАДОС , 2005. - 207 с.: ил., нот.. - (Учебное пособие для ВУЗов)

Экземпляры: всего:10 - ХР(10)

261. Гуслова М. Н.

Инновационные педагогические технологии : учебное пособие/ М. Н. Гуслова. - 3-е изд., испр.. - Москва : Академия, 2012. - 288 с. - (Среднее профессиональное образование. Педагогика)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

262. Д. Шостакович и музыка XX века: к 100-летию со дня рождения композитора:

тез. и материалы межвуз. науч.-практ. интернет-конф., 10-25 сент. 2006 г./ ред. И.Н. Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 48 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

263. Давыдов Н. А.

Теоретические основы формирования исполнительского мастерства баяниста (аккордеониста) : учебник для музыкальных вузов I-IV уровней аккредитации / Николай Давыдов. - Изд. 4-е, доп.. - Киев ; Луцьк : Волинська обласна друкарня, 2006. - 308 с. : ил., нот.

Экземпляры: всего:4 - ЧЗ(1), ХР(3)

264. Давыдова Е.Г.

Духовно-музыкальное творчество Тамбовских регентов конца XIX - начала XX вв.: две лекции по теме учеб. курса "Отечеств. духовная музыка": учеб. пособие/ Е.Г. Давыдова; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 41 с., нот.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

265. Давыдова Е.Г.

Тамбовская церковно-певческая традиция конца XIX-начала XX вв.: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Давыдова Екатерина Геннадиевна. - М., 2005. - 22 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

266. Давыдова М. А.

Уроки музыки : 1-4 классы / М. А. Давыдова. - Москва : ВАКО, 2008. - 288 с.. - (Мастерская учителя)

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

267. Давыдова М.А.

Праздник в школе: сценарии, конкурсы, викторины: для учащихся 1-5 кл./ М.А. Давыдова, И.А. Агапова. - 8-е изд.. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 302 с.: ил. - (Внимание: дети!)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

268. Дадиомов А.Е.

Начальная теория музыки: учеб. пособие по сольфеджио для муз. шк. и шк. искусств/ А.Е. Дадиомов. - М.: Изд-во В. Катанского, 2006. - 242 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

269. Далецкий О.В.

Школа пения: из опыта педагога: учеб. пособие/ О.В. Далецкий; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М.: МГУКИ, 2007. - 156 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

270. Дворниченко О.И.

Дмитрий Шостакович. Путешествие/ Оксана Дворниченко. - М.: Текст, 2006. - 575 с.: ил., 16 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

271. Девуцкая Н.В.

Серийный феномен: истоки и эволюция: (На примере музыки А. Веберна и ранних сочинений П. Булеза): дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Девуцкая Наталья Владимировна. - Воронеж, 2009. - 181 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

272. Девуцкая Н.В.

Серийный феномен: истоки и эволюция: (На примере музыки А. Веберна и ранних сочинений П. Булеза): автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Девуцкая Наталья Владимировна. - Саратов, 2009. - 25 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

273. Девуцкий О.В.

Теоретические аспекты искусства хоровой аранжировки: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Девуцкий Олег Владиславович. - Саратов, 2006. - 23 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

274. Деген А.

Балет : 120 либретто / Арсен Деген, Игорь Ступников. - СПб. : Композитор, 2008. - 560 с., 16 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

275. Декоративно-прикладное искусство: соврем. энцикл./ сост. Л.В. Варава. -

Ростов н/Д: Феникс; Донецк : Кредо , 2007. - 304 с.: ил.. - (Город мастеров)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

Художественная обработка камня, кожи, металла. Художественная эмаль, литье, керамика. Мозаика из дерева. Точение по гипсу.

276. Демидова И. А.

Валерий Гаврилин и фольклор : архивные материалы в творческом наследии композитора / Ирина Демидова ; науч. ред. И. С. Попова ; отв. ред. С. В. Подрезова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 216 с., нот., 4 л. ил., 1 л. портр.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

277. Демидова Т.П.

Психологическое сопровождение профессионально-личностного становления обучающихся в средних профессиональных учебных заведениях : учеб. пособие / Т.П. Демидова ; Рос. акад. образования ; Моск. психолого-соц. ин-т. - М. : Моск. психолого-соц. ин-т; Воронеж: НПО "Модэк", 2006. - 112 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

278. Демченко А. И.

Избранные страницы творчества Елены Гохман / А. И. Демченко. - Саратов : Аквариус, 2010. - 84 с.

Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

279. Демченко А. И.

Картина мира в музыкальном искусстве России начала XX века : исследование / А. И. Демченко. - Москва : Композитор, 2005. - 264 с.

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

280. Демченко А. И.

Конструктивизм в музыкальном искусстве : учебное пособие / А. И. Демченко ; Федер. агентство по культуре и кинематографии, Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2009. - 35 с. - (Лекции по культурологии и мировой художественной культуре)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

281. Демченко А. И.

Концепционный метод музыкально-исторического анализа : учебное пособие для музыкальных вузов / А. И. Демченко. - Москва : Композитор, 2010. - 88 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

282. Демченко А. И.

Космогония авангарда : лекции по культурологии и мировой художественной культуре / А. И. Демченко ; Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 66 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

283. Демченко А. И.

Мир музыкальной культуры : с конца XIX века до начала XXI столетия / А. И. Демченко ; М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 26 с.. - (Лекции по культурологии и мировой художественной культуре)

Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

284. Демченко А. И.

Соискателю учёной степени кандидата (доктора) искусствоведения : рекомендации по оформлению диссертации и организации её защиты / А. И. Демченко. - Москва : Композитор, 2010. - 88 с

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

285. Демченко А. И.

Статьи о музыке / А. И. Демченко. - Москва : Композитор, 2008. - 368 с

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

286. Демченко А. И.

Творчество И. Ф. Стравинского : [учебное пособие] / А. И. Демченко ; Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 19 с. - (Классики музыкального искусства)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

287. Демченко А. И.

Творчество Р. К. Щедрина / А. И. Демченко ; Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 22 с. - (Классики музыкального искусства)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

288. Демченко А. И.

Творчество С. В. Рахманинова : [учебное пособие] / А. И. Демченко ; Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 20 с. - (Классики музыкального искусства)

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

289. Демченко А.И.

Альфред Шнитке: контексты и концепты/ Александр Демченко. - М.: Композитор, 2009. - 296 с., 12 л. ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

290. Демченко А.И.

Мировая художественная культура как системное целое: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений/ А.И. Демченко. - М. : Высш. шк. , 2010. - 525 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

291. Демченко Г.Ю.

Феноменология романтизма в фортепианном творчестве Р. Шумана: аспекты

музыкальной герменевтики: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/
Демченко Галина Юрьевна. - Саратов, 2006. - 22 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

292. **Демченко Г.Ю.**

Феноменология романтизма в фортепианном творчестве Р. Шумана: аспекты
музыкальной герменевтики: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Демченко Галина
Юрьевна. - Саратов, 2006. - 209 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

293. **Демченко О.А.**

Клавесин в России: К проблеме национальной идентификации: автореф. дис. на ...
канд. искусствоведения: 17.00.02/ Демченко Ольга Александровна. - Саратов, 2009. -
23 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

294. **Демченко О.А.**

Клавесин в России: К проблеме национальной идентификации: дис. ... канд.
искусствоведения: 17.00.02/ Демченко Ольга Александровна. - Саратов, 2009. - 185 с.,
нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

295. **Денисюк М.Б.**

Некоторые особенности духовных произведений И. Стравинского/ М.Б. Денисюк; Губк.
гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 28 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

296. **Дергилева З.С.**

Святое имя - мать: метод. разработ. вечера/ З.С. Дергилева; Губк. гос. муз. училище
(колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 26 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

297. **Десяева Н.Д.**

Культура речи педагога: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений/ Н.Д.
Десяева, Т.А. Лебедева, Л.В. Ассуирова. - 2-е изд., стер.. - М. : Академия , 2006. - 192
с.. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

298. **Детские школы искусств** - достояние Тамбовщины/ Упр. культуры Тамб. обл.,
Обл. учеб.-метод. каб. по учеб. заведениям культуры и искусства; сост. Л.А. Минаева. -
Тамбов, [2005]. - 70 с.: ил.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

299. **Диего Родригес де Сильва Веласкес, 1599-1660** / гл. ред. А. Барагамян. - М. :
Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 10)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

300. **Димитрин Ю. Г.**

Либретто: история, творчество, технология : учебное пособие в жанре эссе / Юрий
Димитрин ; авт. вступ. ст. Григорий Корчмар. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. -
172 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

301. **Дирижирование**: программа для сред. спец. учеб. заведений по
специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/

Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

302. **Дирижирование:** программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 071301 "Нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.М. Черемисин. - Тамбов, 2006. - 18 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

303. **Дмитриев Л.Б.**
Основы вокальной методики/ Л. Дмитриев. - М. : Музыка, 2007. - 368 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

304. **Дни Германии в Тамбове, 4-31 окт. 2006 года/** Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова, Высш. шк. музыки г. Мюнстера и др.. - Тамбов, 2006. - 22 с.: ил.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

305. **Докшицер Т. А.**
Путь к творчеству / Тимофей Докшицер ; ред. Владимир Александрович Докшицер. - Москва : [БЭСТ-ПРИНТ], 2011. - 274 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

Фундаментальный труд известного русского трубача - исполнителя, солиста и педагога Тимофея Докшицера впервые в мировой и отечественной методической литературе для трубы освещает вопросы интерпретации музыки.

306. **Докшицер Т. А.**
Трубач на коне / Тимофей Докшицер ; изд.-сост. Владимир Александрович Докшицер. - Москва : [БЭСТ-ПРИНТ], 2010. - 232 с., 32 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

307. **Докшицер Т. А.**
Штрихи на трубе / Тимофей Докшицер ; ред.-сост. Владимир Александрович Докшицер. - Москва : [б. и.], 2010. - 24 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

308. **Долгушина М. Ю.**
Работа над сонатной формой в классе фортепиано : (на примере сонаты В. А. Моцарта до мажор, К-330) : методические рекомендации для студентов заочного отделения / М. Ю. Долгушина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 27 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

309. **Долинская Е.Б.**
Фортепианный концерт в русской музыке XX столетия: исследоват. очерки/ Елена Долинская. - М. : Композитор, 2006. - 560 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

310. **Домбраускене Г. Н.**
Метатекст протестантского хора: семиотический континуум в музыкальной культуре Запада и Востока : монография / Галина Николаевна Домбраускене. - 2-е изд., доп.. - Владивосток : Морской государственный университет имени адмирала Г. И. Невельского, 2014. - 328 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

311. **Дополнительный инструмент (клавесин):** программа дисциплины федер.

компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальности 070102 "Инструм. исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.И. Мордасова. - Тамбов, 2007. - 8 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

312. **Дошкольникам о защитниках** отечества: метод. пособие по патриот. воспитанию в ДОУ/ под ред. Л.А. Кондрыкинской. - М.: Твор. Центр Сфера, 2005. - 192 с. - (Вместе с детьми)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

313. **Драч Н.Г.**
Основные стилевые тенденции в отечественном фортепианном искусстве второй половины XX века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Драч Наталья Григорьевна. - Астрахань, 2006. - 189 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

314. **Дробжев М. И.**
Тамбовский край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. / М. И. Дробжев ; М-во образования и науки РФ, ГОУВПО "Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина", Администрация Тамб. обл.. - Тамбов : Издат. дом ТГУ им. Г. Р. Державина, 2010. - 288 с., 16 л. ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

315. **Друскин М. С.**
Собрание сочинений : в 7 томах. Т. 4: Игорь Стравинский / М. С. Друскин ; ред.-сост. Л. Г. Ковнацкая ; ред. Н. А. Брагинская, П. В. Матвеев ; Рос. ин-т истории искусств, С.-Петербур. гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2009. - 584 с., 1 л. портр., 6 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

316. **Друскин М. С.**
Собрание сочинений : в 7 томах. Т. 5: Русская революционная песня / М. С. Друскин ; ред.-сост. Л. Г. Ковнацкая ; сост., вступ. ст., материалы, публ. писем и док., коммент. С. В. Подрезовой ; ред. О. И. Абрамович ; Рос. ин-т истории искусств, С.-Петербур. гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 800 с., 1 л. портр., 4 л. ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

317. **Друскин М. С.**
Собрание сочинений : в 7 томах. Т. 1: Клавирная музыка Испании, Англии, Нидерландов, Франции, Италии, Германии XVI-XVIII веков / М. Друскин ; ред.-сост. Л. Г. Ковнацкая ; Рос. ин-т истории искусств, С.-Петербур. гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2007. - 752 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

318. **Друцкая М. В.**
Народно-песенная традиция Тамбовского края. Эволюционные процессы и проблемы современного состояния : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Друцкая Мария Владимировна. - Саратов, 2013. - 22 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

319. **Дубинец Е.**
Made in the USA: Музыка - это всё, что звучит вокруг/ Елена Дубинец. - М. : Композитор , 2006. - 416 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

320. **Дубровина И. В.**

Психология : учебник / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан ; под ред. И. В. Дубровиной. - 10-е изд., стер. - Москва : Академия, 2012. - 288 с. - (Среднее профессиональное образование. Педагогическое образование)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

321. **Дударенко П.Ф.**

История исполнительства на трубе/ П.Ф. Дударенко. - Минск: УО "Булорус. гос. акад. музыки", 2006. - 148 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

322. **Духовые и ударные инструменты:** История. Теория. Практика : сборник научных трудов. Вып. 2 / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова ; ред.-сост. В. М. Гузий, В. А. Леонов. - Ростов-на-Дону : Издательство РГК им. С. В. Рахманинова, 2012. - 203 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

323. **Дюфрен К.**

Мария Каллас / Клод Дюфрен ; пер. с фр. Людмилы Чечет. - Москва : Молодая гвардия, 2011. - 261, [11] с., 8 л. ил.. - (Жизнь замечательных людей : серия биографий ; вып. 1272)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

324. **Евгений Соловьев** : Заслуженный художник Рос. Федерации, 1931-2009 / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., ТОГУК "Тамб. обл. картинная галерея" и др. ; авт.-сост. Е. П. Соловьева, В. Е. Соловьев, О. В. Соловьева. - Тамбов : Пролетар. светоч, 2011. - 207 с. : ил
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

325. **Европейская музыка XIX века.** Кн. 1: Польша. Венгрия / Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского ; ред.-сост. К. В. Зенкин, Е. М. Царева. - М. : Композитор, 2008. - 528 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

326. **Европейская хоровая культура:** традиции и современность: сб. ст./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; отв. ред. О.В. Немкова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 80 с.. - (Научные труды ТГМПИ им. С. В. Рахманинова. Кафедра хорового дирижирования; Вып. 1)
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

327. **Его "университеты" и триумфы зрелости:** твор. портрет Н.В. Грибкова/ Саратов. гос. консерватория им. Л.В. Собинова; отв. ред. Д.И. Варламов. - Саратов: Изд-во Саратов. гос. консерватории, 2006. - 64 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

Сборник включает в себя статьи, посвященные педагогической и исполнительской деятельности Н.В. Грибкова, профессора кафедры народных инструментов Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова. Издание предназначено для преподавателей, студентов высших и средних учебных заведений, а также для широкого круга читателей.

328. **Егоров П.**

Роберт Шуман : к 200-летию со дня рождения Роберта Шумана (1810-1856) / Павел Егоров. - СПб. : Композитор, 2010. - 24 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

329. **Ежова Н. А.**

Работа в концертмейстерском классе : учеб.-метод. пособие для студентов высш. и сред. музык. учеб. заведений / Н. А. Ежова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2010. - 72 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

330. **Елене Гохман посвящается:** к 70-летию со дня рождения/ Сарат. гос. консерватория им. Л.В. Собинова; ред.-сост. А.И. Демченко. - Саратов: Сарат. гос. консерватория им. Л.В. Собинова, 2005. - 244 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Сборник составлен из статей и заметок, в различных ракурсах освещающих творчество лауреата Государственной премии, заслуженного деятеля искусств России, профессора Саратовской консерватории Елены Владимировны Гохман, и подготовлен к 70-летию со дня её рождения.

331. **Елина С. М.**

Мысленная игра в фортепианном исполнительском искусстве : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Елина Светлана Михайловна. - Ростов-на-Дону, 2013. - 25 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

332. **Емельянов В.В.**

Развитие голоса: координация и тренинг/ В.В. Емельянов. - 6-е изд., стер.. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2010. - 192 с.: ил.. - (Учебники для вузов. Специальная литература)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

333. **Емельянова Е.А.**

Методические рекомендации педагога-пианиста: метод. рекомендации и тесты к программе по специальности 0501.01 "Фортепиано"/ Е.А. Емельянова; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 58 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

334. **Емохонова Л.Г.**

Мировая художественная культура: учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений/ Л.Г. Емохонова. - 5-е изд.. - М.: Академия, 2005. - 544 с.: ил., [16 л. ил.]
Экземпляры: всего:10 - ЧЗ(1), ХР(9)

В учебном пособии рассказывается о художественной культуре Древнего Египта, крупнейших стран Востока - Индии, Китая, Японии, искусстве коренных народов Америки, стран Западной Европы и России с древнейших времен до начала XX века.

335. **Епишин А.**

Магия барокко : итал. трио-соната / Александр Епишин. - СПб. : Композитор, 2006. - 148 с., нот
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

336. **Ермолаева-Томина Л.Б.**

Психология художественного творчества: учеб. пособие для вузов/ Л.Б. Ермолаева-Томина; Моск. открытый соц. ун-т. - 2-е изд.. - М.: Акад. Проект: Культура, 2005. - 304 с.: ил. - (Gaudeamus)
Экземпляры: всего:14 - ХР(13), ЧЗ(1)

337. **Жеребцова Ж. И.**

Информация и предложение : учеб.-метод. пособие по рус. яз. для иностр. студентов-музыкантов / Ж. И. Жеребцова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 78 с. : ил
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

338. Жохова А.А.

Камерный ансамбль: программа для фортеп. и оркестрового фак. муз. вузов/ А.А. Жохова; С.-Петербург. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. - СПб., 2006. - 48 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

339. Жохова А.А.

Особенности работы над интонационной выразительностью, фактурой и формой в русской сонате для скрипки и фортепиано XIX-начала XX веков: учеб.-метод. пособие/ А.А. Жохова; С.-Петербург. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. - СПб., 2005. - 22 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

340. Жохова А.А.

Скрипичные сонаты Гайдна в классе камерного ансамбля: учеб.-метод. пособие/ А.А. Жохова; С.-Петербург. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. - СПб., 2005. - 17 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

341. Задерацкий В. В.

Музыкальная форма. Вып. 2 / В. Задерацкий. - Москва : Музыка, 2008. - 528 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Во 2-м выпуске "Музыкальной формы" автор анализирует проблемы сонатной формы и принципы рондальных композиций в новом аспекте видения этих проблем. Кроме исторических разновидностей сонатной формы рассматриваются эволюция и концертное преломление сонатности, проблемы полифонической трактовки сонатной формы, гиперсонатных композиций и образования на их основе крупных моноформ нециклического строения. Исторический путь рондальных композиций прослежен вплоть до новейших преобразований этого композиционного принципа. Третий раздел посвящен континуально-эволюционному принципу формообразования, а также проблемам электронной композиции, рожденным творческой практикой 2-й половины XX века.

342. Задерацкий В. В.

Полифоническое мышление И. Стравинского / В. Задерацкий. - 2-е изд.. - М. : Композитор, 2007. - 278 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

343. Зак А.З.

Музыкальная психология: программа для студентов заоч. отд-ния РАМ им. Гнесиных/ А.З. Зак. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2006. - 34 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

344. Замятин В. В.

Проблема анализа оперы Джорджа Гершвина "Порги и Бесс" в североамериканском музыкознании конца XX - начала XXI века : монография / Виталий Замятин ; науч. ред. Г. Р. Консон, Я. И. Сушкова-Ирина. - Москва : Нобель-пресс ; Edinburgh : Lennex Corporation, 2013. - 196 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

345. Замятин В. В.

Проблема анализа оперы Джорджа Гершвина "Порги и Бесс" в североамериканском музыкознании конца XX - начала XXI века : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Замятин Виталий Вадимович. - Саратов, 2013. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

346. Заслуженный артист РСФСР Владимир Никулин. 60 лет в искусстве / авт.

текста М. Федотова ; ред. Н. Н. Никулина. - Нижний Новгород : Новица, 2010. - 290 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

347. Захава Б.Е.

Мастерство актера и режиссера: учеб. пособие/ Б.Е. Захава; под общ. ред. П.Е. Любимцева. - 5-е изд.. - М.: РАТИ-ГИТИС, 2008. - 432 с.: ил. - (Вахтанговская библиотека)

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

348. Зверева Н.А.

Создание актерского образа: слов. театр. терминов/ Н.А. Зверева, Д.Г. Ливнев. - М.: РАТИ-ГИТИС, 2008. - 103 с. - (ГИТИС-студентам. Учебники. Учебные пособия)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

349. Зеер Э.Ф.

Модернизация профессионального образования: компетентностный подход : учеб. пособие / Э.Ф. Зеер, А.М. Павлова, Э.Э. Сыманюк ; Рос. акад. образования ; Моск. психолого-соц. ин-т. - М. : Моск. психолого-соц. ин-т, 2005. - 216 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

350. Зильберквит М.А.

Рождение фортепиано: для сред. и ст. шк. возраста/ Марк Зильберквит. - М. : П. Юргенсон , 2006. - 96 с.: ил.

Экземпляры: всего:3 - ХР(1), ДМШ(1), ЧЗ(1)

351. Зимина О.В.

Диалог в профессиональной деятельности учителя музыки: учеб. пособие/ О.В. Зимина ; отв. ред. Э.Б. Абдуллин. - Ярославль : Ремдер , 2006. - 104 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

352. Зиновьева Л. П.

Вокальные задачи аутфакта в хоровом дирижировании / Л. П. Зиновьева. - Санкт-Петербург : Композитор, 2007. - 151 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

353. Зыбина К. И.

Взаимодействие светского и церковного в музыке В. А. Моцарта : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Карина Игоревна Зыбина. - М., 2011. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

354. Зыков А. И.

Современный танец в театральном институте : учебно-методическое пособие / А. И. Зыков ; Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова, театр. фак., каф. пластического воспитания. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 262 с. : ил.

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

355. И.В. Мичурин и Тамбовский край: к 150-летию со дня рождения: рек.

биобиблиогр. указ./ Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина и др.; сост. Л.И. Богословская и др.. - Тамбов, 2005. - 104 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

356. Ибрагимов И. А.

Пространственно-ценностная ориентация и визуальная динамика храмового зодчества в христианстве и исламе : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.09 : в 2 т. / Ибрагимов

Игорь Адольфович. - Саратов, 2011. - 262 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

357. Ибрагимов И. А.

Пространственно-ценностная ориентация и визуальная динамика храмового зодчества в христианстве и исламе : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.09 / Ибрагимов Игорь Адольфович. - Саратов, 2011. - 27 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

358. Ибука М.

После трех уже поздно / Масару Ибука ; предисл. Макото Ибуки ; пер. с англ. Н. А. Перовой. - Изд. 4-е, испр.. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2013. - 224 с. : ил
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

359. Иван Иванович Шишкин, 1832-1898 / гл. ред. А. Барагамян. - М. :

Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 9)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

360. Иван Константинович Айвазовский, 1817-1900/ гл. ред. А. Барагамян. - М.:

Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 2)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

361. Иван Николаевич Крамской, 1837-1887 / гл. ред. А. Барагамян. - М. :

Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 13)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

362. Иванов А. В.

Организация индивидуальных занятий трубоча : учебно-методическое пособие / А. В. Иванов ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 35 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

363. Иванова Н.В.

Сольфеджио в свете теории установки: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Иванова Наталия Владимировна. - Саратов, 2006. - 168 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

364. Иванова Н.В.

Сольфеджио в свете теории установки: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Иванова Наталия Владимировна. - Саратов, 2006. - 26 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

365. Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 11: Иванова Э. И. Классика и современность : образоват. программы / Эльвира Иванова. - 2010. - 144 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

366. Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 12: Иванова Э. И. Живая Античность / Эльвира Иванова. - 2009. - 208 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

367. Я вхожу в мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М.

Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997

№ 2: Иванова Э. И. Из Средневековья в XXI век / Эльвира Иванова. - 2013. - 224 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

368. **Я вхожу в** мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997

№ 4: Иванова Э. И. Сказки братьев Гримм - "наследие человечества" / Эльвира Иванова. - 2012. - 176 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

369. **Я вхожу в** мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 5: Иванова Э. И. Миф. Сказка. Фэнтези . Ч. 1 / Эльвира Иванова. - 2011. - 207 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

370. **Я вхожу в** мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 8: Иванова Э. И. Миф. Сказка. Фэнтези . Ч. 2 / Эльвира Иванова. - 2011. - 192 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

371. **Игровой тренинг:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.В. Беляков, Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 30 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

372. **Идеи Ю.Н. Холопова:** к 75-летию со дня рождения/ ред.-сост. Т.С. Кюрегян. - М.: Музиздат, 2008. - 414 с., нот., 1 л. портр.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

373. **Из истории кафедры** специального фортепиано. Ч. II: Продолжение: 40-80 годы / Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; ред.-сост. Н. М. Смирнова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 44 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

374. **Из истории отечественной** музыкальной культуры : неизвестные страницы : ст. и материалы / М-во культуры РФ ; Рос. акад. музыки им. Гнесиных ; сост. и отв. ред. Е. С. Дерунец. - М. : Музыка, 2011. - 224 с., нот.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

375. **Избранные фотографии Бориса** и Алексея Ладыгиных : На грядущие века : фотоальбом / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл. ; сост. Е. Н. Ладыгина, Т. Н. Ладыгина. - Тамбов : Юлис , 2011. - 304 с.: ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

376. **Известия Тамбовской учёной** архивной комиссии: (Избранное). Т. 1/ ТОГУ "Гос. арх. Тамб. обл."; сост. Т.В. Киселёва [и др.]. - Тамбов: Пролетар. светоч, 2008. - 262 с., 12 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

377. **Известия Тамбовской учёной** архивной комиссии : (Избранное). Т. 5 / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., ТОГУ "Гос. арх. Тамб. обл." ; сост. Т. В. Киселева [и др.]. - Тамбов : Пролетар. светоч, 2011. - 350 с., 8 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

378. **Известия Тамбовской учёной архивной комиссии: (Избранное).** Т. 4/ ТОГУ "Гос. арх. Тамб. обл."; сост. Т.В. Киселёва [и др.]. - Тамбов : Пролетар. светоч, 2010. - 544 с., 11 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

379. **Известия Тамбовской учёной архивной комиссии: (Избранное).** Т. 3/ ТОГУ "Гос. арх. Тамб. обл."; сост. Т.В. Киселёва [и др.]. - Тамбов: Пролетар. светоч, 2009. - 368 с., 4 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

380. **Измайлов Р. Р.**

Специальные методики по освоению речевого дыхания и отработке дикции : учебно-методическое пособие / Р. Р. Измайлов ; М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 38 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

381. **Изучение фортепианного репертуара** в музыкальных средних специальных учебных заведениях : программа для студентов специальности 070101.65 "Инструм. исполнительство" (фортепиано) по направлению 070100.62 "Музык. искусство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2011. - 26 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

382. **Изучение фортепианных школ** и направлений: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальности 070102 "Инструм. исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е. П. Борзова. - Тамбов, 2007. - 8 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

383. **Иллюстрированная история Тамбовской области/** науч. ред. В.В. Канищев. - Тамбов: Юлис, 2008. - 432 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

384. **Ильина Е. Р.**

Музыкально-педагогический практикум : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. Р. Ильина. - Москва : Академический проект : Альма Матер, 2008. - 415 с. - (Gaudeamus. Учебное пособие для вузов)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

385. **Илья Ефимович Репин, 1844-1930 /** гл. ред. А. Барагамян. - М. :

Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 20)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

386. **Имханицкий М.И.**

История баянного и аккордеонного искусства: учеб. пособие/ М.И. Имханицкий. - М.: Изд-во РАМ им. Гнесиных, 2006. - 520 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

Работа посвящена комплексному изучению всего периода развития культуры исполнительства на гармонике и прежде всего ее массовых разновидностях - баяне и аккордеоне, ставших в наши дни полноценными участниками концертной жизни различных стран мира. Выявляя малоизученный и важный материал, приоритетное внимание автор уделяет конструктивному совершенствованию этих инструментов, формированию исполнительского мастерства, системы образования, становлению репертуара - как камерно-академического, так и популярного. Издание предназначено для педагогов и студентов учебных заведений искусств и культуры, а также всех интересующихся вопросами баянно-аккордеонного искусства.

387. **Инновационные технологии развития** образовательного пространства художественного вуза : материалы международной научной конференции, 30 октября 2008 г. / Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова ; под ред. Е. А. Александровой, Д. И. Варламова. - Саратов ; Москва : Экшэн, 2008. - 264 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

388. **Инструментоведение, инструментовка**: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 071301 "Нар. художеств. творчество" квалификации "Рук. муз.-инструмент. коллектива"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.М. Черемисин. - Тамбов, 2006. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

389. **Интеграция науки и высшего образования** в социально-культурной сфере: сб. науч. тр./ редкол.: И.И. Горлова, Н.Р. Туравец и др.; Краснодар. гос. ун-т культуры и искусств. - Б.м., 2007. - 264 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

390. **Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"**: информ.-метод. пособие для учреждений высш. проф. образования/ гл. ред. А.Н. Тихонов. - М., 2007. - 31 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

391. **Информационно-аналитические материалы о работе учреждений культуры, искусства, кино и архивов области в 2005 году**/ Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл.; под общ. ред. С.А. Чеботарева и др.. - Тамбов, 2006. - 144 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

392. **Иоганн Себастьян Бах. Жизнь и творчество** : собрание документов / пер., сост. примеч. и указ. Валерий Ерохин ; сост. Ханс-Йоахим Шульце. - Санкт-Петербург : Издательство имени Н. И. Новикова : Галина скрипсит, 2009. - XXXIX, 560 с. : ил., 1 л. портр.. - (Документы жизни и деятельности Иоганна Себастьяна Баха)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

Настоящее издание - составленная крупнейшим немецким баховедом Х.-Й. Шульце антология рукописных и печатных источников, связанных с жизнью и творчеством И. С. Баха и с историей восприятия его музыки до 1800 года. Тексты упорядочены по тематическому признаку, что позволило, составителю подобрать самые яркие свидетельства, расставить важные акценты и высветить перекрёстные связи. Русское издание дополнено комментариями, указателями и сопровождаются обширным иллюстративным рядом, придающим наглядность этой документальной панораме.

393. **Иофис Б.Р.**
Импровизация и сочинение музыки: муз.-пед. практикум/ Иофис Борис Романович; отв. ред. Э.Б. Абдуллин. - М.: Моск. пед. гос. ун-т, 2006. - 69 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

394. **Исаак Ильич Левитан, 1860-1900** / гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 15)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

395. **Искусство игры на духовых инструментах**: вопросы истории, теории, методики: науч. тр.. Вып. 1/ ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.Л. Артемьев. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 60 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

396. **Искусство СССР** в собрании Тамбовской областной картинной галереи. Живопись. Скульптура / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл. и др. ; авт.-сост. Т. В. Сутормина. - Тамбов : Цифра, 2012. - 172 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

397. **Исполнительская интерпретация. Музыкальная наука.** Музыкальная и театральная педагогика. Ч. II / М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 182 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

398. **Исполнительская интерпретация. Музыкальная наука.** Музыкальная и театральная педагогика : сборник статей к 100-летию Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова. Ч. I: Фортепианное исполнительство и педагогика: наследие и современные тенденции / М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 116 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

399. **Исследования молодых ученых:** сборник по материалам Всероссийской научно-практической конференции аспирантов, 22-23 марта 2009 года / Федер. агентство по культуре и кинематографии, Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2009. - 124 с., нот.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

400. **Исследования молодых ученых:** сборник по материалам Всероссийской научно-практической конференции аспирантов, 20 марта 2010 года / М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 134 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

401. **Исследования о русской** и зарубежной музыкальной культуре: ст., аналит. этюды: науч. тр./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред.-сост. О.В. Генебарт. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 103 с.: ил., нот.. - (Серия "Музыковедение"; Вып. 3)
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

402. **Исследования о русской** и зарубежной музыкальной культуре : статьи, аналитические этюды : научные труды / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; ред.-сост. О. В. Генебарт. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 70 с. - (Серия "Музыковедение" ; Вып. 5)
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

403. **Исследования о русской** и зарубежной музыкальной культуре : ст., аналит. этюды : науч. тр. / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; ред.-сост. О. В. Генебарт. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 98 с. - (Серия "Музыковедение" ; Вып. 4)
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

404. **Исследовательские университеты. Интеграция** науки и образования: материалы рос.-америк. науч. конф., Москва, 4-6 апр. 2004 г./ рук. работ: А.Н. Кудинов, М.Н. Стриханов. - Тверь: Твер. ИнноЦентр, 2005. - 234 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

405. **Истоки насилия и жестокости** в обществе, меры их законодательного предупреждения: материалы "круглого стола", 18 апр. 2006 г.. Ч. 1: Выступления

участников/ под общ. ред. А.И. Гурова. - М.: Изд. Гос. Думы, 2006. - 112 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

406. **Историко-бытовой танец:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность" по специализации "Хореогр. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.В. Радченко. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 8 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

407. **История:** программа для сред. муз. учеб. заведений по специальностям 070102 "Инструм. исполнительство", 070106 "Хоровое дирижирование", 070113 "Теория музыки", 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Д.Н. Погорелый. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 23 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

408. **История зарубежной музыки:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальностям 070111 "Музыковедение", 070101 "Инструм. исполнительство", 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.Ю. Матвеева. - Тамбов, 2007. - 55 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

409. **История зарубежной музыки. XX век :** учебное пособие / Гос. ин-т искусствознания, Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского ; отв. ред. Н. А. Гаврилова. - Москва : Музыка, 2007. - 576 с. - (Академия XXI : учебники и учебные пособия по культуре и искусству)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

В учебном пособии рассматривается музыка европейских стран, а также стран американского континента, которые внесли наиболее существенный вклад в развитие мировой музыкальной культуры XX века (США, Аргентина, Бразилия, Куба, Мексика). Впервые вузовское пособие обращается и к современным тенденциям в музыке Азии и Северной Африки.

410. **История исполнительства на струнно-смычковых инструментах:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС ВПО второго поколения по специальности 070101 "Инструм. исполнительство" специализации "Оркестровые струн. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л.И. Довжич. - Тамбов, 2007. - 19 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

411. **История исполнительства на струнных инструментах:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 070102 "Инструм. исполнительство" специализации "Оркестровые струн. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л.И. Довжич. - Тамбов, 2007. - 14 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

412. **История оркестровых стилей:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Вершинин. - Тамбов, 2007. - 30 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

413. **История отечественной музыки** второй половины XX века: учебник/ отв. ред. Т.Н. Левая. - СПб.: Композитор, 2005. - 556 с., нот.. - (Академия XXI: учеб. и учеб. пособия по культуре и искусству)

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

Данное издание посвящено истории отечественной музыки второй половины XX столетия. Авторы очерков последовательно знакомят читателя с культурно-художественной атмосферой эпохи "оттепели", позднесоветского и постсоветского периодов; анализируют жанровые и стилевые процессы композиторского творчества. Книга адресована студентам музыкальных вузов.

414. **История России:** учеб. для студентов высш. учеб. заведений/ А.С. Орлов, В.А. Георгиев, Н.Г. Георгиева, Т.А. Сивохина. - 3-е изд.. - М. : Проспект , 2006. - 528 с
Экземпляры: всего:25 - ХР(24), ЧЗ(1)

В учебнике изложена история России с древнейших времен до наших дней с учетом новейших данных, накопленных исторической наукой.

415. **История русского драматического** театра от его истоков до конца XX века : [учебник] / [И. Л. Вишневецкая, О. В. Егошина, Н. И. Короткова и др.] ; отв. ред. Н. С. Пивоварова. - Москва : ГИТИС, 2005. - 734 с. : ил. - (Academia XXI. Учебники и учебные пособия по культуре и искусству)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

416. **История хоровой музыки:** программа для высш. музык. учеб. заведений по специальности 070105 "Дирижирование академическим хором"/ Сост. Е.О. Казьмина. - Тамбов, 2005. - 63 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

417. **История церковно-певческого искусства:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.П. Храмова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 7 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

418. **Ищенко Е. В.**
Полифония в русской фортепианной сонате первой трети XX века : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Ищенко Екатерина Владимировна. - Магнитогорск, 2013. - 23 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

419. **К 100-летию Льва** Львовича Христиансена (1910-1985) : сборник научных статей "История, теория, практика фольклора" по материалам III Всероссийских научных чтений, 11-13 марта 2010 г. / М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; науч. ред. А. С. Ярешко ; ред.-сост. А. А. Михайлова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 406 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

420. **Кадцын Л. М.**
Массовое музыкальное искусство XX столетия : эстрада, джаз, барды и рок в их взаимосвязи : учеб. пособие / Л. М. Кадцын. - СПб. : Композитор, 2006. - 423 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

421. **Кадцын Л. М.**
Музыкальный язык и композиция произведений XVII-XVIII веков : монография / Л. М. Кадцын ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГАОУ ВПО "Рос. гос. проф.-пед. ун-т". - Екатеринбург : ИП Лисицына, 2011. - 348 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

422. **Казанцева Л. П.**
Анализ художественного содержания вокального и хорового произведения : учебное

пособие для студентов музыкальных вузов / Л. П. Казанцева ; М-во культуры Рос. Федерации, Астрах. гос. консерватория [и др.] - Астрахань : Волга, 2011. - 130 с., нот. Экземпляры: всего:8 - ХР(7), ЧЗ(1)

423. Казьмина Е. О.

Созвездие "Тамбовская лира" : справочник. Ч. 3: Заслуженные работники культуры / Е. Казьмина, О. Казьмин ; Упр. культуры и архивного дела, Тамб. обл. обществ. орг. РСМ "Молодёжные инициативы". - Тамбов : [ИП Чеснокова А. В.], 2013. - 348 с. : ил
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

424. Казьмина Е. О.

Созвездие "Тамбовская лира" : справочник. Ч. 2 / Е. Казьмина, О. Казьмин ; науч. ред. Т. Г. Деревягина ; Тамб. обл. обществ. орг. РСМ "Молодежные инициативы". - Тамбов : Пролетар. светоч, 2010. - 640 с. : ил
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

425. Казьмина Е.О.

Музыкальная культура Тамбовского края: монография. Ч. 1: 1786-1917/ Казьмина Елена Олеговна; науч. ред. Е.Е. Дурандина. - Тамбов: Пролетар. светоч, 2009. - 441 с., 8 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

426. Казьмина Е.О.

Созвездие "Тамбовская лира": справочник. Ч. 1/ Е. Казьмина, О. Казьмин. - Тамбов, 2006. - 260 с.: ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

427. Как исполнять Гайдна/ сост., вступ. ст. А. М. Меркулов. - Москва :

Классика-XXI, 2009. - 204 с., нот.. - (Мастер - класс)
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

428. Как исполнять импрессионистов/ сост., вступ. ст. О.В. Невская. - М.:

Классика-XXI, 2008. - 140 с., нот. - (Мастер - класс)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

429. Как исполнять русскую фортепианную музыку / сост., вступ. ст. Е.

Ключникова. - Москва : Классика-XXI, 2009. - 160 с., нот. - (Мастер - класс)
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

430. Как исполнять Шопена/ сост., вступ. ст. А.В. Засимова. - М.: Классика-XXI,

2005. - 236 с., 4 л. ил., нот.. - (Мастер - класс)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

На вопрос "как исполнять Шопена" в настоящем издании отвечают как исследователи и признанные исполнители-шопенисты - А. Корто, Арт. Рубинштейн, К. Игумнов, Л. Оборин и др., - так и современники великого поляка, его друзья и ученики. Помимо классических работ об исполнении Шопена, в книге опубликованы также уникальные воспоминания В. фон Ленца, работы знаменитых польских шопенистов - Я. Клечинского и А. Михаловского, а также впервые переведенное на русский язык исследование Дэвида Роулэнда. Издание адресовано не только профессионалам - педагогам, учащимся музыкальных учебных заведений, но также широкому кругу любителей музыки великого польского романтика.

431. Как преподавать сольфеджио в XXI веке/ вступ. ст. М. Карасева; сост. О.

Берак, М. Карасева. - М.: Классика-XXI, 2006. - 224 с.: ил., нот.. - (Мастер - класс)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

432. **Как учат музыке** за рубежом/ пер. с англ. В. Бронгулеев; сост., авт. предисл. Д.Дж. Харгривз, А.К. Норт. - М.: Классика-XXI, 2009. - 208 с. - (Мастер - класс)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

433. **Календарные и народные** праздники в детском саду. Вып. 2: Весна/ авт.-сост. Г.А. Лапшина. - Волгоград: Учитель, 2005. - 111 с. - (Дошкольник)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

434. **Калинина Г.Ф.**
Игры на уроках музыкальной литературы. Вып. 3: Русская музыка/ Г.Ф. Калинина. - М.: Изд. В.В. Калинин, 2006. - 16 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

435. **Калинина Г.Ф.**
Игры на уроках музыкальной литературы. Вып. 2: Зарубежная музыка/ Г.Ф. Калинина. - М.: Изд. В.В. Калинин, 2008. - 16 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

436. **Калинина Г.Ф.**
Игры на уроках музыкальной литературы. Вып. 1: Вводный курс/ Г.Ф. Калинина. - М.: Изд. В.В. Калинин, 2008. - 16 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

437. **Камаев А.Ф.**
Народное музыкальное творчество: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений/ А.Ф. Камаев, Т.Ю. Камаева. - М. : Академия , 2005. - 304 с., нот.: ил.. - (Высшее профессиональное образование)
Экземпляры: всего:8 - ЧЗ(1), ХР(7)

Учебное пособие отражает комплексное представление о традиционной музыкальной культуре восточных славян и включает сведения из различных областей современной гуманитарной науки: музыкальной фольклористики, филологии, этнографии. В книге дается описание различных жанров народного музыкального искусства основных этнокультурных зон России, а также Украины и Беларуси. Пособие содержит множество нотных примеров, снабжено справочным аппаратом. Для студентов высших педагогических учебных заведений. Может быть рекомендовано студентам и преподавателям музыкальных училищ и колледжей, а также учителям школ.

438. **Камерный ансамбль:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.М. Анастасьева, Л.Г. Сухова. - Тамбов, 2006. - 17 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

439. **Камерный ансамбль:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство" специализации: "Фортепиано", "Оркестровые струн. инструменты", "Оркестровые духовые и удар. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мельниченко, Н.Е. Пауткина. - Тамбов, 2006. - 16 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

440. **Карл Павлович Брюллов, 1799 - 1852/** гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 23)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

441. **Карпов П.Е.**
Творчество А. Ларина в контексте традиций московской хоровой школы: автореф. дис.

на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Карпов Павел Евгеньевич. - Саратов, 2006. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

442. Карпычев М. Г.

По следам Иосифа Гофмана : (сто лет спустя) / М. Г. Карпычев ; Новосиб. гос. консерватория (акад.) им. М. И. Глинки. - Новосибирск : [б. и.], 2011. - 294 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

443. Карпычев М. Г.

Практика пианизма : размышления и советы / М. Г. Карпычев ; Новосиб. гос. консерватория (академия) им. М. И. Глинки. - Новосибирск : НГОНБ, 2007. - 232 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

444. Каширина Н.А.

Переводческий анализ текста: учеб. пособие/ Н.А. Каширина. - Таганрог: Изд-во ТРТУ, 2005. - 133 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

445. Кенигсберг А.

Музыка эпохи романтизма : К. М. фон Вебер, В. Беллини, Ф. Лист, Р. Вагнер, Д. Верди, И. Брамс, А. Дворжак / А. Кенигсберг. - СПб. : Композитор, 2007. - 88 с.. - (Композиторы. Очерки жизни и творчества)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

446. Киреева Н.Ю.

Хоровая театрализация: коммуникативные аспекты: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.09/ Киреева Наталья Юрьевна. - Саратов, 2010. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

447. Киреева Н.Ю.

Хоровая театрализация: коммуникативные аспекты: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.09/ Киреева Наталья Юрьевна. - Саратов, 2010. - 252 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

448. Кириллина Л.В.

Бетховен. Жизнь и творчество: в 2 т.. Т. 1/ Л.В. Кириллина. - М.: Моск. консерватория, 2009. - 536 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

449. Кириллина Л.В.

Бетховен. Жизнь и творчество: в 2 т.. Т. 2/ Л.В. Кириллина. - М.: Моск. консерватория, 2009. - 596 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

450. Кириллина Л.

Классический стиль в музыке XVIII - начала XIX века. Ч. 3: Поэтика и стилистика / Лариса Кириллина. - Москва : Композитор, 2007. - 376 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

451. Кириллина Л.

Классический стиль в музыке XVIII - начала XIX века. Ч. 2: Музыкальный язык и принципы музыкальной композиции / Лариса Кириллина. - Москва : Композитор, 2007. - 224 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

452. Кирнарская Д.К.

Материалы по ранней диагностике природной музыкальной одаренности/ Д.К.

Кирнарская. - М.: Таланты-XXI век, 2007. - 13 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

453. Кисеева Е. В.

Балет Серебряного века : учебное пособие / Е. В. Кисеева ; науч. ред. А. Я. Селицкий ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В.

Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2010. - 50 с. - (Библиотека методической литературы)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

Предлагаемое пособие посвящено балету конца XIX - начала XX века, когда жанр переживал бурный расцвет. В центре внимания автора - "Жар-птица", "Петрушка", "Весна священная" И. Стравинского; "Шут", "Блудный сын", "На Днепре" С. Прокофьева; "Павильон Армиды", "Нарцисс и Эхо", "Маска красной смерти" Н. Черепнина; "Метаморфозы" М. Штейнберга - новаторские балетные композиции, в которых воплотились эстетические идеалы символизма, модерна, "Мира искусства".

454. Кислицын Н. А.

Артикуляция на баяне в контексте академических традиций музыкального искусства : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Кислицын Николай Аркадьевич. - Саратов, 2012. - 28 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

455. Кислицын Н. А.

Артикуляция на баяне в контексте академических традиций музыкального искусства : диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Кислицын Николай Аркадьевич. - Саратов, 2012. - 209 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

456. Клас Э.

Дирижер. Лицом к залу/ Эри Клас; авториз. пер. с эст. Ильи Сунделевича. - М. :

Композитор, 2006. - 239 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

457. Класс ансамбля: программа дисциплины по специальности 071301 "Нар.

художеств. творчество" специализация "Художеств. рук. муз.-инструм. коллектива"/

Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.П. Саранин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 21 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

458. Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание: тез. III

Междунар. науч.-практ. конф., 12-13 апр. 2008 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.

Рахманинова; ред.-сост. В.Р. Ганеев, А.А. Петропавловский. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 123 с.

Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

459. Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание :

тезисы Пятой международной научно-практической конференции, 10-11 апреля 2010 г.

/ Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова

и др. ; ред.-сост. В. Р. Ганеев ; ред. А. А. Петропавловский, А. К. Деркач. - Тамбов :

Издательство Першина Р. В., 2010. - 177 с., нот.: ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

460. Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание: тез.

междунар. науч.-практ. конф., 12-13 апр. 2005 г./ Ред. И.Н.Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 78 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

461. **Классическая гитара: современное** исполнительство и преподавание: тез. II междунар. науч.-практ. конф., 12-13 апр. 2007 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова; ред.-сост. В.Р. Ганеев. - Тамбов, 2007. - 122 с.
Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

462. **Классическая гитара: современное** исполнительство и преподавание : тезисы IV Международной научно-практической конференции, 11-12 апреля 2009 г. / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова и др. ; ред.-сост. В. Р. Ганеев, А. А. Петропавловский. - Тамбов, 2009. - 120 с., нот.: ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

463. **Классическая гитара: современное** исполнительство и преподавание : тезисы Шестой международной научно-практической конференции, 16-17 апреля 2011 г. / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова и др. ; ред.-сост. В. Р. Ганеев. - Тамбов, 2011. - 139 с., нот.: ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

464. **Классическая гитара: современное** исполнительство и преподавание : тезисы Седьмой международной научно-практической конференции, 7-8 апреля 2012 г. / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова и др. ; ред.-сост. В. Р. Ганеев. - Тамбов : Издательство Першина Р. В., 2012. - 123 с., нот.: ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

465. **Климкова М. А.**
Соборная площадь города Тамбова : к 375-летию Тамбова и 200-летию Отечественной войны 1812 года / М. А. Климкова. - Тамбов : Пролетар. светоч, 2011. - 352 с., 8 л. ил.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

466. **Климова Н. В.**
Музыка Александра Изосимова: парадигма Света / Н. В. Климова ; под ред. З. В. Фоминой. - Саратов : Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, 2013. - 160 с., нот., 2 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

467. **Климова Н. В.**
Музыка Александра Изосимова: парадигма Света : монография / Н. В. Климова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 131 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

468. **Климова Н. В.**
Свет как духовная парадигма творчества композитора Александра Изосимова : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Климова Наталия Викторовна. - Саратов, 2013. - 21 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

469. **Климонтова Ж.Н.**
Формирование готовности студентов к эстетическому самоопределению в процессе обучения музыке: автореф. дис. на ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Климонтова Жанна

Николаевна. - Тамбов, 2009. - 26 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

470. **Клод Моне, 1840-1926/** гл. ред. А. Барагамян. - М.: Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 4)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

471. **Кожухарь В.И.**
Инструментоведение: симфонический и духовой оркестры: учеб. пособие/ Виктор Кожухарь. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2009. - 320 с.: ил.. - (Учебники для вузов. Специальная литература)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

472. **Козлов Ю.П.**
Профессиональные недостатки поступающих в музыкальное училище и пути их устранения (класс баяна): метод. работа/ Ю.П. Козлов; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 11 с.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

473. **Козлова Н.П.**
Русская музыкальная литература: третий год обучения: учеб. для дет. музык. шк./ Н.П. Козлова. - М. : Музыка, 2007. - 224 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:4 - ХР(1), ЧЗ(1), ДМШ(2)

474. **Козлова Н.П.**
Русская музыкальная литература: третий год обучения: учеб. для дет. музык. шк./ Н.П. Козлова. - М. : Музыка, 2005. - 224 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - аб. ДМШ(1)

475. **Козлыкина С. А.**
Практические рекомендации к сочинению барочной гомофонно-полифонической контрастно-составной формы : методическое пособие / С. А. Козлыкина ; науч. ред. И. М. Шабунова ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2013. - 46 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

476. **Козлыкина С. А.**
Стиль Джироламо Фрескобальди : исследование / С. А. Козлыкина ; ред. Н. В. Самоходкина. - Ростов-на-Дону : Издательство Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, 2009. - 397 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

477. **Козодаев П. И.**
Любительский театр: перспективы творческого саморазвития студентов : практико-ориентированная монография / П. И. Козодаев ; науч. ред. Л. Н. Макарова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова . - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 113 с
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

478. **Кокорев А.С.**
Борис Николаевич Чичерин : биография / А.С. Кокорев. - 2-е изд., доп. и перераб.. - Тамбов : ТГУ им. Г.Р.Державина, 2010. - 148 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

479. Кокорева Л.

Клод Дебюсси. От оперы Пеллеас и Мелизанда к Прелюдиям/ Л. Кокорева. Мануэль де Фалья - творческое становление (Кадис - Мадрид - Париж. 1876-1914)/ И. Кряжева: (к вопросу о музыкальном символизме); Л. Кокорева. - М.: Моск. консерватория, 2008. - 194 с.: ил., нот. - (Очерки по истории зарубежной музыки; Вып. 2)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

480. Комаров В. А.

Артистизм как феномен музыкального искусства : (на материале музыки для баяна и аккордеона) : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Комаров Владимир Александрович. - Саратов, 2010. - 219 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

481. Комаров В. А.

Артистизм как феномен музыкального искусства (на материале музыки для баяна и аккордеона) : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Комаров Владимир Александрович. - Саратов, 2010. - 22 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

482. Комарова Т.С.

Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей и педагогов: для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез , 2006. - 128 с., 4 л. ил.. - (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду)
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

483. Комплексная оценка: внутренняя экспертиза (аудит) высших учебных заведений/ Нац. аккредитац. агентство в сфере образования. - Изд. 2-е. - М.: Нац. аккредитац. агентство в сфере образования, 2006. - 72 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

484. Композитор Иван Иванович Держинский. Статьи, воспоминания / сост., авт. вступ. ст. А. Е. Мильрат. - Тамбов : Пролетар. светоч, 2011. - 118 с., 1 л. портр., 8 л. ил
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

485. Композиторы о современной композиции: хрестоматия/ ред.-сост. Т.С. Кюрегян, В.С. Ценова. - М.: Моск. консерватория, 2009. - 356 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

486. Я вхожу в мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997

№ 3: Комякова Г. В. Слово в драматическом театре и риторике : методическое пособие / Галина Комякова. - 2012. - 143 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

487. Коновалова О.В.

Основы журналистики: учеб. пособие по соврем. практ. журналистике/ О.В. Коновалова. - М. ; Ростов н/Д : МарТ, 2005. - 272 с.. - (Филология и журналистика)
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

488. Конотоп А.В.

Русское строчное многоголосие XV-XVII веков: Текстология. Стиль. Культурный контекст/ Анатолий Конотоп. - Б.м., 2005. - 352 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

489. Консон Г. Р.

Целостный анализ как универсальный метод научного познания художественных текстов : (на материале музыкального искусства) : дис. ... д-ра искусствоведения : 17.00.09 / Консон Григорий Рафаэлевич. - М., 2010. - 455 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

490. **Консон Г. Р.**

Целостный анализ как универсальный метод научного познания художественных текстов (на материале музыкального искусства) : автореф. дис. на ... д-ра искусствоведения : 17.00.09 / Консон Григорий Рафаэлевич. - Саратов, 2010. - 61 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

491. **Конституция Российской Федерации:** принята Всенар. голосованием 12 дек. 1993 г.. - М.: Ось-89, 2006. - 48 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

492. **Концертмейстерская практика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Ежова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 20 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

493. **Концертмейстерский класс:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Ежова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 20 с
Экземпляры: всего:10 - ЧЗ(1), ХР(9)

494. **Концертмейстерский класс и концертмейстерская подготовка:** для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство" специализация "Фортепиано"/ Сост. О.С. Михина, Л.Я. Рашева. - Тамбов, 2005. - 35 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

495. **Корконосенко С.Г.**

Основы журналистики: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по направлению и специальности "Журналистика"/ С.Г. Корконосенко. - 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : Аспект Пресс , 2007. - 318 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

496. **Корниенко Е. Ю.**

Национальная картина мира в камерно-вокальной музыке французских композиторов рубежа XIX-XX веков : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Корниенко Елена Юрьевна. - Саратов, 2011. - 173 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

497. **Корниенко Е. Ю.**

Национальная картина мира в камерно-вокальной музыке французских композиторов рубежа XIX-XX веков : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Корниенко Елена Юрьевна. - Саратов, 2011. - 22 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

498. **Коробова О. Я.**

Антиципация в структуре художественно-творческой деятельности концертмейстера : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.09 / Коробова Ольга Ярославовна. - Саратов, 2011. - 25 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

499. Коробова О. Я.

Антиципация в структуре художественно-творческой деятельности концертмейстера : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.09 / Коробова Ольга Ярославовна. - Саратов, 2011. - 175 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

500. Королевская Н.В.

Логика смыслообразования в жанрах вокального цикла, оратории и вокальной симфонии: (на материале произведений саратовских композиторов): автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Королевская Наталья Владимировна. - Саратов, 2008. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

501. Королевская Н.В.

Логика смыслообразования в жанрах вокального цикла, оратории и вокальной симфонии: (на материале произведений саратовских композиторов): дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Королевская Наталья Владимировна. - Саратов, 2008. - 279 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

502. Корто А.

О фортепианном искусстве/ Альфред Корто; сост., пер., ред. текста, вступ. ст. и коммент. К.Х. Аджемова. - М.: Классика-XXI, 2005. - 252 с., 1 л. портр., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Книга Альфреда Корто погружает читателя в разнообразный и увлекательный мир фортепианного исполнительства. Один из величайших пианистов-романтиков XX века, вдохновенный артист и изощренный интелл

503. Корыхалова Н.П.

За вторым роялем. Работа над музыкальным произведением в фортепианном классе/ Наталия Корыхалова. - СПб.: Композитор, 2006. - 552 с., нот.

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

504. Корыхалова Н.П.

Увидеть в нотном тексте...: о некоторых проблемах, с которыми сталкиваются пианисты (и не только они)/ Наталия Корыхалова. - СПб.: Композитор, 2008. - 256 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

505. Костина А. В.

Соотношение традиционности и творчества как основа социокультурной динамики / А. В. Костина. - Москва : URSS : Либроком, 2010. - 144 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

506. Костина Э.П.

Камертон: программа муз. образования детей ран. и дошк. возраста/ Э.П. Костина. - 2-е изд.. - М.: Просвещение, 2006. - 223 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

507. Костровицкая В.С.

Классический танец: Слитные движения. Руки: учеб. пособие/ В.С. Костровицкая. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2009. - 128 с., нот.: ил.. - (Учебники для вузов. Специальная литература)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

508. Костышина О.Н.

Развитие творческой самореализации младших школьников в процессе изучения фольклора: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Костышина Ольга Николаевна. - Елец, 2009. - 237 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

509. Коткова И.Г.

Некоторые особенности жанра хоровой миниатюры в творчестве В. Тормиса на примере произведения "Этюды в ладах": метод. работа/ И.Г. Коткова; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 8 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

510. Котлер Ф.

Все билеты проданы. Стратегии маркетинга исполнительских искусств / Филип Котлер, Джоанн Шефф ; науч. ред. Е. Дуков. - Москва : Классика-XXI, 2012. - 688 с.. - Тит. л. парал. рус., англ.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

511. Котлярова Л. В.

Символика мелодико-интонационных структур в камерно-вокальных циклах Э. Денисова : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Котлярова Людмила Викторовна. - Саратов, 2011. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

512. Котлярова Л. В.

Символика мелодико-интонационных структур в камерно-вокальных циклах Эдисона Денисова : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Котлярова Людмила Викторовна. - Воронеж, 2011. - 202 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

513. Котлярова Н. А.

Маркетинг в сфере услуг : учебное пособие / Н. А. Котлярова ; ред. Н. В. Самоходкина ; Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2010. - 56 с. : ил.

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

514. Котов В. А.

Son habanero и аспекты его изучения в кубинском музыкознании : диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Котов Владимир Анатольевич. - Москва, 2013. - 174 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

515. Котов В. А.

Son habanero и аспекты его изучения в кубинском музыкознании : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Котов Владимир Анатольевич. - Москва, 2013. - 25 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

516. Котомин Б. А.

Краткий курс лекций по режиссуре эстрадных программ и театрализованных представлений : учеб. пособие / Б.А. Котомин. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2010. - 104 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

517. Котомин Б.А.

Методика преподавания театральных дисциплин: учеб. пособие/ Б.А. Котомин. -

Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 146 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

518. Котомин Е. В.

Русская фортепианная миниатюра : учебно-методическое пособие / Е. В. Котомин ;
Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - Москва : МГУКИ, 2007. - 50 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

519. Кох И.Э.

Основы сценического движения: учебник/ И.Э. Кох. - 2-е изд., испр.. - СПб.: Лань:
Планета музыки, 2010. - 512 с.: ил., нот.. - (Учебники для вузов. Специальная
литература)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

520. Кочуков С.К.

След веков отшумевших... : из истории села Лысье горы Тамбовской области
1647-1914 гг. / С.К. Кочуков; ред. Пирожков Г.П.. - Тамбов : Юлис, 2010. - 112 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

521. Кравченко А. И.

Социология : учебник для бакалавров / А. И. Кравченко. - 2-е изд., испр. и доп.. -
Москва : Юрайт, 2013. - 525 с. - (Бакалавр. Углубленный курс)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

522. Красовская В.М.

Западноевропейский балетный театр от истоков до середины XVIII века/ В.М.
Красовская. - 2-е изд., испр.. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2008. - 320 с.: ил., 12 л. ил..
- (Мир культуры, истории и философии)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

523. Красовская В.М.

Западноевропейский балетный театр. Преромантизм/ В.М. Красовская. - СПб.: Лань:
Планета музыки, 2009. - 448 с.: ил., 12 л. ил.. - (Мир культуры, истории и философии)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

524. Красовская В.М.

Западноевропейский балетный театр. Романтизм/ В.М. Красовская. - 2-е изд., испр.. -
СПб.: Лань: Планета музыки, 2008. - 512 с.: ил., 4 л. ил.. - (Мир культуры, истории и
философии)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

525. Красовская В.М.

Западноевропейский балетный театр. Эпоха Новерра/ В.М. Красовская. - 2-е изд.,
испр.. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2008. - 320 с.: ил., 12 л. ил.. - (Мир культуры,
истории и философии)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

526. Красовская В.М.

История русского балета: учеб. пособие/ В.М. Красовская. - СПб.: Лань: Планета
музыки, 2008. - 288 с.: ил., 12 л. ил.. - (Мир культуры, истории и философии)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

527. Красовская В.М.

Русский балетный театр второй половины XIX века/ В.М. Красовская. - 2-е изд., испр.. -
СПб.: Лань: Планета музыки, 2008. - 688 с.: ил.. - (Мир культуры, истории и

философии)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

528. Красовская В.М.

Русский балетный театр начала XX века. Танцовщики/ В.М. Красовская. - 2-е изд.,
испр.. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2009. - 528 с.: ил.. - (Мир культуры, истории и
философии)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

529. Красовская В.М.

Русский балетный театр начала XX века. Хореографы/ В.М. Красовская. - 2-е изд.,
испр.. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2009. - 656 с.: ил.. - (Мир культуры, истории и
философии)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

530. Красовская В.М.

Русский балетный театр от возникновения до середины XIX века/ В.М. Красовская. -
2-е изд., испр.. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2008. - 384 с.: ил.. - (Мир культуры,
истории и философии)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

531. Крауклис Г.В.

Романтический программный симфонизм: Проблемы. Художественные достижения.
Влияние на музыку XX века/ Георгий Крауклис. - М.: Моск. гос. консерватория им. П.И.
Чайковского, 2007. - 312 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

532. Кремер А.Г.

Вокальные циклы Д. Шостаковича/ А.Г. Кремер. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2005. - 494 с.,
нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Работа посвящена изучению камерно-вокального творчества Д. Шостаковича с позиции
диалога музыки и слова. Исследуются принципы их взаимодействия и объединения на
различных уровнях художественной системы и в контексте сопоставления авторских стилей,
раскрывается структурная множественность и особое стереофоническое содержание
сочинений вокального жанра. Издание адресовано музыкантам-профессионалам различных
специальностей, а также любителям, интересующимся творчеством Шостаковича.

**533. Я вхожу в мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М.
Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997**

№ 6: Кристи Г. В. Основы актёрского мастерства. Вып. 1: Техника актёра / Г. В.
Кристи. - 2012. - 159 с

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

**534. Я вхожу в мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М.
Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997**

№ 8: Кристи Г. В. Основы актёрского мастерства. Вып. 2: Метод актёра / Г. В.
Кристи. - 2012. - 159 с

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

535. Критская Е. Д.

Музыка : 1-4 классы : методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С.
Шмагина. - 3-е изд.. - Москва : Просвещение, 2006. - 207 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

536. Кром А. Е.

"Классическая фаза" американского музыкального минимализма : автореф. дис. на ... д-ра искусствоведения : 17.00.02 / Кром Анна Евгеньевна. - Саратов, 2011. - 56 с. Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(3)

537. Кром А. Е.

"Классическая фаза" американского музыкального минимализма : дис. ... д-ра искусствоведения : 17.00.02 / Кром Анна Евгеньевна. - Н. Новгород, 2011. - 456 с., нот. : ил. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

538. Кругова Е. М.

Развитие волевых качеств у студентов-хормейстеров : лекция для студентов к курсу "Методика преподавания специальных дисциплин" / Е. М. Кругова ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств, Каф. хор. дирижирования. - Москва : МГУКИ, 2008. - 14 с. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

539. Крупник Е.П.

Национальное самосознание : введение в проблему : монография : учеб.-метод. пособие / Е.П. Крупник ; Моск. психолого-соц. ин-т. - М. : Моск. психолого-соц. ин-т, 2006. - 140 с. Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

540. Крылова А. В.

Музыка в культуре повседневности : избранные статьи / А. В. Крылова ; науч. ред. И. М. Шабунова ; Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2011. - 167 с. : ил. Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

541. Крюков А. Н.

"Паду ли я, стрелой пронзенный..." : артисты оперы и балета в блокадном Ленинграде / А. Н. Крюков. - Санкт-Петербург : Композитор : Союз композиторов Санкт-Петербурга, 2014. - 284, [4] с., 20 л. ил. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

542. Крюков А. Н.

Ради спасения. Дети и музыка в осажденном Ленинграде / Андрей Крюков. - Санкт-Петербург : Композитор : Союз композиторов Санкт-Петербурга, 2012. - 299, [5] с., 12 л. ил. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

543. Крючков С. В.

Семиотика мифа : учебно-методическое пособие для студентов художественного вуза / С. В. Крючков ; М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 125 с. Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

544. Кто есть кто в Тамбове и Тамбовской области в 2008 году. V.I.P. персона: сб. биографий самых влиятельных и авторитетных лиц Тамбова и Тамб. обл./ науч. ред. Г.П. Пирожков; сост. и ред. А.И. Ковыршин. - Тамбов: Пролетар. светоч, 2008. - 240 с.: ил. Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

545. Кугач А.Н.

Рецепты весёлого праздника: сценарии развлечений для взрослых/ Антонина Кугач, Светлана Турыгина. - Ярославль: Акад. развития, 2006. - 239 с.: ил.. - (От всей души) Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

546. Кугач А.Н.

Сценарий новогоднего праздника. Вып. 6/ А.И. Кугач, С.В. Турыгина. - Ярославль: Акад. развития, 2007. - 31 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

547. Кудяев А.Е.

Программа-конспект курса "История искусства"/ А.Е. Кудяев. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2006. - 112 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

548. Кудряшов А.Ю.

Теория музыкального содержания. Художественные идеи европейской музыки XVII-XX вв.: учеб. пособие для музык. вузов и вузов искусств/ А.Ю. Кудряшов. - СПб.: Лань; М.; Краснодар: Планета музыки, 2006. - 428 с., 1 л. портр., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

549. Кукин-Балтийский Л.

Крылья над землёй Тамбовской / Л. Кукин-Балтийский. - Тамбов : Мичуринск, 2013. - 200 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

Очерки из истории авиационных подразделений, в разные годы располагавшихся на территории Тамбовской области (Тамбовской губернии), и о воинах ВВС, лётчиках аэрофлота, аэроклуба, сверхлёгкой авиации.

550. Кулаков В.А.

2500 хореографических премьер XX века (1900-1945): энцикл. слов./ В.А. Кулаков, В.М. Паппе. - М.: Дека-ВС, 2008. - 335 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Энциклопедический словарь "2500 хореографических премьер XX века (1900-1945)" впервые систематизирует материал по истории мирового балета в столь значительном объеме. Он содержит полные сведения о всех наиболее значительных хореографических постановках, созданных в первой половине XX века, и рассчитан на историков театра всех специальностей и любителей балета.

551. Культура и искусство Германии: материалы междунар. науч. интернет-конф., 4-31 окт. 2006 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 98 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

552. Культура и искусство Германии : материалы международной научной Интернет-конференции, 19 октября - 2 ноября 2012 г. / Администрация Тамб. обл., Упр. культуры и архивного дела Тамб. обл., Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова и др. ; ред. О. В. Немкова, И. Е. Зимина. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 112 с.. - (Дни Германии в Тамбове)

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

553. Культура и искусство Германии : тезисы международной научной Интернет-конференции, 15 октября - 8 ноября 2010 г. / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова и др. ; ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 91 с.: ил.. - (Дни Германии в Тамбове)

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

554. Культура и искусство Германии : материалы международной научной Интернет-конференции, 18-31 октября 2013 г. / Администрация Тамб. обл., Упр. культуры и архивного дела Тамб. обл., Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова

и др. ; ред. О. В. Немкова, О. В. Генебарт. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2014. - 122 с. - (Дни Германии в Тамбове)
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

555. **Культура. Наука. Творчество:** сборник научных статей. Вып. 2 / М-во культуры Респ. Беларусь, Беларус. гос. акад. музыки, Беларус. гос. акад. искусств [и др.] ; науч. ред. Е. Н. Дулова. - Минск : Белорусская государственная академия музыки, 2008. - 822 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

556. **Культурное наследие Тамбовского** края: прошлое и настоящее : (к 140-летию С. М. Старикова) : материалы межвуз. студен. науч.-практ. конф. (29 окт. 2008 г.) / сост. и ред. О. Е. Казьмина, И. Е. Зими́на. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 72 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

557. **Культурное наследие Тамбовского** края: прошлое и настоящее : материалы межвуз. студен. науч.-практ. конф. (29 окт. 2009 г.) / сост. и ред. О. Е. Казьмина, И. Е. Зими́на. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2010. - 64 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

558. **Культурное наследие Тамбовского** края: прошлое и настоящее: (к 70-летию Тамбовской области): материалы межвуз. студен. науч.-практ. конф., 31 окт. 2007 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. и ред. Е.О. Казьмина, И.Е. Зими́на. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 70 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

559. **Куперт Т. Ю.**
Музыкальное прошлое Томска : (в письмах к А. Г. Рубинштейну) / Татьяна Куперт. - Томск : Правда Севера, 2006. - 788 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

560. **Курс фортепиано для музыкантов** разных специальностей в институте Гнесиных: прошлое и настоящее/ отв. ред. М.В. Малкова. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2006. - 504 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

561. **Курышева Т.А.**
Музыкальная журналистика и музыкальная критика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по специальности "Музыковедение"/ Т.А. Курышева. - М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2007. - 295 с. - (Учебное пособие для ВУЗов)
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

562. **Кутузова И.А.**
Музыкальные праздники в детском саду: кн. для музык. рук. и воспитателя дет. сада/ И.А. Кутузова, А.А. Кудрявцева. - 3-е изд.. - М.: Просвещение, 2005. - 70 с.: нот. - (Дошкольный мир)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

563. **Кученкова В.А.**
Усадьбы Тамбовской губернии/ Валентина Кученкова. - Тамбов: Тамбовполиграфиздат, 2008. - 392 с.: ил., 8 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

564. **Лавлинский С.Г.**

Теория и методология стратегического менеджмента: учеб. пособие/ С.Г. Лавлинский, К.А. Строков; науч. ред. К.В. Тараканов. - М.: Компания Спутник+, 2007. - 207 с.: ил. Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

565. Ладыгина Е.Н.

Культурно-исторические судьбы народных промыслов Тамбовского края/ Е.Н. Ладыгина, Е.И. Григорьева. - Тамбов: Юлис, 2009. - 144 с.: ил., 24 л. ил. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

566. Ландовска В.

О музыке/ Ванда Ландовска; пер. с англ., послесл. и коммент. А.Е. Майкапара. - М.: Классика-XXI, 2005. - 368 с. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Литературное наследие знаменитой клавесинистки Ванды Ландовской - приглашение к увлекательному путешествию в мир классической музыки XVII-XX веков. Литературные портреты композиторов, истории старинных инструментов и стилей, секреты исполнительского мастерства и даже анекдотические истории - все это представлено живо, ярко и предельно современно. Затронутые автором проблемы исполнительской интерпретации (орнаментика и темпы, фразировка и регистровка, аппликатура и туше) вызовут несомненный интерес у профессионалов, а историко-художественные эссе привлекут внимание самого широкого круга любителей культуры и искусства.

567. Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 10: Ласкавая Е. В. Практикум по художественному чтению / Е. Ласкавая, М. Радциг. - 2009. - 112 с. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

568. Латышина Д.И.

История педагогики и образования: учебник/ Д.И. Латышина. - М.: Гардарики, 2007. - 526 с. Экземпляры: всего:9 - ХР(8), ЧЗ(1)

569. Лебедев А. Е.

Жанр концерта для баяна с оркестром в отечественной музыке / А. Е. Лебедев ; М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 530 с., нот. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

570. Лебедев А. Е.

Игра и исполнительская интерпретация : (на материале концертов для баяна с оркестром) / А. Е. Лебедев ; ФГОУ ВПО Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 124 с., нот. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

571. Лебедев А. Е.

Музыкальная игровая логика : (на материале концертов для баяна с оркестром) : учебно-методическое пособие для студентов факультета искусств и художественного образования / А. Е. Лебедев ; Пед. ин-т Саратов. гос. ун-та им. Н. Г. Чернышевского. - Саратов : Издательство Саратовского университета, 2007. - 50 с., нот. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

572. Лебедев А.Е.

Музыкальная игровая логика в жанре концерта для баяна с оркестром: проблемы композиции и исполнительской интерпретации: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Лебедев Александр Евгеньевич. - Саратов, 2006. - 22 с. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

573. Лебедев А.Е.

Музыкальная игровая логика в жанре концерта для баяна с оркестром: проблемы композиции и исполнительской интерпретации: дис. ... канд. искусствоведения:

17.00.02/ Лебедев Александр Евгеньевич. - Саратов, 2006. - 206 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

574. Лебедев В. Ю.

Эстетика : учебник для бакалавров / В. Ю. Лебедев, А. М. Прилуцкий. - Москва : Юрайт, 2012. - 424 с. - (Бакалавр. Базовый курс)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

575. Лебедев Ю. В.

Литература : 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : базовый и профильный уровни : в 2 частях. Ч. 1 / Ю. В. Лебедев. - 11-е изд.. - Москва :

Просвещение, 2009. - 366 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

576. Лебедев Ю. В.

Литература : 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : базовый и профильный уровни : в 2 частях. Ч. 1 / Ю. В. Лебедев. - 9-е изд.. - Москва :

Просвещение, 2007. - 366 с. : ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

577. Лебедев Ю. В.

Литература : 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : базовый и профильный уровни : в 2 частях. Ч. 1 / Ю. В. Лебедев. - 10-е изд.. - Москва :

Просвещение, 2008. - 366 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

578. Лебедев Ю.В.

Литература: 10 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений. Базовый и профил. уровни: в 2 ч.. Ч. 2/ Ю.В. Лебедев. - 8-е изд.. - М.: Просвещение, 2006. - 383 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

579. Лебедева Г.Д.

Балет: семантика и архитектоника/ Галина Лебедева. - СПб.; М.; Краснодар : Лань :

Планета музыки, 2007. - 160 с.: ил., 32 л. ил.. - (Мир культуры, истории и философии)

Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

Особенность книги Галины Лебедевой состоит в том, что автор рассматривает балетный спектакль не только как вид искусства, но и как феномен культуры. В работе с позиций системного подхода и синергетической парадигмы анализируются пространственно-временные параметры балетного спектакля и специфика взаимодействия составляющих его компонентов. Уделяется большое внимание психологическим особенностям зрительного восприятия, культурной семантике балета, проблеме интерпретации невербальных текстов. Книга предназначена для культурологов, искусствоведов, театроведов, а также для всех, кто интересуется вопросами балетного театра.

580. Лебедева-Емелина А. В.

Хоровая культура России екатерининской эпохи / А. В. Лебедева-Емелина ; Гос. ин-т искусствознания. - М. : Композитор, 2010. - 304 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

581. Левандовский А.А.

История России, XX - начало XXI века: учеб. для 11 кл. общеобразоват. учреждений/

А.А. Левандовский, Ю.А. Щетинов. - 10-е изд.. - М.: Просвещение, 2005. - 383 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

582. Левая Т. Н.

Скрябин и художественные искания XX века / Тамара Левая ; ред. Б. С. Гецелев. - СПб. : Композитор, 2007. - 184 с., нот.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

583. Леонардо да Винчи, 1452-1519/ гл. ред. А. Барагамян. - М.: Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 3)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

584. Леонов В. А.

Методика обучения игре на духовых инструментах : курс лекций : в помощь учащимся и преподавателям средних специальных учебных заведений / В. А. Леонов, И. Д. Палкина ; науч. ред. К. А. Жабинский ; Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2014. - 240 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

585. Леонов В. А.

Основы теории исполнительства и методики обучения игре на духовых инструментах : учебное пособие / В. А. Леонов ; науч. ред. К. А. Жабинский ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Изд. 2-е, испр.. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2014. - 345 с., нот. : ил.. - (Библиотека методической литературы)
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

586. Леонтьева О. Т.

Книга о Карле Орфе / О. Т. Леонтьева ; Союз композиторов России. - 3-е изд., перераб. и доп.. - М. : Композитор, 2010. - 512 с., нот.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

587. Леопольд Морицевич Рудольф в воспоминаниях учеников : сборник статей / М-во культуры РФ, Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; ред.-сост. Н. В. Иванова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 66 с., 4 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

588. Липс Ф.Р.

Об искусстве баянной транскрипции: теория и практика/ Ф. Липс. - М. : Музыка, 2007. - 136 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

589. Литвих Е.В.

Концепция формы в серийной музыке Антона Веберна в контексте визуальных искусств XX века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.09/ Литвих Елена Вячеславовна. - СПб., 2009. - 210 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

590. Лифановский Б. И.

Интернет для музыканта / Борис Лифановский. - Москва : Классика-XXI, 2006. - 213 с. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

591. Лихачёв Ю. Я.

Авторская школа. Современная методика обучения детей музыке / Ю. Лихачёв. - Изд.

2-е, доп.. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 88 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

592. Лихинина Т. Н.

Овладение нотной грамотой как фактор развития музыкального слуха на уроках музыки в общеобразовательной школе : автореферат диссертации ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Лихинина Татьяна Николаевна. - Санкт-Петербург, 2013. - 22 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

593. Лобзакова Е. Э.

Взаимодействие светской и религиозной традиций в творчестве М. И. Глинки и Н. А. Римского-Корсакова : учебное пособие / Е. Э. Лобзакова ; науч. ред. А. Я. Селицкий ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2012. - 77 с. - (Библиотека методической литературы)
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

594. Лопатин М. В.

Франко-фламандские мессы XV века : на рубеже эпох. Эволюция многоголосного письма : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Лопатин Михаил Валерьевич. - М., 2011. - 30 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

595. Луконина Н.Н.

Выпускные праздники в детском саду/ Наталия Луконина, Любовь Чадова. - Изд. 2-е. - М.: Айрис-пресс, 2005. - 176 с.: ил. - (Внимание: дети!)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

596. Лысова Ж. А.

Англо-русский и русско-английский музыкальный словарь / Ж. А. Лысова; под ред. проф. Ю. Г. Ястребова. - 2-е изд., испр.. - СПб.; М.; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2008. - 288 с.
Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

597. М. И. Глинка: к 200-летию со дня рождения : материалы научных конференций : [в 2 томах]. Т. I / Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского, С.-Петерб. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова ; отв. ред. Н. И. Дегтярева, Е. Г. Сорокина. - Москва : МГК им. П. И. Чайковского, 2006. - 440 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

598. М. И. Глинка: к 200-летию со дня рождения : материалы научных конференций : [в 2 томах]. Т. II / Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского, С.-Петерб. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова ; отв. ред. Н. И. Дегтярева, Е. Г. Сорокина. - Москва : МГК им. П. И. Чайковского, 2006. - 436 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

599. Мазель В.Х.

Музыкант и его руки. Кн. 2: Формирование оптимальной осанки/ Владимир Мазель. - СПб.: Композитор, 2006. - 50 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

600. Мазель В.Х.

Скрипач и его руки: правая рука/ Владимир Мазель. - СПб.: Композитор, 2006. - 120 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

601. **Мазель Л.А.**
Исследования о Шопене/ Л. Мазель. - М.: Композитор, 2008. - 316 с., нот., 1 л. портр.. - (Классика. Русское музыкознание XX века)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
602. **Майкапар А. Е.**
Грани классической музыки : в 2 томах. Т. 1 / А. Е. Майкапар. - Челябинск : МРІ, 2013. - 384 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
603. **Майкапар С. М.**
Музыкальное исполнительство и педагогика : из неизданных трудов / С. М. Майкапар ; вступ. ст. А. Е. Майкапар. - Челябинск : МРІ, 2006. - 224 с., нот.. - (Антология сочинений)
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)
604. **Майкапар С. М.**
Музыкальный слух : его значение, природа, особенности и метод правильного развития : с рисунками и нотными примерами в тексте / С. М. Майкапар ; вступ. ст. А. Е. Майкапар. - 3-е изд., испр. и доп.. - Челябинск : МРІ, 2005. - 254 с. : ил. - (Антология сочинений)
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)
605. **Майстер Х.**
Музыкальная риторика: ключ к интерпретации произведений И.С. Баха/ Хуберт Майстер; пер. с нем. Любовь Шишханова. - М.: Классика-XXI, 2009. - 112 с., 1 л. портр.. - (Искусство интерпретации)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
606. **Майтесян Т. Д.**
Русско-франко-бельгийские музыкальные связи на примере взаимодействия скрипичных школ : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Майтесян Тигран Дереникович. - Саратов, 2013. - 26 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
607. **Максимов В. А.**
Баян : основы исполнительства и педагогики : психомоторная теория артикуляции на баяне : пособие для учащихся и педагогов музыкальных школ, училищ и ВУЗов / В. Максимов. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 256 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
608. **Максимов С. В.**
Автор и его права / С. В. Максимов. - Пермь : Пермская гражданская палата, 2012. - 94 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
Сборник "простых советов" по защите авторских прав.
609. **Максимова А.**
Русский балетный театр Екатерининских времен. Россия - Запад : учеб. пособие / Александра Максимова. - М. : Композитор, 2010. - 420 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
610. **Малахова Л.В.**
Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста: метод. пособие/ Л.В. Малахова. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 141 с.: ил., нот. - (Серия "Сердце отдаю детям")

Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

611. Малина Л.Н.

Это было недавно, это было давно: реквием военному лётчику/ Людмила Малина. - 2-е изд., дораб. - Тамбов: Пролетар. светоч, 2008. - 107 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

612. Малинковская А. В.

"Микрокосмос" Бартока / А. Малинковская. - М. : Музыка, 2010. - 72 с., нот. -

(Библиотека музыканта-педагога)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

613. Малинковская А.В.

Класс основного музыкального инструмента. Искусство фортепианного интонирования: учеб. пособие для студентов выс. учеб. заведений, обучающихся по специальности 039700 "Муз. образование"/ А.В. Малинковская. - М. : ВЛАДОС , 2005. - 381 с.: ил., нот.

- (Учебное пособие для ВУЗов)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

614. Малышев И.В.

Диалектика эстетического/ И.В. Малышев. - М.: ПРОБЕЛ-2000, 2006. - 304 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Книга доктора философских наук, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных содержит избранные работы автора по проблемам эстетики и философии. В ней изложена диалектическая теория эстетического, дан феноменологический и гносеологический анализ музыкального произведения, помещены статьи, осмысливающие современное состояние философии и эстетики.

615. Маркелова Е. Е.

Сказочные сферы русского модерна (на примере музыкального и изобразительного искусств) : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 /

Маркелова Елена Евгеньевна. - Саратов, 2013. - 27 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

616. Маркина А. Г.

Учебно-методическое пособие по дисциплине "Изучение оркестровых трудностей" / А. Г. Маркина ; Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2014. - 20 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

617. Маркина М.В.

Кандидатский экзамен по иностранному языку: учеб.-метод. пособие для аспирантов и соискателей/ М.В. Маркина, М.К. Любимова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 65 с.

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

618. Маркина М.В.

Практикум по грамматике английского языка: учеб. пособие/ М.В. Маркина; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 104 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

619. Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. :

ВЦХТ. - 1997

№ 6: Мартынова О. Ю. В поисках выразительных средств театра абсурда / Ольга Мартынова. - 2011. - 144 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

620. **Я вхожу в** мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997

№ 1: Масандилова И. Л. Литературная импровизационная игра в школе / Ирина Масандилова. - 2013. - 144 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

621. **Массовая музыкальная культура:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.В. Климова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 8 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

622. **Мастерство режиссёра:** I-V курсы/ под общ. ред. Н.А. Зверевой. - 2-е изд., испр. и доп.. - М.: РАТИ-ГИТИС, 2009. - 534 с. - (ГИТИС-студентам. Учебники. Учебные пособия)
Экземпляры: всего:4 - ЧЗ(1), ХР(3)

623. **Матвеева Е.Ю.**
Оперы Г.Ф. Генделя: учеб. пособие по истории зарубеж. музыки для преподавателей муз. вузов/ Е.Ю. Матвеева; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 42 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

624. **Математика и информатика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 050600 "Художеств. образование" по специальности 050601 "Муз. образование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 20 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

625. **Материалы международной научно-практической** конференции "III Серебряковские чтения", г.Волгоград, 1-3 февр. 2005 г.. Кн. 1: Музыковедение, философия искусства/ Волгогр. муницип. ин-т искусств им. П.А. Серебрякова, Волгогр. гос. ун-т. - Волгоград: Изд-во Волгогр. гос. ун-та, 2006. - 380 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

626. **Материалы международной научно-практической** конференции "V Серебряковские научные чтения", г. Волгоград, 19-21 апр. 2007 г.: в 2 кн.. Кн. 1: Теория и история музыки. Этномузыкология. История и теория исполнительского искусства. Философия искусства. Культурология/ Волгогр. муницип. ин-т искусств им. П.А. Серебрякова, Волгогр. гос. ун-т; отв. ред.-сост. Е.В. Смагина. - Волгоград: Изд-во Волгогр. гос. ун-та, 2007. - 352 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

627. **Материалы международной научно-практической** конференции "V Серебряковские научные чтения", г. Волгоград, 19-21 апр. 2007 г.: в 2 кн.. Кн. 2: История и теория исполнительства. Педагогика общегуманитарного образования/ Волгогр. муницип. ин-т искусств им. П.А. Серебрякова, Волгогр. гос. ун-т; отв. ред.-сост. Е.В. Смагина. - Волгоград: Изд-во Волгогр. гос. ун-та, 2008. - 88 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

628. **Материалы участникам расширенной** коллегии Управления культуры Тамбовской области "О работе учреждений искусства, культуры и кино в 2004 году и задачах на 2005 год"/ Упр. культуры Тамб. обл.; под общ. ред. А.Н. Кузнецова. - Тамбов, 2005. - 110 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

629. **Я вхожу в** мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997

№ 2: Машевская С. М. Эволюция идей школьного театра / С. М. Машевская. - 2012. - 159 с

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

630. **Медведев Е.В.**

Виртуальная студия на PC: аранжировка и обработка звука/ Е.В. Медведев, В.А. Трусова. - Б.м.: ДМК Пресс АМ. , 2007. - 424 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Cubase 4, Ableton Live 6 Synapse и Audio Orion Platinum 7 - самый продуктивный музыкальный софт. Эта книга раскрывает секреты музыкального производства. В ней рассказывается о WaveLab 6 и системе "K-System" известного мастеринг-инженера Боба Катца, о том, как связывать музыкальные программы по ReWire. Вы узнаете, как делается аранжировка с использованием VSTi Steinberg Hypersonic 2, Virtual Guitarist 2, Stylus RMX и алгоритмов логической обработки MIDI, как обработать звук с помощью плагинов виртуальной студии и плагинов-контейнеров. Вы познакомитесь со множеством технологических приемов и советов, необходимых компьютерному музыканту. К изданию прилагается DVD-ROM с примерами ко всем практикумам из книги, а также музыкальными композициями, песнями и видеоклипами, созданными с использованием вышеперечисленных программ.

631. **Медведева Л.Б.**

Балалаечная педагогика в вопросах и ответах: беседы с ведущими музыкантами-педагогами и мастерами искусства игры на балалайке/ Л.Б. Медведева. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 53 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

632. **Медведева Л.Б.**

Основы методики начального обучения игре на балалайке: учеб.-метод. пособие для студентов сред. проф. муз. учеб. заведений/ Л.Б. Медведева; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 63 с., нот.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

633. **Медведева Л.Б.**

Современные аспекты обучения игре на народных музыкальных инструментах: (На материале учебно-воспитательной работы в классе балалайки): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Медведева Лариса Борисовна. - Тамбов, 2006. - 180 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

634. **Межрегиональные институты общественных наук** в высшей школе России:

междунар. программа "Межрегион. исследования в обществ. науках"/ сост. сб.: А.Л. Баскакова, Н.С. Дорофеева и др.. - Тверь: Твер. ИнноЦентр, 2005. - 178 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

635. **Я вхожу в** мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 8: Меланьин А. А. Теоретические аспекты изучения хореографического искусства : (методы анализа танцевального движения) / Андрей Меланьин. - 2010. - 176 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

636. **Я вхожу в** мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997

№ 4: Мелик-Пашаев А. А. В единстве с миром. Искусство и художественное развитие ребенка. Вып. 1 / А. Мелик-Пашаев. - 2013. - 176 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

637. **Я вхожу в мир искусств** : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997

№ 5: Мелик-Пашаев А. А. Искусство в общем образовании. Вып. 2 / А. Мелик-Пашаев. - 2013. - 176 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

638. **Менеджмент и звукорежиссура** музыкальных проектов: актуальные проблемы науки и практики : сборник научных статей / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова ; сост. А. В. Крылова ; науч. ред. А. Я. Селицкий. - 2-е изд.. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2013. - 283 с. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

639. **Методика обучения игре** на инструменте: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС ВПО второго поколения по специальности 070101 "Инструм. исполнительство" специализации "Оркестровые струн. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л.И. Довжич. - Тамбов, 2007. - 13 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

640. **Методика обучения игре** на инструменте (баян, аккордеон): программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство", специализация "Инструменты народного оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.А. Ромашков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 15 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

641. **Методика обучения игре** на фортепиано: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальности 070102 "Инструм. исполнительство" специализация "Фортепиано"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л.В. Белозерская, Е.П. Борзова. - Тамбов, 2007. - 31 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

642. **Методика преподавания музыкальной литературы**: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 070113 "Теория музыки"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.В. Климова. - Тамбов, 2007. - 9 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

643. **Методика преподавания специальных дисциплин**: пример. программа дисциплины Федер. компонента цикла СД ГОС ВПО второго поколения по специальности 051100 Дирижирование (по видам исполнит. коллективов) - дирижирование акад. хором/ Рос. акад. музыки им. Гнесиных; сост. С.А. Чуков. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2006. - 19 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

644. **Методика преподавания специальных дисциплин**: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070100 "Муз. искусство" по специализации 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.В. Козляков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 24 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

645. **Методика преподавания театральных дисциплин**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А.

Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 19 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

646. **Методика преподавания хореографических дисциплин:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.П. Пуляев. - Тамбов, 2007. - 10 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

647. **Методика преподавания хоровых дисциплин:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.И. Часовских. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 14 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

648. **Методика работы с творческим коллективом:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 11 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

649. **Методика работы с творческим коллективом:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 13 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

650. **Методические указания к выполнению самостоятельных работ и контрольные задания по курсу анализа музыкальных произведений:** для студентов заоч. отд-ния ист.-теорет. фак./ С.-Петербур. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова; сост. Е.А. Ручьевская, В.П. Широкова, Л.П. Иванова. - СПб., 2005. - 54 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

651. **Методология педагогики музыкального образования:** учеб. для студентов высш. учеб. заведений/ Э.Б. Абдуллин, Н.В. Морозова, Е.В. Николаева и др.; под ред. Э.Б. Абдуллина. - 2-е изд., испр. и доп.. - М. : Академия , 2006. - 272 с.. - (Высшее профессиональное образование)
Экземпляры: всего:6 - ХР(5), ЧЗ(1)

652. **Метроритм-2** / Нац. акад. наук України, Ін-т мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського ; під ред. І. М. Юдіна. - Київ : Наука-сервіс, 2005. - 143 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

653. **Мещеряков Ю. В.**
Тамбовская губерния в начальный период советской власти, октябрь 1917 - август 1918 г. / Ю. В. Мещеряков ; Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл. и др.. - Тамбов : Пролетарский светоч, 2012. - 424 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

654. **Мещеряков Ю.В.**
Гавриил Романович Державин. Тамбовский период деятельности (1786-1788)/ Ю.В. Мещеряков. - Тамбов, 2006. - 446 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

655. **Микеланжело Меризи да Караваджо, 1573-1610** / гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 12)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

656. **Миф. Музыка. Обряд:** по материалам междунар. науч. конф./ авт. проекта и науч. ред. М. Катунян. - Б.м., 2007. - 336 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

В сборник вошли доклады, прочитанные на международной конференции "Миф. Музыка. Обряд", состоявшейся в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского 20-22 мая 2003 года. Сборник охватывает различные стороны проявления мифа и обряда, оказавших воздействие на музыкальную культуру разных времен и традиций.

657. **Мифы и обряды народов мира:** учеб. программа для студентов заоч. формы обучения по специальности 020690 "Культурология"/ Сост. Л.Н. Воеводина. - М.: МГУКИ, 2005. - 20 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

658. **Михайлова А.А.**
Фольклорные и неофольклорные стилевые тенденции в музыке отечественных композиторов для баяна: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/
Михайлова Алевтина Анатольевна. - Саратов, 2006. - 31 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

659. **Михайлова А.А.**
Фольклорные и неофольклорные стилевые тенденции в музыке отечественных композиторов для баяна: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/
Михайлова Алевтина Анатольевна. - Саратов, 2006. - 160 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

660. **Михайлова Е.Н.**
Многослойность художественного пространства балетного театра Р.К. Щедрина: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/
Михайлова Екатерина Николаевна. - Саратов, 2009. - 191 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

661. **Михайлова О. В.**
Художники Тамбовского края : история изобразительного искусства на Тамбовщине с 1976 года / О. В. Михайлова. - Москва : Полиграф сервис, 2010. - 164 с., 6 л. ил. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

662. **Мищенко Г. М.**
Полный курс методики обучения игре на скрипке (альте) : для музыкальных училищ по специальности № 0501.02 и начинающих преподавателей скрипки в ДМШ и ДШИ "Оркестровые струнные инструменты" / Г. Мищенко ; Комитет по культуре администрации Арханг. обл., Арханг. музыкальное училище, ДШИ 42 "Гармония". - Санкт-Петербург : Реноме, 2009. - 272 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

663. **Множественность научных концепций** в музыкознании: к 60-летию Е.М. Левашева: сб. ст./ ред.-сост. Р.Э. Берченко, А.В. Лебедева-Емелина, Н.И. Тетерина. - М.: Композитор, 2009. - 456 с., нот.. - (Келдышевские чтения - 2005)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

664. **Мозгот С.А.**
Музыкальное пространство в творчестве Клода Дебюсси: дис. ... канд.

искусствоведения: 17.00.02/ Мозгот Светлана Анатольевна. - Саратов, 2006. - 195 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

665. Мозгот С.А.

Музыкальное пространство в творчестве Клода Дебюсси: автореф. дис. на ... канд.
искусствоведения: 17.00.02/ Мозгот Светлана Анатольевна. - Саратов, 2006. - 23 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

666. Моисеев Г.А.

Трио П.И. Чайковского "Памяти великого художника": Опыт анализа художеств.
концепции/ Г. Моисеев. - М.: Моск. гос. консерватория им. П.И. Чайковского, 2005. - 128
с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

В настоящей публикации представлены результаты исследования единственного фортепианного ансамбля П.И. Чайковского, шедевра мировой камерной музыки - фортепианного трио "Памяти великого художника" ор. 50. Опыт анализа художественной концепции включил в себя изучение истории создания трио, его места в контексте жанровых традиций траурной музыки, проблемы программности, а также рассмотрение стилевых источников тематизма, освещение вопросов формы, драматургии цикла, соотношения "камерного" и "симфонического".

667. Монсенжон Б.

Рихтер. Диалоги. Дневники / Бруно Монсенжон ; пер. с фр. О. Пичугин. - Москва :
Классика-XXI, 2010. - 478 с., 13 л. ил., 1 л. портр.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

668. Мориц В.Э.

Методика классического тренажа/ В.Э. Мориц, Н.И. Тарасов, А.И. Чекрыгин. - СПб.:
Лань; М.; Краснодар: Планета музыки, 2009. - 384 с.: ил.. - (Мир культуры, истории и философии)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

**669. Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. :
ВЦХТ. - 1997**

№ 6: Морозова Г. В. Сценический бой / Галина Морозова. - 2-е изд., доп.. - 2010. -
160 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

670. Мотова Г.Н.

Модели аккредитации за рубежом/ Г.Н. Мотова, В.Г. Наводнов. - 2-е изд., испр. и доп.. -
М.; Йошкар-Ола, 2005. - 111 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

**671. Моцарт в движении времени : по материалам междунар. конф. / Моск. гос.
консерватория им. П. И. Чайковского ; авт. проекта и науч. ред. М. Катунян. - М. :
Композитор, 2009. - 360 с., нот., 4 л. ил.**

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

672. Моцарт В. А.

Полное собрание писем / Вольфганг Амадей Моцарт ; пер. на рус. яз. И. С.
Алексеевой, А. В. Бояркиной [и др.] ; послесл. А. Г. Аствацатурова. - Москва :
Международные отношения, 2006. - 534 с.. - Тит. л. парал. рус., нем.

Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

673. Моцарт и моцартианство: сб. ст./ Рост. гос. консерватория (акад.) им. С.В.

Рахманинова; ред.-сост. А.М. Цукер. - Б.м., 2007. - 288 с., нот.. - (250-летию Вольфганга

Амадея Моцарта посвящается)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

674. Мстиславская Е. В.

Нотная грамота в играх, загадках и картинках : учебное пособие для студентов музыкальных вузов / Е. В. Мстиславская ; М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - 2-е изд.. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 66 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

675. Музицирование: программа дисциплины для учащихся 7 кл. ДМШ им. С.М. Старикова (отд-ние фортепиано)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Я. Давыдкина, В.В. Лоренц, И.П. Самородова . - Тамбов, 2007. - 10 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)

676. Музыка : 1-8 классы / под рук. Д. Б. Кабалевского ; ред. Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - 4-е изд.. - Москва : Просвещение, 2007. - 224 с. - (Программы общеобразовательных учреждений)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

677. Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство: тез. IV междунар. науч.-практ. конф., 25 янв. 2008 г.. Ч. 2/ отв. ред. И.Н. Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 119 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

678. Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : материалы IX международной научно-практической конференции, 1 февраля 2013 г. / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова и др. ; отв. ред. О. В. Немкова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 493 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

679. Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство: тез. междунар. науч.-практ. конф., 28 янв. 2005 г.. Ч. 2: (студен. секция)/ Ред. И.Н.Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 52 с.
Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

680. Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : сборник статей по материалам X международной научно-практической конференции, 7 февраля 2014 г. / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; отв. ред. О. В. Немкова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2014. - 662 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

681. Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тезисы VIII международной научно-практической конференции, 27 января 2012 г. / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; отв. ред. И. Н. Вановская. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 219 с
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

682. Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство: тез. V междунар. науч.-практ. конф., 30 янв. 2009 г./ отв. ред. И.Н. Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 325 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

683. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство : тез. VII междунар. науч.-практ. конф., 28 янв. 2011 г. / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; отв. ред. И. Н. Вановская. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 264 с
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
684. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство: тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007г./ ред. И.Н. Вановская, Е.О. Казьмина; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - 268 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
685. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство: тез. II междунар. науч.-практ. конф., 27 янв. 2006 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова; ред. И.Н. Вановская, Е.О. Казьмина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 211 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
686. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство : тез. VI междунар. науч.-практ. конф., 29 янв. 2010 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; отв. ред. И.Н. Вановская. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2010. - 200 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
687. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство: тез. междунар. науч.-практ. конф., 28 янв. 2005 г.. Ч. 1/ Ред. И.Н.Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 120 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)
688. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство: тез. IV междунар. науч.-практ. конф., 25 янв. 2008 г.. Ч. 1/ отв. ред. И.Н. Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 110 с.
Экземпляры: всего:6 - ХР(5), ЧЗ(1)
689. **Музыка мира - мир музыки :** материалы межвузовской научно-практической конференции к 45-летию кафедры фортепиано / Моск. гос. ун-т культуры и искусств, Каф. фортепиано ; редкол.: Е. В. Котомин, Т. Т. Щеглова, О. Б. Хомякова. - Москва : МГУКИ, 2007. - 78 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
690. **Музыка народов мира:** проблемы изучения: материалы междунар. науч. конф.. Вып. 1/ ред.-сост. В.Н. Юнусова, А.В. Харуто. - М.: Моск. консерватория, 2008. - 416 с.: ил., нот
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
691. **Музыка США:** вопросы истории и теории/ ред.-сост. М.В. Переверзева. - М.: Моск. консерватория, 2008. - 304 с., нот.: ил.. - (Музыкальные пейзажи Америки; Вып. 1)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
692. **Музыка XX века:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальностям 070113 "Теория музыки", 070102 "Инструм. исполнительство", 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.В. Климова. - Тамбов, 2007. - 34 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

693. **Музыка XX века.** Вопросы истории, теории, эстетики: материалы науч. конф./ науч. ред. В.С. Ценова, М.В. Переверзева. - М.: Моск. гос. консерватория им. П.И. Чайковского, 2005. - 104 с., нот. - (Научные труды Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского; Сб. 54)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

694. **Музыкальная информатика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 14 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

695. **Музыкальная информатика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлениям 070100 "Муз. искусство" и 050600 "Художеств. образование" по специальностям 070101 "Инструм. исполнительство", 070105 "Дирижирование" и 050601 "Муз. образование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 20 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

696. **Музыкальная культура Германии:** тез. междунар. науч. Интернет-конф., 26 сент. - 14 окт. 2005 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова и др.; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2006. - 59 с.: ил.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

697. **Музыкальная культура Тамбовского края:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальностям 070111 "Музыковедение", 070105 "Дирижирование акад. хором", 070101 "Инструм. исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 33 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

698. **Музыкальная летопись российских регионов:** материалы междунар. конф., 21-22 дек. 2007 г./ науч. ред. В.Г. Мозгот, А.Н. Соколова, С.И. Хватова. - Майкоп : Аякс , 2007. - 195 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

699. **Музыкальная литература:** программа-конспект для отд-ний ф.-п., струн., духовых и нар. инструментов дет. муз. шк./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.Ю. Махнорилова, С.А. Юрова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 48 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), аб. ДМШ(1)

700. **Музыкальная литература зарубежных стран :** учеб. пособие для муз. училищ . Вып. 2 / Г. Жданова, И. Молчанова, И. Охалова ; под ред. Е. М. Царевой. - М. : Музыка, 2008. - 414 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:10 - ХР(10)

701. **Музыкальная литература зарубежных стран:** учеб. пособие для муз. училищ. Вып. 7/ сост. И.А. Гивенталь, Л.Д. Щукина, Б.С. Ионин. - М. : Музыка, 2005. - 448 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

702. **Музыкальная литература зарубежных стран:** учеб. пособие для муз. училищ. Вып. 4/ под ред. Е. Царевой. - М. : Музыка, 2006. - 704 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:10 - ХР(9), ЧЗ(1)

703. **Музыкальная литература зарубежных стран:** учеб. пособие для музык. училищ. Вып. 6/ сост. И.А. Гивенталь, Л.Д. Щукина, Б.С. Ионин. - М. : Музыка, 2005. - 478 с., нот.

Экземпляры: всего:11 - ХР(10), ЧЗ(1)

704. **Музыкальная педагогика. Исполнительство:** сборник статей. Вып. VIII / Моск. гос. ун-т культуры и искусств ; науч. ред. Л. С. Зорилова, М. Б. Сидорова. - Москва : МГУКИ, 2005. - 144 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

705. **Музыкальная семиотика: перспективы** и пути развития : сборник статей по материалам III Международной научной конференции (13-14 ноября 2013 года) / М-во культуры Рос. Федерации, Астрах. гос. консерватория (академия) ; гл. ред. Л. В. Саввина ; ред.-сост. В. О. Петров. - Астрахань : АИПКП, 2013. - 300 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

706. **Музыкально-исполнительское искусство и педагогика:** афоризмы, цитаты, изречения: учеб. пособие/ Белгор. гос. ин-т культуры и искусств; сост. Г.М. Цыпин. - Белгород: Белгор. обл. тип., 2007. - 412 с.

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

707. **Музыкально-теоретические системы:** учеб. для ист.-теорет. и композит. фак. муз. вузов/ Ю. Холопов, Л. Кириллина, Т. Кюрегян и др.; отв. ред. В.С. Ценова. - М. : Композитор, 2006. - 632 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

708. **Музыкально-эстетическое воспитание детей** средствами вокально-хорового искусства: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.А. Серков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 15 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

709. **Музыкальное и художественное образование:** опыт, проблемы, перспективы : сб. ст.. Вып. 1/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; отв. ред. П.Н. Евтихийев. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 91 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

710. **Музыкальное и художественное образование:** опыт, проблемы, перспективы : сб. ст.. Вып. 2 / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; отв. ред. П. Н. Евтихийев. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 90 с. - (Научные труды)

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

711. **Музыкальные страницы Тамбовского края/** Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина и др.; сост. Г.А. Чанышева. - Тамбов: ТОНБ им. А.С. Пушкина, 2006. - 52 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

712. **Музыкальный менеджмент: наука, бизнес, образование** : сборник научных статей / М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова ; ред.-сост. А. В. Крылова ; ред. Е. В. Кисеева. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2013. - 172 с. : ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

713. Муравьев Н.В.

Избранные краеведческие труды: в 2 т.. Т. 1: Из истории возникновения населенных пунктов Тамбовской области. Изначальная история населенных пунктов Тамбовской области. Улицы и площади Тамбова/ Н.В. Муравьев. - Тамбов : Тамб. вестн. , 2006. - 480 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

714. Муравьев Н.В.

Избранные краеведческие труды: в 2 т.. Т. 2: Из истории возникновения и развития общеобразовательных школ Тамбовской области. Беломестная двойня.

Автобиография. Он сумел заглянуть в прошлое. Корифей/ Н.В. Муравьев. - Тамбов : Тамб. вестн. , 2006. - 400 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

715. Муравьева А.А.

Организация модульного обучения, основанного на компетенциях: пособие для преподавателей/ А.А. Муравьева, Ю.Н. Кузнецова, Т.Н. Червякова. - М. : Альфа-М , 2005. - 96 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

716. Муратов Н.П.

Записки тамбовского губернатора/ Н.П. Муратов; ред.-сост. В.В. Канищев, Л.Г. Протасов, Вл.В. Канищев. - Тамбов, 2007. - 437 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

717. Мякишев Г. Я.

Физика : учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, Н. Н. Сотский. - 15-е изд.. - Москва : Просвещение, 2006. - 366 с. : ил.

Экземпляры: всего:27 - ХР(26), ЧЗ(1)

718. Мякишев Г. Я.

Физика : учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев. - 15-е изд.. - Москва : Просвещение, 2006. - 381 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

719. Мякишев Г. Я.

Физика : учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, Н. Н. Сотский. - 14-е изд.. - Москва : Просвещение, 2005. - 366 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

720. Мякишев Г. Я.

Физика : учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений : базовый и профильный уровни / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, Н. Н. Сотский ; под ред. В. И. Николаева, Н. А. Парфентьевой. - 20-е изд.. - Москва : Просвещение, 2011. - 366 с. : ил. - (Классический курс)

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

721. Мякотин Е. В.

Рок-музыка. Опыт структурно-антропологического подхода: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Мякотин Евгений Владимирович. - Саратов, 2006. - 22 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

722. Нагих М.В.

Преподавание электронной музыки - теоретический аспект/ Нагих Михаил Валерьевич; отв. ред. А.И. Волков. - М.: Моск. пед. гос. ун-т, 2006. - 22 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

723. Нагих М.В.

Электронная музыка в музыкально-педагогическом процессе/ Нагих Михаил Валерьевич. - М.: Моск. пед. гос. ун-т, 2005. - 19 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

724. Нагих М.В.

Электронная музыка последней четверти XX века - вопросы изучения/ Нагих Михаил Валерьевич. - М.: Моск. пед. гос. ун-т, 2005. - 19 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

725. Надольская О.Н.

Лексикология музыкального исполнительства. Теоретические основания и системный анализ: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Надольская Ольга Николаевна. - Саратов, 2006. - 157 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

726. Надольская О.Н.

Лексикология музыкального исполнительства. Теоретические основания и системный анализ: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Надольская Ольга Николаевна. - Саратов, 2006. - 22 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

727. Назайкинский Е.В.

История в музыке: избр. исслед./ Е.В. Назайкинский. - М.: Моск. консерватория, 2009. - 392 с., нот., 1 л. портр.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

728. Народно-художественная культура российского казачества как

культурно-исторический феномен: проблемы, опыт, перспективы развития: материалы и ст. 1-й Всерос. науч.-практ. конф., 25-27 мая 2006 г./ редкол.: А.И. Величкин, В.К.

Крючек и др.. - Волгоград : Станица-2 , 2006. - 96 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

729. Народное музыкальное творчество: учебник/ отв. ред. О.А. Пашина. - СПб.:

Композитор, 2005. - 568 с., нот.: ил.. - (Академия XXI: учеб. и учеб. пособия по культуре и искусству)

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

Учебник создан на материале русского фольклора и предназначен для студентов музыкальных вузов и музыкальных факультетов высших учебных заведений искусств. Учебник дает представление о традиционной картине мира, специфике музыкального фольклора, современной методологии его изучения, исторически сложившейся на русской этнической территории системе локальных музыкально-фольклорных традиций, особенностях народного музыкального мышления. Учебник отражает историю собирания и изучения русской народной музыки и дает типологию ритмических и звуковысотных форм музыкально-фольклорных текстов.

730. Народный костюм Пензенской губернии конца XIX - начала XX века:

фотоальбом. - Пенза : Пеликан , [2005]. - 356 с.: ил.. - Тит. л. парал. рус., англ.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

731. Наумова Н.Б.

Педагогические условия развития творческого воображения у студентов-музыкантов в учебном процессе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Наумова Наталья Борисовна. -

Воронеж, 2008. - 209 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

732. **Научные чтения памяти А. И. Кандинского** : материалы научной конференции, 5-6 апреля 2006 года / ред.-сост. Е. Г. Сорокина, И. А. Скворцова. - Москва : Московская консерватория им. П. И. Чайковского, 2007. - 430 с., нот. : ил. - (Научные труды Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского ; сб. 59)

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

733. **Неизвестный Николай Мясковский**. Взгляд из XXI века : сб. ст. / Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского, Союз моск. композиторов ; ред.-сост. Е. Б. Долинская. - М. : Композитор, 2006. - 224 с., нот.: ил., 8 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

734. **Немецко-русский и русско-немецкий** словарь: для школьников и студентов/ сост. Н.В. Галахов, С.Д. Гуков. - 2-е изд., испр.. - М.: Мартин, 2008. - 478 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

735. **Немкова О. В.**

Mater Dei. Образ Мадонны в художественной культуре Возрождения и Барокко : монография : [в 2 частях]. Ч. 2 / О. В. Немкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2014. - 273 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

736. **Немкова О. В.**

Mater Dei. Эстетическая мариология в европейской художественной культуре Средневековья : монография : [в 2 частях]. Ч. 1 / О. В. Немкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 180 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

737. **Немкова О. В.**

Образ Богоматери в западноевропейской художественной культуре. Инвариант и эволюционные модификации : диссертация на соискание ученой степени доктора искусствоведения : 17.00.09 : [в 2 т.] / Немкова Ольга Вячеславовна. - Саратов, 2014. - 2 т.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

738. **Ненкина В.П.**

Проблема стилевого подхода к изучению художественных процессов в хоровой музыке/ В.П. Ненкина; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 7 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

739. **Неусыпова Е. А.**

Формирование организационно-управленческой культуры в профессиональной подготовке современного педагога-музыканта : автореферат диссертации ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Неусыпова Елена Александровна. - Санкт-Петербург, 2013. - 23 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

740. **Никитин Б.С.**

Сергей Рахманинов. Две жизни/ Б.С. Никитин. - М.: Классика-XXI, 2009. - 208 с., 1 л. портр., 8 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

741. Николаева Е.В.

История музыкального образования Древняя Русь: конец X - середина XVII столетия: учеб. для студентов высш. учеб. заведений/ Е.В. Николаева. - М. : ВЛАДОС , 2006. - 208 с.: ил., нот.. - (Учебник для ВУЗов)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

742. Николай Константинович Рерих, 1874 - 1947 / гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 29)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

743. Никольская Т.М.

Технология изучения обрядового комплекса: (на примере Купальского обряда): монография/ Т.М. Никольская. - Тамбов : ТОИПКРО , 2007. - 83 с.: ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

744. Новочук П. А.

Формирование этнической самоидентичности молодежи в условиях социально-культурной деятельности : монография / П. А. Новочук ; науч. ред. М. И. Долженкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 129 с. : ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

745. Нормативный справочник руководителя вуза: справ. изд.. Кн. 2/ сост. и техн. ред. С.В. Сонин. - М.: ИФ "Образование в документах", 2005. - 152 с.. - (Библиотека нормативных правовых актов в помощь работникам образования)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Во вторую книгу справочника включены нормативно-правовые и рекомендательные документы, регулирующие вопросы образовательной деятельности вуза (порядок приема и перевода, организация практики, итоговой аттестации, выдача документов об образовании), в т.ч. и в части послевузовского профессионального образования.

746. Нормативный справочник руководителя вуза: справ. изд.. Кн. 1/ сост. и техн. ред. С.В. Сонин. - М.: ИФ "Образование в документах", 2005. - 192 с.. - (Библиотека нормативных правовых актов в помощь работникам образования)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

В справочнике собраны основные нормативные и рекомендательные документы, регламентирующие различные стороны деятельности высшего учебного заведения. В первую книгу вошли документы, устанавливающие правовые основы деятельности вузов (Типовое положение о вузе, его филиале и т.п.). Кроме того, включены документы, регулирующие вопросы аттестации, лицензирования и государственной аккредитации высших учебных заведений, а также присвоения ученых званий, присуждения ученых степеней и замещения должностей научно-педагогических работников.

747. Ноуд Ф.

Самоучитель игры на гитаре/ Фредерик Ноуд; пер. с англ. К.А. Давыдовой. - М. : АСТ : Астрель, 2009. - 272 с., нот.: ил.. - (Шаг за шагом)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

748. Овчинникова Т. К.

Хоровой театр в современной отечественной музыкальной культуре / Т. К. Овчинникова. - Ростов-на-Дону : Книга, 2010. - 176 с. : ил., 6 л. ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

749. Овчинникова Т. К.

Хоровой театр России рубежа XX-XXI веков : учебное пособие / Т. К. Овчинникова ; науч. ред. К. А. Жабинский ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория

(академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2013. - 86 с., нот.. - (Библиотека методической литературы)
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

750. **Одаренность - жизненный успех** : сборник научных и учебно-методических работ проекта "Творческая мастерская" / М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; под ред. Е. В. Мстиславской. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 64 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

751. **Олейникова О.Н.**
Анализ потребности в умениях : метод. пособие / О.Н. Олейникова, А.А. Муравьева, Ю.В. Коновалова. - М. : Альфа-М , 2005. - 140 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

752. **Олешко В.Ф.**
Психология журналистики: учеб. пособие/ В.Ф. Олешко. - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2006. - 240 с.. - (Библиотека профессионального журналиста)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

753. **Олимпийский учебник студента**: пособие для формирования системы олимп. образования в нефизкультур. высш. учеб. заведениях/ В.С. Родиченко и др.; Олимп. ком. России. - 3-е изд., перераб. и доп.. - М.: Совет. спорт, 2005. - 128 с.: ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)

В книге рассказывается об истории Олимпийских игр, становлении и развитии современного олимпийского движения, его основополагающих принципах, структуре и проблемах, значимости спорта для общества и отдельного человека.

754. **Я вхожу в мир искусств** : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997

№ 1: Опарина Н. А. Школьные праздники и зрелища : репертуарно-методический сборник / Н. Опарина. - 2012. - 128 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

755. **Оперный театр: вчера, сегодня, завтра** : сборник статей / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова ; ред.-сост. А. М. Цукер. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2010. - 355 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

756. **Организация и руководство народным художественным творчеством**: учеб. программа по специальности 053000 - "Народное художественное творчество"/ Сост. Э.И. Петрова. - М.: МГУКИ, 2005. - 20 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

757. **Организация научных исследований в вузах: опыт и проблемы**: материалы семинара для рук. состава системы высш. и послевуз. образования в области организации науч. исслед., Санкт-Петербург, 2-3 дек. 2004 г./ рук. работ: Д.В. Пузанков, А.Н. Кудинов. - Тверь: Твер. ИнноЦентр, 2005. - 214 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

758. **Органная книжечка** : очерки по истории и теории органного искусства : учебное пособие / Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского ; ред.-сост. Е. Н. Цыбко. - Москва : Московская консерватория, 2008. - 328 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

759. **Оркестровый класс:** программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070101 "Инструмент. исполнительство" специализации "Оркестровые струн. и духовые инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.М. Черемисин. - Тамбов, 2006. - 10 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
760. **Орлов В. В.**
"Новое" в музыкальном искусстве: онтологический и ценностный аспекты : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Орлов Владимир Валерьевич. - Саратов, 2013. - 26 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
761. **Основы естественнонаучного познания мира:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.В. Щеглов. - Тамбов, 2007. - 9 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
762. **Основы звукорежиссуры :** творческий практикум : учебное пособие / [Н. И. Дворко, В. Г. Динов, С. Г. Шугаль, Ю. А. Кубицкий] ; под общ. ред. Н. И. Дворко . - Санкт-Петербург : [Издательство Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов], 2005. - 168 с. : ил. - (Библиотека Гуманитарного университета ; вып. 24)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
763. **Основы информационной культуры педагога-музыканта:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мордасова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 10 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
764. **Основы музыкальной критики:** программа дисциплины Федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.Ю. Матвеева. - Тамбов, 2006. - 16 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
765. **Основы права :** учебник / под ред. С. Я. Казанцева; [С. Я. Казанцев, Б. И. Кофман, П. Н. Мазуренко и др.] . - 4-е изд., стер.. - Москва : Академия, 2012. - 256 с. - (Среднее профессиональное образование. Право)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
766. **Основы религиоведения:** учеб. для студентов высш. учеб. заведений/ Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И. Никонов и др.; под ред. И.Н. Яблокова. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М. : Высш. шк. , 2005. - 508 с. - (Классический университетский учебник)
Экземпляры: всего:25 - ХР(24), ЧЗ(1)
В учебнике представлены различные религии, разработанные в мировом религиоведении. При изложении истории религии дается описание как народностно-национальных религий - даосизма, индуизма, иудаизма и др., так и мировых - буддизма, христианства, ислама. Особое внимание уделяется основным направлениям религиозной философии и теологии. Свобода мысли, совести, религии и убеждений интерпретируется в соответствии с международными правовыми документами, законодательными актами в нашей стране.
767. **Основы сценарной композиции:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество" специализация "Театральное творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Косякина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 7 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

768. Островская Г. И.

Взаимодействие взрослых и детей: основы, позиции, проблемы : учебно-методическое пособие / Г. И. Островская ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова . - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 92 с

Экземпляры: всего:6 - ХР(5), ЧЗ(1)

769. Островская Г. И.

Этномузыка народов мира : учебно-методическое пособие / Г. И. Островская ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2014. - 102 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

770. Островская Г.И.

Музыкально-поэтическое развитие дошкольников в условиях деятельности учреждений дополнительного образования/ Г.И. Островская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 157 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

771. Островская Е.А.

Психологические аспекты деятельности концертмейстера в музыкально-образовательной сфере инструментального исполнительства: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Островская Елена Анатольевна. - Саратов, 2006. - 25 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

772. Островская Е.А.

Психологические аспекты деятельности концертмейстера в музыкально-образовательной сфере инструментального исполнительства: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Островская Елена Анатольевна. - Тамбов, 2006. - 233 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

773. Остряков А.П.

Мои воспоминания/ А.П. Остряков; сост. А.Л. Кровякова, Т.А. Кротова и др.. - Тамбов, 2007. - 284 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

774. От барокко к романтизму. Музыкальные эпохи и стили: эстетика, поэтика, исполнительская интерпретация: сб. ст.. Вып. 2/ отв. ред. С.В. Грохотов. - М.: Моск. консерватория, 2010. - 288 с., нот.: ил.. - (Научные труды Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского; Сб. 65)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

775. Отечественная и зарубежная музыка в свете актуальных проблем

музыковедения: сб. науч. студен. работ/ Волгогр. муницип. ин-т искусств им. П.А. Серебрякова; отв. ред. Е.В. Смагина. - Волгоград: Изд-во Волгогр. гос. ун-та, 2007. - 154 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

776. Отечественная история: программа для высш. музык. учеб. заведений/ Сост. Д.Н. Погорелый. - Тамбов, 2005. - 32 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

777. Отечественная музыкальная литература: программа дисциплины федер.

компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальностей 070113 "Теория музыки", 070102 "Инструм. исполнительство", 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.П. Сворцова, Г.М. Юсан. - Тамбов, 2007. - 27 с.
Экземпляры: всего:10 - ЧЗ(1), ХР(9)

778. Отюгова Т. А.

Композитор Валерий Гаврилин : биографическое эссе / Татьяна Александровна Отюгова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2008. - 40 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

779. Охалова И. В.

Музыкальная литература зарубежных стран : учебное пособие для музыкальных училищ. Вып. 5 / И. Охалова ; под ред. Е. Царевой. - Москва : Музыка, 2013. - 640 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:10 - ХР(9), ЧЗ(1)

780. Пазовникова М. В.

Техническое совершенствование исполнительского аппарата пианиста в русле методических исканий фортепианных школ XIX-XX вв. : лекция / М. В. Пазовникова ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - Москва : МГУКИ, 2005. - 19 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

781. Памяти Л. Л. Христиансена. Проблемы фольклора в современном мире : сб. ст. по материалам II всерос. чтений / науч. ред. А. С. Ярешко, ред.-сост. А. А. Михайлова. - М. : Композитор, 2010. - 456 с., нот.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

782. Памяти Л.Л. Христиансена (1910-1985): сб. науч. ст. по материалам Всерос. науч. чтений, посвященных Л.Л. Христиансену/ ред.-сост. А.С. Ярешко. - Саратов: Саратов. гос. консерватория им. Л.В. Собинова, 2005. - 364 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Сборник составлен по материалам Всероссийских научных чтений по проблемам этномузыкологии и этнопедагогики, прошедших 11-13 марта 2005 года в Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова. В сборнике представлен широкий круг тем, посвященных проблемам бытования традиционной культуры в современных условиях, вопросам методики и педагогики преподавания народного пения, изучению региональных фольклорных традиций. Отдельные статьи посвящены воспоминаниям о Л.Л. Христиансене, анализу его научной, методической и популяризаторской деятельности. Материалы адресуются фольклористам, студентам средних и высших учебных заведений, а также широкому кругу читателей, интересующихся народным искусством.

783. Памяти М. А. Этингера : сборник научных статей. Вып. 2 / М-во культуры Астрах. обл., Гос. фольклор. центр "Астраханская песня" ; гл. ред. Е. М. Шишкина ; ред.-сост. В. О. Петров. - Астрахань : АИПКП, 2007. - 276 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

784. Панина Т.С.

Современные способы активизации обучения: учеб. пособие/ Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова; под ред. Т.С. Паниной. - 2-е изд., стер.. - М. : Академия, 2006. - 176 с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

785. Панфилова А.П.

Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие/ А.П. Панфилова; под общ. ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. - М. : Академия, 2006. - 368 с. - (Профессионализм педагога)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

786. Паращенко-Корнейчук Л. Н.

Тесты по английскому языку : для студентов 1-2 курсов общемузыкальных специальностей / Л. Н. Паращенко-Корнейчук ; М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - 2-е изд., доп. и перераб.. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 92 с.

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

787. Парусова Е.В.

Пейзажные образы в фортепианном творчестве конца XIX - начала XX веков. К проблеме изобразительности в искусстве: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Парусова Екатерина Владимировна. - Саратов, 2010. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

788. Парусова Е.В.

Пейзажные образы в фортепианном творчестве конца XIX - начала XX веков. К проблеме изобразительности в искусстве: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Парусова Екатерина Владимировна. - Саратов, 2010. - 257 с., нот.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

789. Паршин М. В.

Развитие искусства концертной балалаечной транскрипции : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Паршин Михаил Викторович. - Магнитогорск, 2013. - 25 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

790. Паукнер Е. Э.

Русское скрипичное искусство последней трети XVIII века и деятельность И. Хандошкина : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Паукнер Екатерина Энверовна. - Ростов-на-Дону, 2013. - 28 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

791. Певцы Большого театра. Вып. 2: Нина Терентьева. Мария Гаврилова/ сост.

Д.З. Киреев; ред. В.М. Некрасов. - Владимир : Нива , 2005. - 189 с.: 8 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Книга содержит материалы о жизни и творчестве известных оперных певиц, народных артисток Российской Федерации Н.Н. Терентьевой и М.Г. Гавриловой, с успехом выступающих в Большом театре и на ведущих оперных сценах мира. Кроме статей о творчестве этих певиц в целом, в приложениях дается также анализ отдельных выдающихся их работ на оперной сцене. Справочно-информационный материал, наряду с помещенными в издании фотографиями, позволяет полнее представить творческий путь Н. Терентьевой и М. Гавриловой. Книга предназначена профессиональным исполнителям, музыковедам и всем тем, кому дороги достижения отечественной и мировой оперной культуры.

792. Педагогика народного художественного творчества : программа

дисциплины для студентов специальности 071301.65 "Нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. М. И. Долженкова. - Тамбов, 2010. - 55 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

793. Педагогическая практика: программа для высш. музык. учеб. заведений по

специальностям 070100 "Музыкальное искусство", 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Сост. С.Б. Ефимова. - Тамбов, 2005. - 11 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

794. **Педагогическая практика:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" по специализации "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.И. Часовских. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

795. **Педагогическая практика:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество" специализация "Театральное творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Косякина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 6 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

796. **Педагогическая практика :** программа дисциплины для студентов специальности 050600.62 "Художеств. образование" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Н. А. Дьякова. - Тамбов, 2010. - 45 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

797. **Педагогическая практика:** программа дисциплины федер. компонента цикла СД ГОС ВПО второго поколения по направлению подготовки 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструм. исполнительство" (фортепиано)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.В. Царёва. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

798. **Пекарский М.И.**
Нотация мультиперкуссии/ Марк Пекарский. - Б.м., 2006. - 54 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

799. **Пенькова О.П.**
Дворянство Тамбовской губернии (1861-1906): монография/ О.П. Пенькова; науч. ред. П.С. Кабытов. - Тамбов: Пролетар. светоч, 2009. - 188 с., 4 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

800. **Переверзев М. П.**
Менеджмент в сфере культуры и искусства : учебное пособие / М. П. Переверзев, Т. В. Косцов. - Москва : ИНФРА-М, 2014. - 192 с. - (Высшее образование - Бакалавриат)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

801. **Перельман Н. Е.**
Беседы у рояля. Воспоминания. Письма / Натан Перельман ; сост. Фаина Брянская, Елена Мовчан. - Москва : Арт-транзит, 2013. - 292 с., нот. : ил., 1 л. портр.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

802. **Пересада А.И.**
Энциклопедия балалаечника/ А. Пересада. - Краснодар: Альфа-Полиграф+, 2008. - 148 с.: ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

803. **Петров В. О.**
Инструментальный театр XX века: вопросы истории и теории жанра / Владислав Олегович Петров ; Астрах. гос. консерватория (акад.), Каф. теории и истории музыки. - Астрахань : АИПКП, 2013. - 355 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

804. **Петров В. О.**

Слово в инструментальной музыке / В. О. Петров ; Астрах. гос. консерватория, Каф. теории и истории музыки. - Астрахань : АИПКП, 2011. - 103 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

805. Петров В. О.

Фредерик Ржевски: путь обновления традиций / В. О. Петров ; Астрах. гос. консерватория, Каф. теории и истории музыки. - Астрахань : АИПКП, 2011. - 100 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

806. Петров В.О.

Творчество Шостаковича на фоне исторических реалий XX века/ В.О. Петров. - Астрахань: Изд-во ОГОУ ДПО АИПКП, 2007. - 188 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

807. Петров В.О.

Фортепианный дуэт XX века: вопросы истории и теории жанра: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Петров Владислав Олегович. - Саратов, 2006. - 251 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

808. Петров В.О.

Фортепианный дуэт XX века: вопросы истории и теории жанра: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Петров Владислав Олегович. - Саратов, 2006. - 28 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

809. Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 1: Петрова Л. А. Метод сценической речи / Любовь Петрова. - 2011. - 144 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

810. Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 2: Петрова Л. А. Техника сценической речи / Любовь Петрова. - 2010. - 144 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

811. Петрова О. Л.

Business English for musicians : учебное пособие для студентов консерваторий и музыкальных вузов / О. Л. Петрова ; М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 88 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

812. Петрова О. Л.

Theatre and cinema: the art of acting : учебное пособие для студентов театральных факультетов вузов по специальности "Актеры театра и кино" / О. Л. Петрова, Н. Г. Тырникова, Л. Н. Парашенко-Корнейчук ; Федер. агентство по культуре и кинематографии, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2006. - 137 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

813. Петровская И. Ф.

Другой взгляд на русскую культуру XVII века. Об инструментальной музыке и о скоморохах : исторический очерк / И. Ф. Петровская. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 288 с. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

814. Петрушанская Е. М.

Михаил Глинка и Италия : загадки жизни и творчества / Елена Петрушанская. - Москва : Классика-XXI, 2009. - 444, [4] с., XXIV л. ил., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

815. Пиджоян Л.А.

Развитие профессиональной компетентности будущих учителей музыки на основе интеграции музыкальной и педагогической составляющих: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Пиджоян Лариса Анатольевна. - Елец, 2007. - 159 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

816. Питер Пауль Рубенс, 1577-1640 / гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 7)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

817. Платонова С.В.

Камерная музыка Виктора Платонова: опыт образно-смыслового анализа: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Платонова Светлана Васильевна. - Тамбов, 2009. - 224 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

818. Платонова С.В.

Камерная музыка Виктора Платонова: опыт образно-смыслового анализа: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Платонова Светлана Васильевна. - Саратов, 2009. - 25 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

819. Плещеев А.А.

Наш балет (1673-1899): Балет в России до нач. XIX столетия и балет в Санкт-Петербурге до 1899 г./ А.А. Плещеев. - СПб.: Лань; М.; Краснодар: Планета музыки, 2009. - 576 с.: ил.. - (Мир культуры, истории и философии)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

820. Плотников В. И.

От бряцания и щипка до "переборов" и прямого удара / В. И. Плотников. - Владивосток : Дальневосточ. гос. акад. искусств, 2013. - 280 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

821. Плужников К.И.

Забытые страницы русского романса/ Константин Плужников; науч. ред. В.Н. Гурков. - СПб.: Композитор, 2005. - 139 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

822. Плужникова Т.Н.

Механика. Лабораторный практикум: учеб.-метод. пособие/ Т.Н. Плужникова, С.Н. Плужников; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 43 с.: ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

823. Погадаева Н.О.

Фёдор Серафимович Дружинин - исполнитель, педагог, композитор: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Погадаева Наталья Олеговна. - Саратов, 2009. - 22 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

824. Погадаева Н.О.

Фёдор Серафимович Дружинин - исполнитель, педагог, композитор: дис. ... канд. искусствovedения: 17.00.02/ Погадаева Наталья Олеговна. - Оренбург, 2009. - 274 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

825. Погорельый Д.Н.

Основы религиоведения: метод. требования к написанию реф. для студентов сред. проф. образования/ Д.Н. Погорельый; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2005. - 14 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

826. Погорельый Д.Н.

Отечественная история: метод. рекомендации по написанию контрол. работ для студентов заоч. отд-ния 1 курса фак. высш. проф. образования/ Д.Н. Погорельый; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2005. - 17 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

827. Подготовка дипломного реферата: программа дисциплины федер.

компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 070113 "Теория музыки"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.М. Левина. - Тамбов, 2007. - 7 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

828. Позднухова Г.В.

Значение фортепианной партии в камерно-вокальной литературе: метод. работа/ Г.В. Позднухова; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 17 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

829. Полифония: программа дисциплины федер. компонента цикла СД ГОС ВПО

второго поколения по направлению 070100 "Муз. искусство" специальности 070105 "Дирижирование акад. хором" 070101 "Инструм. исполнительство" ("Фортепиано")/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.Г. Давыдова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 17 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

830. Полозова И. В.

Русская музыкальная палеография : учебное пособие по курсу "История музыки" для студентов музыкальных вузов / И. В. Полозова ; М-во культуры Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО "Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова". - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2014. - 212 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

831. Полозова И. В.

Церковно-певческая культура саратовских старообрядцев: формы бытования в исторической перспективе : исследование / И. В. Полозова ; Федер. агентство по культуре и кинематографии, Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2009. - 334 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

832. Полозова И.В.

Церковно-певческая культура Саратовских старообрядцев в историческом аспекте: дис. ... д-ра искусствovedения: 17.00.02: [в 2 т.]/ Полозова Ирина Викторовна. - Саратов, 2009. - 519 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

833. **Поль Гоген, 1848-1903**/ гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 8)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
834. **Поль Сезанн, 1839 - 1906** / гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 21)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
835. **Полякова Л. В.**
Тамбовская магистраль русской литературы / Лариса Полякова. - Тамбов : Литфонд России, 2011. - 340 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
836. **Поляничкина Г.А.**
Этнография: учеб. пособие/ Г.А. Поляничкина. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 159 с.. - (Высшее образование)
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
837. **Полятков С.С.**
Основы современного танца/ С.С. Полятков. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 80 с.: ил.. - (Серия "Без проблем")
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
838. **Полятков С.С.**
Основы современного танца/ С.С. Полятков. - 2-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 80 с.: ил.. - (Серия "Без проблем")
Экземпляры: всего:11 - ХР(11)
839. **Помни войну** : календарь-справочник памятных дат и военно-исторических событий 1942 года / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., ТОГУК "Тамб. обл. краевед. музей" [и др.] ; авт.-сост. И. Николаев, О. Горбунов [и др.]. - Тамбов : Студия печати Галины Золотовой, 2012. - 193 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
840. **Помни войну** : календарь-справочник памятных дат и военно-исторических событий 1943 года / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., ТОГБУК "Тамб. обл. краевед. музей", Музейно-выставочный центр Тамб. обл. ; коллектив авт.-сост.: И. Николаев (рук.), О. Горбунов, Н. Минаева, Е. Рогачева. - Тамбов : Студия печати Галины Золотовой, 2013. - 281 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
841. **Пономарева Е. В.**
Мифопоэтика и интертекстуальность в позднем творчестве П. И. Чайковского : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Пономарева Елена Владимировна. - Саратов, 2012. - 181 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
842. **Понятовский С.П.**
История альтового искусства: учеб. пособие/ С.П. Понятовский. - М. : Музыка, 2007. - 335 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
843. **Попов П.А.**

Региональный опыт подготовки дирижеров любительских коллективов: (анализ метод. практики О.Л. Городенской): учеб.-метод. пособие/ П.А. Попов; ред. П.Н. Евтихийев. - Тамбов: ТОИПКРО, 2005. - 94 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

844. Попова В.В.

Технические упражнения как составная часть инструктивного материала в трудах выдающихся пианистов-педагогов Западной Европы и России XIX-XX вв.: учеб. пособие по курсу "Методика обучения игре на фортепиано" для студентов высш. и сред. учеб. заведений/ В.В. Попова; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 39 с., нот.
Экземпляры: всего:20 - ХР(19), ЧЗ(1)

845. Попова И.П.

Типологемы волшебной музыкальной сказки: монография/ Ирина Попова; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов, 2006. - 148 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

846. Попова М.В.

Оптимизация процесса обучения на струнно-смычковых музыкальных инструментах (На материале учебной работы в классе альты): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Попова Марина Викторовна. - Тамбов, 2008. - 162 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

847. Попова М.В.

Оптимизация процесса обучения на струнно-смычковых музыкальных инструментах (На материале учебной работы в классе альты): автореф. дис. на ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Попова Марина Викторовна. - М., 2008. - 20 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

848. Постановка голоса: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" по специализации "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.А. Москвичева. - Тамбов, 2006. - 11 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

849. Постановка голоса: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л.И. Рождественская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 17 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

850. Постмодернизм в контексте современной культуры: материалы междунар. науч. конф. в рамках рус.-фр. проекта "День музыки Паскаля Дюсапена в Москве" (17 нояб. 2007 г.)/ ред.-сост. О.В. Гарбуз. - М.: Моск. консерватория, 2009. - 192 с., нот.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

851. Поэтика и семантика фольклора : научные статьи педагогов кафедры / Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова, Каф. нар. пения и этномузыкологии ; науч. ред. А. С. Ярешко ; ред.-сост. А. А. Михайлова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 238 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

852. Православная история и традиционная культура : материалы III Международной научно-практической конференции, 22-23 марта 2011 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации и др. ; науч. ред. Л. Ю. Евтихиева. - Тамбов :

Print-Service, 2012. - 290 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

853. **Православная история и традиционная культура** : материалы II Международной научно-практической конференции, 22-23 марта 2008 года / Федер. агентство по образованию, Рус. православная церковь, Моск. патриархат, Тамб. епархия [и др.] ; науч. ред. Л. Ю. Евтихиева. - Тамбов : Издательство ТГУ, 2009. - 348 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

854. **Привалов С. Б.**
Русская музыкальная литература. Музыка XI - начала XX века : учебник для средних классов детских музыкальных школ, колледжей и лицеев / Сергей Привалов. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 389, [2] с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

855. **Примерная программа курса "Духовой оркестр"**: для студентов музык. вузов/ Рос. акад. музыки им. Гнесиных; сост. Н.М. Михайлов. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2006. - 27 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

856. **Прищепа И.М.**
Возрастная анатомия и физиология: учеб. пособие для студентов небиол. специальностей учреждений, обеспечивающих получение высш. образования/ И.М. Прищепа. - Минск : Новое знание, 2006. - 416 с.: ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

857. **Проблемы исполнительской интерпретации и музыкальной педагогики** : сборник по материалам Всероссийской научно-практической конференции, 5-6 марта 2011 года / М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 248 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

858. **Проблемы культуры и искусства в мировоззрении современной молодежи**: преемственность и новаторство: сб. науч. ст. по материалам IV Всерос. науч.-практ. конф. студентов и аспирантов/ Саратов. гос. консерватория им. Л.В. Собинова. - Саратов, 2006. - 229 с.
Экземпляры: всего:6 - ЧЗ(1), ХР(5)

859. **Проблемы культуры и искусства в мировоззрении современной молодежи**: преемственность и новаторство: сб. науч. ст. по материалам открытой межвуз. науч.-практ. конф. студентов и аспирантов. Вып. 3/ Саратов. гос. консерватория им. Л.В. Собинова; ред. С.П. Шлыкова. - Саратов, 2005. - 312 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

860. **Проблемы культуры и искусства в мировоззрении современной молодежи**: преемственность и новаторство : сборник научных статей по материалам V Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов / Федер. агентство по культуре и кинематографии, Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова ; отв. ред. Д. И. Варламов. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2006. - 287 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

861. **Проблемы менеджмента в сфере академической музыки** : сб. ст. / Рост. гос. консерватория (акад.) им. С. В. Рахманинова ; ред.-сост. А. В. Крылова, Е. В. Кисеева. - М. : Композитор, 2010. - 192 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

862. **Проблемы стиля в отечественной музыке второй половины XX века:** программа дисциплины для слушателей фак. повышения квалификации/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.В. Климова. - Тамбов, 2007. - 6 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

863. **Проблемы художественного творчества:** Всероссийские научные чтения, посвященные Б. Л. Яворскому, Саратов-2010 / М-во культуры Рос. Федерации, ФГОУ ВПО Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : SGK им. Л. В. Собинова, 2011. - 256 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

864. **Проблемы художественного творчества:** Всероссийские научные чтения, посвященные Б. Л. Яворскому, 28 февраля - 2 марта 2009 г. / М-во культуры Рос. Федерации, ФГОУ ВПО Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : SGK им. Л. В. Собинова, 2010. - 386 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

865. **Проблемы художественного творчества:** сборник статей по материалам Всероссийских научных чтений, посвященных Б. Л. Яворскому, 28-30 сентября 2012 г.. Ч. 1 / М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : SGK им. Л. В. Собинова, 2013. - 248 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

866. **Проблемы художественного творчества:** сборник статей по материалам Всероссийских научных чтений, посвященных Б. Л. Яворскому, 28-30 сентября 2012 г.. Ч. 2 / М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : SGK им. Л. В. Собинова, 2013. - 190 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

867. **Проблемы художественной культуры в мировоззрении современной молодежи: преемственность и новаторство:** сб. ст. по материалам VI Всерос. науч.-практ. конф. студентов и аспирантов/ редкол.: О.Б. Краснова, З.В. Фомина и др.; отв. ред. О.Б. Краснова. - Саратов: Изд-во Саратов. гос. консерватории им. Л.В. Собинова, 2008. - 284 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

868. **Программа курса анализа музыкальных произведений:** для вок. фак. муз. вузов/ С.-Петербур. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова; сост. Н.И. Кузьмина; ред. Л.П. Иванова. - СПб., 2005. - 29 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

869. **Программа курса повышения квалификации для преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова;** авт.-сост. И.П. Попова. - Тамбов, 2006. - 7 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)

870. **Пронин А.А.**
Применение пьес "Детского альбома" Н.Я. Чайкина в обучении и воспитании начинающих баянистов: (метод. разработ.)/ А.А. Пронин; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 13 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

871. **Пронина А.Ф.**

Происхождение и развитие импровизационных жанров XVI-XVIII вв. (на примере клавирных фантазий В. Моцарта): метод. работа/ А.Ф. Пронина; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 29 с., нот. Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

872. **Психология и этика** делового общения: учеб. для студентов высш. учеб. заведений/ под ред. проф. В.Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп.. - М. : ЮНИТИ-ДАНА , 2007. - 415 с.. - (Золотой фонд российских учебников) Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

873. **Психология художественного творчества**: программа дисциплины для студентов по направлению 071300.62 "Нар. художеств. культура" специальность 071301.65 "Нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Е. В. Сорокина. - Тамбов, 2010. - 47 с. Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

874. **Психолого-педагогическое сопровождение профессиональной** деятельности специалиста в сфере культуры и искусства: материалы докл. межвуз. студен. науч.-практ. конф., 7 дек. 2006 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова; ред. Л.Г. Сухова. - Тамбов, 2007. - 159 с. Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

875. **Путь к совершенству** : диалоги, ст. и материалы о фортеп. технике / ред. -сост. С. М. Стуколкина. - СПб. : Композитор, 2007. - 392 с. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

876. **Пушечников И.Ф.**
Искусство игры на гобое : история, теория, методика, педагогика : учеб.-метод. пособие / Иван Федорович Пушечников ; ред. А. С. Казурова ; Комитет по культуре правительства Москвы, Моск. гос. ин-т музыки им. А. Г. Шнитке. - СПб. : Композитор, 2005. - 311 с., нот.. - (Перспективы музыкального образования) Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

877. **Пьер Огюст Ренуар**, 1841-1919 / гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 14) Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

878. **Пястолов С. М.**
Экономика : учебник / С. М. Пястолов. - Москва : Академия, 2012. - 288 с. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат) Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

879. **Рабинович Д.А.**
Исполнитель и стиль/ Д.А. Рабинович; послесл. Андрей Хитрук. - М.: Классика-XXI, 2008. - 208 с., 1 л. портр.. - (Мастер - класс) Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

880. **Радынова О.П.**
Музыкальные шедевры: программа муз. воспитания детей дошкол. возраста с метод. рекомендациями/ О.П. Радынова. - 2-е изд., испр. и доп.. - М. : ГНОМ и Д , 2006. - 80 с.. - (Серия "Музыка для дошкольников") Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

881. **Разработка модульных программ**, основанных на компетенциях: учеб. пособие для преподавателей образоват. учреждений сред. проф. образования / О.Н.

Олейникова, А.А. Муравьева, Ю.В. Коновалова, Е.В. Сартакова. - М. : Альфа-М , 2005. - 288 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

882. Рапацкая Л. А.

История художественной культуры России : от древних времен до конца XX века : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Л. А. Рапацкая. - Москва : Академия, 2008. - 384 с., 16 л. ил.. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

883. Ратанова Т.А.

Психодиагностические методы изучения личности : учеб. пособие / Т.А. Ратанова, Н.Ф. Шляхта ; Рос. акад. образования ; Моск. психолого-соц. ин-т. - 4-е изд., испр. - М. : Моск. психолого-соц. ин-т : Флинта, 2005. - 320 с.. - (Библиотека психолога)

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

884. Рахманинов С.В.

Воспоминания, записанные Оскаром фон Риземаном/ Сергей Рахманинов; пер. с англ., послесл. и коммент. В.Н. Чемберджи. - М.: Классика-XXI, 2008. - 248 с., 8 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

885. Реан А. А.

Психология и педагогика : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. Реан, Н. Бордовская, С. Розум ; под общ. ред. А. А. Реана. - Санкт-Петербург : Питер, 2006. - 432 с. - (Учебное пособие)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

886. Режиссура: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 27 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

887. Режиссура клубных мероприятий: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 10 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

888. Режиссура театрализованных представлений: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 10 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

889. Режиссура эстрадных программ: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 9 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

890. Резник С.Д.

Управление кафедрой: учебник/ С.Д.Резник. - 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : ИНФРА-М , 2005. - 635 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

891. Резников В. Т.

Заслуженный деятель искусств России, заслуженный артист России, профессор СГК им. Л. В. Собинова Л. В. Иванов. Творческий портрет / В. Т. Резников ; Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 32 с. : ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

892. Родион Щедрин. Материалы к творческой биографии : учеб. пособие для педагогов и студентов / Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского ; сост., ред. и коммент. Е. С. Власовой. - М. : Композитор, 2007. - 488 с., 8 л. ил., нот. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

893. Ромашкова О. Н.

Действо как жанровый феномен русской музыки XX века : монография / О. Н. Ромашкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 174 с., нот.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

894. Ромашкова О.Н.

Действо как жанровый феномен русской музыки XX века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ромашкова Ольга Николаевна. - Тамбов, 2006. - 190 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

895. Ромашкова О.Н.

Действо как жанровый феномен русской музыки XX века: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ромашкова Ольга Николаевна. - Саратов, 2006. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

896. Росс А.

Дальше - шум. Слушая XX век / Алекс Росс ; пер. с англ. Михаила Калужского, Анны Гиндиной. - Москва : Астрель : CORPUS, 2013. - 560 с.. - Тит. л. парал. рус., англ.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

Увлекательная и драматическая история, написанная музыкальным критиком The New Yorker Алексом Россом, охватывает весь XX век - из Вены до Первой мировой войны в Париж двадцатых, из гитлеровской Германии и сталинской России в нью-йоркский даунтаун шестидесятых-семидесятых, из Пекина наших дней в увлеченную экспериментами Европу. Книга Росса - это виртуозный проводник по лабиринту музыкальных стилей, который не только укажет путь, но и поведаст о самых известных композиторах XX века и связи их произведений с окружающей действительностью.

897. Ростовская консерватория в лицах : очерки. Вып. 1 / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова ; ред.-сост. А. М. Цукер. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2012. - 558 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

898. Рудин Л. Б.

Основы фонопедии и гигиены голоса : курс лекций / Л. Б. Рудин ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - Москва : МГУКИ, 2008. - 50 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

899. Руководство по подготовке документов к проведению комплексной оценки деятельности вуза, аттестации и государственной аккредитации филиала в аккредитованном вузе. - Б.м., [2006]. - 29 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

900. **Русанова Н.А.**

Камерно-вокальное творчество С.В. Рахманинова: Поэтика жанра и вопросы исполнительской интерпретации: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Русанова Нэля Абдулхаковна. - Оренбург, 2006. - 158 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

901. **Русская музыка. Рубежи истории:** материалы междунар. науч. конф./ редкол.:

С.И. Савенко и др.; отв. ред. Е.Г. Сорокина. - М.: Моск. гос. консерватория им. П.И. Чайковского, 2005. - 324 с.: ил., нот.. - (Научные труды Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского; Сб. 51)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Сборник составлен по материалам международной научной конференции "Русская музыка. Рубежи истории", проходившей с 11 по 15 ноября 2002 года в Московской консерватории. Проблематика статей связана с рубежными периодами в истории музыки и их спецификой, в основном хронологически и типологически близким периодом конца XIX - начала XX веков. Значительное место в сборнике занимает изучение малоизвестного, порой почти забытого материала, с привлечением архивных источников, обращение к проблемам русской духовной музыки, а также вопросам стиля и общих закономерностей музыкальной эволюции.

902. **Русский танец:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД)

ГОС СПО второго поколения по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество" специализация "Хореогр. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.П. Пуляев. - Тамбов, 2007. - 16 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

903. **Ручьевская Е. А.**

Пушкин в русской опере : Каменный гость Даргомыжского. Золотой петушок Римского-Корсакова / Е. А. Ручьевская, Л. В. Сухова, В. В. Горячих ; ред.-сост. Н. И. Кузьмина, В. В. Горячих. - Изд. 2-е, испр. и доп.. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 479, [1] с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

904. **Ручьевская Е.А.**

Программа курса лекций по специальности "Анализ музыкальных произведений" : для ист.-теорет. и композит. фак. консерваторий/ Е.А. Ручьевская; С.-Петербур. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. - СПб., 2005. - 20 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

905. **Ручьевская Е.А.**

"Хованщина" Мусоргского как художественный феномен: к проблеме поэтики жанра/ Е.А. Ручьевская; ред. В.В. Горячих. - СПб.: Композитор, 2005. - 388 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

906. **Рыбакова Е. Л.**

Джаз и рок. Музыка современной России : учебное пособие с аудиоприложением / Елеонора Рыбакова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 333, [3] с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

907. **Рыбкова И. В.**

Онтологические аспекты громкостной динамики музыки : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Рыбкова Ирина Владимировна. - Саратов, 2011. - 175 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

908. **Рыбкова И. В.**

Онтологические аспекты громкостной динамики музыки : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Рыбкова Ирина Владимировна. - Саратов, 2011. - 26 с. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

909. **Рыжкин И.Я.**

Всегда в поиске: (о творческом пути Федотова Авангарда Алексеевича): очерк/ И.Я.Рыжкин. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2005. - 44 с.: ил.

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

910. **Рыцарева М. Г.**

Максим Березовский : жизнь и творчество композитора / Марина Рыцарева. - Изд. 2-е, пересмотр. и доп.. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 227, [1] с., нот., 12 л. ил. - (Русская музыкальная классика)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

911. **Рыцарева М.Г.**

Духовный концерт в России второй половины XVIII века/ Марина Рыцарева. - СПб.: Композитор, 2006. - 244 с., нот.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

912. **С.В. Рахманинов** - национальная память России: материалы IV междунар.

науч.-практ. конф., 26-28 мая 2008 г./ Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл.; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова и др.; сост. С.В. Костюкова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2008. - 300 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

913. **С.В. Рахманинов** и Тамбовский край в аспекте развития региональной

культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл.. Ч. 2/ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]; сост. С.В. Костюкова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 65 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

914. **С.В. Рахманинов** и Тамбовский край в аспекте развития региональной

культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл.. Ч. 1/ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]; сост. С.В. Костюкова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 84 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

915. **С.В. Рахманинов** и Тамбовский край в аспекте развития региональной

культуры: III Рахманиновские чтения: материалы докл., 30 нояб. 2006 г./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]; сост. С.В. Костюкова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 140 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

916. **С.В. Рахманинов** и Тамбовский край в аспекте развития региональной

культуры: I Рахманиновские чтения: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]; сост. С.В. Костюкова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2005. - 89 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

917. **Сабанеев Л. Л.**

Воспоминания о Танееве / Л. Л. Сабанеев ; послесл., коммент. С. В. Грохотов. - Москва : Классика-XXI, 2014. - 196 с., 1 л. портр., 4 л. ил. - (Серия "Музыка в мемуарах")

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

918. **Саввина Л.В.**

Звукоорганизация музыки XX века как объект семиотики: дис. ... д-ра
искусствоведения: 17.00.02/ Саввина Людмила Владимировна. - Саратов, 2009. - 404
с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

919. **Савельева Е. К.**

Английский язык для музыкантов : учебное пособие для студентов музыкальных вузов /
Е. К. Савельева, Г. А. Савельева ; науч. ред. П. Е. Кравченко ; Рост. гос. консерватория
(академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2013.
- 356 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

920. **Савельева Н.Ю.**

Настольная книга библиотекаря/ Н.Ю. Савельева. - 2-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс,
2006. - 384 с.. - (Профессиональное мастерство)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ (каб.)(1)

921. **Савенко С.**

История русской музыки XX столетия. От Скрябина до Шнитке / Светлана Савенко. -
Москва : Музыка, 2011. - 232 с.: ил., 8 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

922. **Садовская И.Г.**

Мифология: учеб. пособие/ И. Садовская. - М.; Ростов н/Д : МарТ , 2006. - 352 с.: ил.. -
(Учебный курс)

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

923. **Садохин А.П.**

Этнология: учеб. для студентов высш. учеб. заведений/ А.П. Садохин. - М.: Гардарики,
2005. - 287 с.

Экземпляры: всего:10 - ЧЗ(1), ХР(9)

Рассматриваются школы и направления, методологические подходы и теории этнологической науки, раскрывается содержание основных категорий и понятий. Особое внимание автор обращает на роль этнологии в современных общественно-политических процессах. Теоретические положения и описания иллюстрируются конкретными примерами из жизни разных народов. Для студентов, преподавателей гуманитарного профиля, специалистов в области культурологии, социологии, политологии, культурной и социальной антропологии.

924. **Садуова А. Т.**

Импрессионизм в русской музыке рубежа XIX - XX веков: истоки, тенденции, стилевые
особенности : монография / А. Т. Садуова ; науч. ред. С. И. Махней. - Уфа : БАГСУ,
2014. - 202 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

925. **Сальникова М.В.**

Темперамент как музыкально-художественный феномен: дис. ... канд.
искусствоведения: 17.00.02/ Сальникова Майя Вениаминовна. - Астрахань, 2008. - 250
с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

926. **Сальникова М.В.**

Темперамент как музыкально-художественный феномен: автореф. дис. на ... канд.
искусствоведения: 17.00.02/ Сальникова Майя Вениаминовна. - Саратов, 2008. - 26 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

927. Самарин В. А.

Хороведение : учеб. пособие для сред. и высш. муз.-пед. заведений / В. А. Самарин. - М. : Музыка, 2011. - 320 с., нот.

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

928. Самойлова Н. К.

Фортепианный квартет в русской музыке: история и теория жанра : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Самойлова Наиля Камилевна. - Саратов, 2011. - 22 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

929. Самойлова Н. К.

Фортепианный квартет в русской музыке: история и теория жанра : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Самойлова Наиля Камилевна. - Оренбург, 2011. - 191 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

930. Самоходкина Н. В.

Оперный стиль А. С. Даргомыжского : учебное пособие / Н. В. Самоходкина ; науч. ред. А. Я. Селицкий ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2010. - 80 с. : ил. - (Библиотека методической литературы)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

931. Сандро Боттичелли, 1445-1510/ гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 6)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

932. Сапельников Д.С.

Формирование аппликатурной компетенции учащихся в процессе музыкальных занятий: (на материале учебной работы в фортепианных классах): автореф. дис. на ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Сапельников Денис Сергеевич. - М., 2009. - 28 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

933. Сапельников Д.С.

Формирование аппликатурной компетенции учащихся в процессе музыкальных занятий: (на материале учебной работы в фортепианных классах): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Сапельников Денис Сергеевич. - Тамбов, 2009. - 193 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

934. Сапожников П. И.

Развитие домрово-балалаечного искусства в российской провинции : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Сапожников Павел Иванович. - Магнитогорск, 2013. - 22 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

935. Сапронов Ю.Г.

Безопасность жизнедеятельности: учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования/ Ю.Г. Сапронов, А.Б. Сыса, В.В. Шахбазян. - 4-е изд.. - М. : Академия, 2007. - 320 с.: ил.. - (Среднее профессиональное образование: общепроф. дисциплины)

Экземпляры: всего:15 - ХР(14), ЧЗ(1)

936. Саратовская консерватория (1912-2012). Вехи, события, лица / Сарат. гос. консерватория (акад.) им. Л. В. Собинова ; сост. А. И. Демченко. - Саратов :

Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, 2012. - 288 с., 40 л.

ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

937. Саркисова Р.М.

Энгармонические модуляции в слуховом анализе: учеб.-метод. пособие/ Р. Саркисова. - М. : Музыка, 2009. - 64 с., нот.. - (Библиотека музыканта-педагога)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

938. Сафонова Т. В.

Метафизическая составляющая в творчестве С. С. Прокофьева / Т. В. Сафонова ; под ред. д-ра филос. наук, проф. З. В. Фоминой ; М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : SGK им. Л. В. Собинова,

2011. - 156 с., нот.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

939. Сафонова Т.В.

Творчество С. Прокофьева: анализ метафизической составляющей: дис. ... канд.

искусствоведения: 17.00.09/ Сафонова Татьяна Викторовна. - Саратов, 2009. - 192 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

940. Сборник нормативных документов по научной и инновационной

деятельности, 1 февр. 2005 г. - 1 февр. 2006 г.. Вып. 19/ рук. работ: А.Н. Кудинов, Е.А. Лурье. - Тверь: Твер. ИнноЦентр, 2006. - 334 с.. - (Развитие университетского образования)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

941. Сборник нормативных документов по научной и инновационной

деятельности, июнь 2007 г. - март 2008 г.. Вып. 21/ Твер. гос. ун-т; сост. Н.А.

Шамарова, Н.С. Дорофеева. - Тверь: Твер. ИнноЦентр, 2008. - 224 с.. - (Наука в системе образования. Нормативная основа)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

942. Сборник основных российских стандартов по библиотечно-информационной

деятельности/ сост. Т.В. Захарчук, О.М. Зусьман. - СПб.: Профессия, 2006. - 547 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ (каб.)(1)

943. Сверлова Е.Л.

Погребальные духовные стихи Саратовского Поволжья как открытая полистилевая жанровая система: автореф. дис. на ... канд. искусствovedения: 17.00.02/ Сверлова

Елена Леонидовна. - Саратов, 2006. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

944. Светлов В.Я.

Современный балет/ В.Я. Светлов. - СПб.: Лань; М.; Краснодар: Планета музыки, 2009. - 288 с., 32 л. ил.. - (Мир культуры, истории и философии)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

945. Свиридовские чтения: "Г.В. Свиридов и современная отечественная и

мировая культура", 14-15 нояб. 2007 г.: III Всерос. науч.-практ. конф.: сб. докл./ редкол.:

Л.И. Чунихина, М.Ю. Артемов и др.. - Курск: Изд-во ФГУ "Курский ЦНТИ", 2007. - 218 с.:

ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

946. Свиридовские чтения: "Г.В. Свиридов и современная отечественная и

мировая культура", 14-15 нояб. 2007 г.: III Всерос. науч.-практ. конф.: буклет. - Курск: Изд-во ФГУ "Курский ЦНТИ", 2007. - 30 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

947. **Свиридовские чтения: "Г.В. Свиридов. Композитор. Мыслитель. Христианин"**, 26-27 окт. 2006 г.: II Всерос. науч.-практ. конф.: сб. докл./ редкол.: Л.И. Чунихина, М.Ю. Артемов и др.. - Курск: Изд-во ФГУ "Курский ЦНТИ", 2006. - 137 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

948. **Свиридовские чтения: "Место творчества Г.В. Свиридова в русском и мировом музыкально-историческом процессе"**, 19-20 окт. 2005 г.: сб. докл./ редкол. Л.И. Чунихина и др.. - Курск, 2005. - 174 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

949. **Свобода и творчество: сборник статей / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова ; науч. ред. Г. В. Рыбинцева. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2010. - 188 с.**
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

950. **Сводная редакция Евангелий Матфея, Марка, Луки и Иоанна, основанная на современном переводе канонизированных жизнеописаний земного пути Иисуса Христа / Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; пер. свящ. Леонида Лутковского ; ред. А. И. Демченко. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 54 с.**
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

951. **Сезонно приуроченные лирические песни/ редкол.: М.А. Енговатова, И.А. Никитина и др.; Рос. Акад. музыки им. Гнесиных. - М. : Музыка, 2005. - 672 с., нот.. - (Смоленский музыкально-этнографический сборник; Т.3)**
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

Сезонно приуроченные лирические песни представляют собой наиболее ранний слой русской песенной лирики и служат своеобразным связующим звеном между календарно-обрядовыми и протяжными лирическими. Том включает описание форм их бытования, основанное на рассказах самих носителей традиции, аналитические очерки, в которых дается типологическая систематика напевов, корпус нотаций и поэтических текстов, достаточно полно репрезентирующий смоленскую традицию.

952. **Селицкий А. Я.**
Основы музыкальной драматургии : учебное пособие для педагогов и студентов высших учебных заведений по специальности 070111 "Музыковедение" / А. Я. Селицкий, И. К. Демина ; науч. ред. А. М. Цукер ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (акад.) им. С. В. Рахманинова. - Изд. 2-е, доп.. - Ростов-на-Дону : Издательство Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, 2008. - 72 с.. - (Библиотека методической литературы)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

953. **Селицкий А. Я.**
Николай Каретников. Выбор судьбы : исследование / А. Я. Селицкий. - Изд. 2-е, испр.. - Москва : Композитор, 2011. - 336 с., нот., 16 л. ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

954. **Селицкий А. Я.**
Опера Римского-Корсакова "Царская невеста": Литературный источник. Либретто. Музыкальная драматургия : лекция по курсу "История русской музыки" для студентов очного и заочного отделений музыкальных вузов / А. Я. Селицкий ; науч. ред. А. М. Цукер ; Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2014. - 46 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

955. Семенов А.

Практические рекомендации по работе в фольклорной экспедиции / Андрей Семенов. - М. : Композитор, 2010. - 72 с., 6 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

956. Семенюк В.О.

Хоровая фактура. Проблемы исполнительства/ В.О. Семенюк. - М. : Композитор , 2008. - 328 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

957. Середа В.П.

Музыкальная грамота. Сольфеджио: образоват. программа повыш. уровня для учащихся 6 и 7 кл. ДМШ и ДШИ по предмету "Сольфеджио"/ В.П. Середа. - М.: Классика-XXI, 2005. - 40 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

Оригинальная авторская программа по предмету "Сольфеджио" рассчитана на тех старшеклассников ДМШ и ДШИ, кто собирается продолжить свое музыкальное образование в средних профессиональных учебных заведениях. Ее основные целевые установки - развитие звукового и ритмического воображения учащихся, ориентация на творческие задания и аналитические упражнения. Программа базируется на учебных пособиях автора для 6 и 7 классов, содержит методическую записку, примерные календарные и развернутые тематические планы, где раскрывается содержание каждой темы. Издание адресовано преподавателям детских музыкальных школ и детских школ искусств.

958. Серова Н.С.

Воплощение мироустроительной идеи в творчестве Р. Вагнера и А.Н. Скрябина: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.09/ Серова Наталья Сергеевна. - Саратов, 2009. - 208 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

959. Серова Н.С.

Воплощение мироустроительной идеи в творчестве Р. Вагнера и А.Н. Скрябина: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.09/ Серова Наталья Сергеевна. - Саратов, 2009. - 23 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

960. Сидорова Е.В.

Хорал и хоральная обработка в творчестве И.С. Баха: лекция по курсу "Анализ музыкальных произведений" для слушателей фак. повышения квалификации муз. ВУЗов/ Е.В. Сидорова. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2006. - 62 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

961. Симакова Н. А.

Контрапункт строгого стиля и fuga. История. Теория. Практика : учеб. пособие. Кн. 1 / Н. А. Симакова ; Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского. - Изд. 2-е. - М. : Композитор, 2009. - 514 с., нот
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

962. Симакова Н.А.

Контрапункт строгого стиля и fuga: история, теория, практика: учеб. пособие. Кн. 2/ Н.А. Симакова. - Б.м., 2007. - 800 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

Автор прослеживает эволюцию fuga, начиная с эпохи Возрождения и до самых радикальных эстетических течений XX - начала XXI веков.

963. **Система управления качеством** подготовки специалистов (СУКПС)/ сост. И.В. Царёва; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 67 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)
964. **Ситаров В.А.**
Дидактика: пособие для практ. занятий: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений/ В.А. Ситаров; под ред. В.А. Сластёнина. - М. : Академия , 2008. - 352 с.. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
965. **Скворцова И. А.**
Стиль модерн в русском музыкальном искусстве рубежа XIX-XX веков / И. А. Скворцова. - М. : Композитор, 2009. - 354 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
966. **Скребков С. С.**
Полифонический анализ : учеб. пособие для студентов муз. вузов и училищ / С. Скребков ; под общ. ред. М. С. Скребковой-Филатовой. - М. : Музыка, 2009. - 214 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
967. **Сластенин В. А.**
Педагогика : учебник / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 4-е изд., стер.. - Москва : Академия, 2012. - 496 с. - (Среднее профессиональное образование)
Педагогическое образование)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
968. **Слово и музыка:** материалы науч. конф. памяти А.В. Михайлова. Вып. 2/ ред.-сост. Е.И. Чигарева, Е.М. Царева, Д.Р. Петров. - М.: Моск. консерватория, 2008. - 256 с., нот.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
969. **Слово молодых ученых:** сборник по материалам Всероссийской научно-практической конференции аспирантов 2011 года / М-во культуры Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; отв. ред. О. Б. Краснова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 88 с.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)
970. **Слово молодых ученых:** сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции аспирантов 2012 года / Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 100 с., нот.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)
971. **Слонимская Р.Н.**
Анализ гармонических стилей: тез. лекций конспект ист. обзора гармон. стилей/ Р.Н. Слонимская. - СПб.: Композитор, 2006. - 72 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)
972. **Слушание музыки:** программа дисциплины для общеэстет. отд-ния ДМШ им. С.М. Старикова первый и второй годы обучения специальности "Фортепиано", "Струн. инструменты", "Нар. инструменты", "Духовые инструменты", "Удар. инструменты", "Нар. пение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.Б. Цихач, О.Н. Ромашкова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 14 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(3), ЧЗ(1), аб. ДМШ(1)

973. Смагина Е.В.

Жанрово-стилевые истоки оперы Глинки "Жизнь за царя": учеб. пособие для студентов муз. вузов/ Е.В. Смагина. - Волгоград: ВМИИ им. П.А. Серебрякова, 2005. - 56 с., нот. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

974. Смагина Е.В.

Русский музыкальный театр первой половины XIX века в контексте духовной парадигмы эпохи: учеб. пособие для студентов муз. вузов/ Е.В. Смагина. - Волгоград: ВМИИ им. П.А. Серебрякова, 2005. - 64 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

В учебном пособии рассматривается поэтика русского музыкального театра первой половины XIX века. В трактовке некоторых ее параметров намечен ряд новых аспектов. К примеру, сюжетика и образы, специфика отдельных жанров и жанровая система в целом анализируются в контексте концептуальных поисков театра, созвучных духовной парадигме времени. Приложения содержат очерк, призванный дать представление о своеобразии духовного мира М.И. Глинки, а также некоторые учебно-методические материалы по теме "Русская музыкальная культура первой половины XIX века", изучаемой в курсе "История отечественной музыки".

975. Смирникова Е. В.

Экзистенциальные основания отечественного рок-андеграунда 1980-х годов : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Смирникова Елена Владимировна. - Саратов, 2013. - 25 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

976. Смирнова Е.

Опера : 123 либретто / авт. - сост. Е. Смирнова ; ред. И. Родионова. - СПб. : Композитор, 2008. - 288 с. : 7 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

977. Смирнова М. В.

Из золотого фонда педагогического репертуара : Р. Шуман "Альбом для юношества", "Детские сцены". П. Чайковский "Детский альбом". К. Дебюсси "Детский уголок". С. Прокофьев "Детская музыка" : учебное пособие / Марина Смирнова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 185, [2] с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

978. Смирнова М. В.

Работа над фортепианными сонатами Бетховена : (на материале редакции Артура Шнабеля) : учебное пособие для средних и высших музыкальных учебных заведений / Марина Смирнова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 176, [2] с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

979. Смирнова М. В.

Работа над фортепианными сонатами Франца Шуберта : (к проблеме исполнительской интерпретации) : учебное пособие / Марина Смирнова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 148, [4] с., нот.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

980. Смирнова Н. М.

Стилевые особенности клавирных сонат Й. Гайдна : учебное пособие по курсу "Методика обучения игре на фортепиано" / Н. М. Смирнова ; М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 103 с. : ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

981. **Смирнова Н. М.**

Темпоритмические особенности фортепианных сонат Бетховена : учебное пособие по курсу "Методика обучения игре на фортепиано" / Н. М. Смирнова ; Федер. агентство по культуре и кинематографии, Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2009. - 74 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

982. **Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка** / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 4: Смоленский Я. М. Читатель. Чтец. Актер : учеб.-метод. пособие / Яков

Смоленский. - 2009. - 205 с

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

983. **Современная гармония:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальности 070113 "Теория музыки"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.П. Попова. - Тамбов, 2007. - 12 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

984. **Современная отечественная музыкальная литература, 1917-1985:** учеб. для муз. училищ. Вып. 1/ С.Ю. Румянцев, Е.Е. Дурандина и др.; ред.-сост. Е.Е. Дурандина. - М. : Музыка, 2005. - 376 с., нот.

Экземпляры: всего:10 - ХР(9), ЧЗ(1)

985. **Современные аудиовизуальные технологии** в художественном творчестве и высшем образовании: III Всерос. науч.-практ. конф., 21 февр. 2006 г./

Санкт-Петербург. гуманитар. ун-т профсоюзов; науч. ред. Г.П. Овсянкина. - СПб., 2006. - 120 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

986. **Современный репертуар** : программа по направлению 070100.68 "Музык. искусство" (фортепиано) / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2011. - 14 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

987. **Современный хормейстер** : сборник методических статей "Вокально-хоровые технологии" для руководителей детских и молодежных хоровых коллективов. Вып. 2 / авт.-сост. И. В. Роганова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 250, [2] с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

988. **Современный хормейстер. Развитие традиций.** Новые тенденции. Опыт работы : сборник статей по материалам конференций и семинаров "Современный хормейстер" Ассоциации дирижеров детских и молодежных хоров Северо-Западного региона РФ (Санкт-Петербург) 2011-2012 гг. / авт.-сост. И. В. Роганова. -

Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 130 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

989. **Создание актерского образа:** хрестоматия/ сост. Д.Г. Ливнев. - М.:

РАТИ-ГИТИС, 2008. - 156 с. - (ГИТИС-студентам. Учебники. Учебные пособия)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

990. **Создание актерского образа:** теорет. основы/ сост. и отв. ред. Н.А. Зверева, Д.Г. Ливнев. - М.: РАТИ-ГИТИС, 2008. - 224 с. - (ГИТИС-студентам. Учебники. Учебные пособия)

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

991. **Соколов А. С.**
Музыкальная композиция XX века: диалектика творчества : исследование / А. Соколов.
- 2-е изд.. - М. : Композитор, 2007. - 272 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
992. **Солист и концертмейстер:** сборник статей / М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 68 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
993. **Сольфеджио** : программа для проф. отд-ния МШ им. С. М. Старикова по специальностям "Фортепиано", "Струн. инструменты" 5-7 (8) годы обучения / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Т. Б. Цихач. - Тамбов, 2011. - 33 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)
994. **Сольфеджио:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальности 070106 "Хоровое дирижирование" (специализации "Хоровое дирижирование" и "Рук. нар. хора")/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина, Г.А. Кушнаренко. - Тамбов, 2007. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
995. **Сольфеджио** : программа дисциплины для общеэстет. отд-ния МШ им. С. М. Старикова специальности "Нар. инструменты", "Духовые и удар. инструменты", "Нар. пение" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т. Б. Цихач. - Тамбов, 2010. - 38 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)
996. **Сольфеджио:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальности 070113 "Теория музыки"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.И. Базикова. - Тамбов, 2007. - 20 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
997. **Сольфеджио:** программа дисциплины для общеэстет. отд-ния ДМШ им. С.М. Старикова специальности "Фортепиано", "Струн. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.Б. Цихач. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 36 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)
998. **Сольфеджио. Теория музыки.** Гармония: программа для муз. вузов по специальности № 05 10 00 "Вокальное искусство" (Акад. пение)/ С.-Петербур. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова; авт.-сост. Л.М. Масленкова, М.Г. Людько. - СПб., 2005. - 54 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
999. **Сорокина Е. А.**
Мир детства в русской музыке XIX века : монография / Е. А. Сорокина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 182 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
1000. **Сорокина Е.А.**
Мир детства в русской музыке XIX века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Сорокина Екатерина Александровна. - Тамбов, 2006. - 183 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1001. Сорокина Е.А.

Мир детства в русской музыке XIX века: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Сорокина Екатерина Александровна. - Саратов, 2006. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1002. Соснова М.Л.

Искусство актера: учеб. пособие для студентов, обучающихся по специальности "Актерское искусство"/ М.Л. Соснова. - М.: Акад. Проект: Трикста, 2007. - 432 с. - (Gaudeamus)

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

1003. Сохин Ф.А.

Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников : учеб. пособие / Ф.А. Сохин ; Рос. акад. образования ; Моск. психолого-соц. ин-т . - М. : Моск. психолого-соц. ин-т; Воронеж: НПО "Модэк", 2005. - 224 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1004. Социализация и гуманитаризация системы образования/ Тамб. гос.

муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред.-сост. Л.В. Казанцева. - Тамбов, 2006. - 31 с. - (Серия "Гуманитарные, социально-экономические и естественнонаучные дисциплины": науч. тр.; вып. 2)

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1005. Социальная психология: учеб. пособие для студентов высш. учеб.

заведений по направлению и специальностям психологии/ под ред. А.Н. Сухова, А.А. Деркача; [А.Н. Сухов, А.А. Бодалев, В.Н. Казанцев и др.]. - 5-е изд. - М. : Академия , 2007. - 600 с. - (Высшее профессиональное образование. Психология)

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

1006. Социально-культурная деятельность: программа для сред. спец. учеб.

заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.Б. Кузичева. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 17 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1007. Социально-культурная деятельность в условиях модернизации России :

сборник статей по материалам всероссийской научно-практической конференции, 24-25 января 2013 года / М-во культуры Рос. Федерации, С.-Петербур. гос. ун-т культуры и искусств [и др.] ; науч. ред. М. А. Ариарский, В. И. Еременко ; ред.-сост. М. Э. Вильчинская-Бутенко. - Санкт-Петербург : Издательство СПбГУКИ, 2013. - 316 с. - (Труды СПбГУКИ / редкол.: О. Б. Кох (отв. ред.) и др. ; т. 195)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1008. Социально-культурная деятельность учреждений культуры клубного типа:

учеб. для училищ и колледжей культуры/ под общ. ред. Н.П. Гончаровой. - 3-е изд. - М.; Тверь : Науч. кн. , 2005. - 217 с.

Экземпляры: всего:12 - ЧЗ(1), ХР(11)

1009. Сочинение, аранжировка и обработка народных мелодий: программа для

высш. муз. учеб. заведений по направлению 070101 "Инструм. исполнительство" по специализации "Нар. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Вершинин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 7 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1010. **Специальный инструмент** : программа дисциплины для студентов специальности 070100.62 "Музык. искусство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2010. - 23 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
1011. **Специальный инструмент** : программа дисциплины для студентов специальности 070101 "Инструм. исполнительство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2010. - 24 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
1012. **Специальный инструмент (баян, аккордеон)**: программа дисциплины по специальности 071301 "Нар. художеств. творчество" специализации "Художеств. рук. муз.-инструм. коллектива"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.П. Саранин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 55 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
1013. **Специальный класс**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.В. Генебарт. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 14 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
1014. **Специальный класс (балалайка)**: программа для музык. шк. по специальности "Нар. инструменты" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Н. А. Туркина. - Тамбов, 2010. - 19 с.
Экземпляры: всего:5 - ДМШ(1), ЧЗ(1), ХР(3)
1015. **Специальный класс (мандолина)**: программа для музык. шк. по специальности "Нар. инструменты" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Н. А. Туркина. - Тамбов, 2010. - 23 с.
Экземпляры: всего:5 - ДМШ(1), ЧЗ(1), ХР(3)
1016. **Спиркин А. Г.**
Философия : учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Юрайт, 2012. - 828 с. - (Бакалавр. Базовый курс)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
1017. **Спицына Т.В.**
Развитие жанра хорового концерта в русской музыке: метод. разработ./ Т.В. Спицына; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 13 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
1018. **Способин И.В.**
Музыкальная форма: учеб. общ. курса анализа/ И.В. Способин. - М. : Музыка, 2007. - 400 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
1019. **Справочник** : адреса и тел. творч. состава и учреждений культуры / Союз композиторов России . - М. : Композитор, 2010. - 344 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
1020. **Станиславский К. С.**
Актёрский тренинг. Учебник актёрского мастерства. Работа актёра над собой. Работа над собой в творческом процессе воплощения / К. С. Станиславский. - Москва : АСТ :

Полиграфиздат ; Санкт-Петербург : Прайм-ЕВРОЗНАК, 2010. - 448 с. - (Золотой фонд актёрского мастерства)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1021. **Старонкі гісторыі беларускай музыкі/** склад. В.А. Антаневіч. - Мінск: УА "Беларус. дзяржаўная акад. музыкі", 2005. - 223 с.: ил., нот.. - (Навуковыя працы Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі; вып. 8. Серия 1, Беларуская музычная культура). - Текст на белорус. и рус. яз.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1022. **Статьи молодых музыковедов.** Вып. 2 / Рост. гос. консерватория (акад.) им. С. В. Рахманинова ; ред.-сост. А. Я. Селицкий. - Ростов-на-Дону : Издательство Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, 2007. - 186 с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1023. **Степанов А.Н.**

Информатика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по гуманитар. и соц.-экон. направлениям и специальностям/ А.Н. Степанов. - 4-е изд.. - СПб. : Питер, 2005. - 684 с.: ил.. - (Учебник для ВУЗов)
Экземпляры: всего:10 - ХР(9), ЧЗ(1)

В книге рассматриваются основные понятия информатики: информация, информационная модель, алгоритм, архитектура персональных компьютеров и их программное обеспечение. Учебник содержит материал, предусмотренный государственными стандартами по информатике для студентов гуманитарных специальностей вузов.

1024. **Стоклицкая Е. Ю.**

Начальное обучение на альте : проблемы перехода со скрипки на альт / Е. Стоклицкая. - М. : Музыка, 2011. - 37 с., нот. - (Библиотека музыканта-педагога)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1025. **Стоклицкая Е.Ю.**

Альтовая педагогика В.В. Борисовского/ Е. Стоклицкая. - М. : Музыка, 2007. - 71 с., нот.. - (Библиотека музыканта-педагога)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1026. **Столова Е. Ю.**

Музыкальный детектив : занимательное пособие по музыкальной литературе в вопросах и ответах / Елена Столова, Эльвира Кельх. - Санкт-Петербург : Композитор, 2006. - 58, [2] с. : ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

1027. **Стракович Ю.**

Цифролюция. Что случилось с музыкой в XXI веке / Юлия Стракович ; Гос. ин-т искусствознания. - Москва : Классика-XXI, 2014. - 352 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1028. **Строев А.Ф.**

Анализ некоторых особенностей и отличий посадок и постановок игрового аппарата гитаристов, применявшихся ранее и используемых в практике XX века: метод. рекомендации/ А.Ф. Строев; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 12 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1029. **Строева О.С.**

Методические рекомендации педагога-пианиста/ О.С. Строева; Губк. гос. муз. училище

(колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 58 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

1030. **Струнно-смычковое исполнительство и педагогика:** история, традиции, современное состояние, перспективы : сборник статей / М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова ; ред.-сост. А. Н. Гольденберг ; науч. ред. О. Н. Надольская. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2014. - 60 с., 2 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1031. **Стручалина Э. А.**
Романтическая гармония : учебное пособие / Э. А. Стручалина ; науч. ред. И. М. Шабунова ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2010. - 65 с., нот.. - (Библиотека методической литературы)
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

1032. **Судакова Н.Е.**
Формирование учебных интересов в процессе занятий музыкой (на материале учебно-воспитательной работы в системе дополнительного образования): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Судакова Наталия Евгеньевна. - М., 2008. - 242 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1033. **Сумина Т.Н.**
Информационные ресурсы художественной культуры (артосферы)/ Т.Н. Сумина. - М.: Акад. Проект, 2006. - 480 с.: ил.. - (Технологии культуры)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1034. **Сухачева Э.А.**
Педагогические условия развития музыкальной одаренности у детей младшего школьного возраста: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Сухачева Эмилия Александровна. - Воронеж, 2008. - 165 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1035. **Сущенко С.А.**
Социальная психология: учеб. пособие для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования/ С.А. Сущенко, Т.В. Плотникова, Н.И. Сидоркин. - 2-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 345 с.: ил.. - (Среднее профессиональное образование)
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

1036. **Сценарии школьных праздников:** внеклассная работа: 1-4 кл./ сост. Е.М. Тихомирова. - М.: Экзамен, 2006. - 318 с. - (Учебно-методический комплект)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1037. **Сценическая речь:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество" по специализации "Театр. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.М. Ступицина. - Тамбов, 2006. - 14 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1038. **Сценическое движение:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 17 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1039. **Сыромятникова И.С.**

Искусство грима и макияжа/ Ирина Сыромятникова. - М.: РИПОЛ классик, 2005. - 272 с.: ил.

Экземпляры: всего:6 - ХР(5), ЧЗ(1)

1040. **Сычёва Г. С.**

Просветительство в композиторской, общественной, научно-педагогической и публицистической деятельности Михаила Гнесина : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Сычёва Галина Сергеевна. - Ростов-на-Дону, 2013. - 29 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1041. **Сычёва М.А.**

Первые уроки музыки: учеб.-метод. пособие с элементами ТРИЗ (теории решения изобретат. задач) для музык. рук./ М.А. Сычёва. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 362 с.: ил. - (Серия "Сердце отдаю детям")

Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

1042. **Тамбовская губерния в** Отечественной войне 1812 года : обзор фондов и документов Государственного архива Тамбовской области по истории Отечественной войны 1812 года / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл. и др.; сост. Т. А. Кротова, Ю. В. Мещеряков ; ред. Г. И. Ходякова . - Тамбов : Пролетарский светоч, 2012. - 80 с., 24 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1043. **Тамбовская канарейка** : очерки о жизни и творчестве Марии Николаевны Мордасовой / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. обл. науч.-метод. центр нар. творчества, Науч.-метод. центр культур. антропологии ТГУ им. Г. Р. Державина ; науч. ред. Л. Ю. Евтихиева. - Тамбов : Тамбовполиграфиздат, 2006. - 120 с. : ил., 4 л. ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1044. **Тамбовская картинная галерея:** путеводитель: лит. рандеву с коллекциями старой живописи и скульптуры/ Упр. культуры и архив. дела Тамб. обл.; авт.-сост. Екатерина Ивановна Саляхова. - Тамбов: Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2009. - 112 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1045. **Тамбовская старина** : иллюстрированный научно-популярный альманах. Вып. 3 / сост. и ред. М. А. Климкова. - Тамбов : Мичуринск, 2013. - 172 с. : ил., 4 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1046. **Тамбовская старина:** иллюстрир. науч.-попул. альм.. Вып. 1/ сост. и ред. М.А. Климкова. - Тамбов, 2007. - 172 с.: ил., 4 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1047. **Тамбовская старина** : иллюстрир. науч.-попул. альм.. Вып. 2/ сост. и ред. М.А. Климкова. - Тамбов : Пролетар. светоч , 2010. - 172 с.: ил., 2 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1048. **Тамбовские даты:** сводное содержание календаря знаменательных и памятных дат по Тамбовской области за 1968-2008 годы/ ТОГУК "Тамб. обл. универс. науч. б-ка"; сост. С.В. Булыгина; отв. за вып. В.М. Иванова. - Тамбов, 2008. - 62 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1049. **Тамбовские даты. 2006** год: календарь знаменат. и памят. дат по Тамб. обл./ Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина и др.; отв. сост. И.Н. Гнеушева. - Тамбов, 2005. - 110 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
1050. **Тамбовские даты. 2007** год: календарь знаменат. и памят. дат по Тамб. обл./ Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина и др.; науч. ред. И.Н. Гнеушева. - Тамбов, 2006. - 150 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
1051. **Тамбовские даты. 2008** год: календарь знаменат. и памят. дат по Тамб. обл./ Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., ТОГУК "Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина" и др.; сост. С.В. Булыгина, И.И. Муравьёва и др.; отв. за вып. В.М. Иванова. - Тамбов, 2007. - 160 с.: ил.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)
1052. **Тамбовские даты. 2009** год: календарь знаменат. и памят. дат по Тамб. обл./ Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., ТОГУК "Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина" и др.; сост. С.В. Булыгина [и др.]; ред. В.Т. Дорожкина; отв. за вып. В.М. Иванова. - Тамбов: Пролетар. светоч, 2008. - 192 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
1053. **Тамбовские даты. 2010** год: календарь знаменат. и памят. дат по Тамб. обл./ Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., ТОГУК "Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина" и др.; сост. С.В. Булыгина [и др.]; ред. В.Т. Дорожкина; отв. за вып. В.М. Иванова. - Тамбов: Пролетар. светоч, 2009. - 196 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
1054. **Тамбовские даты. 2012** год : библиогр. календарь-справ. / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., ТОГУК "Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина" и др. ; сост. Н. Н. Трусова [и др.] ; ред. В. Т. Дорожкина ; отв. за вып. В. М. Иванова. - Тамбов : Пролетар. светоч, 2011. - 260 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
1055. **Тамбовские даты. 2013** год : библиографический календарь-справочник / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина [и др.] ; сост. Н. Н. Трусова, Е. О. Окорокова ; ред. И. Н. Гнеушева, Г. И. Ходякова ; отв. за вып. В. М. Иванова. - Тамбов : Мичуринск, 2012. - 304 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
1056. **Тамбовские даты. 2014** год : библиографический календарь-справочник / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина [и др.] ; сост. Н. Н. Трусова, Е. О. Окорокова [и др.] ; ред. И. Н. Гнеушева, Г. И. Ходякова ; отв. за вып. В. М. Иванова. - Тамбов : Мичуринск, 2013. - 256 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
1057. **Тамбовские художники в собрании Тамбовской областной картинной галереи/** сост. альбома, авт. вступ. ст. Т.В. Сутормина. - Тамбов, 2007. - 254 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
1058. **Тамбовский комсомол:** грани истории. Т. 1/ отв. ред. Л.В. Провалова; науч. ред. А.А. Слезин. - Тамбов: Пролетар. светоч, 2008. - 464 с.: ил., 24 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1059. **Тамбовский комсомол:** грани истории. Т. 2 / М-во образования и науки РФ, Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл. и др. ; науч. ред. А. А. Слезин ; отв. ред. Д. М. Олейников. - Тамбов : Юлис, 2010. - 384 с. : ил., 16 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
1060. **Тамбову - 370 лет:** юбил. ист.-статист. сб./ Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина; редкол.: В.Н. Толмачев, В.М. Юрьев и др. - Тамбов, 2006. - 320 с., 8 л. ил.
Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)
1061. **Тамбовцы на фронтах** Второй мировой войны 1939-1945гг. / Упр. культуры и архив. дела Тамб. обл., Тамб. обл. гос. учреждение "Гос. архив соц.-полит. истории Тамб. обл." ; сост. М. М. Дорошина, В. Л. Дьячков, И. И. Муравьева. - Тамбов : Пролетар. светоч , 2010. - 208 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
1062. **Тараева Г. Р.**
Компьютер и инновации в музыкальной педагогике. Кн. 1: Стратегии и методики / Галина Тараева. - Москва : Классика-XXI, 2007. - 128 с. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
1063. **Тараева Г. Р.**
Компьютер и инновации в музыкальной педагогике. Кн. 3: Интерактивное тестирование / Галина Тараева. - Москва : Классика-XXI, 2007. - 126 с. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
1064. **Тараева Г. Р.**
Компьютер и инновации в музыкальной педагогике. Кн. 2: Технология презентации / Галина Тараева. - Москва : Классика-XXI, 2007. - 118 с. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
1065. **Тевосян А. Т.**
Перезвоны : жизнь, творчество, взгляды Валерия Гаврилина / А. Т. Тевосян ; ред. - сост. Я. Л. Бутовский, Н. Е. Гаврилина. - Санкт-Петербург : Композитор, 2009. - 616 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
1066. **Тематико-библиографический указатель сочинений** П.И. Чайковского/ ред.-сост. Полина Вайдман, Людмила Корабельникова, Валентина Рубцова. - М. : П. Юргенсон , 2006. - 1194 с., нот.
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)
1067. **Темченко И. Е.**
Беседы о Бахе : клавирная музыка И. С. Баха в свете исследований, методических трудов, редакций, исполнительских интерпретаций, а также собственного, зачастую горького, педагогического опыта / Ирина Темченко, Андрей Хитрук ; науч. консультант Вера Носина. - Москва : Классика-XXI, 2010. - 152 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
1068. **Теория музыкального содержания:** программа дисциплины федер. компонента цикла СД ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Музыкальное искусство" (спец. магист. подготовка) специальность 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.В. Генебарт. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 46 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

1069. **Теория музыки** : учеб. для музык. училищ и ст. кл. спец. музык. школ/ ред. Т. С. Бершадская. - СПб. : Композитор, [2009]. - 194 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1070. **Теория современной композиции**: учеб. пособие/ отв. ред. В.С. Ценова. - М. : Музыка, 2007. - 624 с., нот.. - (Академия XXI: учеб. и учеб. пособия по культуре и искусству)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1071. **Теория современной композиции**: программа дисциплины для высш. учеб. заведений по направлению 070100 "Музык. искусство" специальность 070111 "Музыковедение" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; сост. А. В. Вершинин. - Тамбов, 2011. - 38 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1072. **Теория, методика и история исполнительства на духовых инструментах**: сб. тр.. Вып. 168/ Рос. акад. музыки им. Гнесиных; науч. ред. и сост. Р.А. Маслов. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2006. - 216 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1073. **Терентьева Н. А.**

Карл Черни и его этюды / Н. Терентьева. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 68 с., нот.. - (В помощь педагогу-музыканту)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

В книге рассказывается о жизненном и творческом пути австрийского композитора и видного педагога первой половины 19 века, характеризуются его основные педагогические принципы.

1074. **Терещенко А.В.**

История культуры русского народа/ А.В. Терещенко. - М.: Эксмо, 2007. - 735 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1075. **Титов Е.С.**

Приемы игры на гитаре: от теории к практике/ Е. Титов. - М. : Композитор, 2005. - 104 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

1076. **Тихонова А.И.**

Возрождение и барокко: кн. для чтения/ А.И. Тихонова; под общ. науч. ред. Е.М. Царёвой и И.В. Охаловой. - М., 2005. - 109 с.: ил.. - (Стили, композиторы, эпохи)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1077. **Томпакова О.М.**

Певец русской темы Александр Тихонович Гречанинов / Ольга Михайловна Томпакова. - СПб. : Композитор, 2007. - 188 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

1078. **Триодин В. Е.**

История социально-культурной деятельности / В. Е. Триодин ; М-во культуры Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств [и др.]. - Санкт-Петербург : Издательство СПбГУКИ, 2012. - 460 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1079. **Трифонова Т.В.**

Хоровое церковное пение как один из видов музыкального оформления православного

богослужения: (метод. работа)/ Т.В. Трифонова; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 44 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1080. **Я вхожу в** мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 1: Тришин В. А. Студийный метод воспитания актера : практ. курс / Валерий Тришин. - 2009. - 144 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1081. **Труханова А.Г.**

Духовная тематика в русской хоровой музыке конца XX века. Опыт типологического исследования: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Труханова Александра Геннадиевна. - Саратов, 2006. - 26 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

1082. **Труханова А.Г.**

Духовная тематика в русской хоровой музыке конца XX века: Опыт типологического исследования: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Труханова Александра Геннадиевна. - Саратов, 2006. - 212 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1083. **Трушталеvская Л.Е.**

Педагогика высшей школы и психология художественного творчества: рабочая программа курса для аспирантов консерватории/ Л.Е. Трушталеvская ; Санкт-Петербург. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. - СПб., 2005. - 29 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1084. **Тулаев П.В.**

Русский концерт Анатолия Полетаева. Беседы о музыке и культуре/ Павел Тулаев. - М. : СЛАВА! , 2007. - 274 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1085. **Тульчинский Г.Л.**

Маркетинг в сфере культуры: учеб. пособие/ Г.Л. Тульчинский, Е.Л. Шекова. - СПб.: Лань; М.; Краснодар: Планета музыки, 2009. - 496 с.: ил.. - (Учебники для вузов. Специальная литература)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1086. **Тульчинский Г.Л.**

Менеджмент в сфере культуры: учеб. пособие/ Г.Л. Тульчинский, Е.Л. Шекова. - Изд. 4-е, испр. и доп.. - СПб.: Лань; М.; Краснодар: Планета музыки, 2009. - 544 с.: ил.. - (Учебники для вузов. Специальная литература)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1087. **Тульчинский Г.Л.**

Менеджмент специальных событий в сфере культуры: учеб. пособие/ Г.Л. Тульчинский, С.В. Герасимов, Т.Е. Лохина. - СПб.: Лань; М.; Краснодар: Планета музыки, 2010. - 384 с.: ил.. - (Учебники для вузов. Специальная литература)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1088. **Тутунов В.И.**

История военной музыки России: учеб. для студентов учеб. заведений по специальности 051100 "Дирижирование"/ В.И. Тутунов; под общ. ред. Е.С. Аксёнова. - М. : Музыка, 2005. - 496 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1089. **Украинская А.В.**

Современная музыкальная критика и ее влияние на отечественную культуру: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Украинская Анна Вадимовна. - Саратов, 2006. - 24 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1090. **Ульянова Р.А.**

Антон Августович Герке: муз.-публицист. очерк/ Р. Ульянова. - Н. Новгород: Нижегород. гос. консерватория (акад.) им. М.И. Глинки, 2006. - 40 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1091. **Уроки Гольденвейзера/** сост., вступ. ст. С. Грохотов. - М.: Классика-XXI, 2009. - 248 с., 12 л. ил., нот.. - (Мастер - класс)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1092. **Уроки Зака/** сост., вступ. ст. А. Меркулов. - М.: Классика-XXI, 2006. - 212 с., 2 л. ил., нот.. - (Мастер - класс)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1093. **Уроки Разумовской/** сост., вступ. ст. С. Бейлина. - М.: Классика-XXI, 2007. - 144 с., 8 л. ил.. - (Мастер - класс)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1094. **Усков В. А.**

История государственного управления в России : учеб. пособие для студентов оч. и заоч. отд-ний / В. А. Усков, А. В. Кузьмин. - Тамбов, 2009. - 104 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

1095. **Усманова А.Р.**

Этномузыкальные параллели татар и тюркских этнических групп (ногайцев-карагашей, туркмен и казахов) Астраханской области: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Усманова Аделия Рустямовна. - Астрахань, 2008. - 216 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1096. **Усманова А.Р.**

Этномузыкальные параллели татар и тюркских этнических групп (ногайцев-карагашей, туркмен и казахов) Астраханской области: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Усманова Аделия Рустямовна. - Саратов, 2008. - 26 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

1097. **Усов А. А.**

Сонаты для балалайки. История и современность : монография / А. А. Усов. - Казань : Новое знание, 2009. - 178 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1098. **Устюгова А. В.**

Научное наследие Бориса Александровича Струве : монография / Александра Устюгова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 208 с., 4 л. ил., табл.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1099. **Уткин Б.И.**

Воспитание профессионального слуха музыканта в училище/ Б.И. Уткин. - М. : Музыка, 2006. - 112 с., нот.. - (Библиотека музыканта-педагога)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

В книге освещается подробно разработанная автором методика изучения в курсе сольфеджио различных элементов музыкальной выразительности, а также рассматриваются вопросы организации тренировочного процесса.

1100. **Ушенин В. В.**

Восхождение...: из истории гитар. исполн. на Дону : очерки/ Владимир Ушенин ; ред. К. А. Жабинский. - Ростов н/Д, 2008. - 91 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1101. **Ушенин В.В.**

Актуальные проблемы народно-инструментальной педагогики: избр. ст. и очерки/ Владимир Ушенин. - Ростов н/Д, 2005. - 106 с., нот.

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

1102. **Федякин С. Р.**

Рахманинов / Сергей Федякин ; науч. ред. В. И. Ражева. - Москва : Молодая гвардия, 2014. - 478 с., 16 л. ил. - (Жизнь замечательных людей : серия биографий ; вып. 1691 (1491))

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1103. **Фейертаг В. Б.**

История джазового исполнительства в России / Владимир Фейертаг ; М-во культуры Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств [и др.]. - Санкт-Петербург : Скифия, 2010. - 295, [9] с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1104. **Фельдштейн Д.И.**

Психология развития человека как личности : избр. труды : в 2-х томах . Т. 2/ Д.И. Фельдштейн ; Рос. акад. образования ; Моск. психолого-соц. ин-т. - М. : Моск. психолого-соц. ин-т; Воронеж: НПО "Модэк", 2005. - 456 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1105. **Физическая культура** : учебник / [Н. В. Решетников, Ю. Л. Кислицын, Р. Л.

Палтиевич, Г. И. Погадаев]. - 12-е изд., стер.. - Москва : Академия, 2012. - 176 с. - (Среднее профессиональное образование. Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1106. **Филатова В. Д.**

Останутся в памяти России : ист.-краевед. записки . Вып. 3/ В. Д. Филатова ; Мичур. краевед. о-во, Центр. гор. б-ка . - М. , 2009. - 208 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1107. **Филиппова Ю. Г.**

Феномен Петербурга в русской художественной культуре: проблема "двоемирия" : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Филиппова Юлия Геннадьевна. - Саратов, 2013. - 31 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1108. **Фольклор в контексте культуры** : материалы Всероссийской научной конференции (Махачкала, 12 марта 2009 г.) / Дагест. гос. пед. ун-т, Ин-т языка, лит. и искусства им. Г. Цадасы ДНЦ РАН ; сост. и отв. ред. М. Ш. Абдулаева. - Махачкала : ДГПУ, 2009. - 170 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1109. **Фольклор. Музыкальное инструментальное** исполнительство : материалы Всероссийской студенческой научно-практической конференции (Махачкала, 28 ноября 2008 г.) / Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО "Дагест. гос. пед. ун-т" ; отв. ред.-сост. Ю. Г. Ханжов ; отв. за вып. Р. С. Осипов. - Махачкала : ДГПУ, 2008. - 100 с. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1110. **Фольклорный ансамбль** : программа дисциплины Федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Руководитель нар. хора" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. М. В. Друцкая. - Тамбов, 2010. - 15 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1111. **Фомина З. В.**

Онтология музыки / З. В. Фомина ; Сарат.гос. консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2005. - 70 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1112. **Фортепианная педагогика** : программа дисциплины для студентов по направлению 070100.62 Музык. искусство специальность 070101.62 Инструм. исполнительство ("Фортепиано") / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л. Г. Сухова. - Тамбов, 2010. - 23 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1113. **Фортепиано** : программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 053000 "Нар. художеств. творчество" по специализации "Рук. вок.-хорового коллектива" "Рук. муз.-инструм. коллектива"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.В. Горбатова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 29 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1114. **Фортепиано**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструм. исполнительство" (Оркестровые духовые и удар. инструменты. Оркестровые струн. инструменты)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 47 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1115. **Фортепиано**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070105 "Дирижирование" специализация "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 38 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1116. **Фортепиано**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л.Б. Голышева, В.Н. Мосягина. - Тамбов, 2006. - 22 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1117. **Фортепиано**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070113 "Теория музыки" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.Л. Шилова, И.В. Юрашевич. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 22 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1118. **Фортепиано**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 40 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1119. **Фортепиано:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.И. Егорова, И.В. Юрашевич. - Тамбов, 2006. - 21 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1120. **Фортепиано:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструм. исполнительство" (Оркестровые нар. инструменты)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 39 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1121. **Фортепиано:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструм. исполнительство" специализации: "Оркестровые струн. инструменты", "Оркестровые духовые и удар. инструменты", "Инструменты нар. оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Г.П. Рыбакова, Т.Л. Шилова. - Тамбов, 2006. - 17 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1122. **Фортунов Ю.А.**
Лекции по истории оркестровых стилей. Воспоминания о Ю.А. Фортунатове/ Ю.А. Фортунатов; сост., расшифровка текста лекций, примеч. Е.И. Гординой; ред. Е.И. Гордина, О.В. Лосева. - 2-е изд., испр. и доп.. - М.: Моск. консерватория, 2010. - 384 с., нот., 1 л. портр.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1123. **Фраенова Е. М.**
Русское народное музыкальное творчество : хрестоматия / Е. М. Фраенова. - М. : Композитор, 2010. - 250 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1124. **Фрай С.**
Неполная, но окончательная история классической музыки : со слов Тима Лигоро / Стивен Фрай ; пер. с англ. С. Ильина. - Москва : Phantom press, 2013. - 511 с. : ил.. - Тит. л. парал. рус., англ.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1125. **Франтова Т. В.**
Канон в музыке отечественных композиторов второй половины XX века : учебное пособие / Т. В. Франтова ; науч. ред. А. Я. Селицкий; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2008. - 92 с. - (Библиотека методической литературы)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1126. **Франц Шуберт и русская музыкальная культура :** сборник статей / Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского ; отв. ред. Ю. Н. Хохлов. - Москва : Московская консерватория, 2009. - 384 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1127. **Франциско Хосе де Гойя-и-Лусиентес, 1746 - 1828 /** гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 24)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1128. **Фролова Е.В.**

Берлинский архив М.И. Глинки/ Е.В. Фролова. - Б.м., 2006. - 176 с., нот.. - (Российские музыкальные архивы)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1129. Фуксман М. А.

Электронная и электроакустическая музыка XX - начала XXI века : хрестоматия / М. А. Фуксман ; науч. ред. И. М. Шабунова ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2012. - 48 с. : ил.. - (Библиотека методической литературы)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1130. Фучито С.

Искусство пения и вокальная методика Энрико Карузо/ Сальваторе Фучито, Барнет Дж. Бейер. - Изд. 3-е, доп.. - СПб.: Композитор, 2005. - 56 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

В книге описываются особенности исполнительской техники великого итальянского тенора Энрико Карузо (1873-1921), приёмы достижения им совершенства во владении своим голосом, приводятся упражнения, использовавшиеся певцом. В настоящее издание также включены воспоминания о певце В.И. Павловской-Боровик, которая в 1912 г. пела вместе с Карузо в опере Бизе "Кармен".

1131. Хазанов П.А.

Оптимизация межличностных отношений и взаимодействий в системе "учитель-ученик": (на материале индивидуальных занятий художественно-творческой деятельностью): дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.02/ Хазанов Павел Абрамович. - М., 2006. - 365 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1132. Хамель П. М.

Через музыку к себе : как мы познаём и воспринимаем музыку / Петер Михаэль Хамель ; пер. с нем. И. Шипова, В. Мурахвери. - Москва : Классика-XXI, 2007. - 248 с. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

Композитор, импровизатор и рок-клавишник Петер Хамель предназначил свой труд тем, кто "интересуется всеми видами музыки" - от авангардной и поставангардной до джаза, New Age Music, рок-музыки и музыки внеевропейских культур. В книгу включены обзорные и исследовательские эссе и упражнения по дыхательной терапии и музыкальному аутотренингу, в течение ряда лет апробированные Хамелем на занятиях с молодежью в Свободном музыкальном центре в Мюнхене.

1133. Ханецкий В. Е.

Из истории кафедры специального фортепиано. Ч. I: Начало / В. Е. Ханецкий ; Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 48 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1134. Харменс ван Рейн Рембрандт, 1606-1669 / гл. ред. А. Барагамян. - М. :

Директ-медиа, 2009. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 16)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1135. Харуто А.В.

Музыкальная информатика: теоретические основы: учеб. пособие для музык. вузов РФ/ А.В. Харуто. - М.: ЛКИ, 2009. - 400 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1136. Хватова С.И.

Русский духовный концерт второй половины XX века: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Хватова Светлана Ивановна. - Ростов н/Д, 2006. - 25 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1137. **Химическое оружие. Ядерное оружие**/ авт.-сост. В.Н. Латчук, С.К. Миронов; отв. ред. С.К. Миронов. - М.: Дрофа, [2008]

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1138. **Ходаковская З.В.**

Музыкальные праздники и занятия для детей 3-4 лет: пособие для муз. рук. и воспитателей/ З.В. Ходаковская. - М.: Изд-во "Мозаика-синтез", 2006. - 64 с.: ил. -

(Библиотека воспитателя)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1139. **Холопов Ю.Н.**

Введение в музыкальную форму/ Ю.Н. Холопов; науч. ред. и подгот. текста к печати Т.С. Кюрегян, В.С. Ценовой. - 2-е изд., испр. - М.: Моск. консерватория, 2008. - 432 с., нот.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1140. **Холопов Ю.Н.**

Гармонический анализ: в 3 ч.. Ч. 3/ Ю.Н. Холопов; ред. Г.И. Лыжов, М.В. Воинова. - М.: Моск. консерватория, 2009. - 196 с., нот.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1141. **Холопов Ю.Н.**

Гармония. Практический курс: учеб. для спец. курсов консерваторий (музыковед. и композит. отд-ния): в 2-х ч.. Ч. 2: Гармония XX века/ Ю.Н. Холопов; науч. ред. и подготовка текста к печати В.С. Ценовой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Композитор, 2005. - 624 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1142. **Холопов Ю.Н.**

Гармония. Практический курс: учеб. для спец. курсов консерваторий (музыковед. и композит. отд-ния): в 2-х ч.. Ч. 1: Гармония эпохи барокко. Гармония эпохи венских классиков. Гармония эпохи романтизма/ Ю.Н. Холопов; науч. ред. и подготовка текста к печати В.С. Ценовой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Композитор, 2005. - 472 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1143. **Холопов Ю.Н.**

Музыкально-теоретическая система Хайнриха Шенкера/ Юрий Холопов; науч. ред. и подготовка текста к печати В. Ценовой. - Б.м., 2006. - 160 с.. - (Интеллектуальная серия)

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

1144. **Холопова В. Н.**

Композитор Альфред Шнитке / Валентина Холопова. - М.: Композитор, 2008. - 228 с., 16 л. ил., 1 л. портр.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1145. **Холопова В.Н.**

София Губайдулина: монография: интервью Энцо Рестаньо - София Губайдулина/ Валентина Холопова. - 2-е изд., доп. - М.: Композитор, 2008. - 400 с., 1 л. портр.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1146. **Хоровая аранжировка:** программа для сред. спец. заведений по

специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Козлов. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 12 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1147. **Хоровая аранжировка:** для сред. спец. учеб. заведений для специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Руководитель народного хора"/
Сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов, 2005. - 6 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1148. **Хоровая культура Тамбовского** края: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 19 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1149. **Хороведение и методика** работы с хором: программа дисциплины федер. компонента цикла СД ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Муз. искусство" специальности 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина, И.А. Серков. - Тамбов, 2007. - 19 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1150. **Хоровое дирижирование:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.П. Храмова. - Тамбов, 2006. - 18 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1151. **Хохлов Ю. Н.**
Репризная и сквозная песня в немецкой и австрийской музыке конца XVIII - начала XIX века / Ю. Н. Хохлов. - М. : Композитор, 2009. - 488 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1152. **Храмов Д.Ю.**
Хор в музыкальных драмах Рихарда Вагнера/ Д.Ю. Храмов; Акад. хорового искусства. - М. : Композитор , 2008. - 232 с.: нот.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

1153. **Храмова И.М.**
Из истории камерно-инструментального ансамбля/ И.М. Храмова. - Н. Новгород: Нижегород. гос. консерватория им. М.И. Глинки, 2005. - 225 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1154. **Царевская А.Ю.**
Пальчиковые игры и их роль в формировании фортепианных навыков: метод. пособие для студентов-практикантов муз. училищ, колледжей, преподавателей ДШИ и ДМШ/ А.Ю. Царевская; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 22 с.: ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1155. **Царевская А.Ю.**
Психологическая подготовка учащихся к публичным выступлениям: метод. рекомендации для преподавателей ДМШ и ДШИ/ А.Ю. Царевская; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Губкин: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 27 с.: ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(1), ЧЗ(1), аб. ДМШ(1)

1156. **Цахер И.О.**

Фуга как феномен музыкального мышления: (Бетховен, Хиндемит, Танеев, Шостакович)/ И. Цахер. - Б.м., 2005. - 240 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1157. Цицишвили Ю. Г.

Музыка как драматургический фактор в киноинтерпретациях романов Ф. М. Достоевского : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Цицишвили Юлия Григорьевна. - Ростов-на-Дону, 2013. - 22 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1158. Цукер А. М.

Драматургия Пушкина в русской оперной классике / Анатолий Цукер ; Союз композиторов России, Рост. гос. консерватория (акад.) им. С. В. Рахманинова. - М. : Композитор, 2010. - 280 с., нот.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1159. Цукер А. М.

Отечественная массовая музыка: 1960-1980-е годы : учебное пособие / А. М. Цукер ; науч. ред. А. Я. Селицкий; Федер. агентство по культуре и кинематографии, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2008. - 92 с. - (Библиотека методической литературы)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1160. Цукер А. М.

Отечественная массовая музыка: 1960-1990 : учебное пособие / А. М. Цукер ; науч. ред. Н. В. Самоходкина ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Изд. 2-е, испр. и доп.. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2012. - 190 с. - (Библиотека методической литературы)
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

1161. Цыпин Г. М.

Диссертационное исследование в области музыкальной культуры и педагогики: содержательно-структурные компоненты и основные подходы к работе : навигатор по "трассе" научного исследования (конспект лекций) / Г. М. Цыпин. - Москва : Прометей, 2012. - 28 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

1162. Цыпин Г. М.

Сценическое волнение и другие аспекты психологии исполнительской деятельности / Г. М. Цыпин. - М. : Музыка, 2010. - 128 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

1163. Цыпин Г.М.

Диссертационное исследование в области музыкальной культуры и педагогики (проблемы содержания, формы, языка и стиля)/ Г.М. Цыпин; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2005. - 337 с
Экземпляры: всего:10 - ЧЗ(1), ХР(9)

В монографии профессора Г.М. Цыпина освещаются различные грани и стороны работы над диссертационным исследованием. Высказываются соображения относительно выбора темы; даются рекомендации по части планирования и организации работы, ее структурирования. Разбираются вопросы, связанные с "технологией" написания текста диссертации, со стилистикой и особенностями научной речи. Затрагиваются психологические аспекты соответствующей деятельности. Монография адресована аспирантам и соискателям, а также всем тем, кто интересуется проблемами научных исследований в сфере музыкальной культуры и педагогики.

1164. Чеккетти Г.

Полный курс классического танца. Школа Энрике Чеккетти / Грациозо Чеккетти ; под ред. Флавии Паппасены ; пер. с итал. Е. Лысовой. - Москва : АСТ : Астрель, 2010. - 504, [8] с. : ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1165. Черненко Е.С.

Из истории отечественной педагогики. Н.Н. Неплюев и его школа/ Е.С. Черненко. - Мичуринск: МГПИ, 2005. - 70 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1166. Чернобривец П.А.

Программа спецкурса "Эстетические основы теории музыки": для студентов музыковед. отд-ния ист.-теорет. фак./ П.А. Чернобривец; С.-Петербур. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. - СПб., 2006. - 25 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1167. Чернобривец П.А.

Программа учебного курса "Стилистическая гармония (классицизм - романтизм)": для студентов музыковед. отд-ния ист.-теорет. фак., специальность 051400 "Музыковедение"/ П.А. Чернобривец; С.-Петербур. гос. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. - СПб., 2006. - 23 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1168. Чернов А.С.

Менделеевы в Тамбове/ А.С. Чернов; под ред. и с предисл. проф. В.М. Тютюнника. - Тамбов; М.; СПб.; Баку; Вена: Нобелистика, 2009. - 172 с.: ил., 20 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1169. Черныш Э. Э.

Артикуляция в клавирных сонатах Й. Гайдна : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Черныш Эвелина Эдуардовна. - Саратов, 2012. - 225 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1170. Черныш Э. Э.

Артикуляция в клавирных сонатах Й. Гайдна : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Черныш Эвелина Эдуардовна. - Саратов, 2012. - 26 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

1171. Черняева А.Л.

Проблемы жанра современной симфонии на примере творчества Ю.В. Воронцова и А.В. Чайковского: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Черняева Алла Леонидовна. - Саратов, 2010. - 28 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1172. Черняева А.Л.

Проблемы жанра современной симфонии на примере творчества Ю.В. Воронцова и А.В. Чайковского: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Черняева Алла Леонидовна. - Саратов, 2010. - 291 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1173. Черток М. Д.

Русский военный марш : к 100-летию марша "Прощание славянки" / Михаил Черток. - Москва : Канон+, 2012. - 280 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

1174. Чечина С.Н.

Нравственно-эстетическое развитие детей старшего дошкольного возраста средствами классической музыки и кукольного театра: автореф. дис. на ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Чечина Светлана Николаевна. - Саратов, 2006. - 22 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

1175. Чечина С.Н.

Нравственно-эстетическое развитие детей старшего дошкольного возраста средствами классической музыки и кукольного театра: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Чечина Светлана Николаевна. - Саратов, 2006. - 167 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1176. Чигарёва Е. И.

Художественный мир Альфреда Шнитке : очерки / Евгения Чигарёва ; Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 367 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1177. Чтение музыкальных произведений с листа: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство", специализация "Инструменты народного оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.А. Ромашков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 8 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1178. Чтение оркестровых партитур: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство" по специализации "Инструменты нар. оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.В. Снежинская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 7 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1179. Чтение партитур: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС ВПО второго поколения по специальности 070101 "Инструментальное исполнительство" специализации "Оркестровые струн. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.В. Снежинская. - Тамбов, 2007. - 12 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1180. Чтение партитур: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальностям 070100 "Музыкальное искусство", 070101 "Инструментальное исполнительство" ("Оркестровые духовые и ударные инструменты")/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.В. Снежинская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 7 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1181. Чтение с листа: программа для сред. спец. учеб. заведений для специальности 070102 "Инструментальное исполнительство" специализация "Фортепиано"/ Сост. Н.Е.Пауткина. - Тамбов, 2005. - 8 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)

1182. Чтение хоровых партитур: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 10 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1183. Чтение хоровых партитур: пример. программа дисциплины Федер. компонента цикла СД ГОС ВПО второго поколения по специальности 051100

Дирижирование (по видам исполнит. коллективов) - дирижирование акад. хором/ Рос. акад. музыки им. Гнесиных; сост. М.М. Апексимова, Т.А. Малышева. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2006. - 28 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1184. Чунин В. С.

Русская домра - проводник в мир музыки : избранные труды / В. Чунин ; Рос. акад. музыки им. Гнесиных. - Москва, 2011. - 368 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

1185. Шабунова И. М.

Инструменты и оркестр в европейской музыкальной культуре : учебное пособие / И. М. Шабунова ; науч. ред. Н. В. Самоходкина ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2011. - 262 с., нот.. - (Библиотека методической литературы)

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

1186. Шак Ф. М.

Феномен джаза / Ф. М. Шак ; науч. ред. А. А. Преодоляк ; Краснодар. гос. ун-т культуры и искусств. - 2-е изд.. - Краснодар : КГУКИ, 2012. - 155 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1187. Шамрина Е.А.

Развитие творческого потенциала будущих учителей образовательной области "Искусство": (в системе педагогического образования): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08/ Шамрина Елена Александровна. - М., 2006. - 196 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1188. Шатковский Г. И.

Развитие музыкального слуха / Г. И. Шатковский. - 2-е изд.. - Москва : Амрита-Русь, 2012. - 240 с. : ил., нот.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1189. Шевелев Г.В.

Сцена: механическое оборудование: учеб. пособие для театр. колледжей и вузов/ Г.В. Шевелев. - М.: РАТИ-ГИТИС, 2007. - 284 с.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1190. Шевляков Е. Г.

Творческие принципы музыкального неоклассицизма : учебное пособие / Е. Г.

Шевляков ; науч. ред. А. Я. Селицкий ; Федер. агентство по культуре и кинематографии, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2008. - 68 с.. - (Библиотека методической литературы)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1191. Шевякова Ю. А.

Драматические отрывки из произведений французских авторов : для экзамена на III курсе студентов театрального факультета / Ю. А. Шевякова ; М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 30 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1192. Шевякова Ю. А.

Словарь-минимум музыкально-театральных терминов по французскому языку : учебно-методическое пособие для студентов музыкальных вузов и театральных

институтов / Ю. А. Шевякова ; М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 34 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1193. Шелудякова Ю.В.

Национальные стили и исполнительские традиции флейтовой музыки эпохи барокко: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Шелудякова Юлия Васильевна. - Саратов, 2008. - 23 с.

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(3)

1194. Шенберг А.

Стиль и мысль. Статьи и материалы / Арнольд Шенберг ; сост., пер., коммент. Н. Власовой, О. Лосевой ; Гос. ин-т искусствознания. - М. : Композитор, 2006. - 528 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1195. Шириева Н. В.

Принципы структурной организации хоровых сочинений Софии Губайдулиной : автореф. дис. на ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Шириева Надежда Велеровна. - Саратов, 2011. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1196. Шириева Н. В.

Принципы структурной организации хоровых сочинений Софии Губайдулиной : дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Шириева Надежда Велеровна. - Саратов, 2011. - 238 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1197. Шишаков Ю.Н.

Инструментовка для русского народного оркестра: учеб. пособие/ Ю.Н.Шишаков. - М. : Музыка, 2005. - 272 с., нот.

Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

1198. Шишкина Е. М.

Традиционное музыкальное наследие волжских немцев в прошлом и современности : дис. ... д-ра искусствоведения : 17.00.09 : в 2 т. / Шишкина Елена Михайловна. - М., 2011. - 713 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1199. Шкатулла В. И.

Правоведение : учебник / В. И. Шкатулла, В. В. Шкатулла, М. В. Сытинская. - 11-е изд., стер.. - Москва : Академия, 2011. - 384 с. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1200. Шлитт Э.

Маскарадный грим для праздников/ Эвалд Шлитт, Николь Вольфангер фон Кляйст. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 96 с.: ил.. - (Серия "Артлайн")

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1201. Шлыкова Е. А.

Современное исполнение произведений эпохи барокко на струнно-смычковых инструментах : учебное пособие / Е. А. Шлыкова ; науч. ред. И. М. Шабунова ; М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2008. - 40 с.. - (Библиотека методической литературы)

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1202. Шлыкова И. В.

Использование технических средств обучения в процессе преподавания музыки : монография / И. В. Шлыкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 126 с. : ил
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

1203. Шлыкова И.В.

Влияние ТСО на формирование и совершенствование исполнительских способностей музыканта: учеб.-метод. пособие/ И.В. Шлыкова; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 24 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

1204. Шлыкова С. П.

Трансгрессия в авангардном искусстве XX - начала XXI веков : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Шлыкова Светлана Петровна. - Саратов, 2013. - 29 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1205. Шлыкова С. П.

Трансгрессия в арт-хаусном кинематографе / С. П. Шлыкова ; под науч. ред. З. В. Фоминой ; М-во культуры Рос. Федерации, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 88 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1206. Шнитке посвящается.... Вып. 5/ ред.-сост. А.В. Богданова, Е.Б. Долинская. - Б.м., 2006. - 345 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

1207. Шорникова М. И.

Музыкальная литература. Развитие западно-европейской музыки : второй год обучения : учебное пособие / М. Шорникова. - 17-е изд.. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 282 с. : ил., нот.. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1208. Шорникова М. И.

Музыкальная литература. Русская музыкальная классика : третий год обучения : учебное пособие / М. Шорникова. - Изд. 15-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2012. - 283 с. : ил.. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

Учебное пособие для третьего года обучения охватывает огромный период развития русской музыки: от древнерусской эпохи вплоть до конца 19 века. Помимо традиционных тем в него вошли занятия, посвященные развитию русской музыкальной культуры до Глинки, особенностям художественной жизни России во 2-й половине 19 века. Монографические занятия включают также разбор произведений, не вошедших в традиционную Программу курса музыкальной литературы.

1209. Шорникова М.И.

Музыкальная литература. Развитие западно-европейской музыки: второй год обучения/ М. Шорникова. - 3-е изд., доп. и перераб.. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 288 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:1 - аб. ДМШ(1)

1210. Шорникова М.И.

Музыкальная литература. Русская музыка XX века. Четвертый год обучения: учеб.

пособие/ М. Шорникова. - 5-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 256 с.: ил., нот.. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:5 - ХР(3), аб. ДМШ(1), ЧЗ(1)

1211. Шорникова М.И.

Музыкальная литература. Русская музыкальная классика: третий год обучения: учеб. пособие/ М. Шорникова. - 5-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 288 с.. - (Учебные пособия для ДМШ)

Экземпляры: всего:4 - ХР(1), ДМШ(2), ЧЗ(1)

Учебное пособие для третьего года обучения охватывает огромный период развития русской музыки: от древнерусской эпохи вплоть до конца 19 века. Помимо традиционных тем в него вошли занятия, посвященные развитию русской музыкальной культуры до Глинки, особенностям художественной жизни России во 2-й половине 19 века. Монографические занятия включают также разбор произведений, не вошедших в традиционную Программу курса музыкальной литературы.

1212. Шорникова М.

Музыкальная литература. Музыка, ее формы и жанры: первый год обучения/ М. Шорникова. - 6-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 187 с.: ил., 8 л. ил., нот.. - (Учебные пособия для ДМШ)

Экземпляры: всего:1 - аб. ДМШ(1)

1213. Шорникова М.

Музыкальная литература. Музыка, ее формы и жанры: первый год обучения/ М. Шорникова. - 3-е изд.. - Ростов н/Д: Феникс, 2005. - 187 с.: ил., 8 л. ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1214. Шорникова М.

Музыкальная литература. Музыка, ее формы и жанры : первый год обучения : учебное пособие / М. Шорникова. - 20-е изд.. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 187 с. : ил., 8 л. ил., нот.. - (Учебные пособия для ДМШ)

Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

1215. Шостакович Д. Д.

Письма И. И. Соллертинскому / Д. Д. Шостакович ; публ. и подгот. ил. Д. И. Соллертинского ; предисл. Л. Г. Ковнацкой ; подгот. текста Д. И. Соллертинского, Л. В. Михеевой, Г. В. Копытовой, О. Л. Данскер ; коммент. и имен. указ. О. Л. Данскер, Л. Г. Ковнацкой [и др.]. - Санкт-Петербург : Композитор, 2006. - 276 с., 12 л. ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1216. Шостаковичу посвящается...: к 100-летию со дня рождения композитора/

авт. проекта и ред.-сост. Е.Б. Долинская. - Б.м., 2007. - 488 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1217. Штром А.А.

Роль фортепианной партии в камерно-вокальном творчестве Н.К. Метнера: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Штром Анна Александровна. - СПб., 2009. - 197 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1218. Штром А.А.

Роль фортепианной партии в камерно-вокальном творчестве Н.К. Метнера: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Штром Анна Александровна. - Н. Новгород, 2009. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1219. Шубина И.Б.

Драматургия и режиссура зрелища: игра, сопровождающая жизнь: учеб.-метод. пособие/ И.Б. Шубина. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 288 с. - (Высшее образование)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1220. Шульга В. Н.

Самостоятельная работа студентов вузов культуры и искусств по дисциплине "Специальный инструмент (баян)" : учебное пособие / В. Н. Шульга ; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. - Челябинск : ЧГАКИ, 2007. - 104 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1221. Шульпяков О.Ф.

Работа над художественным произведением и формирование музыкального мышления исполнителя/ Олег Шульпяков. - СПб.: Композитор, 2005. - 36 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

1222. Шульпяков О.Ф.

Скрипичное исполнительство и педагогика/ Олег Шульпяков. - СПб.: Композитор, 2006. - 496 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1223. Щербина А.Н.

Методы совершенствования исполнительского мастерства музыканта-духовика: метод. работа/ А.Н. Щербина; Губк. гос. муз. училище (колледж). - Губкин: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 15 с.: ил.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

1224. Щуров В.М.

Жанры русского музыкального фольклора: учеб. пособие для муз. вузов и училищ: в 2 ч.. Ч. 1: История, бытование, музыкально-поэтические особенности/ В.М. Щуров. - М. : Музыка, 2007. - 400 с., нот.
Экземпляры: всего:13 - ХР(12), ЧЗ(1)

1225. Щуров В.М.

Жанры русского музыкального фольклора: учеб. пособие для муз. вузов и училищ: в 2 ч.. Ч. 2: Народные песни и инструментальная музыка в образцах/ В.М. Щуров. - М. : Музыка, 2007. - 656 с., нот.
Экземпляры: всего:13 - ХР(12), ЧЗ(1)

1226. Эдгар Илэр Жермен Дега, 1834 - 1917 / гл. ред. А. Барагамян. - М. :

Директ-медиа, 2010. - 48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 25)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1227. Эдуард Мане, 1832 - 1883 / гл. ред. А. Барагамян. - М. : Директ-медиа, 2010. -

48 с.: ил.. - (Великие художники; Т. 27)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1228. Экологические основы природопользования: программа дисциплины

федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.В. Щеглов. - Тамбов, 2007. - 6 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1229. Экология культуры: учеб. программа курса по специальности 020600

"Культурология" специализация 020614 "История культуры"/ Сост. А.А. Аронов. - М.: МГУКИ, 2005. - 14 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1230. **Эксперимент в сфере** музыкального искусства: образование, наука, творчество : сборник научных статей / М-во культуры Рос. Федерации, Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова ; сост. А. В. Крылова ; науч. ред. А. Я. Селицкий. - Ростов-на-Дону : РГК им. С. В. Рахманинова, 2013. - 244 с., нот. : ил. Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1231. **Элементарная теория музыки:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 070113 "Теория музыки"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.Г. Давыдова, И.В. Татаринцева. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 16 с. Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

1232. **Элементарная теория музыки:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальностям 070102 "Инструм. исполнительство" и 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.Н. Шальнева. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 15 с. Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

1233. **Эсаулова Т.И.**
Языки культуры в вокально-хоровом творчестве Николая Сидельникова/ Т. Эсаулова. - Б.м., 2007. - 192 с., 1 л. портр.: ил., нот. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1234. **Этот многообразный мир** музыки... : сб. ст. к 80-летию М. Г. Арановского / М-во культуры РФ, Гос. ин-т искусствознания ; ред.-сост. З. А. Имамутдинова, А. А. Баева, Н. О. Власова ; отв. ред. З. А. Имамутдинова. - М. : Композитор, 2010. - 460 с., 1 л. портр., нот. : ил. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1235. **Юдин Б.И.**
Антропология истории сёл, легенд и преданий Тамбовщины / Борис Юдин. - Тамбов : Пролетар. светоч , 2009. - 349 с.. - (Неизвестная история России) Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

1236. **Юдина М. В.**
В искусстве радостно быть вместе. Переписка 1959-1961 гг. / Мария Юдина ; вступ. ст., сост. тома, подгот. текста, примеч., прил. А. М. Кузнецов ; гл. ред. и авт. проекта "Российские Пропилеи" С. Я. Левит. - Москва : РОССПЭН, 2009. - 815 с. : ил. - (Российские Пропилеи) Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1237. **Юдина М. В.**
Дух дышит, где хочет. Переписка 1962-1963 гг. / Мария Юдина ; вступ. ст., сост. тома, подгот. текста, примеч., прил. и указ. А. М. Кузнецов ; гл. ред. и авт. проекта "Российские Пропилеи" С. Я. Левит. - Москва : РОССПЭН, 2010. - 855 с. : ил. - (Российские Пропилеи) Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1238. **Юдина М. В.**
Жизнь полна Смысла. Переписка 1956-1959 гг. / Мария Юдина ; вступ. ст., сост. тома, подгот. текста, примеч., прил. и указ. А. М. Кузнецов ; гл. ред. и авт. проекта "Российские Пропилеи" С. Я. Левит. - Москва : РОССПЭН, 2008. - 600 с. : ил. - (Российские Пропилеи)

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1239. Юдина М. В.

Обреченная абстракции, символике и бесплотности музыки. Переписка 1946-1955 гг. / Мария Юдина ; вступ. ст., сост. тома, подгот. текста, примеч., прил. и указ. А. М. Кузнецов ; гл. ред. и авт. проекта "Российские Пропилеи" С. Я. Левит. - Москва : РОССПЭН, 2008. - 592 с. : ил. - (Российские Пропилеи)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1240. Юдина М. В.

Пред лицом Вечности. Переписка 1967-1970 гг. / Мария Юдина ; вступ. ст. М. А. Дроздовой ; сост. тома, подгот. текста, примеч. А. М. Кузнецов ; гл. ред. и авт. проекта "Российские Пропилеи" С. Я. Левит. - Москва ; Санкт-Петербург : Центр гуманитарных инициатив, 2013. - 592 с. : ил. - (Российские Пропилеи)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

1241. Юрашевич И. В.

Особенности изучения миниатюры русских композиторов в классе фортепиано : метод. рекомендации для студентов заоч. отд-ния по специальностям 070111.65 "Музыковедение", 070105.65 "Дирижирование академ. хором" / И. В. Юрашевич ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова . - Тамбов, 2010. - 27 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

1242. Я вхожу в мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997

№ 10: Картины русской свадьбы : (в театрализованных представлениях) / авт.-сост. С. Пушкина. - 2011. - 143 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1243. Я вхожу в мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 5: Художественное творчество детей : образоват. программы. - 2010. - 176 с
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1244. Я вхожу в мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997

№ 6: Ю. М. Авшаров - актер, педагог, режиссер. - 2013. - 112 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1245. Я вхожу в мир искусств : репертуарно-методическая библиотечка / гл. ред. М. Гааз. - Москва : ВЦХТ. - 1997

№ 8/9: Хрестоматия по актерскому искусству / авт.-сост. А. И. Савостьянов, М. П. Семаков. - 2013. - 256 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1246. Яворский Б. Л.

Избранное : Письма. Воспоминания / Б. Яворский. - М. : Композитор, 2008. - 288 с., нот. : ил.. - (Классика. Русское музыкознание XX века)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1247. Якубовский А.А.

Профессия: театральный критик: учеб. пособие/ Андрей Якубовский. - М.: РАТИ-ГИТИС, 2008. - 552 с.: ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1248. **Якупов А.Н.**

Печали и радости топ-менеджера в сфере искусства: (от практики к теории управления)/ А. Якупов. - М. : Композитор, 2007. - 274 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1249. **Я вхожу в** мир искусств : репертуар.-метод. б-чка / гл. ред. М. Гааз. - М. : ВЦХТ. - 1997

№ 4: Ямпольская А. В. Из опыта работы по созданию литературного театра.

Сценарии / Анна Ямпольская. - 2011. - 160 с

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1250. **Ярешко А.С.**

Русские православные колокольные звоны в синтезе храмовых искусств: история, стилевые основы, функциональность/ А.С. Ярешко. - М.: Композитор, 2009. - 292 с., нот.: ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

1251. **Ястребов Ю.Г.**

Владимир Бесфамильнов/ Ю.Г. Ястребов. - Тернополь: Навчальна книга - Богдан, 2006. - 528 с.: 16 л. ил.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

Книга "Владимир Бесфамильнов" освещает творческие судьбы пяти поколений семьи Бесфамильновых и охватывает период с 1902 до 2005 года. На примере истории известной баянной династии и творчества одного из ее представителей - народного артиста Украины, профессора В.В. Бесфамильнова - просматриваются основные вехи истории отечественной школы баяна: страницы истории конкурсов, становление и развитие баянной педагогики и методики, различные направления баянного репертуара и исполнительского искусства. Книга адресована широкому кругу читателей - любителям и профессиональным музыкантам, преподавателям и студентам музыкальных учебных заведений.

1. **Аксенова А. В.**

Духовный стих в творчестве композиторов XIX - начала XX веков / А. В. Аксенова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 52-55

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

2. **Актерское мастерство:** программа для сред. спец. учеб. заведений по

специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 25 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

3. **Акустические основы звукорежиссуры:** программа для высш. муз. учеб.

заведений по специальности 070101 "Оркестровые нар. инструменты" и "Оркестровые духовые и ударные инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 10 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

4. **Английский язык:** программа для высш. музык. учеб. заведений/ Сост. Л.В.

Казанцева. - Тамбов, 2005. - 23 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

5. **Ансамбль:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102

"Инструм. исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Ю. Гладышев. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

6. **Ансамбль духовых инструментов:** программа для высш. музык. учеб. заведений по специальностям 070100 "Музыкальное искусство", 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Сост. С.Б. Ефимова. - Тамбов, 2005. - 12 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
7. **Артемьев И. Л.**
Замечательные музыканты XVIII-XIX веков - исполнители на натуральной валторне / И. Л. Артемьев // Духовые и ударные инструменты: История. Теория. Практика : сборник научных трудов / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : Издательство РГК им. С. В. Рахманинова. - 2012. - Вып. 2. - С. 129-137 (Шифр 85.315.7+85.315.8/Д85-259666)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
8. **Архивистика и библиография:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мордасова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 12 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
9. **Архивно-библиографическая практика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мордасова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 6 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
10. **Бажилин Р.Н.**
Детский альбом: для аккордеона/ Роман Бажилин. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 32 с. - Текст на рус. и англ. яз.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
11. **Бажилин Р.Н.**
Самоучитель игры на двухрядной хроматической гармонике: аккомпанемент песен/ Роман Бажилин. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 112 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
12. **Бажилин Р.Н.**
Школа игры на аккордеоне: методика XXI века. Новые этюды и пьесы. Подбор аккомпанемента песен по слуху/ Р.Н. Бажилин. - Изд. 2-е. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 208 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
Предлагаемая Школа игры на аккордеоне XXI века основана на оригинальной авторской методике. В процессе обучения вы сможете научиться играть по самой современной и удобной для каждого методике, подбирать по слуху аккомпанемент песен. Рекомендуются как учебное пособие всем желающим, начиная с нулевого уровня.
13. **Бажилин Р.**
"Эксельсиор" в Тамбове/ Р. Бажилин //Народник. - 2006. - №1. - С. 44
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
14. **Базиков А.С.**
Проблемы организации образовательного процесса в вузах культуры и искусства в свете положений Болонской декларации/ А.С. Базиков //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство/ ред. И.Н. Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2005. - Ч. 1. - С. 5-7
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

15. Базиков А.С.

Центр музыкального образования Тамбовской области/ А.С. Базиков //Аккредитация в образовании. - 2009. - №32 (июль). - С. 88-89: .

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

16. Базикова А. А.

Аутопсихологическая компетентность музыканта-исполнителя (в контексте учебно-воспитательного процесса) / А. А. Базикова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 131 с

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

17. Базикова А. А.

Психологическая саморегуляция музыканта-исполнителя : учебное пособие / А. А. Базикова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 79 с. : ил.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

18. Базикова Т. И.

Содержание программ обучения (из опыта работы отделения раннего эстетического развития ДМШ им. С. М. Старикова при ТГМПИ им. С. В. Рахманинова) / Т. И. Базикова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 138-140

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

19. Беседа Ю.К.

Марк Реентович : артист, директор, педагог : очерк/ Юрий Константинович Беседа. - Тамбов : ТГУ им. Г.Р.Державина, 2010. - 168 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

20. Борзова Е. П.

Теория и практика развивающего обучения - одна из главных тенденций современного музыкального образования и воспитания / Е. П. Борзова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 113-115

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

21. Вановская И.Н.

Камерно-инструментальная музыка С.В. Рахманинова в музыкально-теоретических курсах вуза/ И.Н. Вановская //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: I Рахманиновские чтения: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов, 2005. - С. 59-66 (Шифр 85.313(2Р=Рус/Р27-903089)

22. Вановская И.Н.

Музыкальное произведение в письменных формах работы курса гармонии/ И.Н. Вановская //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2005. - Ч. 1. - С. 28-30: т.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

23. Вановская И. Н.

Педагогические принципы Б. В. Асафьева / И. Н. Вановская // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 115-117

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

24. Вановская И.Н.

О IV Международной научно-практической конференции "С.В. Рахманинов - национальная память России"/ И.Н. Вановская //Проблемы муз. науки. - **2008.** - №2. - С. 202-203: .

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

О региональном совете по защите кандидатских диссертаций по специальности "Музыкальное искусство" (17.00.02).

25. Вершинин А.В.

Заметки о преподавании курса начальной композиции сквозь призму методики М.Ф. Гнесина/ А.В. Вершинин //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. - С. 30-32

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

26. Вишнякова И.С.

Произведения Рахманинова в курсе фортепиано/ И.С. Вишнякова //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. - **2006.** - Ч. 2. - С. 25-27

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

27. Вокальная подготовка: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070105

"Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.В. Неокина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 10 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

28. Вокальный ансамбль: программа для сред. спец. учеб. заведений по

специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Козлов. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 6 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

29. Вокальный ансамбль: программа для сред. спец. учеб. заведений по

специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.И. Часовских. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

30. Вязовова Н.В.

Актуальные направления обновления содержания обучения иностранному языку в музыкальных вузах/ Н.В. Вязовова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. - С. 24-26

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

31. Галушка В.Н.

К вопросу использования внутреннего слуха в технической работе музыкантов-исполнителей/ В.Н. Галушка //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. - С. 34-37

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

32. Галушка В.Н.

Современные подходы к формированию музыкально-исполнительской техники в процессе обучения (на материале учебной работы в фортепианном классе музыкального вуза): автореф. дис. на ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Галушка Вадим Николаевич. - М., 2006. - 21 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

33. Галушка В.Н.

Формирование базовых основ техники звукоизвлечения на фортепиано: учеб. пособие / В.Н. Галушка ; В.Н. Галушка; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 35 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

34. Галушка В.Н.

Современные подходы к формированию музыкально-исполнительской техники в процессе обучения (на материале учебной работы в фортепианном классе музыкального вуза): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Галушка Вадим Николаевич. - Тамбов, 2005. - 154 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

35. Ганеев В. Р.

История западноевропейского гитарного искусства : учеб. пособие / В. Р. Ганеев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 38 с., нот
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

36. Ганеев В. Р.

История исполнительства на классической гитаре в России : учеб. пособие / В. Р. Ганеев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 60 с., нот
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

37. Ганеев В. Р.

Классическая гитара в России: дистанционное обучение / В. Р. Ганеев // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 157-159
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

38. Ганеев В. Р.

Классическая гитара в России: к проблеме академического статуса : монография / Ганеев Виталий Ринатович ; Сарат. гос. консерватория им. Л. В. Собинова, Ассоц. развития гитарного искусства ; науч. ред. И. Н. Вановская. - Тамбов : Издательство Першина Р. В., 2009. - 195 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

39. Ганеев В.Р.

Интернет и классическая гитара в России/ В.Р. Ганеев //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2005. - Ч. 1. - С. 49-51
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

40. Ганеев В.Р.

Классическая гитара в России: к проблеме академического статуса: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ганеев Виталий Ринатович. - Саратов, 2006. - 23 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

41. Ганеев В.Р.

Классическая гитара в России: к проблеме академического статуса: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ганеев Виталий Ринатович. - Тамбов, 2006. - 185 с. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

42. Ганеев В.Р.

Классическая гитара и музыкальная культура Востока/ В.Р. Ганеев //Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н.Вановская. - Тамбов, **2005**. - С. 8-11 (Шифр 85.315.64-7р/К47-452184)

43. Гармония: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальностей 070102 "Инструментальное исполнительство" (специализации "Фортепиано" и "Оркестровые струнные инструменты") и 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.П. Пчелинцева. - Тамбов, 2007. - 18 с. Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

44. Гармония: программа для муз. училищ по специальности 070113 "Теория музыки" повыш. уровень СПО/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; авт.-сост. И.П. Попова. - Тамбов, 2006. - 15 с. Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

45. Генебарт О. В.

Жанровое содержание : лекции по курсу "Теории музыкального содержания" : учеб. пособие для преподавателей и студентов музык. вузов / О. В. Генебарт; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2010. - 38 с. Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

46. Генебарт О. В.

Семантика гармонических структур в камерных сочинениях С. В. Рахманинова 1910-х годов : диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Генебарт Ольга Васильевна. - Тамбов, 2013. - 248 с. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

47. Генебарт О. В.

Семантика гармонических структур в камерных сочинениях С. В. Рахманинова 1910-х годов : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Генебарт Ольга Васильевна. - Саратов, 2013. - 22 с. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

48. Горбатова Е.В.

Технологические аспекты проектирования в системе профессионального музыкального образования/ Е.В. Горбатова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005**. - Ч. 1. - С. 16-18 Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

49. Горбачёв А. А.

К 60-летию факультета народных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных. Кафедра струнных народных инструментов : события и факты (1998-2008) / А. А. Горбачёв // Народник. - **2008**. - № 3. - С. 55-65 Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

50. Горбачёв А.

III Международный конкурс исполнителей на балалайке и ансамблей народных инструментов имени М. Ф. Рожкова / Андрей Горбачёв // Народник. - 2007. - № 3. - С. 2-3

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

51. Горбачёв А.

"Балалайка - душа России" / А. Горбачёв // Народник. - 2012. - № 2. - С. 4

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

О гала-концерте Всероссийской акции по пропаганде исполнительства на русских народных инструментах "Балалайка - душа России" (г. Москва, 18 марта 2012 г.).

52. Горбачёв А.

"Виктор Акулович и его «Скоморохи»" / Андрей Горбачёв // Народник. - 2005. - № 2. - С. 38-39

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

53. Горбачёв А.

Михаил Анатольевич Горобцов : к 50-летию со дня рождения / Андрей Горбачёв // Народник. - 2006. - № 3. - С. 31-32 : .

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

54. Грим: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество" специализация "Театральное творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Косякина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 9 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

55. Давыдова Е. Г.

Местные церковно-певческие традиции в работах ученых, регентов, композиторов конца XIX - начала XX вв. / Е. Г. Давыдова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 163-165

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

56. Демченко А. И.

Балеты Родиона Щедрина : (к 75-летию со дня рождения) / А. И. Демченко // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 3-6

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

57. Демченко А. И.

Концепционный метод музыкально-исторического анализа : учеб. пособие для музык. вузов/ А. И. Демченко. - М. : Композитор , 2010. - 88 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

58. Демченко А. И.

Космогония авангарда : лекции по культурологии и мировой художественной культуре / А. И. Демченко ; Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 66 с.

Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

59. Демченко А. И.

Соискателю учёной степени кандидата (доктора) искусствоведения : рекомендации по оформлению диссертации и организации её защиты / А. И. Демченко. - Москва :

Композитор, 2010. - 88 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

60. **Демченко А. И.**

Творчество И. Ф. Стравинского : [учебное пособие] / А. И. Демченко ; Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 19 с. - (Классики музыкального искусства)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

61. **Демченко А. И.**

Творчество С. В. Рахманинова : [учебное пособие] / А. И. Демченко ; Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 20 с. - (Классики музыкального искусства)
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

62. **Демченко А.**

Альфред Шнитке: феноменология глобализма / Александр Демченко // Муз. акад. - **2009. - №4.** - С. 21-31: .
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
К 75-летию со дня рождения А. Шнитке.

63. **Демченко А.И.**

Альфред Шнитке: контексты и концепты/ Александр Демченко. - М.: Композитор, 2009. - 296 с., 12 л. ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

64. **Демченко А.И.**

К вопросу о творческом потенциале Российской периферии/ А.И. Демченко //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005. - Ч. 1.** - С. 54-56
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

65. **Демченко А.И.**

Мировая художественная культура как системное целое: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений/ А.И. Демченко. - М. : Высш. шк. , 2010. - 525 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

66. **Демченко А.И.**

Музыкальная космогония/ А.И. Демченко //Проблемы музыкальной науки. - **2013. - №2(13).** - С. 125-133
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

67. **Демченко А.И.**

"Три кита" Леонида Сметанникова/ Александр Демченко //Муз. акад. - **2005. - № 4.** - С. 137-138

О ведущем солисте Саратовского академического театра оперы и балета Л.Сметанникове

68. **Демченко А.И.**

У истоков XX века: к 100-летию "Весны священной"/ А.И. Демченко //Проблемы музыкальной науки. - **2013. - №2(13).** - С. 230-234: .
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

69. **Демченко А.**

К большому юбилею композитора / А. Демченко // Музыка и время. - **2010. - №11.** - С. 15-17

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
К 75-летию композитора Е. Гохман.

70. **Дирижирование:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

71. **Дирижирование:** программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 071301 "Нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.М. Черемисин. - Тамбов, 2006. - 18 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

72. **Долгушина М. Ю.**

Образовательные музыкальные институты Тамбовщины / М. Ю. Долгушина // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 159-160

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

73. **Долгушина М. Ю.**

Работа над сонатной формой в классе фортепиано : (на примере сонаты В. А. Моцарта до мажор, К-330) : методические рекомендации для студентов заочного отделения / М. Ю. Долгушина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 27 с., нот.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

74. **Долгушина М.Ю.**

Звучащее музыкальное пространство/ М.Ю. Долгушина //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005**. - Ч. 1. - С. 27-28

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

75. **Друцкая М.В.**

Стилистические особенности Тамбовской народно-певческой традиции : (на примере жанра духовного стиха)/ М.В. Друцкая //Проблемы музыкальной науки. - **2013**. - №2(13). - С. 105-108

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

76. **Евтихий Н. П.**

Формирование мышления музыканта-исполнителя: поиск перспективных путей научного осмысления и анализа / Н. П. Евтихий // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009**. - Вып. 8. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 29-35

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

77. **Евтихий П. Н.**

Исполнительская техника в контексте психологии телесности: аспекты онтологической и педагогической преемственности формирования / П. Н. Евтихий // Музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : сб. ст. / отв. ред. П. Н. Евтихий ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2008**. - Вып. 1. - С. 47-56

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

78. Евтихийев П. Н.

Характеристика методологических подходов к осмыслению понятия "музыкально-исполнительской техники" / П. Н. Евтихийев, А. А. Сериков // Музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : сб. ст. / отв. ред. П. Н. Евтихийев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2008.** - Вып. 1. - С. 56-62

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

79. Егоров Б. М.

II Международный фестиваль "Струны молодой России" / Б. М. Егоров, В. П. Круглов, А. А. Горбачёв // Народник. - **2011.** - № 2. - С. 6

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

80. Егоров Б. М.

"Кубок Севера - 2006" / Б. М. Егоров, А. А. Горбачёв // Народник. - **2006.** - № 3. - С. 1-5

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

О VI Международном конкурсе "Кубок Севера".

81. Егорова О. И.

Альбом юного пианиста / О. И. Егорова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 90 с.

Экземпляры: всего:10 - ХР(10)

82. Ежова Н. А.

Работа в концертмейстерском классе : учеб.-метод. пособие для студентов высш. и сред. муз. учеб. заведений / Н. А. Ежова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 72 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

83. Ежова Н. А.

Роль концертмейстера в выявлении образного содержания камерно-вокальных сочинений / Н. А. Ежова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 92-94

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

84. Ежова Н.А.

Взаимодействие процессов непрерывного образования и развития творческого потенциала личности учителя/ Н.А. Ежова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. - С. 18-20

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

85. Елене Гохман посвящается: к 70-летию со дня рождения/ Сарат. гос.

консерватория им. Л.В. Собинова; ред.-сост. А.И. Демченко. - Саратов: Сарат. гос. консерватория им. Л.В. Собинова, 2005. - 244 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Сборник составлен из статей и заметок, в различных ракурсах освещающих творчество лауреата Государственной премии, заслуженного деятеля искусств России, профессора Саратовской консерватории Елены Владимировны Гохман, и подготовлен к 70-летию со дня её рождения.

86. Ефимова С.Б.

Некоторые проблемы ансамблевого исполнительства и педагогики на примере квартета флейт/ С.Б. Ефимова //Искусство игры на духовых инструментах: вопросы истории, теории, методики/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.Л.

Артемьев. - Тамбов, **2005.** - **Вып. 1.** - С. 26-48, нот. (Шифр 85.315.7 /И86-769174)

87. Ефимова С.Б.

Основные принципы Теобальда Бёма в модернизации конструкции флейты/ С.Б. Ефимова //Искусство игры на духовых инструментах: вопросы истории, теории, методики/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.Л. Артемьев. - Тамбов, **2005.** - **Вып. 1.** - С. 6-13 (Шифр 85.315.7 /И86-769174)

88. Ефимова С.Б.

Творческая и педагогическая деятельность заслуженного деятеля искусств РСФСР, профессора Московской государственной консерватории В.Н. Цыбина/ С.Б. Ефимова //Искусство игры на духовых инструментах: вопросы истории, теории, методики/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.Л. Артемьев. - Тамбов, **2005.** - **Вып. 1.** - С. 13-26, нот. (Шифр 85.315.7 /И86-769174)

89. Жеребцова Ж. И.

Информация и предложение : учеб.-метод. пособие по рус. яз. для иностр. студентов-музыкантов / Ж. И. Жеребцова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 78 с. : ил
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

90. За праздничным столом: перелож. для аккордеона и баяна. Вып. 3/ сост. Р.Н. Бажилин. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 34 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

91. Иванов А. В.

Организация индивидуальных занятий трубача : учебно-методическое пособие / А. В. Иванов ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 35 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

92. Иванов А.В.

Брасс-квинтет: становление жанра/ А.В. Иванов //Искусство игры на духовых инструментах: вопросы истории, теории, методики/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.Л. Артемьев. - Тамбов, **2005.** - **Вып. 1.** - С. 3-6 (Шифр 85.315.7 /И86-769174)

93. Игровой тренинг: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.В. Беляков, Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 30 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

94. Изучение фортепианного репертуара в музыкальных средних специальных учебных заведениях : программа для студентов специальности 070101.65 "Инструм. исполнительство" (фортепиано) по направлению 070100.62 "Музык. искусство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2011. - 26 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

95. Инструментоведение, инструментовка: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 071301 "Нар. художеств. творчество" квалификации "Рук. муз.-инструмент. коллектива"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.М. Черемисин. - Тамбов, 2006. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

96. **Искусство игры на духовых инструментах:** вопросы истории, теории, методики: науч. тр.. Вып. 1/ ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.Л. Артемьев. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 60 с., нот. Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
97. **Историко-бытовой танец:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность" по специализации "Хореогр. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.В. Радченко. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 8 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
98. **История:** программа для сред. муз. учеб. заведений по специальностям 070102 "Инструм. исполнительство", 070106 "Хоровое дирижирование", 070113 "Теория музыки", 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Д.Н. Погорелый. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 23 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
99. **История оркестровых стилей:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Вершинин. - Тамбов, 2007. - 30 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
100. **История хоровой музыки:** программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070105 "Дирижирование академическим хором"/ Сост. Е.О. Казьмина. - Тамбов, 2005. - 63 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
101. **История церковно-певческого искусства:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.П. Храмова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 7 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
102. **Казанцева Л. В.**
Аксиологический аспект качества музыки и речи / Л. В. Казанцева // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 79-81
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
103. **Казьмина Е. О.**
Произведения П. И. Чайковского на концертных афишах Тамбова (к 135-летию со дня первого приезда композитора в Тамбовскую губернию) / Е. О. Казьмина // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 168-171
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
104. **Казьмина Е. О.**
Созвездие "Тамбовская лира" : справочник. Ч. 3: Заслуженные работники культуры / Е. Казьмина, О. Казьмин ; Упр. культуры и архивного дела, Тамб. обл. обществ. орг. РСМ "Молодёжные инициативы". - Тамбов : [ИП Чеснокова А. В.], 2013. - 348 с. : ил
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

105. **Казьмина Е. О.**

Созвездие "Тамбовская лира" : справочник. Ч. 2 / Е. Казьмина, О. Казьмин ; науч. ред. Т. Г. Деревягина ; Тамб. обл. обществ. орг. РСМ "Молодежные инициативы". - Тамбов : Пролетар. светоч, 2010. - 640 с. : ил
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

106. **Казьмина Е.О.**

Благодетение, милосердие, благотворительность - составляющие нравственного облика С.В. Рахманинова/ Е.О. Казьмина //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. - 2006. - Ч. 1. - С. 63-81 (Шифр 85.313(2Р=Рус/Р27-260466)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

107. **Казьмина Е.О.**

Созвездие "Тамбовская лира": справочник. Ч. 1/ Е. Казьмина, О. Казьмин. - Тамбов, 2006. - 260 с.: ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

108. **Казьмина Е.О.**

Творческое наследие С.В. Рахманинова, рожденное на Тамбовской земле/ Е.О. Казьмина //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: I Рахманиновские чтения: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов, 2005. - С. 45-48 (Шифр 85.313(2Р=Рус/Р27-903089)

109. **Камерный ансамбль:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструм. исполнительство" специализации: "Фортепиано", "Оркестровые струн. инструменты", "Оркестровые духовые и удар. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мельниченко, Н.Е. Пауткина. - Тамбов, 2006. - 16 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

110. **Камерный ансамбль:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070102 "Инструм. исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.М. Анастасьева, Л.Г. Сухова. - Тамбов, 2006. - 17 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

111. **Класс ансамбля:** программа дисциплины по специальности 071301 "Нар. художеств. творчество" специализация "Художеств. рук. муз.-инструм. коллектива"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.П. Саранин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 21 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

112. **Классическая гитара: современное** исполнительство и преподавание: тез. II междунар. науч.-практ. конф., 12-13 апр. 2007 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова; ред.-сост. В.Р. Ганеев. - Тамбов, 2007. - 122 с.
Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

113. **Классическая гитара: современное** исполнительство и преподавание: тез. междунар. науч.-практ. конф., 12-13 апр. 2005 г./ Ред. И.Н.Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 78 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

114. **Климова Н. В.**

Метод "дышащего" лада А. Изосимова на примере фортепианной пьесы "Хамелеон" / Н. В. Климова // Музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : сб. ст. / отв. ред. П. Н. Евтихийев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2008. - Вып. 1. - С. 63-68
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

115. **Климова Н. В.**

Музыка Александра Изосимова: парадигма Света / Н. В. Климова ; под ред. З. В. Фоминой. - Саратов : Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, 2013. - 160 с., нот., 2 л. ил.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

116. **Климова Н. В.**

Музыка Александра Изосимова: парадигма Света : монография / Н. В. Климова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 131 с., нот. : ил.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

117. **Климова Н. В.**

Свет как духовная парадигма творчества композитора Александра Изосимова : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Климова Наталия Викторовна. - Саратов, 2013. - 21 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

118. **Климова Н.В.**

Метод "дышащего лада" в фортепианной пьесе А. Изосимова "Хамелеон"/ Н.В. Климова //Проблемы муз. науки. - 2008. - №2. - С. 193-198: т.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

119. **Козодаев П. И.**

К вопросу о музыкальном решении драматического спектакля / П. И. Козодаев // Музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : сб. ст. / отв. ред. П. Н. Евтихийев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2008. - Вып. 1. - С. 69-76

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

120. **Козодаев П. И.**

Любительский театр: перспективы творческого саморазвития студентов : практико-ориентированная монография / П. И. Козодаев ; науч. ред. Л. Н. Макарова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 113 с

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

121. **Концертмейстерская практика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Ежова. -

Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 20 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

122. **Концертмейстерский класс:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова;

сост. Н.А. Ежова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 20 с

Экземпляры: всего:10 - ЧЗ(1), ХР(9)

123. **Концертмейстерский класс и концертмейстерская подготовка:** для сред.

спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство" специализация "Фортепиано"/ Сост. О.С. Михина, Л.Я. Рашева. - Тамбов, 2005. - 35 с. Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

124. Котомин Б. А.

Краткий курс лекций по режиссуре эстрадных программ и театрализованных представлений : учеб. пособие / Б.А. Котомин. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2010. - 104 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

125. Котомин Б.А.

Методика преподавания театральных дисциплин: учеб. пособие/ Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 146 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

126. Левина И. М.

Ретроспективные образы в опере Н. А. Римского-Корсакова "Царская невеста" / И. М. Левина // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 15-18
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

127. Левина И.М.

Тема творчества в произведениях М.И. Глинки/ И.М. Левина //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2005. - Ч. 1. - С. 65-68
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

128. Маркина М.В.

Модульное обучение иностранным языкам в системе высшего профессионального образования/ М.В. Маркина //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2005. - Ч. 1. - С. 26-27
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

129. Массовая музыкальная культура: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.В. Климова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 8 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

130. Матвеева Е.Ю.

Оперы Г.Ф. Генделя: учеб. пособие по истории зарубеж. музыки для преподавателей муз. вузов/ Е.Ю. Матвеева; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 42 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

131. Математика и информатика: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 050600 "Художеств. образование" по специальности 050601 "Муз. образование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 20 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

132. Медведева Л.Б.

Балалаечная педагогика в вопросах и ответах: беседы с ведущими музыкантами-педагогами и мастерами искусства игры на балалайке/ Л.Б. Медведева. -

Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 53 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

133. Медведева Л.Б.

Современные аспекты обучения игре на народных музыкальных инструментах: (На материале учебно-воспитательной работы в классе балалайки): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Медведева Лариса Борисовна. - Тамбов, 2006. - 180 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

134. Мерцалова О. Л.

П. И. Чайковский и Д. В. Разумовский: творческие контакты / О. Л. Мерцалова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 50-52
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

**135. Методика обучения игре на инструменте (баян, аккордеон): программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство", специализация "Инструменты народного оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.А. Ромашков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 15 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)**

**136. Методика преподавания специальных дисциплин: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070100 "Муз. искусство" по специализации 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.В. Козляков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 24 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)**

**137. Методика преподавания театральных дисциплин: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 19 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)**

**138. Методика преподавания хореографических дисциплин: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.П. Пуляев. - Тамбов, 2007. - 10 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)**

**139. Методика преподавания хоровых дисциплин: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.И. Часовских. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 14 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)**

**140. Методика работы с творческим коллективом: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 11 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)**

141. Методика работы с творческим коллективом: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств.

творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 13 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

142. **Михайлов М.Г.**

Педагогические аспекты развития адекватного отношения к творческой деятельности у обучаемых игре на музыкальном инструменте в современном российском обществе в рамках среднего и высшего профессионального образования/ М.Г. Михайлов //Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н.Вановская. - Тамбов, **2005**. - С. 42-44 (Шифр 85.315.64-7р/К47-452184)

143. **Мордасова Е. И.**

Западноевропейское виртуозное фортепианное исполнительское искусство: история и современность (история понятия "виртуоз" и расцвет виртуозного стиля в западноевропейском фортепианном музыкальном искусстве) / Е. И. Мордасова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009**. - **Вып. 8**. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 80-93
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

144. **Мордасова Н. А.**

Формирование информационной культуры студентов музыкально-педагогических специальностей как комплексная задача вуза / Н. А. Мордасова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 150-153
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

145. **Музицирование:** программа дисциплины для учащихся 7 кл. ДМШ им. С.М. Старикова (отд-ние фортепиано)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Я. Давыдкина, В.В. Лоренц, И.П. Самородова . - Тамбов, 2007. - 10 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)

146. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство: тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская, Е.О. Казьмина. - Тамбов, 2007. - 268 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

147. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство: тез. междунар. науч.-практ. конф., 28 янв. 2005 г.. Ч. 1/ Ред. И.Н.Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 120 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

148. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство: тез. междунар. науч.-практ. конф., 28 янв. 2005 г.. Ч. 2: (студен. секция)/ Ред. И.Н.Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 52 с.
Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

149. **Музыкальная информатика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлениям 070100 "Муз. искусство" и 050600 "Художеств. образование" по специальностям 070101 "Инструм. исполнительство", 070105 "Дирижирование" и 050601 "Муз. образование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 20 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

150. **Музыкальная информатика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 14 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

151. **Музыкальная культура Тамбовского края:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальностям 070111 "Музыковедение", 070105 "Дирижирование акад. хором", 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 33 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

152. **Музыкальная литература:** программа-конспект для отд-ний ф.-п., струн., духовых и нар. инструментов дет. муз. шк./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.Ю. Махнорилова, С.А. Юрова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 48 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), аб. ДМШ(1)

153. **Музыкально-эстетическое воспитание детей** средствами вокально-хорового искусства: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.А. Серков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 15 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

154. **Немкова О. В.**
Mater Dei. Образ Мадонны в художественной культуре Возрождения и Барокко : монография : [в 2 частях]. Ч. 2 / О. В. Немкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2014. - 273 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

155. **Немкова О. В.**
Mater Dei. Эстетическая мариология в европейской художественной культуре Средневековья : монография : [в 2 частях]. Ч. 1 / О. В. Немкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 180 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

156. **Немкова О.В.**
"Латинское направление" марианской гимнографии в культурно-историческом контексте V-VIII веков/ О.В. Немкова //Проблемы музыкальной науки. - **2013. - №2(13).** - С. 165-170: .
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Статья посвящена актуальной, многоаспектной и малоизученной проблеме выявления истоков "исторического размежевания" византийской и римско-латинской церковно-певческих традиций на одном из наиболее показательных направлений-мариологическом.

157. **Немкова О.В.**
Марианская лауда как феномен взаимодействия клерикальной и мирской культур Позднего Средневековья/ О.В. Немкова //Проблемы музыкальной науки. - **2013. - №2(13).** - С. 258-263
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

В исследовании рассматривается жанр марианской лауды как многогранное и исторически уникальное художественное явление. Автор статьи акцентирует внимание на важности той

роли, которую сыграли в становлении и развитии марианской лауды (и шире, в художественной эволюции темы Богоматери в западноевропейской культуре).

158. Немкова О.В.

С.И. Танеев "По прочтении псалма", С.В. Рахманинов "Колокола": на изломе эпохи/ О.В. Немкова //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. - **2006**. - **Ч. 2**. - С. 3-7
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

159. Новочук П. А.

Формирование этнической самоидентичности молодежи в условиях социально-культурной деятельности : монография / П. А. Новочук ; науч. ред. М. И. Долженкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 129 с. : ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

160. Оркестровый класс: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070101 "Инструмент. исполнительство" специализации "Оркестровые струн. и духовые инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.М. Черемисин. - Тамбов, 2006. - 10 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

161. Основы информационной культуры педагога-музыканта: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мордасова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 10 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

162. Основы музыкальной критики: программа дисциплины Федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.Ю. Матвеева. - Тамбов, 2006. - 16 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

163. Основы сценарной композиции: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество" специализация "Театральное творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Косякина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 7 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

164. Островская Г. И.

Музыкально-поэтическое развитие дошкольников технологией тренинга в условиях досуга / Г. И. Островская // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009**. - **Вып. 8**. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 45-62: .
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

165. Островская Г.И.

Музыкально-поэтическое развитие дошкольников в условиях деятельности учреждений дополнительного образования/ Г.И. Островская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 157 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

166. Отечественная история: программа для высш. муз. учеб. заведений/ Сост.

Д.Н. Погорелый. - Тамбов, 2005. - 32 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

167. **Отечественная музыкальная литература:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальностей 070113 "Теория музыки", 070102 "Инструм. исполнительство", 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.П. Скворцова, Г.М. Юсан. - Тамбов, 2007. - 27 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

168. **Охотников В.Е.**
Роль педагогического репертуара для гитары в учебном процессе ДМШ/ В.Е. Охотников //Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н.Вановская. - Тамбов, 2005. - С. 61-65 (Шифр 85.315.64-7р/К47-452184)

169. **Парусова Е. В.**
Музыкальный пейзаж в творчестве С. В. Рахманинова / Е. В. Парусова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 32-35
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

170. **Педагогика народного художественного творчества :** программа дисциплины для студентов специальности 071301.65 "Нар. худож. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. М. И. Долженкова. - Тамбов, 2010. - 55 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

171. **Педагогическая практика:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество" специализация "Театральное творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Косякина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 6 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

172. **Педагогическая практика:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" по специализации "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.И. Часовских. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

173. **Педагогическая практика:** программа дисциплины федер. компонента цикла СД ГОС ВПО второго поколения по направлению подготовки 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструм. исполнительство" (фортепиано)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.В. Царёва. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

174. **Педагогическая практика:** программа для высш. музык. учеб. заведений по специальностям 070100 "Музыкальное искусство", 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Сост. С.Б. Ефимова. - Тамбов, 2005. - 11 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

175. **Педагогическая практика :** программа дисциплины для студентов специальности 050600.62 "Художеств. образование" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Н. А. Дьякова. - Тамбов, 2010. - 45 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

176. Петровская Ю.С.

Колокола - вестник судьбы в музыке С.В. Рахманинова/ Ю.С. Петровская //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. - **2006**. - **Ч. 2**. - С. 14-18

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

177. Погорелый Д.Н.

Основы религиоведения: метод. требования к написанию реф. для студентов сред. проф. образования/ Д.Н. Погорелый; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2005. - 14 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

178. Погорелый Д.Н.

Отечественная история: метод. рекомендации по написанию контрол. работ для студентов заоч. отд-ния 1 курса фак. высш. проф. образования/ Д.Н. Погорелый; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2005. - 17 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

179. Попова В. В.

Специфические особенности развития навыков концертмейстерского мастерства / В. В. Попова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 95-97

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

180. Попова И. П.

"Бесовские пляски" в русской музыкальной культуре XIX-XX веков / И. П. Попова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 25-27

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

181. Попова И.П.

Персонажная характеристика образа Буки в русской музыке/ И.П. Попова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005**. - **Ч. 1**. - С. 86-88

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

182. Попова И.П.

Типологемы волшебной музыкальной сказки: монография/ Ирина Попова; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов, 2006. - 148 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

183. Попова М. В.

Оркестровая подготовка студентов-струнников в музыкальных учебных заведениях / М. В. Попова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 133-135

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

184. Попова М. В.

Особенности подготовки альтистов в музыкальных учебных заведениях / М. В. Попова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория,

практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2006.** - Вып. 7. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 98-118

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

185. **Постановка голоса:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л.И. Рождественская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 17 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

186. **Постановка голоса:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" по специализации "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.А. Москвичева. - Тамбов, 2006. - 11 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

187. **Программа курса повышения** квалификации для преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; авт.-сост. И.П. Попова. - Тамбов, 2006. - 7 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)

188. **Психология художественного творчества:** программа дисциплины для студентов по направлению 071300.62 "Нар. художеств. культура" специальность 071301.65 "Нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Е. В. Сорокина. - Тамбов, 2010. - 47 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

189. **Психолого-педагогическое сопровождение профессиональной** деятельности специалиста в сфере культуры и искусства: материалы докл. межвуз. студен. науч.-практ. конф., 7 дек. 2006 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им.

С.В.Рахманинова; ред. Л.Г. Сухова. - Тамбов, 2007. - 159 с.

Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

190. **Пфлаумер Т.В.**

Специфика преломления камерной модели культового жанра в музыке XIX столетия на примере Мессы G-dur Ф. Шуберта/ Т.В. Пфлаумер //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. - С. 74-77

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

191. **Радченко И. В.**

Организационно-педагогические условия реализации многоуровневой подготовки педагога-хореографа / И. В. Радченко // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 148-149

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

192. **Режиссура:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В.

Рахманинова, 2005. - 27 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

193. **Режиссура клубных мероприятий:** программа для сред. спец. учеб.

заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 10 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

194. **Режиссура театрализованных представлений:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 10 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

195. **Режиссура эстрадных программ:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 9 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

196. **Ромашкова О. Н.**
Действо как жанровый феномен русской музыки XX века : монография / О. Н. Ромашкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 174 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

197. **Ромашкова О.Н.**
Действо как жанровый феномен русской музыки XX века: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ромашкова Ольга Николаевна. - Саратов, 2006. - 26 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

198. **Ромашкова О.Н.**
Действо как жанровый феномен русской музыки XX века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ромашкова Ольга Николаевна. - Тамбов, 2006. - 190 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

199. **Ромашкова О.Н.**
Хоровой цикл "Неизреченное чудо" Г. Свиридова как малая модель храмового действия/ О.Н. Ромашкова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - **Ч. 1.** - С. 77-79
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

200. **Русский танец:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество" специализация "Хореогр. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.П. Пуляев. - Тамбов, 2007. - 16 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

201. **С.В. Рахманинов и Тамбовский край** в аспекте развития региональной культуры: I Рахманиновские чтения: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]; сост. С.В. Костюкова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2005. - 89 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

202. **Самохвалова Е. В.**
Ценностный потенциал музыкального краеведения как совокупность ценностно-ориентирующих возможностей / Е. В. Самохвалова // Музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : сб. ст. / отв. ред. П. Н.

Евтихийев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2008.** - Вып. 1. - С. 76-82

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

203. Сапельников Д. С.

Аппликатура в детской музыке XX века на примере цикла Б. Бартока "Микрокосмос" / Д. С. Сапельников // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Сухой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009.** - Вып. 8. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 103-112: т.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

204. Сапельников Д. С.

У истоков фортепианной аппликатуры / Д. С. Сапельников // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Сухой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009.** - Вып. 8. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 93-102: т.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

205. Сапельников Д.С.

Формирование аппликатурной компетенции учащихся в процессе музыкальных занятий: (на материале учебной работы в фортепианных классах): автореф. дис. на ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Сапельников Денис Сергеевич. - М., 2009. - 28 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

206. Сапельников Д.С.

Формирование аппликатурной компетенции учащихся в процессе музыкальных занятий: (на материале учебной работы в фортепианных классах): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Сапельников Денис Сергеевич. - Тамбов, 2009. - 193 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

207. Скворцов Ю.И.

Соло для фагота с оркестром: перелож. авт. для 2-х ф.-п. в 8 рук / Юрий Скворцов; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2005. - 44 с., 1 парт. (8 с.)

Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

208. Скворцова И.П.

Музыка С.В. Рахманинова в репертуаре Тамбовского камерного хора им. С.В. Рахманинова/ И.П. Скворцова //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. - **2006.** - Ч. 2. - С. 22-24

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

209. Снежинская С. В.

Хоровое творчество Е. Подгайца в контексте диалогической концепции культуры М. Бахтина / С. В. Снежинская // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 58-60

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

210. Современный репертуар : программа по направлению 070100.68 "Музык. искусство" (фортепиано) / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2011. - 14 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

211. **Сольфеджио** : программа для проф. отд-ния МШ им. С. М. Старикова по специальностям "Фортепиано", "Струн. инструменты" 5-7 (8) годы обучения / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Т. Б. Цихач. - Тамбов, 2011. - 33 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)
212. **Сольфеджио**: программа дисциплины для общеэстет. отд-ния ДМШ им. С.М. Старикова специальности "Фортепиано", "Струн. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.Б. Цихач. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 36 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)
213. **Сольфеджио**: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальности 070106 "Хоровое дирижирование" (специализации "Хоровое дирижирование" и "Рук. нар. хора")/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина, Г.А. Кушнарченко. - Тамбов, 2007. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
214. **Сольфеджио** : программа дисциплины для общеэстет. отд-ния МШ им. С. М. Старикова специальности "Нар. инструменты", "Духовые и удар. инструменты", "Нар. пение" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т. Б. Цихач. - Тамбов, 2010. - 38 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)
215. **Сорокина Е. А.**
Мир детства в русской музыке XIX века : монография / Е. А. Сорокина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 182 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
216. **Сорокина Е. В.**
Когнитивная и эмоционально-волевая сфера в структуре творческих способностей детей дошкольного возраста / Е. В. Сорокина // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009.** - Вып. 8. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 62-74
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
217. **Сорокина Е. В.**
Педагогические условия развития творческих способностей учащихся ДМШ / Е. В. Сорокина // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2006.** - Вып. 7. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 76-83
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
218. **Сорокина Е.А.**
К вопросу о значении фольклорных истоков детской темы в русской музыке/ Е.А. Сорокина //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. - С. 108-110
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
219. **Сорокина Е.А.**
Мир детства в русской музыке XIX века: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Сорокина Екатерина Александровна. - Саратов, 2006. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

220. Сорокина Е.А.

Мир детства в русской музыке XIX века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/
Сорокина Екатерина Александровна. - Тамбов, 2006. - 183 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

221. Социально-культурная деятельность: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.Б. Кузичева. -

Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 17 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

222. Сочинение, аранжировка и обработка народных мелодий: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070101 "Инструм. исполнительство" по специализации "Нар. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова;

сост. А.В. Вершинин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 7 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

223. Специальный инструмент : программа дисциплины для студентов

специальности 070100.62 "Музык. искусство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2010. - 23 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

224. Специальный инструмент : программа дисциплины для студентов

специальности 070101 "Инструм. исполнительство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2010. - 24 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

225. Специальный класс: программа для высш. муз. учеб. заведений по

направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.В. Генебарт. - Тамбов: ТГМПИ

им. С.В. Рахманинова, 2006. - 14 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

226. Специальный класс (балалайка): программа для музык. шк. по

специальности "Нар. инструменты" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Н. А. Туркина. - Тамбов, 2010. - 19 с.

Экземпляры: всего:5 - ДМШ(1), ЧЗ(1), ХР(3)

227. Специальный класс (мандолина): программа для музык. шк. по

специальности "Нар. инструменты" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Н. А. Туркина. - Тамбов, 2010. - 23 с.

Экземпляры: всего:5 - ДМШ(1), ЧЗ(1), ХР(3)

228. Стець О. В.

Жанр хорового концерта в музыке отечественных композиторов XX столетия / О. В.

Стець // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. II

междунар. науч.-практ. конф., 27 янв. 2006 г. / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В.

Рахманинова. - Тамбов, 2006. - С. 53-55

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

229. Стець О. В.

Инструментальность как важнейшая черта концертного хорового стиля Ю. Фалика / О.

В. Стець // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III

междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 60-63
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

230. Стець О. В.

Музыкальная изобразительность средствами хоровой сонорики / О. Стець // Проблемы культуры и искусства в мировоззрении современной молодежи: преемственность и новаторство : сб. науч. ст. по материалам открытой межвуз. науч.-практ. конф. студентов и аспирантов / отв. ред. Д. И. Варламов. - Саратов : Сарат. гос. консерватория им. Л.В. Собинова. - **2005**. - **Вып. 3**. - С. 215-219: т.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

231. Стець О. В.

"Приявший мир" : новая жизнь хорового концерта / О. Стець // Муз. жизнь. - **2011**. - № **3**. - С. 36-37

В статье рассматривается современный этап развития хорового концерта на примере творчества отечественных композиторов второй половины XX-начала XXI веков.

232. Стець О. В.

Феномен исторической устойчивости жанра хорового концерта / О. В. Стець // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. VII междунар. науч.-практ. конф., 28 янв. 2011 г. / ред.-сост. И. Н. Вановская. - Тамбов : Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - **2011**. - С. 51-54

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

233. Стець О. В.

Хоровой концерт второй половины XX - начала XXI века: к вопросу типологии жанра / О. В. Стець // Вестник Челябинского государственного университета. - **2011**. - № **28 (243) Вып. 59**: Филология. Искусствоведение. - С. 158-164

Статья посвящена анализу современного этапа развития хорового концерта на примере творчества отечественных композиторов второй половины XX - начала XXI века. Особое внимание уделяется типологическим свойствам жанра и его перспективам.

234. Стець О.В.

Декламационно-речевое интонирование в системе сонористических средств хоровой выразительности/ О.В. Стець //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005**. - **Ч. 1**. - С. 94-96

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

235. Сухова Л. Г.

Основные направления взаимодействий национальных музыкально-педагогических школ / Л. Г. Сухова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2006**. - **Вып. 7**. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 84-98

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

236. Сухова Л.Г.

Интеграционные процессы в музыкальном образовании: взаимодействия и контакты национальных музыкально-педагогических школ / Л.Г. Сухова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005**. - **Ч. 1**. - С. 12-14

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

237. Сценическое движение: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/

Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 17 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

238. Татаринцева И.В.

Символ в системе мифологического мышления Р. Вагнера/ И.В. Татаринцева //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005. - Ч. 1. - С. 68-70**
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

239. Теория музыкального содержания: программа дисциплины федер. компонента цикла СД ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Музыкальное искусство" (спец. магист. подготовка) специальность 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.В. Генебарт. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 46 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

240. Теория современной композиции: программа дисциплины для высш. учеб. заведений по направлению 070100 "Музык. искусство" специальность 070111 "Музыковедение" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; сост. А. В. Вершинин. - Тамбов, 2011. - 38 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

241. Ушенин В. В.

Ведомый призванием : к 60-летию Владимира Ивановича Шишина / Владимир Васильевич Ушенин // Народник. - **2012. - № 3. - С. 60-63**
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
Статья посвящена творческой деятельности композитора - Шишина В. И.

242. Ушенин В. В.

Восхождение...: из истории гитар. исполн. на Дону : очерки/ Владимир Ушенин ; ред. К. А. Жабинский. - Ростов н/Д, 2008. - 91 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

243. Ушенин В. В.

Галина Шишкина и оркестр "Сказ" / В. В. Ушенин // Народник. - **2008. - № 1. - С. 53-54**
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Статья посвящена русскому народному оркестру "Сказ" ДМШ им. М. М. Ипполитова-Иванова под руководством Г. П. Шишкиной и юбилейному выступлению данного коллектива в Большом зале Ростовской областной филармонии.

244. Ушенин В. В.

Красноярские впечатления / В. В. Ушенин // Народник. - **2011. - № 2. - С. 46-47**
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

О Региональной научно-практической конференции "Народно-инструментальное искусство на рубеже XX-XXI веков: история, теория, методика, педагогика" (г. Красноярск, 25-29 ноября 2010 г.).

245. Ушенин В. В.

Творить для людей : Крикору Дзероновичу Хурдаяну - 60 лет / В. В. Ушенин // Народник. - **2007. - № 4. - С. 30-34** : .
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

246. Ушенин В.В.

Актуальные проблемы народно-инструментальной педагогики: избр. ст. и очерки/ Владимир Ушенин. - Ростов н/Д, 2005. - 106 с., нот.

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

247. **Фольклорный ансамбль** : программа дисциплины Федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Руководитель нар. хора" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. М. В. Друцкая. - Тамбов, 2010. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

248. **Фортепианная педагогика** : программа дисциплины для студентов по направлению 070100.62 Музык. искусство специальность 070101.62 Инструм. исполнительство ("Фортепиано") / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л. Г. Сухова. - Тамбов, 2010. - 23 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

249. **Фортепиано**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070105 "Дирижирование" специализация "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 38 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

250. **Фортепиано**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструм. исполнительство" специализации: "Оркестровые струн. инструменты", "Оркестровые духовые и удар. инструменты", "Инструменты нар. оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Г.П. Рыбакова, Т.Л. Шилова. - Тамбов, 2006. - 17 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

251. **Фортепиано**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л.Б. Голышева, В.Н. Мосягина. - Тамбов, 2006. - 22 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

252. **Фортепиано**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 40 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

253. **Фортепиано**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.И. Егорова, И.В. Юрашевич. - Тамбов, 2006. - 21 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

254. **Фортепиано**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструм. исполнительство" (Оркестровые духовые и удар. инструменты. Оркестровые струн. инструменты)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 47 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

255. **Фортепиано**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструм. исполнительство" (Оркестровые нар. инструменты)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 39 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

256. **Фортепиано**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности

070113 "Теория музыки" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.Л. Шилова, И.В. Юрашевич. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 22 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

257. **Хоровая аранжировка:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Козлов. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 12 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

258. **Хоровая аранжировка:** для сред. спец. учеб. заведений для специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Руководитель народного хора"/ Сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов, 2005. - 6 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

259. **Хоровая культура Тамбовского края:** программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 19 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

260. **Хороведение и методика** работы с хором: программа дисциплины федер. компонента цикла СД ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Муз. искусство" специальности 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина, И.А. Серков. - Тамбов, 2007. - 19 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

261. **Хоровое дирижирование:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.П. Храмова. - Тамбов, 2006. - 18 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

262. **Царева И.В.**
Многонациональные культурные коммуникации как основа деятельности Европейской ассоциации педагогов фортепиано (ЕРТА - European Piano Teachers Association)/ И.В. Царева //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005. - Ч. 1. - С. 14-16**
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

263. **Цыпин Г. М.**
Диссертационное исследование в области музыкальной культуры и педагогики: содержательно-структурные компоненты и основные подходы к работе : навигатор по "трассе" научного исследования (конспект лекций) / Г. М. Цыпин. - Москва : Прометей, 2012. - 28 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

264. **Цыпин Г. М.**
Сценическое волнение и другие аспекты психологии исполнительской деятельности / Г. М. Цыпин. - М. : Музыка, 2010. - 128 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

265. **Часовских Е. И.**
Роль фольклора в формировании творческой личности / Е. И. Часовских // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007. - С. 181-183**

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

266. **Чтение музыкальных произведений** с листа: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство", специализация "Инструменты народного оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.А. Ромашков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 8 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

267. **Чтение оркестровых партитур**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструм. исполнительство" по специализации "Инструменты нар. оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.В. Снежинская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 7 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

268. **Чтение партитур**: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальностям 070100 "Музыкальное искусство", 070101 "Инструментальное исполнительство" ("Оркестровые духовые и ударные инструменты")/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.В. Снежинская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 7 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

269. **Чтение с листа**: программа для сред. спец. учеб. заведений для специальности 070102 "Инструментальное исполнительство" специализация "Фортепиано"/ Сост. Н.Е.Пауткина. - Тамбов, 2005. - 8 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)

270. **Чтение хоровых партитур**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 10 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

271. **Шелудякова Ю. В.**

К вопросу о выборе темпа во флейтовых произведениях барокко / Ю. В. Шелудякова // Духовые и ударные инструменты: История. Теория. Практика : сборник научных трудов / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : Издательство РГК им. С. В. Рахманинова. - 2012. - Вып. 2. - С. 122-128 (Шифр 85.315.7+85.315.8/Д85-259666)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

272. **Шелудякова Ю. В.**

Национальные стили в трактате И. И. Кванца "Опыт наставления в игре на поперечной флейте" / Ю. В. Шелудякова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 65-68
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

273. **Шелудякова Ю. В.**

Особенности исполнения ритма во флейтовой музыке барокко / Ю. В. Шелудякова // Духовые и ударные инструменты: История. Теория. Практика : сборник научных трудов / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : Издательство РГК им. С. В. Рахманинова. - 2012. - Вып. 2. - С. 114-121 (Шифр 85.315.7+85.315.8/Д85-259666)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

274. Шелудякова Ю.В.

Национальные стили и исполнительские традиции флейтовой музыки эпохи барокко: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Шелудякова Юлия Васильевна. - Саратов, 2008. - 23 с.
Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(3)

275. Шлыкова И. В.

Аудио и видео технологии в области музыкального искусства как эффективный метод в индивидуальном обучении игре на музыкальном инструменте / И. В. Шлыкова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009**. - **Вып. 8**. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 126-141
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

276. Шлыкова И. В.

Использование технических средств обучения в процессе преподавания музыки : монография / И. В. Шлыкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 126 с. : ил
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

277. Шлыкова И. В.

Исследование проблемы применения аудиозаписи в учебном процессе в трудах отечественных педагогов-музыкантов / И. В. Шлыкова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 145-147
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

278. Шлыкова И. В.

Основные направления в классификации технических средств обучения в музыкальной педагогике / И. В. Шлыкова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2006**. - **Вып. 7**. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 61-68
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

279. Шлыкова И. В.

Эволюционные процессы в области звукозаписывающей и звуковоспроизводящей техники : (к истории вопроса) / И. В. Шлыкова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2006**. - **Вып. 7**. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 68-76
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

280. Шлыкова И.В.

Влияние ТСО на формирование и совершенствование исполнительских способностей музыканта: учеб.-метод. пособие/ И.В. Шлыкова; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 24 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

281. Элементарная теория музыки: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальностям 070102 "Инструм. исполнительство" и 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.Н. Шальнева. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

282. **Элементарная теория музыки:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 070113 "Теория музыки"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.Г. Давыдова, И.В. Татаринцева. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 16 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

283. **Юрашевич И. В.**

Особенности изучения миниатюры русских композиторов в классе фортепиано : метод. рекомендации для студентов заоч. отд-ния по специальностям 070111.65 "Музыковедение", 070105.65 "Дирижирование академ. хором" / И. В. Юрашевич ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова . - Тамбов, 2010. - 27 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

284. **Юрашевич И. В.**

Черты неоклассицизма в "Sonata da camera" Г. Бацевич : (исполнительский аспект) / И. В. Юрашевич // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 38-40
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

285. **Юсупова З. Р.**

Жизненный и творческий путь Л. В. Николаева / З. Р. Юсупова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2009. - Вып. 8. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 142-154
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

286. **Юсупова З. Р.**

Л. В. Николаев - представитель Петербургской пианистической школы / З. Р. Юсупова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 84-87
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Работы преподавателей ТГМПИ им. С.В. Рахманинова

1. **Аксенова А. В.**

Духовный стих в творчестве композиторов XIX - начала XX веков / А. В. Аксенова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 52-55
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

2. **Актерское мастерство:** программа для сред. спец. учеб. заведений по

специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 25 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

3. **Акустические основы звукорежиссуры:** программа для высш. муз. учеб.

заведений по специальности 070101 "Оркестровые нар. инструменты" и "Оркестровые духовые и ударные инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 10 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

4. **Английский язык:** программа для высш. муз. учеб. заведений/ Сост. Л.В.

Казанцева. - Тамбов, 2005. - 23 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

5. **Ансамбль**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Ю. Гладышев. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

6. **Ансамбль духовых инструментов**: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальностям 070100 "Музыкальное искусство", 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Сост. С.Б. Ефимова. - Тамбов, 2005. - 12 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

7. **Артемьев И. Л.**
Замечательные музыканты XVIII-XIX веков - исполнители на натуральной валторне / И. Л. Артемьев // Духовые и ударные инструменты: История. Теория. Практика : сборник научных трудов / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : Издательство РГК им. С. В. Рахманинова. - 2012. - Вып. 2. - С. 129-137 (Шифр 85.315.7+85.315.8/Д85-259666)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

8. **Архивистика и библиография**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мордасова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 12 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

9. **Архивно-библиографическая практика**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мордасова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 6 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

10. **Бажилин Р.Н.**
Детский альбом: для аккордеона/ Роман Бажилин. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 32 с. - Текст на рус. и англ. яз.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

11. **Бажилин Р.Н.**
Самоучитель игры на двухрядной хроматической гармонике: аккомпанемент песен/ Роман Бажилин. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 112 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

12. **Бажилин Р.Н.**
Школа игры на аккордеоне: методика XXI века. Новые этюды и пьесы. Подбор аккомпанемента песен по слуху/ Р.Н. Бажилин. - Изд. 2-е. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 208 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

Предлагаемая Школа игры на аккордеоне XXI века основана на оригинальной авторской методике. В процессе обучения вы сможете научиться играть по самой современной и удобной для каждого методике, подбирать по слуху аккомпанемент песен. Рекомендуется как учебное пособие всем желающим, начиная с нулевого уровня.

13. **Бажилин Р.**
"Эксельсиор" в Тамбове/ Р. Бажилин //Народник. - 2006. - №1. - С. 44
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

14. Базиков А.С.

Проблемы организации образовательного процесса в вузах культуры и искусства в свете положений Болонской декларации/ А.С. Базиков //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство/ ред. И.Н. Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. - С. 5-7
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

15. Базиков А.С.

Центр музыкального образования Тамбовской области/ А.С. Базиков //Аккредитация в образовании. - **2009.** - №32 (июль). - С. 88-89: .
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

16. Базикова А. А.

Аутопсихологическая компетентность музыканта-исполнителя (в контексте учебно-воспитательного процесса) / А. А. Базикова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 131 с
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

17. Базикова А. А.

Психологическая саморегуляция музыканта-исполнителя : учебное пособие / А. А. Базикова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 79 с. : ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

18. Базикова Т. И.

Содержание программ обучения (из опыта работы отделения раннего эстетического развития ДМШ им. С. М. Старикова при ТГМПИ им. С. В. Рахманинова) / Т. И. Базикова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 138-140
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

19. Беседа Ю.К.

Марк Реентович : артист, директор, педагог : очерк/ Юрий Константинович Беседа. - Тамбов : ТГУ им. Г.Р.Державина, 2010. - 168 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

20. Борзова Е. П.

Теория и практика развивающего обучения - одна из главных тенденций современного музыкального образования и воспитания / Е. П. Борзова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 113-115
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

21. Вановская И.Н.

Камерно-инструментальная музыка С.В. Рахманинова в музыкально-теоретических курсах вуза/ И.Н. Вановская //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: I Рахманиновские чтения: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов, **2005.** - С. 59-66 (Шифр 85.313(2Р=Рус/P27-903089)

22. Вановская И.Н.

Музыкальное произведение в письменных формах работы курса гармонии/ И.Н. Вановская //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. -

С. 28-30: т.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

23. Вановская И. Н.

Педагогические принципы Б. В. Асафьева / И. Н. Вановская // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 115-117

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

24. Вановская И.Н.

О IV Международной научно-практической конференции "С.В. Рахманинов - национальная память России"/ И.Н. Вановская //Проблемы муз. науки. - **2008**. - №2. - С. 202-203: .

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

О региональном совете по защите кандидатских диссертаций по специальности "Музыкальное искусство" (17.00.02).

25. Вершинин А.В.

Заметки о преподавании курса начальной композиции сквозь призму методики М.Ф. Гнесина/ А.В. Вершинин //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005**. - Ч. 1. - С. 30-32

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

26. Вишнякова И.С.

Произведения Рахманинова в курсе фортепиано/ И.С. Вишнякова //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. - **2006**. - Ч. 2. - С. 25-27

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

27. Вокальная подготовка: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070105

"Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.В. Неокина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 10 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

28. Вокальный ансамбль: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Козлов. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 6 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

29. Вокальный ансамбль: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.И. Часовских. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

30. Вязова Н.В.

Актуальные направления обновления содержания обучения иностранному языку в музыкальных вузах/ Н.В. Вязова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005**. - Ч. 1. - С. 24-26

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

31. Галушка В.Н.

К вопросу использования внутреннего слуха в технической работе музыкантов-исполнителей/ В.Н. Галушка //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. - С. 34-37
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

32. Галушка В.Н.

Современные подходы к формированию музыкально-исполнительской техники в процессе обучения (на материале учебной работы в фортепианном классе музыкального вуза): автореф. дис. на ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Галушка Вадим Николаевич. - М., 2006. - 21 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

33. Галушка В.Н.

Формирование базовых основ техники звукоизвлечения на фортепиано: учеб. пособие / В.Н. Галушка ; В.Н. Галушка; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 35 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

34. Галушка В.Н.

Современные подходы к формированию музыкально-исполнительской техники в процессе обучения (на материале учебной работы в фортепианном классе музыкального вуза): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Галушка Вадим Николаевич. - Тамбов, 2005. - 154 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

35. Ганеев В. Р.

История западноевропейского гитарного искусства : учеб. пособие / В. Р. Ганеев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 38 с., нот
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

36. Ганеев В. Р.

История исполнительства на классической гитаре в России : учеб. пособие / В. Р. Ганеев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 60 с., нот
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

37. Ганеев В. Р.

Классическая гитара в России: дистанционное обучение / В. Р. Ганеев // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 157-159
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

38. Ганеев В. Р.

Классическая гитара в России: к проблеме академического статуса : монография / Ганеев Виталий Ринатович ; Сарат. гос. консерватория им. Л. В. Собинова, Ассоц. развития гитарного искусства ; науч. ред. И. Н. Вановская. - Тамбов : Издательство Першина Р. В., 2009. - 195 с., нот.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

39. Ганеев В.Р.

Интернет и классическая гитара в России/ В.Р. Ганеев //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. - С. 49-51

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

40. Ганеев В.Р.

Классическая гитара в России: к проблеме академического статуса: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ганеев Виталий Ринатович. - Саратов, 2006. - 23 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

41. Ганеев В.Р.

Классическая гитара в России: к проблеме академического статуса: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ганеев Виталий Ринатович. - Тамбов, 2006. - 185 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

42. Ганеев В.Р.

Классическая гитара и музыкальная культура Востока/ В.Р. Ганеев //Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н.Вановская. - Тамбов, **2005**. - С. 8-11 (Шифр 85.315.64-7р/К47-452184)

43. Гармония: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальностей 070102 "Инструментальное исполнительство" (специализации "Фортепиано" и "Оркестровые струнные инструменты") и 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.П. Пчелинцева. - Тамбов, 2007. - 18 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

44. Гармония: программа для муз. училищ по специальности 070113 "Теория музыки" повыш. уровень СПО/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; авт.-сост. И.П. Попова. - Тамбов, 2006. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

45. Генебарт О. В.

Жанровое содержание : лекции по курсу "Теории музыкального содержания" : учеб. пособие для преподавателей и студентов муз. вузов / О. В. Генебарт; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2010. - 38 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

46. Генебарт О. В.

Семантика гармонических структур в камерных сочинениях С. В. Рахманинова 1910-х годов : диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Генебарт Ольга Васильевна. - Тамбов, 2013. - 248 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

47. Генебарт О. В.

Семантика гармонических структур в камерных сочинениях С. В. Рахманинова 1910-х годов : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Генебарт Ольга Васильевна. - Саратов, 2013. - 22 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

48. Горбатова Е.В.

Технологические аспекты проектирования в системе профессионального музыкального образования/ Е.В. Горбатова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005**. - Ч. 1. - С. 16-18
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

49. Горбачёв А. А.

К 60-летию факультета народных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных. Кафедра струнных народных инструментов : события и факты (1998-2008) / А. А. Горбачёв // Народник. - **2008.** - № 3. - С. 55-65
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

50. Горбачёв А.

III Международный конкурс исполнителей на балалайке и ансамблей народных инструментов имени М. Ф. Рожкова / Андрей Горбачёв // Народник. - **2007.** - № 3. - С. 2-3
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

51. Горбачёв А.

"Балалайка - душа России" / А. Горбачёв // Народник. - **2012.** - № 2. - С. 4
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

О гала-концерте Всероссийской акции по пропаганде исполнительства на русских народных инструментах "Балалайка - душа России" (г. Москва, 18 марта 2012 г.).

52. Горбачёв А.

"Виктор Акулович и его «Скоморохи»" / Андрей Горбачёв // Народник. - **2005.** - № 2. - С. 38-39
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

53. Горбачёв А.

Михаил Анатольевич Горобцов : к 50-летию со дня рождения / Андрей Горбачёв // Народник. - **2006.** - № 3. - С. 31-32 : .
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

54. Грим: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество" специализация "Театральное творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Косякина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 9 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

55. Давыдова Е. Г.

Местные церковно-певческие традиции в работах ученых, регентов, композиторов конца XIX - начала XX вв. / Е. Г. Давыдова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 163-165
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

56. Демченко А. И.

Балеты Родиона Щедрина : (к 75-летию со дня рождения) / А. И. Демченко // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 3-6
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

57. Демченко А. И.

Концепционный метод музыкально-исторического анализа : учеб. пособие для музык. вузов / А. И. Демченко. - М. : Композитор , 2010. - 88 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

58. Демченко А. И.

Космогония авангарда : лекции по культурологии и мировой художественной культуре / А. И. Демченко ; Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 66 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

59. Демченко А. И.

Соискателю учёной степени кандидата (доктора) искусствоведения : рекомендации по оформлению диссертации и организации её защиты / А. И. Демченко. - Москва : Композитор, 2010. - 88 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

60. Демченко А. И.

Творчество И. Ф. Стравинского : [учебное пособие] / А. И. Демченко ; Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 19 с. - (Классики музыкального искусства)
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

61. Демченко А. И.

Творчество С. В. Рахманинова : [учебное пособие] / А. И. Демченко ; Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 20 с. - (Классики музыкального искусства)
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

62. Демченко А.

Альфред Шнитке: феноменология глобализма / Александр Демченко // Муз. акад. - **2009. - №4.** - С. 21-31: .
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
К 75-летию со дня рождения А. Шнитке.

63. Демченко А.И.

Альфред Шнитке: контексты и концепты/ Александр Демченко. - М.: Композитор, 2009. - 296 с., 12 л. ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

64. Демченко А.И.

К вопросу о творческом потенциале Российской периферии/ А.И. Демченко //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005. - Ч. 1.** - С. 54-56
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

65. Демченко А.И.

Мировая художественная культура как системное целое: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений/ А.И. Демченко. - М. : Высш. шк. , 2010. - 525 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

66. Демченко А.И.

Музыкальная космогония/ А.И. Демченко //Проблемы музыкальной науки. - **2013. - №2(13).** - С. 125-133
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

67. Демченко А.И.

"Три кита" Леонида Сметанникова/ Александр Демченко //Муз. акад. - **2005. - № 4.** - С. 137-138

О ведущем солисте Саратовского академического театра оперы и балета Л.Сметанникове

68. **Демченко А.И.**

У истоков XX века: к 100-летию "Весны священной"/ А.И. Демченко // Проблемы музыкальной науки. - 2013. - №2(13). - С. 230-234: .

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

69. **Демченко А.**

К большому юбилею композитора / А. Демченко // Музыка и время. - 2010. - №11. - С. 15-17

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

К 75-летию композитора Е. Гохман.

70. **Дирижирование:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

71. **Дирижирование:** программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 071301 "Нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.М. Черемисин. - Тамбов, 2006. - 18 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

72. **Долгушина М. Ю.**

Образовательные музыкальные институты Тамбовщины / М. Ю. Долгушина // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 159-160

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

73. **Долгушина М. Ю.**

Работа над сонатной формой в классе фортепиано : (на примере сонаты В. А. Моцарта до мажор, К-330) : методические рекомендации для студентов заочного отделения / М. Ю. Долгушина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 27 с., нот.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

74. **Долгушина М.Ю.**

Звучащее музыкальное пространство/ М.Ю. Долгушина //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2005. - Ч. 1. - С. 27-28

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

75. **Друцкая М.В.**

Стилистические особенности Тамбовской народно-певческой традиции : (на примере жанра духовного стиха)/ М.В. Друцкая //Проблемы музыкальной науки. - 2013. - №2(13). - С. 105-108

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

76. **Евтихийев Н. П.**

Формирование мышления музыканта-исполнителя: поиск перспективных путей научного осмысления и анализа / Н. П. Евтихийев // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2009. - Вып. 8. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 29-35

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

77. Евтихийев П. Н.

Исполнительская техника в контексте психологии телесности: аспекты онтологической и педагогической преемственности формирования / П. Н. Евтихийев // Музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : сб. ст. / отв. ред. П. Н. Евтихийев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2008.** - Вып. 1. - С. 47-56

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

78. Евтихийев П. Н.

Характеристика методологических подходов к осмыслению понятия "музыкально-исполнительской техники" / П. Н. Евтихийев, А. А. Сериков // Музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : сб. ст. / отв. ред. П. Н. Евтихийев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2008.** - Вып. 1. - С. 56-62

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

79. Егоров Б. М.

II Международный фестиваль "Струны молодой России" / Б. М. Егоров, В. П. Круглов, А. А. Горбачёв // Народник. - **2011.** - № 2. - С. 6

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

80. Егоров Б. М.

"Кубок Севера - 2006" / Б. М. Егоров, А. А. Горбачёв // Народник. - **2006.** - № 3. - С. 1-5

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

О VI Международном конкурсе "Кубок Севера".

81. Егорова О. И.

Альбом юного пианиста / О. И. Егорова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 90 с.

Экземпляры: всего:10 - ХР(10)

82. Ежова Н. А.

Работа в концертмейстерском классе : учеб.-метод. пособие для студентов высш. и сред. муз. учеб. заведений / Н. А. Ежова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2010. - 72 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

83. Ежова Н. А.

Роль концертмейстера в выявлении образного содержания камерно-вокальных сочинений / Н. А. Ежова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 92-94

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

84. Ежова Н.А.

Взаимодействие процессов непрерывного образования и развития творческого потенциала личности учителя/ Н.А. Ежова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. - С. 18-20

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

85. Елене Гохман посвящается: к 70-летию со дня рождения/ Сарат. гос.

консерватория им. Л.В. Собинова; ред.-сост. А.И. Демченко. - Саратов: Сарат. гос. консерватория им. Л.В. Собинова, 2005. - 244 с.: ил., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Сборник составлен из статей и заметок, в различных ракурсах освещающих творчество

лауреата Государственной премии, заслуженного деятеля искусств России, профессора Саратовской консерватории Елены Владимировны Гохман, и подготовлен к 70-летию со дня её рождения.

86. Ефимова С.Б.

Некоторые проблемы ансамблевого исполнительства и педагогики на примере квартета флейт/ С.Б. Ефимова //Искусство игры на духовых инструментах: вопросы истории, теории, методики/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.Л. Артемьев. - Тамбов, **2005**. - Вып. 1. - С. 26-48, нот. (Шифр 85.315.7 /И86-769174)

87. Ефимова С.Б.

Основные принципы Теобальда Бёма в модернизации конструкции флейты/ С.Б. Ефимова //Искусство игры на духовых инструментах: вопросы истории, теории, методики/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.Л. Артемьев. - Тамбов, **2005**. - Вып. 1. - С. 6-13 (Шифр 85.315.7 /И86-769174)

88. Ефимова С.Б.

Творческая и педагогическая деятельность заслуженного деятеля искусств РСФСР, профессора Московской государственной консерватории В.Н. Цыбина/ С.Б. Ефимова //Искусство игры на духовых инструментах: вопросы истории, теории, методики/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.Л. Артемьев. - Тамбов, **2005**. - Вып. 1. - С. 13-26, нот. (Шифр 85.315.7 /И86-769174)

89. Жеребцова Ж. И.

Информация и предложение : учеб.-метод. пособие по рус. яз. для иностр. студентов-музыкантов / Ж. И. Жеребцова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 78 с. : ил
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

90. За праздничным столом: перелож. для аккордеона и баяна. Вып. 3/ сост. Р.Н. Бажилин. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 34 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

91. Иванов А. В.

Организация индивидуальных занятий трубоча : учебно-методическое пособие / А. В. Иванов ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 35 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

92. Иванов А.В.

Брасс-квинтет: становление жанра/ А.В. Иванов //Искусство игры на духовых инструментах: вопросы истории, теории, методики/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.Л. Артемьев. - Тамбов, **2005**. - Вып. 1. - С. 3-6 (Шифр 85.315.7 /И86-769174)

93. Игровой тренинг: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.В. Беляков, Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 30 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

94. Изучение фортепианного репертуара в музыкальных средних специальных учебных заведениях : программа для студентов специальности 070101.65 "Инструм. исполнительство" (фортепиано) по направлению 070100.62 "Музык. искусство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2011. - 26 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

95. **Инструментоведение, инструментовка:** программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 071301 "Нар. художеств. творчество" квалификации "Рук. муз.-инструмент. коллектива"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.М. Черемисин. - Тамбов, 2006. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
96. **Искусство игры на духовых инструментах:** вопросы истории, теории, методики: науч. тр.. Вып. 1/ ; ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.Л. Артемьев. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 60 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
97. **Историко-бытовой танец:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность" по специализации "Хореогр. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.В. Радченко. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 8 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
98. **История:** программа для сред. муз. учеб. заведений по специальностям 070102 "Инструм. исполнительство", 070106 "Хоровое дирижирование", 070113 "Теория музыки", 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Д.Н. Погорелый. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 23 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
99. **История оркестровых стилей:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Вершинин. - Тамбов, 2007. - 30 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
100. **История хоровой музыки:** программа для высш. музык. учеб. заведений по специальности 070105 "Дирижирование академическим хором"/ Сост. Е.О. Казьмина. - Тамбов, 2005. - 63 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
101. **История церковно-певческого искусства:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.П. Храмова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 7 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
102. **Казанцева Л. В.**
Аксиологический аспект качества музыки и речи / Л. В. Казанцева // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 79-81
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
103. **Казьмина Е. О.**
Произведения П. И. Чайковского на концертных афишах Тамбова (к 135-летию со дня первого приезда композитора в Тамбовскую губернию) / Е. О. Казьмина // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 168-171
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

104. **Казьмина Е. О.**
Созвездие "Тамбовская лира" : справочник. Ч. 3: Заслуженные работники культуры / Е. Казьмина, О. Казьмин ; Упр. культуры и архивного дела, Тамб. обл. обществ. орг. РСМ "Молодёжные инициативы". - Тамбов : [ИП Чеснокова А. В.], 2013. - 348 с. : ил
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
105. **Казьмина Е. О.**
Созвездие "Тамбовская лира" : справочник. Ч. 2 / Е. Казьмина, О. Казьмин ; науч. ред. Т. Г. Деревягина ; Тамб. обл. обществ. орг. РСМ "Молодежные инициативы". - Тамбов : Пролетар. светоч, 2010. - 640 с. : ил
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
106. **Казьмина Е.О.**
Благодеение, милосердие, благотворительность - составляющие нравственного облика С.В. Рахманинова/ Е.О. Казьмина //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. - **2006**. - Ч. 1. - С. 63-81 (Шифр 85.313(2Р=Рус/Р27-260466)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
107. **Казьмина Е.О.**
Созвездие "Тамбовская лира": справочник. Ч. 1/ Е. Казьмина, О. Казьмин. - Тамбов, 2006. - 260 с.: ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
108. **Казьмина Е.О.**
Творческое наследие С.В. Рахманинова, рожденное на Тамбовской земле/ Е.О. Казьмина //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: I Рахманиновские чтения: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов, **2005**. - С. 45-48 (Шифр 85.313(2Р=Рус/Р27-903089)
109. **Камерный ансамбль:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструм. исполнительство" специализации: "Фортепиано", "Оркестровые струн. инструменты", "Оркестровые духовые и удар. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мельниченко, Н.Е. Пауткина. - Тамбов, 2006. - 16 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
110. **Камерный ансамбль:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070102 "Инструм. исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.М. Анастасьева, Л.Г. Сухова. - Тамбов, 2006. - 17 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
111. **Класс ансамбля:** программа дисциплины по специальности 071301 "Нар. художеств. творчество" специализация "Художеств. рук. муз.-инструм. коллектива"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.П. Саранин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 21 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
112. **Классическая гитара: современное** исполнительство и преподавание: тез. II междунар. науч.-практ. конф., 12-13 апр. 2007 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова; ред.-сост. В.Р. Ганеев. - Тамбов, 2007. - 122 с.
Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

113. **Классическая гитара: современное** исполнительство и преподавание: тез. междунар. науч.-практ. конф., 12-13 апр. 2005 г./ Ред. И.Н.Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 78 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

114. **Климова Н. В.**
Метод "дышащего" лада А. Изосимова на примере фортепианной пьесы "Хамелеон" / Н. В. Климова // Музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : сб. ст. / отв. ред. П. Н. Евтихийев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2008.** - **Вып. 1.** - С. 63-68
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

115. **Климова Н. В.**
Музыка Александра Изосимова: парадигма Света / Н. В. Климова ; под ред. З. В. Фоминой. - Саратов : Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова, 2013. - 160 с., нот., 2 л. ил.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

116. **Климова Н. В.**
Музыка Александра Изосимова: парадигма Света : монография / Н. В. Климова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 131 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

117. **Климова Н. В.**
Свет как духовная парадигма творчества композитора Александра Изосимова : автореферат диссертации ... кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Климова Наталия Викторовна. - Саратов, 2013. - 21 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

118. **Климова Н.В.**
Метод "дышащего лада" в фортепианной пьесе А. Изосимова "Хамелеон"/ Н.В. Климова //Проблемы муз. науки. - **2008.** - **№2.** - С. 193-198: т.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

119. **Козодаев П. И.**
К вопросу о музыкальном решении драматического спектакля / П. И. Козодаев // Музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : сб. ст. / отв. ред. П. Н. Евтихийев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2008.** - **Вып. 1.** - С. 69-76
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

120. **Козодаев П. И.**
Любительский театр: перспективы творческого саморазвития студентов : практико-ориентированная монография / П. И. Козодаев ; науч. ред. Л. Н. Макарова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова . - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 113 с
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

121. **Концертмейстерская практика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Ежова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 20 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

122. **Концертмейстерский класс:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070101 "Инструментальное исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Ежова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 20 с
Экземпляры: всего:10 - ЧЗ(1), ХР(9)

123. **Концертмейстерский класс и концертмейстерская подготовка:** для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство" специализация "Фортепиано"/ Сост. О.С. Михина, Л.Я. Рашева. - Тамбов, 2005. - 35 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

124. **Котомин Б. А.**

Краткий курс лекций по режиссуре эстрадных программ и театрализованных представлений : учеб. пособие / Б.А. Котомин. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2010. - 104 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

125. **Котомин Б.А.**

Методика преподавания театральных дисциплин: учеб. пособие/ Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2007. - 146 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

126. **Левина И. М.**

Ретроспективные образы в опере Н. А. Римского-Корсакова "Царская невеста" / И. М. Левина // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 15-18
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

127. **Левина И.М.**

Тема творчества в произведениях М.И. Глинки/ И.М. Левина //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005**. - **Ч. 1**. - С. 65-68
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

128. **Маркина М.В.**

Модульное обучение иностранным языкам в системе высшего профессионального образования/ М.В. Маркина //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005**. - **Ч. 1**. - С. 26-27
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

129. **Массовая музыкальная культура:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070111 "Музыкаведение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.В. Климова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 8 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

130. **Матвеева Е.Ю.**

Оперы Г.Ф. Генделя: учеб. пособие по истории зарубеж. музыки для преподавателей муз. вузов/ Е.Ю. Матвеева; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 42 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

131. **Математика и информатика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по

направлению 050600 "Художеств. образование" по специальности 050601 "Муз. образование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 20 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

132. Медведева Л.Б.

Балалаечная педагогика в вопросах и ответах: беседы с ведущими музыкантами-педагогами и мастерами искусства игры на балалайке/ Л.Б. Медведева. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 53 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

133. Медведева Л.Б.

Современные аспекты обучения игре на народных музыкальных инструментах: (На материале учебно-воспитательной работы в классе балалайки): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Медведева Лариса Борисовна. - Тамбов, 2006. - 180 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

134. Мерцалова О. Л.

П. И. Чайковский и Д. В. Разумовский: творческие контакты / О. Л. Мерцалова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 50-52
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

135. Методика обучения игре на инструменте (баян, аккордеон): программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство", специализация "Инструменты народного оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.А. Ромашков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 15 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

136. Методика преподавания специальных дисциплин: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070100 "Муз. искусство" по специализации 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.В. Козляков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 24 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

137. Методика преподавания театральных дисциплин: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 19 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

138. Методика преподавания хореографических дисциплин: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.П. Пуляев. - Тамбов, 2007. - 10 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

139. Методика преподавания хоровых дисциплин: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.И. Часовских. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 14 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

140. **Методика работы с творческим коллективом:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 11 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
141. **Методика работы с творческим коллективом:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 13 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
142. **Михайлов М.Г.**
Педагогические аспекты развития адекватного отношения к творческой деятельности у обучаемых игре на музыкальном инструменте в современном российском обществе в рамках среднего и высшего профессионального образования/ М.Г. Михайлов //Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н.Вановская. - Тамбов, **2005**. - С. 42-44 (Шифр 85.315.64-7р/К47-452184)
143. **Мордасова Е. И.**
Западноевропейское виртуозное фортепианное исполнительское искусство: история и современность (история понятия "виртуоз" и расцвет виртуозного стиля в западноевропейском фортепианном музыкальном искусстве) / Е. И. Мордасова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Сухой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009**. - Вып. 8. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 80-93
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
144. **Мордасова Н. А.**
Формирование информационной культуры студентов музыкально-педагогических специальностей как комплексная задача вуза / Н. А. Мордасова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 150-153
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
145. **Музицирование:** программа дисциплины для учащихся 7 кл. ДМШ им. С.М. Старикова (отд-ние фортепиано)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Я. Давыдкина, В.В. Лоренц, И.П. Самородова . - Тамбов, 2007. - 10 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)
146. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство: тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская, Е.О. Казьмина. - Тамбов, 2007. - 268 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
147. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство: тез. междунар. науч.-практ. конф., 28 янв. 2005 г.. Ч. 1/ Ред. И.Н.Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 120 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)
148. **Музыка в современном мире:** наука, педагогика, исполнительство: тез. междунар. науч.-практ. конф., 28 янв. 2005 г.. Ч. 2: (студен. секция)/ Ред. И.Н.Вановская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им.

С.В. Рахманинова, 2005. - 52 с.
Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

149. **Музыкальная информатика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлениям 070100 "Муз. искусство" и 050600 "Художеств. образование" по специальностям 070101 "Инструм. исполнительство", 070105 "Дирижирование" и 050601 "Муз. образование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 20 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

150. **Музыкальная информатика:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Музыкальное искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.Н. Плужников. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 14 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

151. **Музыкальная культура Тамбовского края:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальностям 070111 "Музыковедение", 070105 "Дирижирование акад. хором", 070101 "Инструм. исполнительство"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 33 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

152. **Музыкальная литература:** программа-конспект для отд-ний ф.-п., струн., духовых и нар. инструментов дет. муз. шк./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.Ю. Махнорилова, С.А. Юрова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 48 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), аб. ДМШ(1)

153. **Музыкально-эстетическое воспитание детей** средствами вокально-хорового искусства: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.А. Серков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 15 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

154. **Немкова О. В.**
Mater Dei. Образ Мадонны в художественной культуре Возрождения и Барокко : монография : [в 2 частях]. Ч. 2 / О. В. Немкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2014. - 273 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

155. **Немкова О. В.**
Mater Dei. Эстетическая мариология в европейской художественной культуре Средневековья : монография : [в 2 частях]. Ч. 1 / О. В. Немкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 180 с., нот. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

156. **Немкова О.В.**
"Латинское направление" марианской гимнографии в культурно-историческом контексте V-VIII веков/ О.В. Немкова //Проблемы музыкальной науки. - **2013. - №2(13).** - С. 165-170: .
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Статья посвящена актуальной, многоаспектной и малоизученной проблеме выявления истоков "исторического размежевания" византийской и римско-латинской церковно-певческих традиций на одном из наиболее показательных направлений-мариологическом.

157. Немкова О.В.

Марианская лауда как феномен взаимодействия клерикальной и мирской культур Позднего Средневековья/ О.В. Немкова //Проблемы музыкальной науки. - **2013.** - №2(13). - С. 258-263

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

В исследовании рассматривается жанр марианской лауды как многогранное и исторически уникальное художественное явление. Автор статьи акцентирует внимание на важности той роли, которую сыграли в становлении и развитии марианской лауды (и шире, в художественной эволюции темы Богоматери в западноевропейской культуре).

158. Немкова О.В.

С.И. Танеев "По прочтении псалма", С.В. Рахманинов "Колокола": на изломе эпохи/ О.В. Немкова //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. - **2006.** - Ч. 2. - С. 3-7

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

159. Новочук П. А.

Формирование этнической самоидентичности молодежи в условиях социально-культурной деятельности : монография / П. А. Новочук ; науч. ред. М. И. Долженкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 129 с. : ил.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

160. Оркестровый класс: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070101 "Инструмент. исполнительство" специализации "Оркестровые струн. и духовые инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.М. Черемисин. - Тамбов, 2006. - 10 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

161. Основы информационной культуры педагога-музыканта: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.А. Мордасова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 10 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

162. Основы музыкальной критики: программа дисциплины Федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.Ю. Матвеева. - Тамбов, 2006. - 16 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

163. Основы сценарной композиции: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество" специализация "Театральное творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Косякина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 7 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

164. Островская Г. И.

Музыкально-поэтическое развитие дошкольников технологией тренинга в условиях досуга / Г. И. Островская // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Сухой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009.** - Вып. 8. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 45-62: .

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

165. **Островская Г.И.**

Музыкально-поэтическое развитие дошкольников в условиях деятельности учреждений дополнительного образования/ Г.И. Островская; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 157 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

166. **Отечественная история:** программа для высш. музык. учеб. заведений/ Сост. Д.Н. Погорельый. - Тамбов, 2005. - 32 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

167. **Отечественная музыкальная литература:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальностей 070113 "Теория музыки", 070102 "Инструм. исполнительство", 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.П. Скворцова, Г.М. Юсан. - Тамбов, 2007. - 27 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

168. **Охотников В.Е.**

Роль педагогического репертуара для гитары в учебном процессе ДМШ/ В.Е. Охотников //Классическая гитара: современное исполнительство и преподавание/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н.Вановская. - Тамбов, **2005**. - С. 61-65 (Шифр 85.315.64-7р/К47-452184)

169. **Парусова Е. В.**

Музыкальный пейзаж в творчестве С. В. Рахманинова / Е. В. Парусова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 32-35

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

170. **Педагогика народного художественного творчества :** программа дисциплины для студентов специальности 071301.65 "Нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. М. И. Долженкова. - Тамбов, 2010. - 55 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

171. **Педагогическая практика:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество" специализация "Театральное творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Косякина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 6 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

172. **Педагогическая практика:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" по специализации "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.И. Часовских. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 9 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

173. **Педагогическая практика:** программа дисциплины федер. компонента цикла СД ГОС ВПО второго поколения по направлению подготовки 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструм. исполнительство" (фортепиано)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. И.В. Царёва. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 15 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

174. **Педагогическая практика:** программа для высш. музык. учеб. заведений по специальностям 070100 "Музыкальное искусство", 070101 "Инструментальное исполнительство" / Сост. С.Б. Ефимова. - Тамбов, 2005. - 11 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
175. **Педагогическая практика :** программа дисциплины для студентов специальности 050600.62 "Художеств. образование" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Н. А. Дьякова. - Тамбов, 2010. - 45 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
176. **Петровская Ю.С.**
Колокола - вестник судьбы в музыке С.В. Рахманинова/ Ю.С. Петровская //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. - **2006.** - Ч. 2. - С. 14-18
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
177. **Погорелый Д.Н.**
Основы религиоведения: метод. требования к написанию реф. для студентов сред. проф. образования/ Д.Н. Погорелый; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2005. - 14 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
178. **Погорелый Д.Н.**
Отечественная история: метод. рекомендации по написанию контрол. работ для студентов заоч. отд-ния 1 курса фак. высш. проф. образования/ Д.Н. Погорелый; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2005. - 17 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
179. **Попова В. В.**
Специфические особенности развития навыков концертмейстерского мастерства / В. В. Попова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 95-97
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
180. **Попова И. П.**
"Бесовские пляски" в русской музыкальной культуре XIX-XX веков / И. П. Попова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 25-27
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
181. **Попова И.П.**
Персонажная характеристика образа Буки в русской музыке/ И.П. Попова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - Ч. 1. - С. 86-88
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
182. **Попова И.П.**
Типологемы волшебной музыкальной сказки: монография/ Ирина Попова; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова. - Тамбов, 2006. - 148 с.: ил., нот.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)
183. **Попова М. В.**
Оркестровая подготовка студентов-струнников в музыкальных учебных заведениях / М.

В. Попова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 133-135
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

184. Попова М. В.

Особенности подготовки альтистов в музыкальных учебных заведениях / М. В. Попова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Сухой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2006. - Вып. 7. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 98-118
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

185. Постановка голоса: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л.И. Рождественская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 17 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

186. Постановка голоса: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" по специализации "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.А. Москвичева. - Тамбов, 2006. - 11 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

187. Программа курса повышения квалификации для преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; авт.-сост. И.П. Попова. - Тамбов, 2006. - 7 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)

188. Психология художественного творчества: программа дисциплины для студентов по направлению 071300.62 "Нар. художеств. культура" специальность 071301.65 "Нар. художеств. творчество" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Е. В. Сорокина. - Тамбов, 2010. - 47 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

189. Психолого-педагогическое сопровождение профессиональной деятельности специалиста в сфере культуры и искусства: материалы докл. межвуз. студен. науч.-практ. конф., 7 дек. 2006 г./ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова; ред. Л.Г. Сухова. - Тамбов, 2007. - 159 с.
Экземпляры: всего:4 - ХР(3), ЧЗ(1)

190. Пфлаумер Т.В.

Специфика преломления камерной модели культового жанра в музыке XIX столетия на примере Мессы G-dur Ф. Шуберта/ Т.В. Пфлаумер //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2005. - Ч. 1. - С. 74-77
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

191. Радченко И. В.

Организационно-педагогические условия реализации многоуровневой подготовки педагога-хореографа / И. В. Радченко // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 148-149
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

192. **Режиссура:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 27 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
193. **Режиссура клубных мероприятий:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 10 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
194. **Режиссура театрализованных представлений:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 10 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
195. **Режиссура эстрадных программ:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 9 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
196. **Ромашкова О. Н.**
Действо как жанровый феномен русской музыки XX века : монография / О. Н. Ромашкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 174 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
197. **Ромашкова О.Н.**
Действо как жанровый феномен русской музыки XX века: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ромашкова Ольга Николаевна. - Саратов, 2006. - 26 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
198. **Ромашкова О.Н.**
Действо как жанровый феномен русской музыки XX века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Ромашкова Ольга Николаевна. - Тамбов, 2006. - 190 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
199. **Ромашкова О.Н.**
Хоровой цикл "Неизреченное чудо" Г. Свиридова как малая модель храмового действия/ О.Н. Ромашкова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - **Ч. 1.** - С. 77-79
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
200. **Русский танец:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество" специализация "Хореогр. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. В.П. Пуляев. - Тамбов, 2007. - 16 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)
201. **С.В. Рахманинов и Тамбовский край** в аспекте развития региональной

культуры: I Рахманиновские чтения: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]; сост. С.В. Костюкова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2005. - 89 с.
Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(1), ХР(1)

202. Самохвалова Е. В.

Ценностный потенциал музыкального краеведения как совокупность ценностно-ориентирующих возможностей / Е. В. Самохвалова // Музыкальное и художественное образование: опыт, проблемы, перспективы : сб. ст. / отв. ред. П. Н. Евтихийев ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2008. - Вып. 1.** - С. 76-82

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

203. Сапельников Д. С.

Аппликатура в детской музыке XX века на примере цикла Б. Бартока "Микрокосмос" / Д. С. Сапельников // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009. - Вып. 8.** - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 103-112: т.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

204. Сапельников Д. С.

У истоков фортепианной аппликатуры / Д. С. Сапельников // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009. - Вып. 8.** - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 93-102: т.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

205. Сапельников Д.С.

Формирование аппликатурной компетенции учащихся в процессе музыкальных занятий: (на материале учебной работы в фортепианных классах): автореф. дис. на ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Сапельников Денис Сергеевич. - М., 2009. - 28 с.

Экземпляры: всего:2 - ЧЗ(2)

206. Сапельников Д.С.

Формирование аппликатурной компетенции учащихся в процессе музыкальных занятий: (на материале учебной работы в фортепианных классах): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02/ Сапельников Денис Сергеевич. - Тамбов, 2009. - 193 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

207. Скворцов Ю.И.

Соло для фагота с оркестром: перелож. авт. для 2-х ф.-п. в 8 рук / Юрий Скворцов; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2005. - 44 с., 1 парт. (8 с.)

Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

208. Скворцова И.П.

Музыка С.В. Рахманинова в репертуаре Тамбовского камерного хора им. С.В. Рахманинова/ И.П. Скворцова //С.В. Рахманинов и Тамбовский край в аспекте развития региональной культуры: II Рахманиновские чтения, 25 окт. 2005 г.: материалы докл./ Упр. культуры Тамб. обл. [и др.]. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. - **2006. - Ч. 2.** - С. 22-24

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

209. Снежинская С. В.

Хоровое творчество Е. Подгайца в контексте диалогической концепции культуры М. Бахтина / С. В. Снежинская // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов,

2007. - С. 58-60

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

210. **Современный репертуар** : программа по направлению 070100.68 "Музыкальное искусство" (фортепиано) / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2011. - 14 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

211. **Сольфеджио** : программа для проф. отд-ния МШ им. С. М. Старикова по специальностям "Фортепиано", "Струн. инструменты" 5-7 (8) годы обучения / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Т. Б. Цихач. - Тамбов, 2011. - 33 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)

212. **Сольфеджио**: программа дисциплины для общеэстет. отд-ния ДМШ им. С.М. Старикова специальности "Фортепиано", "Струн. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.Б. Цихач. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 36 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)

213. **Сольфеджио**: программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД ГОС СПО второго поколения по направлению подготовки специальности 070106 "Хоровое дирижирование" (специализации "Хоровое дирижирование" и "Рук. нар. хора")/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина, Г.А. Кушнарченко. - Тамбов, 2007. - 15 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

214. **Сольфеджио** : программа дисциплины для общеэстет. отд-ния МШ им. С. М. Старикова специальности "Нар. инструменты", "Духовые и удар. инструменты", "Нар. пение" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т. Б. Цихач. - Тамбов, 2010. - 38 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)

215. **Сорокина Е. А.**
Мир детства в русской музыке XIX века : монография / Е. А. Сорокина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2012. - 182 с., нот.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

216. **Сорокина Е. В.**
Когнитивная и эмоционально-волевая сфера в структуре творческих способностей детей дошкольного возраста / Е. В. Сорокина // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2009. - Вып. 8. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 62-74
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

217. **Сорокина Е. В.**
Педагогические условия развития творческих способностей учащихся ДМШ / Е. В. Сорокина // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2006. - Вып. 7. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 76-83
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

218. **Сорокина Е.А.**
К вопросу о значении фольклорных истоков детской темы в русской музыке/ Е.А.

Сорокина //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, 2005. - Ч. 1. - С. 108-110

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

219. **Сорокина Е.А.**

Мир детства в русской музыке XIX века: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Сорокина Екатерина Александровна. - Саратов, 2006. - 26 с.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

220. **Сорокина Е.А.**

Мир детства в русской музыке XIX века: дис. ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Сорокина Екатерина Александровна. - Тамбов, 2006. - 183 с., нот.

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

221. **Социально-культурная деятельность**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. худож. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.Б. Кузичева. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 17 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

222. **Сочинение, аранжировка и обработка народных мелодий**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070101 "Инструм. исполнительство" по специализации "Нар. инструменты"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Вершинин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 7 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

223. **Специальный инструмент** : программа дисциплины для студентов специальности 070100.62 "Музык. искусство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2010. - 23 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

224. **Специальный инструмент** : программа дисциплины для студентов специальности 070101 "Инструм. исполнительство" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. В. Н. Галушка. - Тамбов, 2010. - 24 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

225. **Специальный класс**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.В. Генебарт. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 14 с

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

226. **Специальный класс (балалайка)**: программа для музык. шк. по специальности "Нар. инструменты" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Н. А. Туркина. - Тамбов, 2010. - 19 с.

Экземпляры: всего:5 - ДМШ(1), ЧЗ(1), ХР(3)

227. **Специальный класс (мандолина)**: программа для музык. шк. по специальности "Нар. инструменты" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. Н. А. Туркина. - Тамбов, 2010. - 23 с.

Экземпляры: всего:5 - ДМШ(1), ЧЗ(1), ХР(3)

228. **Стець О. В.**

Жанр хорового концерта в музыке отечественных композиторов XX столетия / О. В.

Стець // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. II междунар. науч.-практ. конф., 27 янв. 2006 г. / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2006**. - С. 53-55
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

229. Стець О. В.

Инструментальность как важнейшая черта концертного хорового стиля Ю. Фалика / О. В. Стець // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 60-63
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

230. Стець О. В.

Музыкальная изобразительность средствами хоровой сонорики / О. Стець // Проблемы культуры и искусства в мировоззрении современной молодежи: преемственность и новаторство : сб. науч. ст. по материалам открытой межвуз. науч.-практ. конф. студентов и аспирантов / отв. ред. Д. И. Варламов. - Саратов : Сарат. гос. консерватория им. Л.В. Собинова. - **2005**. - **Вып. 3**. - С. 215-219: т.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

231. Стець О. В.

"Приявший мир" : новая жизнь хорового концерта / О. Стець // Муз. жизнь. - **2011**. - **№ 3**. - С. 36-37

В статье рассматривается современный этап развития хорового концерта на примере творчества отечественных композиторов второй половины XX-начала XXI веков.

232. Стець О. В.

Феномен исторической устойчивости жанра хорового концерта / О. В. Стець // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. VII междунар. науч.-практ. конф., 28 янв. 2011 г. / ред.-сост. И. Н. Вановская. - Тамбов : Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - **2011**. - С. 51-54
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

233. Стець О. В.

Хоровой концерт второй половины XX - начала XXI века: к вопросу типологии жанра / О. В. Стець // Вестник Челябинского государственного университета. - **2011**. - **№ 28 (243) Вып. 59**: Филология. Искусствоведение. - С. 158-164

Статья посвящена анализу современного этапа развития хорового концерта на примере творчества отечественных композиторов второй половины XX - начала XXI века. Особое внимание уделяется типологическим свойствам жанра и его перспективам.

234. Стець О.В.

Декламационно-речевое интонирование в системе сонористических средств хоровой выразительности/ О.В. Стець //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005**. - **Ч. 1**. - С. 94-96
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

235. Сухова Л. Г.

Основные направления взаимодействий национальных музыкально-педагогических школ / Л. Г. Сухова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2006**. - **Вып. 7**. - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 84-98
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

236. Сухова Л.Г.

Интеграционные процессы в музыкальном образовании: взаимодействия и контакты национальных музыкально-педагогических школ / Л.Г. Сухова //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - **Ч. 1.** - С. 12-14
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

237. **Сценическое движение:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 071302 "Соц.-культур. деятельность и нар. художеств. творчество"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Б.А. Котомин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 17 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

238. **Татаринцева И.В.**

Символ в системе мифологического мышления Р. Вагнера/ И.В. Татаринцева //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005.** - **Ч. 1.** - С. 68-70
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

239. **Теория музыкального содержания:** программа дисциплины федер. компонента цикла СД ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Музыкальное искусство" (спец. магист. подготовка) специальность 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.В. Генебарт. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 46 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

240. **Теория современной композиции:** программа дисциплины для высш. учеб. заведений по направлению 070100 "Музык. искусство" специальность 070111 "Музыковедение" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; сост. А. В. Вершинин. - Тамбов, 2011. - 38 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

241. **Ушенин В. В.**

Ведомый призванием : к 60-летию Владимира Ивановича Шишина / Владимир Васильевич Ушенин // Народник. - **2012.** - **№ 3.** - С. 60-63
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Статья посвящена творческой деятельности композитора - Шишина В. И.

242. **Ушенин В. В.**

Восхождение...: из истории гитар. исполн. на Дону : очерки/ Владимир Ушенин ; ред. К. А. Жабинский. - Ростов н/Д, 2008. - 91 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)

243. **Ушенин В. В.**

Галина Шишкина и оркестр "Сказ" / В. В. Ушенин // Народник. - **2008.** - **№ 1.** - С. 53-54
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Статья посвящена русскому народному оркестру "Сказ" ДМШ им. М. М. Ипполитова-Иванова под руководством Г. П. Шишкиной и юбилейному выступлению данного коллектива в Большом зале Ростовской областной филармонии.

244. **Ушенин В. В.**

Красноярские впечатления / В. В. Ушенин // Народник. - **2011.** - **№ 2.** - С. 46-47
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

О Региональной научно-практической конференции "Народно-инструментальное искусство на рубеже XX-XXI веков: история, теория, методика, педагогика" (г. Красноярск, 25-29 ноября 2010 г.).

245. **Ушенин В. В.**

Творить для людей : Крикору Дзериновичу Хурдаяну - 60 лет / В. В. Ушенин // Народник. - 2007. - № 4. - С. 30-34 : .

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

246. **Ушенин В.В.**

Актуальные проблемы народно-инструментальной педагогики: избр. ст. и очерки/ Владимир Ушенин. - Ростов н/Д, 2005. - 106 с., нот.

Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(1), ХР(2)

247. **Фольклорный ансамбль** : программа дисциплины Федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Руководитель нар. хора" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова ; сост. М. В. Друцкая. - Тамбов, 2010. - 15 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

248. **Фортепианная педагогика** : программа дисциплины для студентов по направлению 070100.62 Музык. искусство специальность 070101.62 Инструм. исполнительство ("Фортепиано") / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л. Г. Сухова. - Тамбов, 2010. - 23 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

249. **Фортепиано**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070105 "Дирижирование" специализация "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 38 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

250. **Фортепиано**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструм. исполнительство" специализации: "Оркестровые струн. инструменты", "Оркестровые духовые и удар. инструменты", "Инструменты нар. оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Г.П. Рыбакова, Т.Л. Шилова. - Тамбов, 2006. - 17 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

251. **Фортепиано**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Л.Б. Голышева, В.Н. Мосягина. - Тамбов, 2006. - 22 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

252. **Фортепиано**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070111 "Музыковедение"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 40 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

253. **Фортепиано**: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. О.И. Егорова, И.В. Юрашевич. - Тамбов, 2006. - 21 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

254. **Фортепиано**: программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструм. исполнительство" (Оркестровые духовые и удар. инструменты. Оркестровые струн. инструменты)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 47 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

255. **Фортепиано:** программа для высш. муз. учеб. заведений по направлению 070100 "Муз. искусство" по специальности 070101 "Инструм. исполнительство" (Оркестровые нар. инструменты)/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. М.Ю. Долгушина. - Тамбов, 2006. - 39 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

256. **Фортепиано:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070113 "Теория музыки" / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Т.Л. Шилова, И.В. Юрашевич. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 22 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

257. **Хоровая аранжировка:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.В. Козлов. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 12 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

258. **Хоровая аранжировка:** для сред. спец. учеб. заведений для специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Руководитель народного хора"/ Сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов, 2005. - 6 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

259. **Хоровая культура Тамбовского края:** программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 19 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

260. **Хороведение и методика** работы с хором: программа дисциплины федер. компонента цикла СД ГОС ВПО второго поколения по направлению 070100 "Муз. искусство" специальности 070105 "Дирижирование акад. хором"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.О. Казьмина, И.А. Серков. - Тамбов, 2007. - 19 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

261. **Хоровое дирижирование:** программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.П. Храмова. - Тамбов, 2006. - 18 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

262. **Царева И.В.**
Многонациональные культурные коммуникации как основа деятельности Европейской ассоциации педагогов фортепиано (ЕРТА - European Piano Teachers Association)/ И.В. Царева //Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; ред. И.Н. Вановская. - Тамбов, **2005. - Ч. 1. - С. 14-16**
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

263. **Цыпин Г. М.**
Диссертационное исследование в области музыкальной культуры и педагогики: содержательно-структурные компоненты и основные подходы к работе : навигатор по "трассе" научного исследования (конспект лекций) / Г. М. Цыпин. - Москва : Прометей, 2012. - 28 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

264. **Цыпин Г. М.**
Сценическое волнение и другие аспекты психологии исполнительской деятельности /

Г. М. Цыпин. - М. : Музыка, 2010. - 128 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(2), ЧЗ(1)

265. Часовских Е. И.

Роль фольклора в формировании творческой личности / Е. И. Часовских // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 181-183
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

266. Чтение музыкальных произведений с листа: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство", специализация "Инструменты народного оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. А.А. Ромашков. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 8 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

267. Чтение оркестровых партитур: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070102 "Инструментальное исполнительство" по специализации "Инструменты нар. оркестра"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.В. Снежинская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 7 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

268. Чтение партитур: программа для высш. муз. учеб. заведений по специальностям 070100 "Музыкальное искусство", 070101 "Инструментальное исполнительство" ("Оркестровые духовые и ударные инструменты")/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. С.В. Снежинская. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2005. - 7 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

269. Чтение с листа: программа для сред. спец. учеб. заведений для специальности 070102 "Инструментальное исполнительство" специализация "Фортепиано"/ Сост. Н.Е.Пауткина. - Тамбов, 2005. - 8 с.
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(3), ДМШ(1)

270. Чтение хоровых партитур: программа для сред. спец. учеб. заведений по специальности 070106 "Хоровое дирижирование" специализация "Рук. нар. хора"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Н.Д. Дукова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2006. - 10 с
Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

271. Шелудякова Ю. В.

К вопросу о выборе темпа во флейтовых произведениях барокко / Ю. В. Шелудякова // Духовые и ударные инструменты: История. Теория. Практика : сборник научных трудов / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : Издательство РГК им. С. В. Рахманинова. - **2012**. - **Вып. 2**. - С. 122-128 (Шифр 85.315.7+85.315.8/Д85-259666)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

272. Шелудякова Ю. В.

Национальные стили в трактате И. И. Кванца "Опыт наставления в игре на поперечной флейте" / Ю. В. Шелудякова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007**. - С. 65-68
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

273. Шелудякова Ю. В.

Особенности исполнения ритма во флейтовой музыке барокко / Ю. В. Шелудякова // Духовые и ударные инструменты: История. Теория. Практика : сборник научных трудов / Рост. гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. - Ростов-на-Дону : Издательство РГК им. С. В. Рахманинова. - **2012.** - **Вып. 2.** - С. 114-121 (Шифр 85.315.7+85.315.8/Д85-259666)
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

274. Шелудякова Ю.В.

Национальные стили и исполнительские традиции флейтовой музыки эпохи барокко: автореф. дис. на ... канд. искусствоведения: 17.00.02/ Шелудякова Юлия Васильевна. - Саратов, 2008. - 23 с.
Экземпляры: всего:3 - ЧЗ(3)

275. Шлыкова И. В.

Аудио и видео технологии в области музыкального искусства как эффективный метод в индивидуальном обучении игре на музыкальном инструменте / И. В. Шлыкова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2009.** - **Вып. 8.** - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 126-141
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

276. Шлыкова И. В.

Использование технических средств обучения в процессе преподавания музыки : монография / И. В. Шлыкова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 126 с. : ил
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

277. Шлыкова И. В.

Исследование проблемы применения аудиозаписи в учебном процессе в трудах отечественных педагогов-музыкантов / И. В. Шлыкова // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2007.** - С. 145-147
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

278. Шлыкова И. В.

Основные направления в классификации технических средств обучения в музыкальной педагогике / И. В. Шлыкова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2006.** - **Вып. 7.** - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 61-68
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

279. Шлыкова И. В.

Эволюционные процессы в области звукозаписывающей и звуковоспроизводящей техники : (к истории вопроса) / И. В. Шлыкова // Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л. Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, **2006.** - **Вып. 7.** - (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 68-76
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

280. Шлыкова И.В.

Влияние ТСО на формирование и совершенствование исполнительских способностей музыканта: учеб.-метод. пособие/ И.В. Шлыкова; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 24 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

281. **Элементарная теория музыки:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальностям 070102 "Инструментальное исполнительство" и 070106 "Хоровое дирижирование"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.Н. Шальнева. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 15 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

282. **Элементарная теория музыки:** программа дисциплины федер. компонента цикла ОПД (СД) ГОС СПО второго поколения по специальности 070113 "Теория музыки"/ Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова; сост. Е.Г. Давыдова, И.В. Татаринцева. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 16 с.

Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)

283. **Юрашевич И. В.**

Особенности изучения миниатюры русских композиторов в классе фортепиано : метод. рекомендации для студентов заоч. отд-ния по специальностям 070111.65

"Музыковедение", 070105.65 "Дирижирование академ. хором" / И. В. Юрашевич ;

Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова . - Тамбов, 2010. - 27 с.

Экземпляры: всего:5 - ЧЗ(1), ХР(4)

284. **Юрашевич И. В.**

Черты неоклассицизма в "Sonata da camera" Г. Бацевич : (исполнительский аспект) / И.

В. Юрашевич // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез.

III междунар. науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ;

Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 38-40

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

285. **Юсупова З. Р.**

Жизненный и творческий путь Л. В. Николаева / З. Р. Юсупова // Актуальные проблемы

музыкального воспитания и образования: история, теория, практика / под общ. ред. Л.

Г. Суховой ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2009. - Вып. 8.

- (Серия "Музыкальная педагогика и психология". - С. 142-154

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

286. **Юсупова З. Р.**

Л. В. Николаев - представитель Петербургской пианистической школы / З. Р. Юсупова

// Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство : тез. III междунар.

науч.-практ. конф., 26 янв. 2007 г. / ред. И. Н. Вановская, Е. О. Казьмина ; Тамб. гос.

муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - С. 84-87

Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)

Нотные издания

2014

1. **85.954.79** **Акордеон плюс: концертные** пьесы для аккордеона и баяна :
8 учебно-методическое пособие / сост. и исполнит. ред. Ю. Шишкина, Е. Лёвина. -
A39 Изд. 2-е, доп.. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 55 с. - (Учебные пособия для
ДМШ)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
2. **85.954.79** **Акордеон плюс: концертные** пьесы для аккордеона и баяна. Вып. 2 / сост. и
8 исполнит. ред. Е. Лёвина, С. Мажукиной. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 64 с.
A39 - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

3. **85.941.0
A72** **Антология русской светской** хоровой музыки a cappella XIX - начала XX века.
Вып. 5: Кюи : аудиоприложение на CD / ред.-сост. и авт. вступ. ст. Елена Дмитриевна Светозарова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 135 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
4. **85.941.0
A72** **Антология русской светской** хоровой музыки a cappella XIX - начала XX века.
Вып. 5а: Кюи : аудиоприложение на CD / ред.-сост. и авт. вступ. ст. Елена Дмитриевна Светозарова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 127 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
5. **85.941.0
A72** **Антология русской светской** хоровой музыки a cappella XIX - начала XX века.
Вып. 6: Чайковский : аудиоприложение на CD / ред.-сост. и авт. вступ. ст. Елена Дмитриевна Светозарова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 75 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
6. **85.941-04
2
A87** **Архангельский А. А.**
Хоровые концерты / Александр Архангельский ; ред.-сост. Е. Д. Светозарова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 156 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
7. **85.955.4-
041
B30** **Бах И. С.**
Сонаты и партиты : для скрипки соло / И. С. Бах ; ред. К. Г. Мостраса. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 64 с. - (Золотой репертуар скрипача)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
8. **85.952.63
B30** **Бах И. С.**
Транскрипции для одной, двух и трех гитар / Иоганн Себастьян Бах ; транскр. Владимира Кузнецова. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 60 с. - (Золотой репертуар гитариста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
9. **85.952.63
B30** **Бах И. С.**
Шутка. Сицилиана : трио гитар / И. С. Бах ; перелож. С. Ильина. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 7 с. - (Новая гитарная библиотека)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
10. **85.956.49
1
B88** **Бровко В. Л.**
Я хочу играть блюз : учебное пособие / Валерий Бровко. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 69 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
11. **85.954
B91** **Бурнатов Д. В.**
Муниципируем с синтезатором : учебное пособие : средние и старшие классы детской музыкальной школы и детской школы искусств / Дмитрий Бурнатов. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 67 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
12. **85.954.2-
041
B37** **Вершинин А. В.**
Соната № 1 : для фортепиано / А. В. Вершинин ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2014. - 27 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(5)
13. **85.957.31
Г16** **Галле Ж.**
11 этюдов : для трубы (корнета), альты, валторны / Ж. Галле ; ред. Вениамина

Марголина. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 15 с. - (Золотой репертуар трубача)

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

14. **85.941.0** **Глинка М. И.**
Г54 Музыка для хора / М. И. Глинка ; сост. Я. И. Дубравин. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 163 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
15. **85.943.4-** **Дога Е.**
0415 Пришла любовь : песни для голоса и фортепиано / Евгений Дога. -
Д59 Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 110 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
16. **85.941.1-** **Дубравин Я. И.**
09 Сочинения и обработки для смешанного хора а cappella / Яков Дубравин. -
Д79 Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 134 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
17. **85.954.2** **Егорова О. И.**
Е30 Лесные зарисовки : учебное пособие / О. И. Егорова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2014. - 44 с
Экземпляры: всего:5 - ХР(2), ДМШ(3)
18. **85.956.4+** **Каурина Г. М.**
85.952.6/ Шаг за шагом. Легкие мелодии и ансамбли для начинающих гитаристов. Ч. 2:
К30-3896 Изучение позиций / Галина Каурина. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 23
31 с. - (Гитара)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
19. **85.956.4+** **Каурина Г. М.**
85.952.6/ Шаг за шагом. Легкие мелодии и ансамбли для начинающих гитаристов. Ч. 1 /
К30-6173 Галина Каурина. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 24 с. - (Гитара)
82 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
20. **85.956.41** **Концертные пьесы** : для шестиструнной гитары / ред.-сост. Виктор Иванович
К65 Ильин. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 67 с. - (Репертуар музыкальных училищ и консерваторий)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
21. **85.92(2)я** **Кулапина О. И.**
73 Хрестоматия. Ладогармоническая система русского песенного фольклора :
К90 учебное пособие для фольклорных и этномузыкологических отделений вузов искусства и культуры. Т. 2 / О. И. Кулапина ; Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2014. - 178 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
22. **85.956.41** **Легкие пьесы** : для шестиструнной гитары. Вып. 2 / С.-Петерб. дет. муз. шк. им.
Л38 В. В. Андреева ; сост. Галина Николаевна Гарнишевская. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 42 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
23. **85.956.41** **Легкие пьесы** : для шестиструнной гитары. Вып. 1 / С.-Петерб. дет. муз. шк. им.
Л38 В. В. Андреева ; сост. Галина Николаевна Гарнишевская. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 34 с.

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

24. **85.907.11 М54** **Металлиди Ж. Л.**
Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём : для 2 класса детской музыкальной школы : учебное пособие / Ж. Металлиди, А. Перцовская. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 98 с.
Экземпляры: всего:5 - ДМШ(5)
25. **85.907.11 М54** **Металлиди Ж. Л.**
Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поём : для 1 класса детской музыкальной школы : учебное пособие / Ж. Металлиди, А. Перцовская. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 100 с.
Экземпляры: всего:5 - ДМШ(5)
26. **85.98 М89** **Музыка для ритмики/** сост. Л. И. Минеева. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 40 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
27. **85.954.29 8+85.952/ М89-8725 82** **Музыкальные жемчужинки** : учебное пособие для фортепиано. Вып. 2: Пьесы и ансамбли : средние классы детских музыкальных школ и школ искусств / сост. Наталья Шелухина. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 95 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ДМШ(1)
28. **85.954.2 М89** **Музыкальные жемчужинки** : учебное пособие для фортепиано. Вып. 5: Полифония. Крупная форма : старшие классы детских музыкальных школ и школ искусств / сост. Наталья Шелухина. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 144 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ДМШ(1)
29. **85.941 О-21** **Обольская Н. М.**
Христос Воскресе! : цикл пасхальных песнопений для детского хора / Наталия Обольская. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 14 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
30. **85.956.41 94 П27** **Пермяков И. Ю.**
Избранные этюды : для шестиструнной гитары : учебное пособие для детских музыкальных школ и училищ / Илья Пермяков. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 74 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
31. **85.94я49 1 П28** **Песни о Великой войне и Великой победе** : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары). - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 147 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
32. **85.943.4-0433 П29** **Петербургская Пушкиниана** : романсы на стихи А. С. Пушкина : для голоса и фортепиано / сост. С. Н. Поддубный. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 36 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
33. **85.943.4-0433 П30** **Петров А. П.**
Песни 1970-80-х годов : для голоса и фортепиано / А. П. Петров. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 124 с., 1 л. портр.. - (Собрание сочинений ; т. XVIII)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

34. **85.951.1-07 П80** **Прокофьев С. С.**
Евгений Онегин (Ларинский бал) : фрагменты из музыки к одноименному спектаклю : для симфонического оркестра : ор. 71 / Сергей Прокофьев ; сост. и ред. Г. Рождественского. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 24 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
35. **85.952.42 -042 П80** **Прокофьев С. С.**
Концерт № 3 : для фортепиано с оркестром : переложение для двух фортепиано : ор. 26 / Сергей Прокофьев ; перелож. авт.. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 93 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
36. **85.972 П80** **Прокофьев С. С.**
Ромео и Джульетта : балет в четырех действиях, девяти картинах : соч. 64 / Сергей Прокофьев ; перелож. для фп. Л. Атовмьяна. - Клавир. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 199 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
37. **85.951.1-0581 Р13** **Равель М.**
Вальс : хореографическая поэма : для симфонического оркестра / Морис Равель. - Партитура. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 134 с. - (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
38. **85.943.4-0433+85./Р69-9432 84** **Романсы и дуэты русских композиторов** : для голоса (двух голосов) и фортепиано. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 56 с.. - (Золотой репертуар вокалиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
39. **85.941.1 С50** **Смирнов Д. В.**
Скорбящие радости Богородицы : духовные стихи : хоровые фрески для женского голоса, саксофона-сопрано и смешанного хора / Дмитрий Смирнов. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 48, [4] с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
40. **85.951.1-043 Х29** **Хачатурян А. И.**
Сюита из музыки к драме М. Лермонтова "Маскарад" : вторая редакция : для большого симфонического оркестра / Арам Хачатурян. - Партитура. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 120 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
41. **85.941 Х80** **Хоровая лаборатория XXI век** : музыка для детей и юношества. Вып. 5. ч. 1 / сост. И. В. Роганова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 118, [1] с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
42. **85.941 Х80** **Хоровая лаборатория XXI век** : музыка для детей и юношества. Вып. 4 / сост. И. В. Роганова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 179, [1] с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
43. **85.972 Ч-15** **Чайковский П. И.**
Щелкунчик : балет-феерия в двух действиях, трех картинах : соч. 71 / П. И. Чайковский ; либр. М. Петипа по сказке Э. Т. А. Гофмана в переработке А. Дюма-отца ; облегченное перелож. для фп. авт.. - Клавир. - Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. - 152, [4] с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

44. **85.9я44 Ш77 Шнитке А. Г.**
 Concerto grosso № 3 : для двух скрипок и камерного оркестра / Альфред Шнитке ; проект изд., общ. ред. и предисл. Александра Ивашкина ; том подготовлен Алексеем Вульфсоном ; ред. англ. пер. Гэвин Диксон. - Партитура. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 78, [2] с. - (Собрание сочинений : по материалам архива композитора. Серия III : Сочинения для солирующих инструментов с оркестром и с инструментальным ансамблем ; т. 22)
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
45. **85.956.49 Ю54 Юному гитаристу** : хрестоматия для начинающих / ред.-сост. И. Ю. Пермяков. - Санкт-Петербург : Композитор, 2014. - 29, [2] с.
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

2013

1. **85.956.49 1 А56 Альбов С. В.**
 Joe Pass. Секреты сольной игры : учебное пособие / Сергей Альбов ; под ред. Екатерины Мыльниковой. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 104 с.
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
2. **85.957.31 94 Б45 Бёме О.**
 24 этюда : для трубы соло / Оскар Бёме ; ред.-сост. Б. К. Чаканов. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 23 с. - (Золотой репертуар трубача. Старшие классы ДМШ)
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
3. **85.954.2 Б46 Бенжамен А.**
 Сицилиана : [для фортепиано] / Артур Бенжамен ; перелож. М. В. Солововой ; Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 7 с
 Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
4. **85.954.2-041 Б54 Бетховен Л.**
 Соната № 1 : для фортепиано : соч. 2, № 1 / Л. Бетховен. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 36 с. - (Золотой репертуар пианиста)
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
5. **85.954.79 6 В41 Вивальди А.**
 Концерты : [для аккордеона] : старшие классы детской музыкальной школы / Антонио Вивальди ; перелож. Е. И. Муравьевой. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 19 с.
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
6. **85.957.31 94 В89 Вурм В. В.**
 Избранные этюды : для трубы. Тетр. I / В. Вурм. - Санкт-Петербург : Композитор, [2013]. - 34 с. - (Золотой репертуар трубача)
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
7. **85.957.31 94 В89 Вурм В. В.**
 Избранные этюды : для трубы. Тетр. II / В. Вурм. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 43 с. - (Золотой репертуар трубача)

Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

8. **85.943.1** **Гендель Г. Ф.**
Г34 Арии для высокого голоса в сопровождении фортепиано / Георг Фридрих Гендель ; сост. М. С. Шехтман. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 42 с. - (Золотой репертуар вокалиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
9. **85.954.6-051** **Гершвин Д.**
Г42 Рапсодия в стиле блюз / Джордж Гершвин ; транскр. для готово-выборного баяна Юрия Леденева ; исполнит. ред. Юрия Шишкина. - Ростов-на-Дону : Ростовская государственная консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова, 2013. - 31 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
10. **85.957.25** **Грезы** : альбом популярных пьес : для кларнета и фортепиано. - Москва : Музыка, 2013. - 52 с., 1 парт. (20 с.)
Г79 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
11. **85.952.45** **Григ Э.**
-043 Из времен Хольберга : сюита в старинном стиле : соч. 40 / Эдвард Григ ;
Г83 транскр. для двух баянов Юрия Леденева. - Ростов-на-Дону : Ростовская государственная консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова, 2013. - 36 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
12. **85.954.2** **Егорова О. И.**
Е30 Альбом юного пианиста : учебное пособие / О. И. Егорова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 90 с.
Экземпляры: всего:10 - ХР(10)
13. **85.941.2-092** **Жукова Л. А.**
Ж86 Обработки русских народных песен : учебное пособие для детского, женского и юношеского хоров. Вып. 1 / Людмила Жукова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 55 с. - (Учебный и концертный репертуар хорового класса)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
14. **85.907.11** **Золина Е.**
я7 Интервалы. Аккорды : учебное пособие : 6-8 классы / Е. Золина, Л. Синяева, Л.
3-79 Чустова. - Москва : Классика-XXI, 2013. - 148 с. - (Сольфеджио)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
15. **85.954.2+** **Казановский Е. Ф.**
85.952.4/ 30 джазовых пьес : для фортепиано в 2 и 4 руки : с аудиоприложением на CD /
К14-4186 Евгений Казановский. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 66, [2] с. -
93 (Репертуар детской музыкальной школы и музыкального училища)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
16. **85.954.2-054** **Калинников В. С.**
К17 Пьесы для фортепиано / Василий Калинин. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 46 с. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
17. **85.952.4** **Кисеев Д. В.**
К44 Концертные произведения для баяна (аккордеона) с фортепиано : из

репертуара педагогов и учащихся старших классов ДМШ / Дмитрий Кисеев. - Ростов-на-Дону : Фортуна, 2013. - 96 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

18. **85.954.6
K44** **Кисеев Д. В.**
Концертные произведения и аранжировки для баяна и аккордеона : из репертуара педагогов и учащихся старших классов ДМШ / Дмитрий Кисеев. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 64 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
19. **85.92(2)я
73
K90** **Кулапина О. И.**
Хрестоматия. Ладогармоническая система русского песенного фольклора : учебное пособие для фольклорных и этномузыкологических отделений вузов искусства и культуры. Т. 1 / О. И. Кулапина ; Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 164 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
20. **85.941
M18** **Малевич М. О.**
Свеча Рождества : песнопения для детского хора / М. Малевич. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 26 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
21. **85.986
M32** **Массин Ю.**
Маленькая человеческая комедия : для детского хора, солистов и фортепиано / Юрий Массин ; стихи Олега Молоткова ; М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 62 с.. - (Новая музыка для детей)
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)
22. **85.954.5+
85.92(2)
M82** **Москвичёва С. А.**
... Где-то играет гармошка... : традиционные наигрыши Тамбовской области : музыкально-этнографический сборник / С. А. Москвичёва ; М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 108 с.. - (Из коллекции фольклориста)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
23. **85.943.2-
0432
M91** **Мусоргский М. П.**
Без солнца : для среднего голоса и фортепиано / М. Мусоргский ; сл. А. Голенищева-Кутузова. - Москва : Музыка, 2013. - 24 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
24. **85.943.2-
0432
M91** **Мусоргский М. П.**
Песни и пляски смерти : вокальный цикл для среднего голоса и фортепиано / М. Мусоргский ; сл. А. Голенищева-Кутузова. - Москва : Музыка, 2013. - 32 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
25. **85.957+8
5.955
M94** **Мы - оркестранты:** произведения для духовых и струнных инструментов / сост. В. С. Ходош. - Ростов-на-Дону : Издательство Ростовской государственной консерватории (академии) им. С. В. Рахманинова, 2013. - 94 с. - (Ростовские композиторы - учащимся ДМШ : учебно-педагогический репертуар)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
26. **85.956.7
П27** **Переборы Плотникова в** обработках и переложениях для балалайки и фортепиано. Вып. 2 / сост. и ред. В. Плотникова. - Владивосток : Дальневосточ. гос. акад. искусств, 2013. - 40 с., 1 парт. (15 с.)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

27. **85.956.7** **Переборы Плотникова** в обработках и переложениях для балалайки и фортепиано. Вып. 1 / сост. и ред. В. Плотникова. - Владивосток : Дальневосточ. гос. акад. искусств, 2013. - 35 с., 1 парт. (15 с.)
П27
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
28. **85.943.4-0433** **Петров А. П.**
П30
Песни 1950-60-х годов : для голоса и фортепиано / А. П. Петров. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 124 с., 1 л. портр.. - (Собрание сочинений ; т. XVII)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
29. **85.984** **Пойте с нами:** песни для детей младшего, среднего и старшего возраста : для голоса в сопровождении фортепиано : учебное пособие. Вып. 3 / сост. Н. В. Никольская. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 84 с.
П47
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
30. **85.984** **Пойте с нами:** песни для детей младшего, среднего и старшего возраста : для голоса в сопровождении фортепиано : учебное пособие. Вып. 4 / сост. Н. В. Никольская. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 89 с.
П47
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
31. **85.984+8** **Пойте с нами:** песни для детей младшего, среднего и старшего возраста : для голоса (хора) и фортепиано. Вып. 6 / сост. Н. В. Никольская. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 42 с.
5.941
П47
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
32. **85.984+8** **Пойте с нами:** песни для детей среднего и старшего возраста : для голоса (хора) и фортепиано. Вып. 5 / сост. Н. В. Никольская. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 80 с.
5.941
П47
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
33. **85.941** **Популярная зарубежная музыка** для детского хора : учебное пособие для детской музыкальной школы. Вып. 1 / сост. И. В. Роганова, О. В. Рыкалина, Л. В. Васильева. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 56 с.. - (В помощь хормейстеру)
П58
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
34. **85.941** **Популярная зарубежная музыка** для детского хора : учебное пособие для детской музыкальной школы. Вып. 2 / сост. И. В. Роганова, О. В. Рыкалина, Л. В. Васильева, Т. В. Самойлина, В. В. Огороднова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 58 с.. - (В помощь хормейстеру)
П58
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
35. **85.952.42** **Рахманинов С. В.**
-042
Р27
Концерт № 3 : для фортепиано с оркестром : [переложение для двух фортепиано] : соч. 30 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2013. - 132 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
36. **85.952.42** **Рахманинов С. В.**
-042
Р27
Концерт № 4 : для фортепиано с оркестром : [переложение для двух фортепиано] : соч. 40 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2013. - 96 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

37. **85.952.42** **Рахманинов С. В.**
-051 Рапсодия на тему Паганини : для фортепиано с оркестром : [переложение для
P27 двух фортепиано] : соч. 43 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2013. - 92 с
 Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
38. **85.954.2** **Рахманинов С. В.**
P27 Салонные пьесы : для фортепиано : соч. 10 / С. Рахманинов. - Москва : П.
 Юргенсон, 2013. - 60 с
 Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
39. **85.952.42** **Рахманинов С. В.**
-043 Сюита № 1 (Фантазия) : для двух фортепиано : соч. 5 / С. Рахманинов. - Москва :
P27 П. Юргенсон, 2013. - 92 с
 Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
40. **85.952.42** **Рахманинов С. В.**
-043 Сюита № 2 : для двух фортепиано : соч. 17 / С. Рахманинов. - Москва : П.
P27 Юргенсон, 2013. - 96 с
 Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
41. **85.941** **Рождество и Новый год** : учебное пособие для младшего и среднего хоров
P62 детской музыкальной школы / ред.-сост. И. В. Роганова, О. В. Рыкалина. -
 Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 36 с. - (В помощь хормейстеру)
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
42. **85.94я43** **Розенбаум А. Я.**
8 Время жить и помнить. Время петь : для голоса в сопровождении гитары /
P64 Александр Розенбаум ; расшифровка В. Моделя. - Санкт-Петербург :
 Композитор, 2013. - 48 с.
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
43. **85.951.1-** **Слонимский С. М.**
043 Сюита из балета "Волшебный орех" по "Сказке о крепком орехе" Э. Т. А.
C48 Гофмана : для большого симфонического оркестра / Сергей Слонимский. -
 Партитура. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 93, [1] с.
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
44. **85.941.1-** **Старинная музыка западноевропейских композиторов** : для смешанного хора
044 а саррелла / ред.-сост. Сергей Екимов. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 20
C77 с.
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
45. **85.955.5** **Страстное признание** : альбом популярных пьес : переложение для альты и
C83 фортепиано / сост. Л. Гущина, Е. Стоклицкая. - Москва : Музыка, 2013. - 48 с., 1
 парт. (16 с.)
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
46. **85.954.79** **Ушенин В. В.**
1 Школа игры на аккордеоне : учебно-методическое пособие / Владимир Ушенин. -
У93 Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 224 с.: ил. - (Учебные пособия для ДМШ)
 Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
47. **85.955.4-** **Фантазии на темы А. Алябьева, А. Варламова, А. Даргомыжского** : для скрипки
051 и фортепиано. - Москва : Музыка, 2013. - 32 с., 1 парт. (16 с.)
Ф22 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

48. **85.951.5-054 Ч-15** **Чайковский П. И.**
 Времена года : двенадцать характеристических пьес : [для струнного оркестра] / П. И. Чайковский ; инструм. Григория Корчмара. - Партитура. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 93, [2] с.
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
49. **85.952.42 -051 Ч-15** **Чайковский П. И.**
 Франческа да Римини : симфоническая фантазия по Данте : для двух фортепиано : соч. 32 / П. Чайковский ; обраб. А. Анселя. - Москва : П. Юргенсон, 2013. - 92 с
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
50. **85.9я44 Ш77** **Шнитке А. Г.**
 Concerto grosso № 1 : для двух скрипок (или флейты и гобоя), клавесина, фортепиано и струнного оркестра / Альфред Шнитке ; проект изд., общ. ред. и предисл. Александра Ивашкина ; том подготовлен Алексеем Вульфсоном и Еленой Исаенко ; ред. англ. пер. Гэвин Диксон. - Партитура. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 97, [2] с.. - (Собрание сочинений : по материалам архива композитора. Серия III : Сочинения для солирующих инструментов с оркестром и с инструментальным ансамблем ; т. 20)
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
51. **85.954.6 Э87** **Эстрадные пьесы для баяна (аккордеона). Вып. 5 / ред.-сост. Владимир Ушенин.** - Ростов-на-Дону : [Б. и.], 2013. - 64 с.
 Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

2012

1. **85.954.7 Б16** **Baschilin R. (Бажилин Р.).**
 Mein Begleiter, das Akkordeon : Duett Stücke für große und kleine Musiker / Roman Baschilin. - Reichenbach : Vogtton, [2012]. - 34 с.
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
2. **85.956.49 1 А56** **Альбов С. В.**
 Joe Pass. Секреты сольной игры : учебное пособие / Сергей Альбов ; под ред. Екатерины Мыльниковой. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 104 с.
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
3. **85.954.29 3 А56** **Альбом ученика-пианиста : хрестоматия : учебно-методическое пособие : 2 класс / сост. Г. Г. Цыганова, И. С. Королькова.** - Изд. 9-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2012. - 78 с. - (Хрестоматия педагогического репертуара)
 Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
4. **85.957.31 94 Б45** **Бёме О.**
 24 этюда : для трубы соло / Оскар Бёме ; ред.-сост. Б. К. Чаканов. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 23 с. - (Золотой репертуар трубочки. Старшие классы ДМШ)
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
5. **85.954.2-043 Б30** **Бах И. С.**
 Французские сюиты : (Черни) : для фортепиано / И. С. Бах. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 55 с. - (Золотой репертуар пианиста)
 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

6. **85.954.2** **Бах И. С.**
Б30 Хорошо темперированный клавир. Ч. 1 / И. С. Бах ; ред. и примеч. Бруно Муджеллини. - Москва : Музыка, 2012. - 120 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
7. **85.954.2** **Бенжамен А.**
Б46 Сицилиана : [для фортепиано] / Артур Бенжамен ; перелож. М. В. Солововой ; Сарат. гос. консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 7 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
8. **85.954.2-** **Бетховен Л.**
041 Соната № 1 : для фортепиано : соч. 2, № 1 / Л. Бетховен. - Санкт-Петербург :
Б54 Композитор, 2013. - 36 с. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
9. **85.954.2** **Буратино за фортепиано:** популярные детские песни в самом легком
Б91 переложении. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 112 с
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
10. **85.954.79** **Вивальди А.**
6 Концерты : [для аккордеона] : старшие классы детской музыкальной школы /
Б41 Антонио Вивальди ; перелож. Е. И. Муравьевой. - Санкт-Петербург : Композитор,
2013. - 19 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
11. **85.957.31** **Вурм В. В.**
94 Избранные этюды : для трубы. Тетр. II / В. Вурм. - Санкт-Петербург :
В89 Композитор, 2013. - 43 с. - (Золотой репертуар трубача)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
12. **85.957.31** **Вурм В. В.**
94 Избранные этюды : для трубы. Тетр. I / В. Вурм. - Санкт-Петербург : Композитор,
В89 [2013]. - 34 с. - (Золотой репертуар трубача)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
13. **85.943.1** **Гендель Г. Ф.**
Г34 Арии для высокого голоса в сопровождении фортепиано / Георг Фридрих
Гендель ; сост. М. С. Шехтман. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 42 с. -
(Золотой репертуар вокалиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
14. **85.954.6-** **Гершвин Д.**
051 Рапсодия в стиле блюз / Джордж Гершвин ; транскр. для готово-выборного
Г42 баяна Юрия Леденева ; исполнит. ред. Юрия Шишкина. - Ростов-на-Дону :
Ростовская государственная консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова,
2013. - 31 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
15. **85.957.25** **Грезы :** альбом популярных пьес : для кларнета и фортепиано. - Москва :
Г79 Музыка, 2013. - 52 с., 1 парт. (20 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
16. **85.952.45** **Григ Э.**

- 043**
Г83 Из времен Хольберга : сюита в старинном стиле : соч. 40 / Эдвард Григ ; транскр. для двух баянов Юрия Леденева. - Ростов-на-Дону : Ростовская государственная консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова, 2013. - 36 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
17. **85.9я491** **Джазовые стандарты** = Jazz standards. Вып. 1 / сост. и ред. В. Киселев. - Москва : Музыка, 2012. - 108 с
Д40
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
18. **85.94я43** **Егорова И. Л.**
6 Духовные и патриотические песни из репертуара ансамбля "Благодать" :
Е30 учебно-методическое пособие / И. Л. Егорова. - Саратов : Саратовская государственная консерватория (академия) имени Л. В. Собинова, 2012. - 162 с., 4 л. ил.
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)
19. **85.954.2** **Егорова О. И.**
Е30 Альбом юного пианиста : учебное пособие / О. И. Егорова ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2013. - 90 с.
Экземпляры: всего:10 - ХР(10)
20. **85.941.2-** **Жукова Л. А.**
092 Обработки русских народных песен : учебное пособие для детского, женского и
Ж86 юношеского хоров. Вып. 1 / Людмила Жукова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 55 с. - (Учебный и концертный репертуар хорового класса)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
21. **85.907.11** **Золина Е.**
я7 Интервалы. Аккорды : учебное пособие : 6-8 классы / Е. Золина, Л. Синяева, Л.
3-79 Чустова. - Москва : Классика-XXI, 2013. - 148 с. - (Сольфеджио)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
22. **85.954.6** **Играем с оркестром:** концертный репертуар для баяна (аккордеона) в
И27 сопровождении виртуального оркестра (звучащего на прилагаемом компакт-диске с учеб. и концерт. аранжировками) : 1-5 кл. ДМШ / ред.-сост. В. Ушенин. - Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 67 с. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
23. **85.954.2+** **Казановский Е. Ф.**
85.952.4/ 30 джазовых пьес : для фортепиано в 2 и 4 руки : с аудиоприложением на CD /
К14-4186 Евгений Казановский. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 66, [2] с. -
93 (Репертуар детской музыкальной школы и музыкального училища)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
24. **85.954.2-** **Калинников В. С.**
054 Пьесы для фортепиано / Василий Калинин. - Санкт-Петербург : Композитор,
К17 2013. - 46 с. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
25. **85.952.4** **Кисеев Д. В.**
К44 Концертные произведения для баяна (аккордеона) с фортепиано : из репертуара педагогов и учащихся старших классов ДМШ / Дмитрий Кисеев. - Ростов-на-Дону : Фортуна, 2013. - 96 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

26. **85.954.6
K44** **Кисеев Д. В.**
Концертные произведения и аранжировки для баяна и аккордеона : из репертуара педагогов и учащихся старших классов ДМШ / Дмитрий Кисеев. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 64 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
27. **85.943.4-
0433
K61** **Колса М.**
Песни : для голоса и фортепиано / Михаил Колса ; муз. ред. Владимир Драгош ; лит. ред. Геннадий Соснин. - Москва : [б. и.], 2012. - 103 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
28. **85.941.6
K61** **Колса М.**
Хоровые сочинения / Михаил Колса ; муз. ред. Теодор Згуряну ; авт. пер. Борис Мариан ; лит. ред. Геннадий Соснин. - Москва : [б. и.], 2012. - 136 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
29. **85.954.79
K78** **Кравцов Н. А.**
Таблицы аппликатур гамм, аккордов и арпеджио для готово-выборного аккордеона : учебное пособие / Н. А. Кравцов ; нотогр. работы Сергеем Альгиным ; С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств. - Санкт-Петербург : Издательство СПбГУКИ, 2012. - 148 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
30. **85.92(2)я
73
K90** **Кулапина О. И.**
Хрестоматия. Ладогармоническая система русского песенного фольклора : учебное пособие для фольклорных и этномузыкологических отделений вузов искусства и культуры. Т. 1 / О. И. Кулапина ; Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 164 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
31. **85.954.2
Л88** **Лысак А. Е.**
Джазовый альбом : для фортепиано и синтезатора : для учащихся мл. и сред. кл. ДМШ / Анатолий Лысак. - Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 72 с. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
32. **85.941
M18** **Малевич М. О.**
Свеча Рождества : песнопения для детского хора / М. Малевич. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 26 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
33. **85.986
M32** **Массин Ю.**
Маленькая человеческая комедия : для детского хора, солистов и фортепиано / Юрий Массин ; стихи Олега Молоткова ; М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 62 с.. - (Новая музыка для детей)
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)
34. **85.954.5+
85.92(2)
M82** **Москвичёва С. А.**
... Где-то играет гармошка... : традиционные наигрыши Тамбовской области : музыкально-этнографический сборник / С. А. Москвичёва ; М-во культуры РФ, Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2013. - 108 с.. - (Из коллекции фольклориста)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

35. **85.984.1
М89** **Музыка в школе.** Вып. 1: Песни и хоры для учащихся начальных классов / сост. Г. П. Сергеева. - Изд. 2-е, перераб.. - Москва : Музыка, 2012. - 144 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
36. **85.984.2
М89** **Музыка в школе.** Вып. 3: Песни и хоры для учащихся старших классов / сост. Л. И. Уколова, М. С. Осеннева. - Москва : Музыка, 2012. - 96 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
37. **85.984.2
М89** **Музыка в школе.** Вып. 4: Песни, ансамбли и хоры для юношества / сост. Л. И. Уколова, М. С. Осеннева. - Москва : Музыка, 2012. - 88 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
38. **85.943.2-
0432
М91** **Мусоргский М. П.**
Без солнца : для среднего голоса и фортепиано / М. Мусоргский ; сл. А. Голенищева-Кутузова. - Москва : Музыка, 2013. - 24 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
39. **85.943.2-
0432
М91** **Мусоргский М. П.**
Песни и пляски смерти : вокальный цикл для среднего голоса и фортепиано / М. Мусоргский ; сл. А. Голенищева-Кутузова. - Москва : Музыка, 2013. - 32 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
40. **85.957+8
5.955
М94** **Мы - оркестранты:** произведения для духовых и струнных инструментов / сост. В. С. Ходош. - Ростов-на-Дону : Издательство Ростовской государственной консерватории (академии) им. С. В. Рахманинова, 2013. - 94 с. - (Ростовские композиторы - учащимся ДМШ : учебно-педагогический репертуар)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
41. **85.952.45
О-80** **От простого к сложному :** ансамбли баянистов и аккордеонистов : учебное пособие для детских музыкальных школ, детских школ искусств и учреждений дополнительного образования. Вып. 1 / Гос. С.-Петерб. дет. шк. искусств им. Д. С. Бортнянского ; ред., сост. и авт. перелож. Е. Тихонова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 23 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
42. **85.956.7
П27** **Переборы Плотникова в** обработках и переложениях для балалайки и фортепиано. Вып. 1 / сост. и ред. В. Плотникова. - Владивосток : Дальневосточ. гос. акад. искусств, 2013. - 35 с., 1 парт. (15 с.)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
43. **85.956.7
П27** **Переборы Плотникова в** обработках и переложениях для балалайки и фортепиано. Вып. 2 / сост. и ред. В. Плотникова. - Владивосток : Дальневосточ. гос. акад. искусств, 2013. - 40 с., 1 парт. (15 с.)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
44. **85.943.4-
0433
П30** **Петров А. П.**
Песни 1950-60-х годов : для голоса и фортепиано / А. П. Петров. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 124 с., 1 л. портр.. - (Собрание сочинений ; т. XVII)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
45. **85.984
П47** **Пойте с нами:** песни для детей младшего, среднего и старшего возраста : для голоса в сопровождении фортепиано : учебное пособие. Вып. 4 / сост. Н. В. Никольская. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 89 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

46. **85.984**
П47 **Пойте с нами:** песни для детей младшего, среднего и старшего возраста : для голоса в сопровождении фортепиано : учебное пособие. Вып. 3 / сост. Н. В. Никольская. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 84 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
47. **85.984+8**
5.941
П47 **Пойте с нами:** песни для детей среднего и старшего возраста : для голоса (хора) и фортепиано. Вып. 5 / сост. Н. В. Никольская. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 80 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
48. **85.984+8**
5.941
П47 **Пойте с нами:** песни для детей младшего, среднего и старшего возраста : для голоса (хора) и фортепиано. Вып. 6 / сост. Н. В. Никольская. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 42 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
49. **85.941**
П58 **Популярная зарубежная музыка** для детского хора : учебное пособие для детской музыкальной школы. Вып. 2 / сост. И. В. Роганова, О. В. Рыкалина, Л. В. Васильева, Т. В. Самойлина, В. В. Огороднова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 58 с.. - (В помощь хормейстеру)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
50. **85.941**
П58 **Популярная зарубежная музыка** для детского хора : учебное пособие для детской музыкальной школы. Вып. 1 / сост. И. В. Роганова, О. В. Рыкалина, Л. В. Васильева. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 56 с.. - (В помощь хормейстеру)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
51. **85.954.2-**
055
Р27 **Рахманинов С. В.**
Вариации на тему Корелли : для фортепиано : соч. 42 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 32 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
52. **85.954.2-**
055
Р27 **Рахманинов С. В.**
Вариации на тему Шопена : для фортепиано : соч. 22 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 36 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
53. **85.963**
Р27 **Рахманинов С. В.**
Весна : кантата для баритона, смешанного хора и оркестра : соч. 20 / С. Рахманинов. - Клавир. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 44 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
54. **85.966**
Р27 **Рахманинов С. В.**
Колокола : поэма для солистов, хора и симфонического оркестра : [переложение для пения и фортепиано] : соч. 35 / С. Рахманинов ; сл. Э. По ; пер. К. Бальмонта ; перелож. А. Гольденвейзера. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 96 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
55. **85.952.42**
-042
Р27 **Рахманинов С. В.**
Концерт № 1 : для фортепиано с оркестром : вторая редакция (1917) : [переложение для двух фортепиано] : соч. 1 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 48 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

56. **85.952.42** **Рахманинов С. В.**
-042 Концерт № 2 : для фортепиано с оркестром : [переложение для двух
P27 фортепиано] : соч. 18 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 96 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
57. **85.952.42** **Рахманинов С. В.**
-042 Концерт № 3 : для фортепиано с оркестром : [переложение для двух
P27 фортепиано] : соч. 30 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2013. - 132 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
58. **85.952.42** **Рахманинов С. В.**
-042 Концерт № 4 : для фортепиано с оркестром : [переложение для двух
P27 фортепиано] : соч. 40 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2013. - 96 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
59. **85.952.42** **Рахманинов С. В.**
-051 Рапсодия на тему Паганини : для фортепиано с оркестром : [переложение для
P27 двух фортепиано] : соч. 43 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2013. - 92 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
60. **85.954.2-** **Рахманинов С. В.**
0583 Романсы : в обработке для фортепиано / С. Рахманинов ; сост. В. Самарин. -
P27 Москва : П. Юргенсон, 2012. - 48 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
61. **85.954.2** **Рахманинов С. В.**
P27 Салонные пьесы : для фортепиано : соч. 10 / С. Рахманинов. - Москва : П.
Юргенсон, 2013. - 60 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
62. **85.954.2-** **Рахманинов С. В.**
041 Соната № 1 : для фортепиано : соч. 28 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон,
P27 2012. - 60 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
63. **85.954.2-** **Рахманинов С. В.**
041 Соната № 2 : для фортепиано : [вторая редакция (1931)] : соч. 36 / С.
P27 Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 32 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
64. **85.952.42** **Рахманинов С. В.**
-043 Сюита № 1 (Фантазия) : для двух фортепиано : соч. 5 / С. Рахманинов. - Москва :
P27 П. Юргенсон, 2013. - 92 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
65. **85.952.42** **Рахманинов С. В.**
-043 Сюита № 2 : для двух фортепиано : соч. 17 / С. Рахманинов. - Москва : П.
P27 Юргенсон, 2013. - 96 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
66. **85.941.6** **Рахманинов С. В.**
P27 Три русские песни : для хора и симфонического оркестра : [переложение для
хора и фортепиано] : соч. 41 / С. Рахманинов ; перелож. авт.. - Москва : П.
Юргенсон, 2012. - 24 с

Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

67. **85.954.2 P27** **Рахманинов С. В.**
Фортепианные транскрипции / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 96 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
68. **85.952.42 -054 P27** **Рахманинов С. В.**
Шесть пьес : для фортепиано в четыре руки : соч. 11 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 76 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
69. **85.941.2 P27** **Рахманинов С. В.**
Шесть хоров : для женских (или детских) голосов в сопровождении фортепиано : соч. 15 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 28 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
70. **85.952.5 P27** **Рахманинов С. В.**
Элегическое трио : для фортепиано, скрипки и виолончели : соч. 9 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 104 с., 2 парт. (12 с., 12 с.)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
71. **85.954.2-0582 P27** **Рахманинов С. В.**
Этюды-картины : для фортепиано : соч. 33 и 39 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2012. - 100 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
72. **85.941 P62** **Рождество и Новый год** : учебное пособие для младшего и среднего хоров детской музыкальной школы / ред.-сост. И. В. Роганова, О. В. Рыкалина. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 36 с.. - (В помощь хормейстеру)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
73. **85.94я43 8 P64** **Розенбаум А. Я.**
Время жить и помнить. Время петь : для голоса в сопровождении гитары / Александр Розенбаум ; расшифровка В. Моделя. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 48 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
74. **85.963 P83** **Рудольф Л. М.**
Кантата : для хора и оркестра / Л. Рудольф ; Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Партитура. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2012. - 40 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
75. **85.954.2 C45** **Скрябин А. Н.**
Пьесы : [для фортепиано] : соч. 12-18, 21, 22, 25, 27, 28, 31-36 / Александр Николаевич Скрябин ; науч. ред. тома Валентины Рубцовой при участии Павла Шатского. - Москва : П. Юргенсон : Музыка, 2012. - 237 с.. - (Собрание сочинений : [в 12 т.] / Мемориальный музей А. Н. Скрябина, Всерос. музейное об-ние муз. культуры им. М. И. Глинки [и др.] ; общ. науч. ред. Валентины Рубцовой. Серия II : Произведения для фортепиано ; т. 8)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
76. **85.951.1-040** **Скрябин А. Н.**
Симфония № 2 : до минор : соч. 29 / Александр Николаевич Скрябин ; науч. ред.

- C45** Валентина Рубцова. - Партитура. - Москва : П. Юргенсон : Музыка, 2012. - 224 с.. - (Собрание сочинений : [в 12 т.] / Мемориальный музей А. Н. Скрябина, Всерос. музейное объединение муз. культуры им. М. И. Глинки [и др.] ; общ. науч. ред. Валентины Рубцовой. Серия I : Оркестровые сочинения. Концерт для фортепиано с оркестром ; т. 2)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
77. **85.951.1-043 C48** **Слонимский С. М.**
Сюита из балета "Волшебный орех" по "Сказке о крепком орехе" Э. Т. А. Гофмана : для большого симфонического оркестра / Сергей Слонимский. - Партитура. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 93, [1] с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
78. **85.907.11 C60** **Сольфеджио** : для 1-2 классов детских музыкальных школ / сост. Н. Баева, Т. Зебряк. - Москва : Кифара, 2012. - 80 с.
Экземпляры: всего:2 - ДМШ(2)
79. **85.941.1-044 C77** **Старинная музыка западноевропейских композиторов** : для смешанного хора а саррелла / ред.-сост. Сергей Екимов. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 20 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
80. **85.955.5 C77** **Старинные сонаты** : переложение для альты и фортепиано / сост. М. Рейтих. - Москва : Музыка, 2012. - 28 с., 1 парт. (12 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
81. **85.955.5 C83** **Страстное признание** : альбом популярных пьес : переложение для альты и фортепиано / сост. Л. Гущина, Е. Стоклицкая. - Москва : Музыка, 2013. - 48 с., 1 парт. (16 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
82. **85.954.79 1 Y93** **Ушенин В. В.**
Школа игры на аккордеоне : учебно-методическое пособие / Владимир Ушенин. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 224 с.: ил. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
83. **85.952.42 98 Ф15** **Фадеев В. О.**
Нам не тесно и не скучно : пьесы для фортепиано в 4 и 6 рук : средние и старшие классы детской музыкальной школы. Вып. 1 / Валерий Фадеев. - Санкт-Петербург : Композитор, [2012]. - 40 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
84. **85.952.42 98 Ф15** **Фадеев В. О.**
Нам не тесно и не скучно : пьесы для фортепиано в 4 и 6 рук : средние и старшие классы детской музыкальной школы. Вып. 2 / Валерий Фадеев. - Санкт-Петербург : Композитор, [2012]. - 44 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
85. **85.955.4-051 Ф22** **Фантазии на темы А. Алябьева, А. Варламова, А. Даргомыжского** : для скрипки и фортепиано. - Москва : Музыка, 2013. - 32 с., 1 парт. (16 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
86. **85.941 X80** **Хоровая лаборатория XXI век** : музыка для детей и юношества. Вып. 3 / сост. И. В. Роганова. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 231, [1] с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

87. **85.955.59** **Хрестоматия для альты.** Произведения крупной формы / сост. Л. Гущина, Е. Стоклицкая. - Москва : Музыка, [2012]. - 64 с., 1 парт. (20 с.). - (6-7 классы ДМШ. Музыкальное училище)
3
X91
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
88. **85.957.22** **Хрестоматия для флейты.** Ч. 1: Пьесы (№ 1-40) / сост. Ю. Должиков. - Москва : Музыка, 2012. - 48 с., 1 парт. (16 с.). - (Детская музыкальная школа. 1-3 классы)
93
X91
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
89. **85.941.93** **Хрестоматия по чтению** хоровых партитур : в пяти выпусках. Вып. 5: Произведения для смешанного хора в сопровождении фортепиано / сост. Д. Семеновский, О. Романова. - Москва : Музыка, 2012. - 168 с. - (Средние музыкальные учебные заведения)
X91
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
90. **85.951.5-** **Чайковский П. И.**
054
Ч-15
Времена года : двенадцать характеристических пьес : [для струнного оркестра] / П. И. Чайковский ; инструм. Григория Корчмара. - Партитура. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 93, [2] с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
91. **85.952.42** **Чайковский П. И.**
-051
Ч-15
Франческа да Римини : симфоническая фантазия по Данте : для двух фортепиано : соч. 32 / П. Чайковский ; обраб. А. Анселя. - Москва : П. Юргенсон, 2013. - 92 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
92. **85.943.4-** **Шварц И. И.**
0433
Ш33
Романсы на слова русских поэтов : для голоса в сопровождении фортепиано / И. Шварц. - Москва : Музыка, 2012. - 68 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
93. **85.954.2** **Шедевры классики** : популярные мелодии для фортепиано / сост. Н. Сазонова. - Изд. 2-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2012. - 86 с. - (Любимые мелодии)
Ш38
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
94. **85.9я44** **Шнитке А. Г.**
Ш77
Concerto grosso № 1 : для двух скрипок (или флейты и гобоя), клавесина, фортепиано и струнного оркестра / Альфред Шнитке ; проект изд., общ. ред. и предисл. Александра Ивашкина ; том подготовлен Алексеем Вульфсоном и Еленой Исаенко ; ред. англ. пер. Гэвин Диксон. - Партитура. - Санкт-Петербург : Композитор, 2013. - 97, [2] с.. - (Собрание сочинений : по материалам архива композитора. Серия III : Сочинения для солирующих инструментов с оркестром и с инструментальным ансамблем ; т. 20)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
95. **85.954.6** **Эстрадные пьесы для баяна** (аккордеона). Вып. 5 / ред.-сост. Владимир Ушенин. - Ростов-на-Дону : [Б. и.], 2013. - 64 с.
Э87
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
96. **85.952.45** **Эстрадные пьесы для дуэта баянистов-аккордеонистов** / ред.-сост. Владимир Ушенин. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2012. - 68 с
Э87
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

97. **85.984.1 Я95** **Ячменёв А. А.**
Новогодние сказки для маленьких : Новогоднее приключение медвежонка Пуговки. Чудеса в детском уголке : посвящается Екатерине Тихоновой : учебное пособие для детских садов / Александр Ячменёв, Наталья Ячменёва. - Санкт-Петербург : Композитор, 2012. - 41, [2] с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

2011

1. **85.956.7-042 А72** **Антология литературы для балалайки. Т. 1: Концерты / сост. А. Горбачев. - Москва : Музыка, 2011. - 200 с., 1 парт. (84 с.)**
Экземпляры: всего:4 - ХР(4)
2. **85.954.2-045 Б30** **Бах И. С.**
Инвенции : для фортепиано / И. С. Бах ; ред. Ф. Бузони ; вступ. ст., коммент., пер. нем. текста и подгот. изд. Н. Копчевского. - Москва : Музыка, 2011. - 96 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
3. **85.943.1-0433 В18** **Варламов А. Е.**
Избранные романсы и песни : для высокого и среднего голосов в сопровождении фортепиано / А. Варламов. - Москва : Музыка, 2011. - 48 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
4. **85.943.4-0433 Г95** **Гурилев А. Л.**
Избранные романсы и песни : для одного и двух голосов в сопровождении фортепиано / А. Гурилев. - Москва : Музыка, 2011. - 80 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)
5. **85.957.22 Д38** **Детский альбом** : для флейты и фортепиано / сост. Ю. Должиков. - Москва : Музыка, 2011. - 56 с., 1 парт. (24 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
6. **85.951.99 3 К85** **Крючихин В. А.**
Хрестоматия для детского и подросткового оркестров русских народных инструментов / В. А. Крючихин ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2011. - 574 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
7. **85.943.91 М26** **Маркези М.**
Школа пения : практическое руководство в трёх частях / М. Маркези ; общ. ред. Р. В. Котовой. - Москва : Музыка, 2011. - 152 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
8. **85.955.4-041 М71** **Мишле В. С.**
Соната : для скрипки и фортепиано / В. С. Мишле ; М-во культуры Рос. Федерации, Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 28 с., 1 парт. (9 с.)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
9. **85.957.22 -043 М71** **Мишле В. С.**
Сюита : для флейты и фортепиано / В. С. Мишле ; М-во культуры Рос. Федерации, Сарат. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2011. - 18 с., 1 парт. (7 с.)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

10. **85.984.2
M89** **Музыка в школе.** Вып. 2: Песни и хоры для учащихся средних классов / сост. Л. И. Уколова, М. С. Осеннева. - Москва : Музыка, 2011. - 120 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

11. **85.905
M89** **Музыкальные игры Гайдна и Моцарта, или Простой способ сочинять музыку, не зная правил :** учебно-игровое пособие / авт. текста Л. Гервер. - Изд. 2-е, испр. и доп.. - Москва : Классика-XXI, 2011. - 24 с. : ил.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

12. **85.954.2-
09
O-26** **Обучение с увлечением:** нескучная антология облегченных переложений популярных мелодий : [для фортепиано]. Вып. 4 / сост. А. П. Соколов. - Москва : Издательство В. Н. Зайцева : Мелограф, 2011. - 20 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

13. **85.955.4-
042
П12** **Паганини Н.**
Концерт №1 : для скрипки с оркестром / Н. Паганини ; каденция Э. Соре. - Клавір. - М. : Музыка, 2011. - 60 с., 1 парт. (36 с.). - (Шедевры мировой классики)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

14. **85.943.4
П28** **Песни любви.** Вып. 1: Итальянские песни : для голоса в сопровождении фортепиано / сост. Н. Богданова. - Москва : Музыка, 2011. - 56 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

15. **85.941
П58** **Попов В. С.**
Переложения для детского хора : [в сопровождении фортепиано и а саррелла] / Виктор Попов ; сост. А. Кисляков. - Москва : Музыка, 2011. - 96 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

16. **85.943.1
П58** **Популярные оперные арии:** для сопрано в сопровождении фортепиано / сост. Н. И. Богданова. - Москва : Музыка, 2011. - 80 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

17. **85.956.41
П58** **Популярные пьесы и этюды для шестиструнной гитары :** репертуар музыкальных школ. Вып. 1 / сост. А. Гитман. - Москва : Престо, 2011. - 64 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ДМШ(1)

18. **85.941.1
P27** **Рахманинов С. В.**
Всенощное бдение : для смешанного хора без сопровождения : соч. 37 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2011. - 104 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

19. **85.955.4-
054
P27** **Рахманинов С. В.**
Две пьесы : для скрипки и фортепиано : соч. 6 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2011. - 24 с., 1 парт. (7 с.)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

20. **85.954.2-
0584
P27** **Рахманинов С. В.**
Десять прелюдий : для фортепиано : соч. 23 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2011. - 52 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

21. **85.941.1** **Рахманинов С. В.**

- P27** Литургия Св. Иоанна Златоуста : для смешанного хора без сопровождения : соч. 31 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2011. - 112 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
22. **85.954.2** **Рахманинов С. В.**
P27 Пьесы-фантазии : для фортепиано : соч. 3 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2011. - 48 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
23. **85.955.6-041** **Рахманинов С. В.**
P27 Соната : для виолончели и фортепиано : соч. 19 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2011. - 48 с., 2 парт. (12 с., 16 с.)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)**Аннотация:** В настоящее издание впервые включено факсимиле редакции виолончельной партии Сонаты, принадлежащей выдающемуся русскому виолончелисту Д. Б. Шафрану (1923-1997).
24. **85.954.2-0584** **Рахманинов С. В.**
P27 Тринадцать прелюдий : для фортепиано : соч. 32 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2011. - 64 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
25. **85.954.2** **Рахманинов С. В.**
P27 Шесть музыкальных моментов : для фортепиано : соч. 16 / С. Рахманинов. - Москва : П. Юргенсон, 2011. - 48 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
26. **85.952.42-054** **Рехин И. В.**
P45 Слушая друг друга : семь концертных пьес средней трудности : для фортепиано в четыре руки / Игорь Рехин. - Москва : П. Юргенсон, 2011. - 40 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
27. **85.941.0** **Русская хоровая музыка** на стихи М. Ю. Лермонтова : [для хора с сопровождением и без сопровождения фортепиано] / сост. Яков Дубравин. - Санкт-Петербург : Композитор, [2011]. - 149, [2] с.
P89 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
28. **85.956.8-042** **Рябов В. А.**
P98 Концерт : для трёхструнной домры с оркестром : издание для домры и фортепиано / Виктор Рябов. - Гейдельберг, 2011. - 47 с., 1 парт. (16 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
29. **85.942.2** **Синий платочек** : песни и обработки из репертуара вокального ансамбля "Воронежские девчата" / Упр. культуры Воронеж. обл. ; сост и обраб. Ю. Романова. - Воронеж : Издательский Дом Алейниковых, 2011. - 87 с
C38 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
30. **85.954.2** **Скрябин А. Н.**
C45 Пьесы. Этюды : [для фортепиано] : соч. 1-5, 7-11 / Александр Николаевич Скрябин ; науч. ред. тома Валентины Рубцовой при участии Павла Шатского. - Москва : П. Юргенсон : Музыка, 2011. - 258 с.. - (Собрание сочинений : [в 12 т.] / Мемориальный музей А. Н. Скрябина, Всерос. музейное об-ние муз. культуры им. М. И. Глинки [и др.] ; общ. науч. ред. Валентины Рубцовой. Серия II : Произведения для фортепиано ; т. 7)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

31. **85.951.1-040 C45** **Скрябин А. Н.**
Симфония № 1 : ми мажор : соч. 26 / Александр Николаевич Скрябин ; науч. ред. Валентина Рубцова. - Партитура. - Москва : П. Юргенсон : Музыка, 2011. - 195 с. - (Собрание сочинений : [в 12 т.] / Мемориальный музей А. Н. Скрябина, Гос. центр. музей муз. культуры им. М. И. Глинки [и др.] ; общ. науч. ред. Валентины Рубцовой. Серия I : Оркестровые сочинения. Концерт для фортепиано с оркестром ; т. 1)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
32. **85.954.29 1 C50** **Смирнов Г. А.**
Симметричные гаммы для фортепиано : пособие для пианистов различной степени подготовленности / Г. А. Смирнов. - Москва : [б. и.], 2011. - 46 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
33. **85.907.11 C60** **Сольфеджио.** Ч. 1: Одноголосие / сост. Б. Калмыков, Г. Фридкин. - М. : Музыка, 2011. - 175 с
Экземпляры: всего:5 - ДМШ(5)
34. **85.957.25 C77** **Старинная музыка** : для кларнета и фортепиано. - Москва : Музыка, 2011. - 48 с., 1 парт. (16 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
35. **85.952.45 Y93** **Ушенин В. В.**
Школа ансамблевого музицирования баянистов (аккордеонистов) : учеб. - метод. пособие : 4-6 кл. ДМШ . Ч. 2/ В. В. Ушенин. - Ростов н/Д : Феникс, 2011. - 128 с. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
36. **85.952.45 Y93** **Ушенин В. В.**
Школа ансамблевого музицирования баянистов (аккордеонистов) : учеб. - метод. пособие : 2-4 кл. ДМШ . Ч. 1/ В. В. Ушенин. - Ростов н/Д : Феникс, 2011. - 128 с. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
37. **85.941 X80** **Хоровая лаборатория XXI** век : музыка для детей и юношества. Вып. 2 / сост. И. В. Роганова. - Санкт-Петербург : Композитор, [2011]. - 192 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
38. **85.941 X80** **Хоровая лаборатория XXI** век : музыка для детей и юношества. Вып. 1 / сост. И. В. Роганова. - Изд. 2-е. - Санкт-Петербург : Композитор, [2011]. - 124 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
39. **85.957.22 93 X91** **Хрестоматия для блокфлейты.** Ч. 1: Пьесы / сост. и ред. И. Пушечников. - Москва : Музыка, 2011. - 52 с., 1 парт. (20 с.). - (Детская музыкальная школа. 1-3 классы)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
40. **85.957.22 93 X91** **Хрестоматия для флейты:** пьесы, ансамбли / сост. Ю. Должиков. - Москва : Музыка, 2011. - 60 с., 1 парт. (44 с.). - (Детская музыкальная школа. 5 класс)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
41. **85.941.93 X91** **Хрестоматия по чтению** хоровых партитур : в 5 вып.. Вып. 3: Произведения для хора без сопровождения / сост. Д. Семеновский, О. Романова. - М. : Музыка, 2011. - 96 с. - (Средние музыкальные учебные заведения)

Экземпляры: всего:5 - ХР(5)

42. **85.956.7-042 Ц94** **Цыганков А. А.**
Концерт-симфония : для балалайки (домры) и оркестра / А. Цыганков. - Клавир. - Москва : Музыка, 2011. - 80 с., 2 парт. (36 с., 36 с.)
Экземпляры: всего:4 - ХР(4)
43. **85.971 Ч-15** **Чайковский П. И.**
Пиковая дама : опера в трех действиях, семи картинах : сюжет заимствован из повести А. С. Пушкина / П. И. Чайковский ; либр. М. Чайковского. - Клавир. - Санкт-Петербург : Композитор, 2011. - 393, [2] с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
44. **85.955.4-041 Ш61** **Шимановский К.**
Соната : для скрипки и фортепиано : с приложением партии альты : ор. 9 / К. Шимановский ; перелож. для альты и ред. М. Рейтиха. - Москва : Музыка, 2011. - 40 с., 2 парт. (12 с., 12 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
45. **85.984.2 Ш67** **Школьные шлягеры** : песни и хоры для учащихся 1-11 кл. сред. шк. : учеб.-метод. пособие / сост. Ю. Алиев. - М. : Музыка, 2011. - 124 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
46. **85.954.6 Э87** **Эстрадные пьесы**: для баяна (аккордеона). Вып. 3 / ред.-сост. Владимир Ушенин. - Ростов н/Д, 2011. - 64 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
47. **85.954.6 Э87** **Эстрадные пьесы** : для баяна (аккордеона). Вып. 4 / ред.-сост. Владимир Ушенин. - Ростов н/Д : [Б. и.], 2011. - 75 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

2010

1. **85.954.2 А80** **Аренский А. С.**
Избранные произведения : для фортепиано / А. Аренский ; ред. В. А. Самарин. - Москва : П. Юргенсон, 2010. - 72 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
2. **85.954.7 Б16** **Бажилин Р. Н.**
Композиции для аккордеона с фонограммой / Роман Бажилин. - Москва : Издательство В. Катанского, 2010. - 36 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
3. **85.954.2 Б26** **Барсукова С.**
Весёлая музыкальная гимнастика : сб. пьес для фортепиано : для учащихся подготов. и первого кл. ДМШ : учеб.-метод. пособие . Вып. 1 / С. Барсукова. - Изд. 2-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 40 с.. - (Мои первые ноты)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
4. **85.956.8-051 Б67** **Волков К. Е.**
Каприччио : для домры и фортепиано / Кирилл Волков ; ред. парт. домры Вячеслава Круглова. - Москва : Классика-XXI, 2010. - 24 с., 1 парт. (8 с.)
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)

5. **85.955.4-041 Г34** **Гендель Г. Ф.**
Сонаты № 1-3 : для скрипки и фортепиано / Г. Ф. Гендель. - Москва : Музыка, 2010. - 28 с., 1 парт. (12 с.)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

6. **85.957.22-042 Г55** **Глюк К. В.**
Концерт : для флейты с оркестром / К. В. Глюк ; ред. и каденции Ю. Ягудина ; перелож. Ф. Ниггли. - Клавир. - М. : Музыка, 2010. - 24 с., 1 парт. (8 с.). - (Шедевры мировой классики)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

7. **85.954.2 Г63** **Гольденвейзер А. Б.**
Контрапунктические эскизы : для фортепиано : соч. 12. Тетр. I и II / А. Гольденвейзер. - Москва : Композитор, 2010. - 67 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

8. **85.96 Г74** **Гохман Е. В.**
Ave Maria : библ. фрески для солистов, хора и оркестра / Елена Гохман. - Партитура. - М. : Композитор , 2010. - 132 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

9. **85.94 Г74** **Гохман Е. В.**
Вокальные циклы / Елена Гохман. - М. : Композитор , 2010. - 196 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

10. **85.956.8 Д68** **Дормидонтов А. В.**
В репертуар домриста : учебно-методическое пособие / А. В. Дормидонтов ; Саратов. гос. консерватория (академия) им. Л. В. Собинова [и др.]. - Саратов : СГК им. Л. В. Собинова, 2010. - 106 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

11. **85.907.11 Д72** **Драгамиров П. Н.**
Учебник сольфеджио / П. Драгамиров. - М. : Музыка, 2010. - 64 с
Экземпляры: всего:10 - ХР(10)

12. **85.943.4-0415 Ж91** **Журбин А.**
Всё к лучшему : песни для голоса в сопровождении фортепиано / Александр Журбин. - Москва : Музыка, 2010. - 64 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

13. **85.907.11 К17** **Калинина Г. Ф.**
Сольфеджио : рабочая тетр. : 7 кл. / Г. Ф. Калинина . - М. , 2010. - 33 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

14. **85.954.2 Л63** **Лист Ф.**
Нетрудные транскрипции : для фортепиано / Ф. Лист ; сост. К. Сорокин. - Москва : Музыка, 2010. - 80 с. - (Классики для всех)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

15. **85.954.2 М91** **Мусоргский М. П.**
Картинки с выставки : Воспоминание о Викторе Гартмане : для фортепиано / М. Мусоргский ; изд. подготовил. В. Самарин ; пер. на англ. яз. Л. О. Акоюна. - [Уртекст]. - Москва : П. Юргенсон, 2010. - 54 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

16. **85.954.69** **Новые произведения российских** композиторов юным
3 баянистам-аккордеонистам : 1-2 кл. ДМШ : учеб.-метод. пособие / ред.-сост. В. В.
H76 Ушенин. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 80 с.. - (Хрестоматия педагогического
репертуара)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
17. **85.954.69** **Новые произведения российских** композиторов юным
3 баянистам-аккордеонистам : 2-3 кл. ДМШ : учеб.-метод. пособие / ред.-сост. В. В.
H76 Ушенин. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 94 с.. - (Хрестоматия педагогического
репертуара)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
18. **85.954.69** **Новые произведения российских** композиторов юным
3 баянистам-аккордеонистам : 3-4 кл. ДМШ : учеб.-метод. пособие / ред.-сост. В. В.
H76 Ушенин. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 96 с.. - (Хрестоматия педагогического
репертуара)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
19. **85.955.4-** **Паганини Н.**
042 Концерт №2 : для скрипки с оркестром / Н. Паганини ; каденция А. Ямпольского.
P12 - Клавир. - Москва : Музыка, 2010. - 56 с., 1 парт. (24 с.). - (Шедевры мировой
классики)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
20. **85.9я44** **Петров А. П.**
P30 Собрание сочинений . Т. XX Последние симфонические произведения / А. П.
Петров. - Партитура. - СПб. : Композитор, 2010. - 208 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
21. **85.943.4-** **Рахманинов С. В.**
0433 Избранные романсы : для голоса и фортепиано / С. Рахманинов. - Москва : П.
P27 Юргенсон, 2010. - 80 с
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
22. **85.905.5я** **Симакова Н. А.**
73 Контрапункт строгого стиля и fuga : хрестоматия : учеб. пособие / Н. А.
C37 Симакова ; Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского. - М. : Композитор,
2010. - 336 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
23. **85.952.45** **Ушенин В. В.**
У93 Трио баянистов: вопросы теории и практики . Вып. 2/ В. В. Ушенин, Б. Е. Полун;
ред. - сост. В. В. Ушенин. - Ростов н/Д, 2010. - 84 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
24. **85.954.6** **Ушенин В. В.**
У93 Школа художественного мастерства баяниста : учеб. - метод. пособие / В. В.
Ушенин. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 222 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
25. **85.907.11** **Фролова Ю. В.**
Ф91 Сольфеджио : подготовительный класс : учебное пособие / Ю. Фролова. - Изд.
14-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. - 102 с. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

26. **85.941.93 Х91** **Хрестоматия по чтению** хоровых партитур : в 5 вып.. Вып. 4: Произведения для смешанного хора без сопровождения / сост. Д. Семеновский, О. Романова. - М. : Музыка, 2010. - 100 с. - (Средние музыкальные учебные заведения)
Экземпляры: всего:5 - ХР(5)
27. **85.943.4-0433 Ш95** **Шуберт Ф.**
Зимний путь : цикл песен на слова Вильгельма Мюллера : для голоса и фортепиано : ор. 89 / Ф. Шуберт. - Москва : Музыка, 2010. - 84 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
28. **85.943.4-0433 Ш96** **Шуман Р.**
Любовь и жизнь женщины : цикл песен на слова А. Шамиссо : для голоса и фортепиано : ор. 42 / Р. Шуман. - Москва : Музыка, 2010. - 32 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
29. **85.954.6 Э87** **Эстрадные пьесы для баяна (аккордеона) :** учеб. - метод. пособие . Вып. 1/ ред. - сост. В. В. Ушенин. - Ростов н/Д : Феникс , 2010. - 54 с.. - (Любимые мелодии)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
30. **85.954.69 З Ю54** **Юному музыканту баянисту-аккордеонисту:** 1 кл. : учеб.-метод. пособие / ред.-сост. В. В. Ушенин. - 2-е изд.. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 76 с.. - (Хрестоматия педагогического репертуара)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)

2009

1. **85.954.69 1 Б16** **Бажилин Р. Н.**
Самоучитель игры на баяне (аккордеоне) : Подбор по слуху. Импровизация. Аккомпанемент песен / Р. Н. Бажилин. - Москва : Издательство В. Катанского, 2009. - 112 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
2. **85.905.0 Б19** **Бакстер Г.**
Нотная грамота : самоучитель для тех, кто учится играть на гитаре, фортепьяно и других музыкальных инструментах / Гарри и Майкл Бакстер. - Москва : АСТ : Астрель, 2009. - 96 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
3. **85.984.0 Б43** **Белова Е. Н.**
Герои сказки : песни для детей в сопровождении фортепиано / Евгения Белова. - Москва, 2009. - 108 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
4. **85.954.2 Б48** **Беренс Г.**
32 избранных этюда : из соч. 61 и 88/ Г. Беренс. - СПб. : Композитор, 2009. - 84 с.. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
5. **Б54** **Бетховен Л.**
Легкие сонаты : для фортепиано/ Л. Бетховен ; ред. А. Гольденвейзер. - СПб. : Композитор, [2009]. - 60 с.. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

6. **85.954.2** **Бетховен Л.**
Б54 Соната № 25 : соч. 79/ Л. Бетховен ; ред. А. Шнабель. - СПб. : Композитор, 2009. - 16 с. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
7. **Бизе Ж.**
Б59 Арлезианка : сюиты № 1 и № 2/ Жорж Бизе. - Партитура. - СПб. : Композитор, [2009]. - 123 с. - (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
8. **Брамс И.**
Б87 Воспоминания о России : транскрипции в форме фантазий на рус. и цыг. мелодии : для ф-но в 4 руки / Иоганнес Брамс ; ред. П. Егоров. - СПб. : Композитор, [2009]. - 63 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
9. **85.905.4** **Вановская И. Н.**
В17 Письменные задания на трехстрочную гармонизацию образцов из музыкальной литературы : учеб. пособие / И. Н. Вановская ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 44 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(4), ЧЗ(1)
10. **85.941.2** **Вишнякова Т.П.**
В55 Хрестоматия по практике работы с хором: произведения для жен. хора а саррелла/ Т.П. Вишнякова, Т.В. Соколова. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2009. - 72 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
11. **Вся оперная музыка в две руки : (Россия XIX : Н. Римский-Корсаков, П. Чайковский, С. Рахманинов) : справочник-хрестоматия/ авт.-сост. Андрей Денисов, Светлана Нестерова. - СПб. : Композитор, 2009. - 315 с., нот**
В86 Экземпляры: всего:3 - ХР(3)
12. **85.954.2-** **Гайдн Й.**
041 Сонаты : си минор (1776), до мажор (1791) : для фортепиано. Тетр. III / Й. Гайдн.
Г14 - СПб. : Композитор, [2009]. - 36 с. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
13. **85.954.2-** **Гайдн Й.**
041 Сонаты : ми минор (1778), ми-бемоль мажор (1789/90) : для фортепиано. Тетр. I
Г14 / Й. Гайдн. - СПб. : Композитор, [2009]. - 40 с. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
14. **Гершвин Дж.**
Г42 Три прелюдии : для фортепиано / Дж. Гершвин. - СПб. : Композитор, [2009]. - 12 с. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
15. **85.952.5** **Данкла Ш.**
Д18 Этюды для скрипки с сопровождением второй скрипки : ор. 68 / Шарль Данкла. - СПб. : Композитор, [2009]. - 24 с. - (Золотой репертуар скрипача)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

16. **85.98**
Д38 **Детям к пасхе:** Песни. Стихи. Загадки / сост. И.В. Анухина. - СПб. : Композитор, [2009]. - 34 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
17. **Д53** **Дмитрий Хворостовский. Арии** из опер : баритон : для голоса и фортепиано / ред.-сост. Лариса Гергиева. - СПб. : Композитор, [2009]. - 98 с.. - (Репертуар знаменитых вокалистов)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
18. **Д53** **Дмитрий Хворостовский. Песни** и романсы : баритон : для голоса и фортепиано / ред.-сост. Лариса Гергиева. - СПб. : Композитор, [2009]. - 92 с.. - (Репертуар знаменитых вокалистов)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
19. **Ж94** **Жученко А.**
Эндрю Ллойд Уэббер и его мюзиклы : из истории музыки XX века : учебное пособие. Вып. 2 / Антонина Жученко. - Санкт-Петербург : Композитор, 2009. - 79 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
20. **К32** **Кванц И.И.**
Три дуэта : для двух флейт / И. Кванц. - СПб. : Композитор, [2009]. - 14 с.. - (Золотой репертуар флейтиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
21. **85.98я70**
К68 **Королькова И.С.**
Крохе-музыканту: нотная азбука для самых маленьких. Ч. 1/ И. Королькова. - Изд. 9-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 56 с.: ил. - (Мои первые ноты)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
22. **К79** **Крейслер Ф.**
Пьесы : для скрипки и фортепиано. Тетр. III/ Ф. Крейслер. - СПб. : Композитор, [2009]. - 36 с., 1 парт. (15 с.). - (Золотой репертуар скрипача)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
23. **К79** **Крейслер Ф.**
Пьесы : для скрипки и фортепиано. Тетр. II/ Ф. Крейслер. - СПб. : Композитор, [2009]. - 46 с., 1 парт. (18 с.). - (Золотой репертуар скрипача)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
24. **К79** **Крейслер Ф.**
Пьесы : для скрипки и фортепиано. Тетр. I/ Ф. Крейслер. - СПб. : Композитор, [2009]. - 36 с., 1 парт. (12 с.). - (Золотой репертуар скрипача)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
25. **85.954.2**
К92 **Куперен Ф.**
Избранные сочинения : для фортепиано . Тетр. 2 / Ф. Куперен ; ред. А. Юровский. - СПб. : Композитор, 2009. - 40 с.. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
26. **85.954.2**
К92 **Куперен Ф.**
Избранные сочинения : для фортепиано . Тетр. 1 / Ф. Куперен ; ред. А. Юровский. - СПб. : Композитор, 2009. - 40 с.. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

27. **85.954.2 Л63** **Лист Ф.**
Годы странствий : для фортепиано . Тетр. I / Ф. Лист. - СПб. : Композитор, [2009]. - 63 с.. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
28. **85.954.2 Л63** **Лист Ф.**
Годы странствий : для фортепиано . Тетр. II / Ф. Лист. - СПб. : Композитор, [2009]. - 96 с.. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
29. **85.951.1-051 Л63** **Лист Ф.**
Прелюды : симфоническая поэма / Ф. Лист. - Партитура. - СПб. : Композитор, [2009]. - 80 с., нот.. - (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
30. **М22** **Мамин праздник** : сценарий с нотами / авт.-сост. Е. Е. Соколова. - СПб. : Композитор, [2009]. - 29 с.. - (Детские праздники)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
31. **85.907.11 М54** **Металлиды Ж.Л.**
Мы играем, сочиняем и поём : сольфеджио для 2 кл. ДМШ : учеб. пособие/ Ж. Металлиды, А. Перцовская. - СПб. : Композитор, 2009. - 99 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
32. **85.907.11 М54** **Металлиды Ж.Л.**
Мы играем, сочиняем и поём : сольфеджио для 3 кл. ДМШ : учеб. пособие/ Ж. Металлиды, А. Перцовская. - СПб. : Композитор, [2009]. - 110 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
33. **85.954.5 М69** **Михайлова А.А.**
Звучит гармонь саратовская...: традиционные наигрыши на сарат. гармонике/ А. Михайлова. - М.: Композитор, 2009. - 90 с.. - (Из коллекции фольклориста/ под ред. А.С. Ярешко)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
34. **85.969 М86** **Моцарт В.А.**
Реквием / В.А. Моцарт. - Клавир. - СПб. : Композитор, [2009]. - 80 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
35. **85.954.2-054 Н63** **Николаев Ю. В.**
Пушкинские вальсы : тетрадь из 10 пьес для фортепиано / Юрий Николаев ; исполнит. ред. Анны Николаевой. - Москва : Композитор, 2009. - 28 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
36. **85.954.2-041 Н63** **Николаев Ю. В.**
Сонатина : для фортепиано / Юрий Николаев. - Москва : Композитор, 2009. - 15 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
37. **85.951.7-053 О-13** **Обер Д.Ф.Е.**
Увертюра к опере "Фенелла": для духового оркестра/ Д.Ф.Е. Обер; инструментовка И.Л. Артемьева. - Партитура. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 41 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(5)

38. **85.954.6** **Патютков И.**
П20 Этюды для баяна (аккордеона) / И. Патютков ; ред. Р. Н. Бажилин ; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - 2-е изд., испр.. - Тамбов : ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 36 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(5)
39. **85.907.11** **Поем с листа:** учеб.-метод. пособие для уроков сольфеджио / авт. - сост. Ю. Желнова, И. Шабунова. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 72 с., нот.. - (Учебные пособия для ДМШ)
П45 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
40. **85.955.4** **Прокофьев С.С.**
П80 Мимолетность : для скрипки и фортепиано : соч. 22 / С. Прокофьев ; перелож. Виктор Деревянко, парт. скрипки под ред. Яира Клесса. - СПб. : Композитор, [2009]. - 40 с., 1 парт. (16 с.). - (Золотой репертуар скрипача)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
41. **85.956.8** **Рябов В. А.**
Р98 Этюды : для трёхструнной домры. Тетр. 1 / Виктор Рябов. - Гейдельберг, 2009. - 12 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
42. **85.956.8** **Рябов В. А.**
Р98 Этюды : для трёхструнной домры. Тетр. 2 / Виктор Рябов. - Гейдельберг, 2009. - 16 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
43. **85.943.93** **Сафронова О.Л.**
С21 Распевки: хрестоматия для вокалистов/ О.Л. Сафронова. - СПб.: Лань; М. ; Краснодар: Планета музыки, 2009. - 69 с.. - (Мир культуры, истории и философии)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
44. **85.907.11** **Середа В. П.**
С32 Каноны : младшие классы / В. П. Середа. - Москва : Классика-XXI, 2009. - 11 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
45. **Скарлатти Д.**
С42 Избранные сонаты : для фортепиано / Д. Скарлатти. - СПб. : Композитор, [2009]. - 63 с.. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
46. **85.957.27** **Скворцов Ю.И.**
С42 Соло для фагота с оркестром/ Ю. Скворцов. - Партитура. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 43 с., 28 парт. (161 с./ с разд. паг.)
Экземпляры: всего:10 - ХР(10)
47. **Слонимский С.М.**
С48 Концерт № 2 : для фортепиано с оркестром / С.М. Слонимский . - Партитура. - СПб. : Композитор, [2009]. - 60 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
48. **85.907.11** **Сольфеджио.** Ч. 1: Одноголосие / сост. Б. Калмыков, Г. Фридкин. - М. : Музыка,

- С60** 2009. - 175 с
Экземпляры: всего:10 - ХР(10)
49. **85.955.4** **Страна лотоса** : популярные мелодии : для скрипки и фортепиано / сост. Т. Ямпольский. - Москва : Музыка, 2009. - 48 с., 1 парт. (16 с.)
С83 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
50. **85.951.1-040** **Танеев С.**
T18 Симфония до минор : соч. 12 / С. Танеев. - Партитура. - СПб. : Композитор, [2009]. - 216 с., нот.. - (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
51. **85.951.7** **Франц О.**
Ф84 Концертино: для двух валторн и духового оркестра: ор. 4/ О. Франц. Концертная пьеса: для четырёх валторн и духового оркестра: ор. 86/ Р. Шуман; О. Франц; инструментовка И.Л. Артемьева. - Партитура. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 66 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(5)
52. **85.951.7-042** **Хюблер Г.**
X99 Концерт: для четырёх валторн и духового оркестра/ Г. Хюблер; инструментовка И.Л. Артемьева. - Партитура. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2009. - 95 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(5)
53. **Ч-15** **Чайковский П.И.**
Серенада : для струнного оркестра / П.И. Чайковский. - Партитура. - СПб. : Композитор, [2009]. - 38 с.. - (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
54. **Ш79** **Шопен Ф.**
Ноктюрны : для фортепиано . Тетр. I / Ф. Шопен; ред. К. Микули. - СПб. : Композитор, [2009]. - 40 с.. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
55. **Ш79** **Шопен Ф.**
Ноктюрны : для фортепиано . Тетр. II / Ф. Шопен; ред. К. Микули. - СПб. : Композитор, [2009]. - 46 с.. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
56. **Ш79** **Шостакович Д.Д.**
Прелюдии : из цикла "24 прелюдии для фортепиано" : ор. 34 / Д.Д. Шостакович; транскрипция для скрипки и фортепиано Д. Цыганов. - СПб. : Композитор, [2009]. - 60 с., 1 парт. (20 с.). - (Золотой репертуар скрипача)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
57. **Ш93** **Штраус Р.**
Весёлые проказы Тия Уленшпигеля : по старинным шутовским песням в форме рондо для большого симфонического оркестра : ор. 28 / Рихард Штраус. - Партитура. - СПб. : Композитор, [2009]. - 100 с.. - (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
58. **Ш93** **Штраус Р.**
Дон Жуан : симфоническая поэма по Николаусу Ленау для большого симфонического оркестра : соч. 20 / Рихард Штраус. - Партитура. - СПб. :

Композитор, [2009]. - 124 с. - (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

2008

1. **85.955.4-042 А39** **Акимов Д.И.**
Концерты для скрипки с оркестром №1, №2, №3: партитуры для большого симфон. оркестра, а также пер. для скрипки и ф.-п./ Дмитрий Акимов. - Київ: ТОВ "Задруга", 2008. - 272 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
2. **85.954.591 Б16** **Бажилин Р. Н.**
Самоучитель игры на двухрядной хроматической гармонике : аккомпанемент песен / Р. Бажилин. - Москва : Издательский дом В. Катанского, 2008. - 112 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
3. **85.954.3 Б30** **Бах И. С.**
Произведения для органа. Т. 11: Свободные органные произведения. Хоральные партиты из разных источников = Orgelwerke : Freie orgelwerke. Choralpartiten aus unterschiedlicher Überlieferung / Иоганн Себастьян Бах ; подгот. текста и коммент. Ульрих Бартельс (I) и Петер Вольни. - Москва : Русское музыкальное издательство, 2008. - 90 с.. - (Беренрайтер Уртекст)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
4. **85.986 Б44** **Беляев В. В.**
"В душе своей воздвигни Храм" : песни для детского хора в сопровождении фортепиано / Владимир Беляев. - Люберцы : На каждый день, 2008. - 68 с. : ил.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
5. **85.954.2-041 Б54** **Бетховен Л.**
Соната № 8 "Патетическая" : ор. 13. Соната № 14 "Лунная" : ор. 27, № 2. Соната № 19 : для фортепиано : ор. 49, № 1/ Людвиг ван Бетховен ; ред. Ант. Доора. - Москва : Кифара, 2008. - 44 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
6. **85.941.9 Б29** **Венгрус Л. А.**
Пение и музыкальный всеобуч : (практика) / Л. А. Венгрус. - Санкт-Петербург : Музыка, 2008. - 300 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
7. **85.952.7 Б37** **Вершинин А.В.**
Осенний пейзаж/ авт.-сост. А.В. Вершинин. - Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2008. - 32 с.. - (Альбом композиторов Тамбова; Вып. 1)
Экземпляры: всего:5 - ХР(5)
8. **85.907.11 я7 3-79** **Золина Е.**
Музыкальный синтаксис. Метроритм : учебное пособие : 6-8 классы / Е. Золина, Л. Синяева, Л. Чустова. - 2-е изд.. - Москва : Классика-XXI, 2008. - 101 с.. - (Сольфеджио)
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
9. **85.955.6-041 И38** **Изосимов А.М.**
Соната: для виолончели и ф.-п./ Александр Изосимов. - Клавир и партия. - СПб.: Композитор, 2008. - 52 с., 1 парт. (16 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

10. **85.984.1** **Как вы зоветесь** по-английски? : песенки для голоса (хора) и фортепиано : учеб. пособие для детей 5-6 лет / авт.-сост. М. М. Погребенская . - СПб. : Композитор, 2008. - 40 с.
K16 Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
11. **Кнайфель А.А.**
K53 Картинки в Петрограде : для фортепиано / Александр Кнайфель; исполнит. ред. и коммент. М. Кирилловой. - СПб. : Композитор, 2008. - 16 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
12. **85.98я70** **Королькова И.С.**
K68 Крохе-музыканту: нотная азбука для самых маленьких. Ч. 2/ И. Королькова. - Изд. 8-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 55 с.: ил. - (Мои первые ноты)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
13. **85.98я70** **Королькова И.С.**
K68 Крохе-музыканту: нотная азбука для самых маленьких. Ч. 1/ И. Королькова. - Изд. 8-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 56 с.: ил. - (Мои первые ноты)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
14. **85.956.7** **Крючков Е.**
K85 Испанские мотивы: для балалайки и ф.-п./ Е. Крючков. - Барнаул: Изд-во АлтГАКИ, 2008. - 15 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
15. **85.956.8-** **Крючков Е.**
054 Пьесы для домры / Е. Крючков ; Алт. гос. академия культуры и искусств. -
K85 Барнаул : Изд-во АлтГАКИ, 2008. - 60 с.
Экземпляры: всего:5 - ХР(5)
16. **85.907.11** **Ладухин Н. М.**
Л15 Одноголосное сольфеджио / Н. М. Ладухин. - Москва : Кифара, 2008. - 36 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
17. **85.984.0** **Морозова Е.**
M80 Добрые песни / Е. Морозова. - Владимир : Посад, 2008. - 22 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
18. **85.954.29** **Новая школа игры** на фортепиано/ авт.-сост. Г.Г. Цыганова, И.С. Королькова. -
1 Изд. 4-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 206 с. - (Хрестоматия педагогического
H72 репертуара)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
19. **85.907.11** **Огороднова-Духанина Т. В.**
я7 Музыкальные игры на уроках сольфеджио : учебное пособие для
O-39 подготовительной группы и младших классов детской музыкальной школы / Т. Огороднова-Духанина. - Санкт-Петербург : Композитор, [2008]. - 23 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
20. **85.952.1** **Платонов В. А.**
П37 Трио : для кларнета, скрипки и фортепиано / Виктор Платонов. - Москва : Композитор, 2008. - 27 с., 2 парт. (4 с., 6 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

21. **85.954.2-09 P27** **Рахманинов С.**
Избранные транскрипции : для фортепиано . Тетр. I / Сергей Рахманинов ; ред. - сост. А. И. Овсянников. - СПб. : Композитор, 2008. - 40 с.. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
22. **85.954.2-09 P27** **Рахманинов С.**
Избранные транскрипции : для фортепиано . Тетр. II/ Сергей Рахманинов ; ред. - сост. А. И. Овсянников. - СПб. : Композитор, 2008. - 40 с.. - (Золотой репертуар пианиста)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
23. **85.954.2 P31** **Ребиков В.И.**
Фортепианные произведения/ В.И. Ребиков; сост. С. Мовчан. - М.: П. Юргенсон, 2008. - 84 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)
24. **85.907.11 C60** **Сольфеджио** : для 1-2 классов детских музыкальных школ / сост. Н. Баева, Т. Зебряк. - Москва : Кифара, 2008. - 80 с.
Экземпляры: всего:2 - ДМШ(2)
25. **85.956.49 1 T36** **Теслов Д.**
Идеальная школа техники гитариста : полное собрание инструктивного материала / Дмитрий Теслов. - [Б. м.] : [Б. и.], 2008. - 222 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
26. **85.952.5 Ф73** **Флярковский А.Г.**
Квартет "Памяти...": для двух скрипок, альты и виолончели/ Александр Флярковский. - Партитура. - М.: Композитор, 2008. - 64 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
27. **85.954.29 3 Ф80** **Фортепиано**: хрестоматия. Ч. 2: Пьесы. Этюды. Ансамбли. Крупная форма. Полифонические пьесы/ сост. В. Григоренко. - М.: Кифара, 2008. - 164 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
28. **85.954.29 3 Ф80** **Фортепиано**: хрестоматия. Ч. 3: Пьесы. Этюды. Ансамбли. Крупная форма. Полифонические пьесы/ сост. В. Григоренко. - М.: Кифара, 2008. - 156 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
29. **85.954.29 3 X91** **Хрестоматия. Пьесы для фортепиано** : средние и старшие классы ДМШ / сост. и общ. ред. Ю. А. Овинниковой. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. - 142 с. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
30. **85.956.8 Ц94** **Цыганков А.**
Избранные произведения : для трехструн. домры (балалайки) и фортепиано / А. Цыганков. - М. : Музыка, 2008. - 84 с., 2 парт. (40 с., 40 с.)
Экземпляры: всего:5 - ХР(5)
31. **85.92 Я72** **Ярешко А. С.**
Русские народные песни Астраханской области : записи 70-х годов XX века / Александр Ярешко. - Москва : Композитор, 2008. - 142 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)

2007

85.954.791

Б16

85.954.7/Б16-ХР

85.954.7/Б16-ДМШ

Бажилин, Р.Н.

Школа игры на аккордеоне: методика XXI века. Новые этюды и пьесы. Подбор аккомпанемента песен по слуху/ Р.Н. Бажилин. - 3-е изд., перераб. - М.: Изд-во В. Катанского, 2007. - 208 с.: ил. - 180, 160, р.

85.956.4

Ш30

85.956.4/Ш30-ХР

Шафранский, Э.

Избранные произведения для гитары/ Э. Шафранский. - Екатеринбург, 2007. - 40 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - 120, р.

85.954.293

А86

85.954.2/А86 -ХР

Артоболевская, А. Д.

Хрестоматия маленького пианиста : учеб. пособие для млад. и сред. кл. дет. муз. шк. / А. Артоболевская. - М. : Рус. муз. изд-во, 2007. - VII, 142 с. - 208, р.

85.955.4-042

П41

85.955.4/П41-ХР

Победоносцев, С.

Концерт для скрипки с оркестром/ С. Победоносцев. - Партитура. - Тамбов, 2007. - 61 с. - 57, р.

85.955.4-042

П41

85.955.4/П41-ХР

Победоносцев, С.

Концерт для скрипки с оркестром/ С. Победоносцев. - [Клавир]. - Тамбов, 2007. - 114 с. - 53, р.

85.955.4-042

П41

85.955.4/П41-ХР

Победоносцев, С.

Концерт для скрипки с оркестром: скрипичная партия/ С. Победоносцев. - Тамбов, 2007. - 35 с. - 29, р.

Есть автограф: Победоносцев С.

85.955.4

П41

85.955.4/П41-ХР

85.955.4/П41-ДМШ

Победоносцев, С.

Произведения для скрипки и фортепиано/ С. Победоносцев. - Тамбов, 2007. - 40 с. - 36, 38, р.

85.941.0

С60

85.941.0/С60-ХР

Соловьев-Седой, В.П.

Хоры: для разных составов и ф.-п./ В.П. Соловьев-Седой; ред.-сост. Я.И. Дубравин. - СПб.: Композитор, 2007. - 127 с. - (К 100-летию со дня рождения). - 200, р.

85.907.11

Ф88

85.907.11/Ф88-ХР

Фридкин, Г.А.

Чтение с листа на уроках сольфеджио/ Г. Фридкин. - М.: Музыка, 2007. - 128 с. - 212, р.

85.955.5-054

Ч-15

85.955.5/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Альбом пьес: перелож. для альты и ф.-п./ П. Чайковский. - М.: Музыка, 2007. - 35 с., 1 парт. (12 с.). - 125, р.

85.941.90

Х91

85.941.9/Х91-ХР

Хрестоматия по чтению хоровых партитур: в 5-ти вып., Вып. 1. Произведения для хора без сопровождения/ сост. Д. Семеновский, М. Королёва. - М.: Музыка, 2007. - 80 с. - (Средние музыкальные учебные заведения). - 160, р.

85.941.90

Х91

85.941.9/Х91-ХР

Хрестоматия по чтению хоровых партитур: в 5-ти вып., Вып. 2. Произведения для хора в сопровождении ф.-п./ сост. Д. Семеновский, О. Романова. - М.: Музыка, 2007. - 80 с. - (Средние музыкальные учебные заведения). - 160, р.

85.972

Ч-15

85.972/Ч-15-ХР

Чайковский, П. И.

Спящая красавица : балет в трех действиях с прологом : соч. 66 / П. И. Чайковский ; либр. И. А. Всеволожского по сказке Ш. Перро ; перелож. для фп. А. И. Зилоти (ред. А. Н. Дмитриева). - Клавир. - Санкт-Петербург : Композитор, 2007. - 271 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 399, р.

85.957.23-042

М86

85.957.23/М86-ХР

Моцарт, В.А.

Концерт: для гобоя с оркестром/ В.А. Моцарт; каденции и исполнит. ред. И.Ф. Пушечникова. - Клавир и партия. - СПб.: Композитор, 2007. - 39 с., 1 парт. (16 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.957.2291

П37

85.957.22/П37-ХР

Платонов, Н.И.

Школа игры на флейте/ Н. Платонов; ред. Ю. Должиков. - М.: Музыка, 2007. - 160 с. - 140, р.

85.957.22

М89

85.957.22/М89-ХР

Музыка XX века: произведения для флейты соло, Вып. 2/ сост. А. Шатский. - М.: Музыка, 2007. - 21 с. - Тит. л. парал. рус., англ. - 70, р.

85.955.4

К79

85.955.4/К79-ХР

Крейцер, Р.

Этюды: для скрипки, Ч. 2/ Р. Крейцер. - М.: Музыка, 2007. - 128 с. - Тит. л. парал. рус., англ. - 158, р.

85.955.6

Д76

85.955.6/Д76-ХР

Друх, И.Э.

Кант-виват: для виолончели соло/ Игорь Друх; транскрипция В. Вирок-Столетова. - СПб.: Композитор, 2007. - 6 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 40, р.

85.952.5-054

Б26

85.952.5/Б26-ХР

Барток, Б.

Десять пьес из цикла "Детям": для струн. ансамбля/ Бела Барток. - Партитура и партии. - СПб.: Композитор, 2007. - 18 с., 5 парт. (4 с., 4 с., 4 с., 4 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 133, р.

85.92(2)

Л63

85.92(2)/Л63-ХР

Лисин, Н.Г.

Русские народные песни Тамбовской и Читинской областей/ Николай Лисин. - Тамбов: Тамбовполиграфиздат, 2007. - 124 с. - 76, р.

Есть автограф: Лисин Н.Г.

85.92(2)

В37

85.92(2)/В37-ХР

Вершинина, Е.Б.

Куединская свадьба: Традиционный свадебный музыкальный фольклор русский с. Урталга Куединского района Пермского края в конце XIX - первой половины XX в./ Е.Б. Вершинина, А.В. Черных. - Пермь: ПОНИЦАА, 2007. - 192 с. - 135, р.

Есть автограф: Вершинина Е.Б.

85.954.6-092

А79

85.954.6/А79-ХР

Аранжировки народных мелодий: для баяна (аккордеона)/ ред.-сост. Владимир Ушенин. - Ростов н/Д, 2007. - 60 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 150, р.

85.954.6

Э87

85.954.6/Э87-ХР

Эстрадные пьесы: для баяна (аккордеона)/ ред.-сост. Владимир Ушенин. - Ростов н/Д, 2007. - 51 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 150, р.

85.92

Я72

85.92/Я72-ХР

Ярешко, А.С.

Песни Астраханских "Липован": (записи 70-х годов XX века)/ Александр Ярешко. - М.: Композитор, 2007. - 60 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Из коллекции фольклориста). - 250, р.

85.954.2-0584

Р27

85.954.2/Р27-ХР

Рахманинов, С.В.

24 прелюдии: Прелюдия: ор. 3, №2. 10 прелюдий: ор. 23. 13 прелюдий: ор.32/ Сергей Васильевич Рахманинов; подгот. текста и коммент. Валентина Антипова. - М.: Рус. муз. изд-во, 2007. - LXXII, 159 с. - (Полное академическое собрание сочинений. Серия V: Произведения для фортепиано; т. 17). - 299 р. 09 к., р.

85.954.2-045

Р27

85.954.2/Р27-ХР

Рахманинов, С.В.

Фуга d-moll: для ф.-п. (1891)/ Сергей Васильевич Рахманинов; подгот. текста и коммент. Валентина Антипова. - 1-е изд. - М.: Рус. муз. изд-во, 2007. - XXI, 33 с. - (Полное академическое собрание сочинений. Серия V: Произведения для фортепиано; т. 16.1. Пьесы I). - Тит. л. парал. рус., англ. - 190, р.

85.954.2

Р27

85.954.2/Р27-ХР

Рахманинов, С.В.

Этюды-картины: ор. 33 (1-я и 2-я ред.): ор. 39/ Сергей Васильевич Рахманинов; подгот. текста и коммент. Валентина Антипова. - М.: Рус. муз. изд-во, 2007. - LXXXVI, 177 с. - (Полное академическое собрание сочинений. Серия V: Произведения для фортепиано; т. 18). - 344 р. 55 к., р.

85.986

Ч-15

85.986/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Избранные романсы, хоры и духовные сочинения: для дет. (жен.) хора/ П.И. Чайковский; перелож. Генриха Ковалёва. - М.: Композитор, 2007. - 60 с. - Тит. л. парал. рус., англ. - 152, р.

85.943.4-0433

Р69

85.943.4/Р69-ХР

Романсы композиторов России: для голоса в сопровождении ф.-п. - М.: Композитор, 2007. - 92 с. - 240, р.

85.956.41

П80

85.956.41/П80-ХР

Произведения русских композиторов: для шестиструн. гитары, Вып. 2/ сост. В. Агабабов. - М.: Композитор, 2007. - 36 с. - 88, р.

85.956.4191

А69

85.956.41/А69-ХР

Анохин, В.М.

Пособие по игре на шестиструнной гитаре/ Валерий Анохин; сост. и ред. Виталия Анохина. - М.: Композитор, 2007. - 83 с. - 205, р.

85.907.11

Г34

85.907.11/Г34-ХР

85.907.11/Г34-ЧЗ

Генебарт, О.В.

Примеры письменных заданий по сольфеджио и гармонии для поступающих в музыкальные вузы/ О.В. Генебарт; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2007. - 30 с. - 55, р.

85.93(0)4

Б38

85.93(0)/Б38-ХР

Бедуш, Е.А.

Ренессансные песни/ Е. Бедуш, Т. Кюрегян. - М.: Композитор, 2007. - 424 с. - 890, р.

85.93(0)4

К99

85.93(0)/К99-ХР

85.93(0)/К99-ЧЗ

Кюрегян, Т.С.

Песни средневековой Европы/ Т. Кюрегян, Ю. Столярова. - М.: Композитор, 2007. - 208 с. - 635, 500, р.

85.954.293

Ю54

85.954.293/Ю54-ДМШ

Юному музыканту-пианисту: хрестоматия для учащихся дет. музык. шк.: учеб.-метод. пособие, 4 кл./ сост. Г.Г. Цыганова, И.С. Королькова. - 3-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 102 с. - (Хрестоматия педагогического репертуара). - 130, р.

85.954.293

Х91

85.954.2/Х91-ДМШ

Хрестоматия для фортепиано: 3 кл. ДМШ / ред.-сост. А. И. Четверухина, Т. А. Верижникова, Е. А. Подрудкова. - М.: Музыка, 2007. - 80 с. - Тит. л. парал. рус., англ. - 160, р.

85.956.4191

Ш67

85.956.41/Ш67-ДМШ

Школа игры на шестиструнной гитаре/ авт.-сост. Т.П. Иванников. - М.: АСТ; Донецк: Сталкер,

2007. - 223 с. - 158, р.

85.952.6393

X91

85.952.63/X91-ДМШ

Хрестоматия юного гитариста: репертуар для ансамблей шестиструн. гитар (дуэты, трио): учеб.-метод. пособие/ авт.-сост. О.В. Зубченко. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 98 с. - (Хрестоматия педагогического репертуара). - 105, р.

85.907.11

C60

85.907.11/C60-ДМШ

Сольфеджио, Ч. 1. Одноголосие/ сост. Б. Калмыков, Г. Фридкин. - М.: Музыка, 2007. - 175 с. - 300, 250, р.

85.98я70

K68

85.98я70/K68-ДМШ

Королькова, И.С.

Крохе-музыканту: нотная азбука для самых маленьких, Ч. 2/ И. Королькова. - 5-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 56 с. - (Хрестоматия педагогического репертуара). - 120, р.

85.955.4-054

K79

85.955.4/K79-ДМШ

Крейслер, Ф.

Пьесы: для скрипки и ф.-п., Ч. 1/ Ф. Крейслер. - СПб.: Композитор, 2007. - 36 с., 1 парт. (15 с.). - (Золотой репертуар скрипача). - Тит. л. парал. рус., англ. - 70, р.

85.954.7

B16

85.954.7/B16-ДМШ

Бажилин, Р. Н.

Детский альбом : для аккордеона / Роман Бажилин. - М. : Изд-во В. Катанского, 2007. - 32 с. - 62, р.

85.954.293

A56

85.954.2/A56-ДМШ

Альбом ученика-пианиста: хрестоматия: учеб.-метод. пособие: 1 кл./ сост. Г.Г. Цыганова, И.С. Королькова. - 3-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 84 с. - (Хрестоматия педагогического репертуара). - 115, р.

85.954.2-041

Ч-15

85.954.2/Ч-15-ХР

Чайковский, А.В.

Соната № 2: для ф.-п.: соч. 85/ А. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 28 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.955.6

Ч-15

85.955.6/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Pezzo Capriccioso: для виолончели с оркестром: соч. 62 (ЧС 61)/ П. Чайковский; ред. А. Брандукова. - Клавир. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 16 с., 1 парт. (4 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.954.2

Ч-15

85.954.2/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Времена года: для ф.-п.: соч. 37-bis (ЧС 124-135)/ П.И. Чайковский; ред. Я. Мильштейна, К. Сорокина. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 72 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 160, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Два романа: Хотел бы в единое слово. Не долго нам гулять: для голоса и ф.-п. (ЧС 244, 245)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 12 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 110, р.

85.954.2-054

Ч-15

85.954.2/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Двенадцать пьес средней трудности: для ф.-п.: соч. 40 (ЧС 136-147)/ П.И. Чайковский; ред. Я. Мильштейна, К. Сорокина. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 80 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 190, р.

85.955.4-0587

Ч-15

85.955.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Меланхолическая серенада: для скрипки с оркестром: соч. 26 (ЧС 58)/ П.И. Чайковский. - Клавир. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 12 с., 1 парт. (7 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Двенадцать романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 60 (ЧС 281-292)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 60 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 160, 115 р. 83 к., р.

85.954.2-054

Ч-15

85.954.2/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть пьес: для ф.-п.: соч. 19 (ЧС 112-117)/ П.И. Чайковский; ред. Я. Мильштейна, К. Сорокина. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 48 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 132, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Три романа: Забыть так скоро. Уноси мое сердце. Глазки весны голубые: для голоса и ф.-п. (ЧС 217, 224, 225)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 20 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 110, р.

85.955.4-054

Ч-15

85.955.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Три пьесы: для скрипки и ф.-п.: соч. 42 (ЧС 205-207)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 28 с., 1 парт. (16 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Семь романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 47 (ЧС 252-258)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 44 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, 90 р. 09 к., р.

85.955.4-042

Ч-15

85.955.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П. И.

Концерт: для скрипки с оркестром: соч. 35 (ЧС 54)/ П. И. Чайковский; ред. К. Мостраса, Д. Ойстраха. - Клавир. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 64 с., 1 парт. (32 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 256, р.

85.954.2-054

Ч-15

85.954.2/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Восемнадцать пьес: для ф.-п.: соч. 72 (ЧС 187-204)/ П.И. Чайковский; ред. Я. Мильштейна. -

М.: П. Юргенсон, 2007. - 136 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 150, р.

85.955.6-055

Ч-15

85.955.6/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Вариации на тему рококо: для виолончели с оркестром: соч. 33 (ЧС 59)/ П.И. Чайковский; ред. В. Фитценгагена. - Клавир. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 24 с., 1 парт. (12 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 156 р. 02 к., р.

85.955.4-056

Ч-15

85.955.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Вальс-скерцо: для скрипки с оркестром: соч. 34 (ЧС 60)/ П.И. Чайковский; обраб. В. Безекирского. - Клавир. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 12 с., 1 парт. (8 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.954.2-041

Ч-15

85.954.2/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Большая соната: для ф.-п.: соч. 37 (ЧС 148)/ П.И. Чайковский; ред. Я. Мильштейна, К. Сорокина. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 72 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 214, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 73 (ЧС 305-310)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 28 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 65 (ЧС 299-304)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 28 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 63 (ЧС 293-298)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 32 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 57 (ЧС 275-)/П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 32 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 38 (ЧС 246-251)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 36 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 28 (ЧС 238-243)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 28 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 27 (ЧС 232-237)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 36 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 25 (ЧС 226-231)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 32 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 16 (ЧС 218-223)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 36 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть романсов: для голоса и ф.-п.: соч. 6 (ЧС 211-216)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 32 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.954.2-054

Ч-15

85.954.2/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть пьес на одну тему: для ф.-п.: соч. 21 (ЧС 118-123)/ П.И. Чайковский; ред. Я. Мильштейна, К. Сорокина. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 44 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 120, р.

85.954.2-054

Ч-15

85.954.2/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шесть пьес: для ф.-п.: соч. 51 (ЧС 175-180)/ П.И. Чайковский; ред. Я. Мильштейна, К. Сорокина. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 52 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 150, р.

85.943.4-0433

Ч-15

85.943.4/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Шестнадцать песен для детей: для голоса и ф.-п.: соч. 54 (ЧС 259-274)/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2007. - 68 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 200, р.

85.92(2)

П28

85.92(2)/П28-ХР

Песни Волгоградской земли, Вып. 2. Народные песни хутора Ильменский-1 Михайловского района/ авт.-сост. С.Ю. Пальгов. - Волгоград, 2007. - 64 с. - 67, р.

85.955.4-052

С20

85.955.4/С20-ХР

Сарасате, П.

Фантазия на темы из оперы В.А. Моцарта "Волшебная флейта": для скрипки и ф.-п.: соч. 54/ П. Сарасате. - М.: Музыка, 2007. - 26 с., 1 парт. (12 с.). - Тит. л. парал. рус., англ. - 88 р. 55 к., р.

85.955.4

Ш79

85.955.4/Ш79-ХР

Шостакович, Д.Д.

Три фантастических танца: для скрипки и ф.-п.: соч. 5/ Дмитрий Шостакович; перелож. Г. Гликмана. - М.: DSCH, 2007. - 12 с., 1 парт. (7 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 76 р. 05 к., р.

85.954.2-041

Ш79

85.954.2/Ш79-ХР

Шостакович, Д.Д.

Соната № 2: для рояля: соч. 61/ Дмитрий Шостакович; общ. ред. и вступ. ст. Манашира Якубова. - М.: DSCH, 2007. - 48 с. - Тит. л. парал. рус., англ. - 128 р. 70 к., р.

85.954.2-041

Ш79

85.954.2/Ш79-ХР

Шостакович, Д.Д.

Соната № 1: для ф.-п.: соч. 12/ Дмитрий Шостакович; общ. ред. и вступ. ст. Манашира Якубова. - М.: DSCH, 2007. - 26 с. - Тит. л. парал. рус., англ. - 81 р. 90 к., р.

85.907.11

Д13

85.907.11/Д13-ДМШ

Давыдова, Е.В.

Сольфеджио: для 4 кл. ДМШ/ Е. Давыдова; под ред. Т. Зебряк. - М.: Музыка, 2007. - 111 с. - 158, р.

85.907.11

Д13

85.907.11/Д13-ДМШ

Давыдова, Е.В.

Сольфеджио: для 5 кл. ДМШ/ Е. Давыдова; под ред. Т. Зебряк. - М.: Музыка, 2007. - 112 с. - 176, р.

85.956.7

М30

85.956.7/М30-ХР

Марчаковский, А.

Сочинения для балалайки: концертный репертуар, Т. 1/ Александр Марчаковский; общ. ред. В. Болдырев. - М.: МГИМ им. А. Шнитке, 2007. - 80 с. - 130, р.

85.956.7

М30

85.956.7/М30-ХР

Марчаковский, А.

Сочинения для балалайки: концертный репертуар, Т. 2/ Александр Марчаковский; общ. ред. В. Болдырев. - М.: МГИМ им. А. Шнитке, 2007. - 76 с. - 130, р.

85.956.7

М30

85.956.7/М30-ХР

Марчаковский, А.

Сочинения для балалайки: концертный репертуар, Т. 3/ Александр Марчаковский; общ. ред. В. Болдырев. - М.: МГИМ им. А. Шнитке, 2007. - 76 с. - 130, р.

85.98я70

К68

85.98я70/К68-ДМШ

Королькова, И.С.

Крохе-музыканту: нотная азбука для самых маленьких, Ч. 1/ И. Королькова. - Изд. 6-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 56 с.: ил. - (Мои первые ноты). - 125, р.

Ф19

85.941.6/Ф19-ХР

Фалик, Ю.А.

Концерты : для хора без сопровождения / Ю.А. Фалик. - СПб. : Композитор, 2007. - 152 с. - (Хоровая музыка; Т. 1). - 200, р.

Ф19

85.941.6/Ф19-ХР

Фалик, Ю.А.

Духовная музыка : для хора без сопровождения / Ю.А. Фалик. - СПб. : Композитор, 2007. - 112 с. - (Хоровая музыка; Т. 2). - 150, р.

Ф19

85.941.6/Ф19-ХР

Фалик, Ю.А.

Хоровые циклы / Ю.А. Фалик. - СПб. : Композитор, 2007. - 111 с. - (Хоровая музыка; Т. 3). - 150, р.

Ф19

85.941.6/Ф19-ХР

Фалик, Ю.А.

Хоровые миниатюры / Ю.А. Фалик. - СПб. : Композитор, 2007. - 79 с. - (Хоровая музыка; Т. 4). - 110, р.

85.972

П80

85.972/П80-ХР

Прокофьев, С. С.

Ромео и Джульетта : балет в четырёх действиях, девяти картинах : соч. 64 / С. Прокофьев ; перелож. для фортепиано Л. Атовмяна. - Клавир. - Санкт-Петербург : Композитор, 2007. - 200 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 200, р.

И86

85.954.2/И86-ХР

Искусство концертмейстера : основные репертуарные произведения пианиста-концертмейстера : учеб. пособие для музык. вузов : четвертый курс (II семестр) / ред. В. Н. Чачава. - СПб. : Композитор, 2007. - 144 с. - 170, р.

И86

85.954.2/И86-ХР

Искусство концертмейстера : основные репертуарные произведения пианиста-концертмейстера : учеб. пособие для музык. вузов : четвертый курс (I семестр) / ред. В. Н. Чачава. - СПб. : Композитор, 2007. - 168 с. - 190, р.

З-46

85.98/З-46-ХР

Здравствуй, лето! : сценарий с нотами / авт.-сост. Е. Е. Соколова. - СПб. : Композитор, 2007. - 35 с. - (Детские праздники). - 40, р.

В86

85.93(0)5/В86-ХР

Вся оперная музыка в две руки : (Россия XIX : М. Глинка, А. Даргомыжский, А. Бородин, М. Мусоргский) : справочник-хрестоматия/ авт.-сост. Андрей Денисов, Светлана Нестерова. - СПб. : Композитор, 2007. - 312 с., нот. - 220, р.

В86

85.93(0)/В86-ХР

Вся симфоническая музыка в две руки : справочник-хрестоматия/ сост. ред. Светлана Нестерова. - СПб. : Композитор, 2007. - 321 с., нот. - 220, р.

85.954.3

Б30

85.954.3/Б30-ХР

Бах, И. С.

Произведения для органа, Т. 7. Шесть сонат и отдельные произведения = Orgelwerke : Sechs sonaten und verschiedene einzelwerke / Иоганн Себастьян Бах ; подгот. текста и коммент. Дитриха Килиана. - Москва : Русское музыкальное издательство, 2007. - 161 с. - (Беренрайтер Уртекст). - 659,

р.

85.954.3

Б30

85.954.3/Б30-ХР

Бах, И. С.

Произведения для органа, Т. 6. Прелюдии, токкаты, фантазии и фуги II. Ранние редакции и варианты к томам 5 (I) и 6 (I) = Orgelwerke : Präludien, toccaten, fantasien und fugen II. Frühfassungen und varianten zu (band 5) und (band 6) / Иоганн Себастьян Бах ; подгот. текста и коммент. Дитрих Килиан. - Москва : Русское музыкальное издательство, 2007. - 129 с. - (Беренрайтер Уртекст). - 659, р.

85.954.3

Б30

85.954.3/Б30-ХР

Бах, И. С.

Произведения для органа, Т. 5. Прелюдии, токкаты, фантазии и фуги I = Orgelwerke : Präludien, toccaten, fantasien und fugen I / Иоганн Себастьян Бах ; подгот. текста и коммент. Дитрих Килиан. - Москва : Русское музыкальное издательство, 2007. - 214 с. - (Беренрайтер Уртекст). - 799, р.

85.954.3

Б30

85.954.3/Б30-ХР

Бах, И. С.

Произведения для органа, Т. 4. Клавирные упражнения III = Orgelwerke : Dritter teil der klavierübung / Иоганн Себастьян Бах ; подгот. текста и коммент. Манфред Тессмер. - Москва : Русское музыкальное издательство, 2007. - 128 с. - (Беренрайтер Уртекст). - 659, р.

85.954.3

Б30

85.954.3/Б30-ХР

Бах, И. С.

Произведения для органа, Т. 1. Органная книжечка. Шесть хоралов различного рода ("Шюблеровские хоралы"). Хоральные партиты = Orgelwerke : Orgelbüchlein. Sechs Choräle von verschiedener art (Schübler-Choräle). Choralpartiten / Иоганн Себастьян Бах ; подгот. текста и коммент. Хайнц-Харальд Лёлейн. - Москва : Русское музыкальное издательство, 2007. - 160 с. - (Беренрайтер Уртекст). - 659, р.

85.956.8-054

Т17

85.956.8/Т17-ХР

Тамарин, И.

Пьесы : для домры и фортепиано / И. Тамарин ; сост. В. Д. Глейхман ; исполн. ред. В. С. Чунин. - М. : Композитор, 2007. - 64 с. - 180, р.

85.954.2

Ч-15

85.954.2/Ч-15-ХР

Чайковский, П. И.

Детский альбом : для фортепиано / П. Чайковский ; ред. В. М. Григоренко. - М. : Кифара, 2007. - 40 с. - 70, р.

85.907.11

С60

85.907.11/С60-ХР

Сольфеджио, Ч. 2. Двухголосие / сост. Б. Калмыков, Г. Фридкин. - М. : Музыка, 2007. - 111 с. - 330, 282, 160, р.

85.955.4-041

Б54

85.955.4/Б54-ХР

Бетховен, Л.

Соната № 3 : для скрипки и фортепиано : ор. 12 № 3 / Л. Бетховен ; ред. Д. Ойстраха, Л. Оборина. - Москва : Музыка, 2007. - 24 с., 1 парт. (8 с.). - Тит. л., обл. парал. рус., англ. - 126 р. 50 к., р.

85.954.293

С81

85.954.2/С81-ДМШ

125 новых пьес для фортепиано. "Лучшее - из хорошего" : хрестоматия : 1 класс ДМШ : учебно-методическое пособие / авт.-сост. Б. Поливода, В. Сластененко. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2007. - 82 с. - (Хрестоматия педагогического репертуара). - 80, р.

85.907.11

Ф91

85.907.11/Ф91-ДМШ

Фролова, Ю. В.

Сольфеджио : первый класс : учебное пособие / Ю. Фролова. - Изд. 10-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2007. - 110 с. - (Учебные пособия для ДМШ). - 195, р.

85.907.11я7

А47

85.907.11/А47-ХР

Алексеева, Л. Н.

Интонационно-смысловое сольфеджио : наглядный музыкальный практикум № 1 / Л. Н. Алексеева, Е. И. Голубева. - Москва : Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского, 2007. - 72 с. : ил. - (Музыка для всех и каждого. Московская консерватория детям). - 167 р. 39 к., р.

85.943.1-0433

Н63

85.943.1/Н63-ХР

Николаев, Л. В.

Избранные романсы : для высокого голоса в сопровождении фортепиано / Л. В. Николаев ; ред. Д. Часовитина. - Санкт-Петербург : Лань ; Москва ; Краснодар : Планета музыки, 2007. - 48 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - 434, р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 2: ХР(2)

Свободны: ХР(2)

85.987.6

К20

85.987.6/К20-ХР

Каплунова, И. М.

Карнавал сказок. Праздники в детском саду : пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений, Вып. 2 / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. - Санкт-Петербург : Композитор, 2007. - 73, [3] с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Ладушки). - 110, р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 1: ХР(1)

85.987.6

К20

85.987.6/К20-ХР

Каплунова, И. М.

Карнавал сказок. Праздники в детском саду : пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений, Вып. 1 / Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. - Санкт-Петербург : Композитор, 2007. - 116, [4] с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Ладушки). - 110, р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 1: ХР(1)

85.954.6

Т46

85.954.6/Т46-ХР

Тихонов, Б.Е.

Цыганская венгерка: (парафраз для баяна соло) / Борис Тихонов. - Б.м., [2007]. - 12 с. - 35, р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 2: ХР(2)

85.951.9-0585

Т46

85.951.9/Т46-ХР

Тихонов, Б.Е.

Нерльский вальс: для оркестра нар. инструментов/ Борис Тихонов. - Партитура. - Б.м., [2007]. - 44 с. - 47, р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 2: ХР(2)

) 85.952.19-0585

Т46

85.952.19/Т46-ХР

Тихонов, Б.Е.

Концертные польки в переложении для квартета народных инструментов/ Борис Тихонов; сост. Дмитрий Иванов; перелож. М. Чернов. - Б.м., [2007]. - 47 с. - 49, р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 2: ХР(2)

85.952.18/Т46-144325

Тихонов, Б.Е.

Избранные произведения для инструментального эстрадного квартета / Борис Тихонов; сост. Дмитрий Иванов. - Партитура. - Б.м., [2007]. - 292 с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - 150, р.

Приложение:

Сопроводительный материал :Шифр 80047 (эл. опт. диск (CD-ROM) Партии инструментов избранных произведений Бориса Тихонова-ЧЗ)

Имеются экземпляры в отделах: всего 2: ХР(2)

85.951.1-0587

Д25

85.951.1/Д25-ХР

Дебюсси, К. (Debussy).

Nocturnes: (Nuages - Fêtes - Sirènes)/ К. Дебюсси; Claude Debussy; edited by Gábor Darvas. - Партитура. - Budapest: Musica, [2007]. - 164 с. - (Emb study scores). - 210 р. 60 к., р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 1: ХР(1)

85.943.2

Ш95

85.943.2/Ш95-ХР

Шуберт, Ф. (Schubert F.).

Lieder: for Solo Voice and Piano: edition for medium voice, Vol. 1/ Ф. Шуберт; Franz Schubert; based on the first prints and revised by Max Friedlaender. - Frankfurt/M.: C.F. Peters, [2007]. - 276 с. - 936, р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 1: ХР(1)

85.955.4-041

Ш95

85.955.4/Ш95-ХР

Шуберт, Ф. (Schubert F.).

Sonata [Sonatina]: for Piano and Violin D major: op. 137, №1/ Ф. Шуберт; Franz Schubert; edited from autograph and first edition by Monika Holl; violin part edited by David Oistrakh; fingering in the piano part by Hans Kann. - Budapest: Musica, [2007]. - 20 с., 1 парт. (10 с.). - 117, р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 1: ХР(1)

85.955.4-042

Т21

85.955.4/Т21-ХР

Тартини, Д. (Tartini G.).

Concerto in mi maggiore: per violino e orchestra/ Д. Тартини; Giuseppe Tartini; riduzione per violino e pianoforte di Tibor Ney - Zoltán Horusitzky. - Budapest: Musica, [2007]. - 23 с., 1 парт. (8 с.). - 140 р. 40 к., р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 1: ХР(1)

85.943.4

Л67

85.943.4/Л67-ХР

Эндрю Ллойд Уэббер и его мюзиклы : из истории музыки XX века / ред.-сост. Антонина Жученко. - Санкт-Петербург : Композитор, [2007]. - 62 с. - 55, р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 1: ХР(1)

85.987.6

K20

85.987.6/K20-XP

Каплунова, И. М.

Ах, карнавал!. Праздники в детском саду : пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений, Вып. 1 / И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. - Санкт-Петербург : Композитор, [2007]. - 77, [1] с. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Ладушки). - 180, р.

Имеются экземпляры в отделах: всего 1: XP(1)

2006

1. **85.941.1** **Ave Maria. Музыка** композиторов-классиков и современных авторов: для смеш. хора без сопровождения и в сопровождении ф.-п. или органа: из репертуара Краснодар. хора молодежи и студентов твор. об-ния "Премьера"/ сост. проф. Генрих Ковалёв. - М.: Композитор, 2006. - 96 с.
A19
Экземпляры: всего:2 - XP(2)
2. **85.943.91** **Абт Ф.**
A17
Вокализы: в тональностях для выс. и низ. голосов/ Ф. Абт. - М.: Композитор, 2006. - 67 с. - (Хрестоматия вокально-педагогического репертуара. Человеческий голос как музыкальный инструмент; Вып. 3)
Экземпляры: всего:2 - XP(2)
3. **85.956.7** **Антология литературы для балалайки.** Ч. 1: В.В. Андреев/ сост. А. Горбачев. - М.: Музыка, 2006. - 207 с.
A72
Экземпляры: всего:4 - XP(4)
4. **85.956.7** **Антология музыки для русских народных инструментов.** Композиторы Центрально-Черноземного региона Российской Федерации. Т. 2: Произведения для балалайки/ под общ. ред. А.И. Сорокина. - Воронеж: Издат. Дом Алейниковых, 2006. - 140 с.
A72
Экземпляры: всего:1 - XP(1)
5. **85.955.4-** **Ахрон И.**
054
A95
Избранные пьесы: для скрипки и ф.-п./ Иосиф Ахрон. - Клавир и партия. - СПб.: Композитор, 2006. - 72 с., 1 парт. (27 с.). - (Золотой репертуар скрипача)
Экземпляры: всего:1 - XP(1)
6. **85.954.2-** **Бах И.С.**
042
B30
Клавирные обработки сочинений других композиторов I: Шесть концертов для клавира (обработ. концертов А. Вивальди и др. авт.): BWV 972-977/ Иоганн Себастьян Бах; подготовка текста и коммент. Карла Хеллера. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006. - IX, 55 с.
Экземпляры: всего:2 - XP(2)
7. **85.955.4-** **Бах И.С.**
042
B30
Концерт a-moll: для скрипки, струн. и basso continuo: перелож. для скрипки и клавира: BWV 1041/ Иоганн Себастьян Бах; подготовка текста и коммент. Дитриха Килиана; исполнит. ред., аппликатура, штрихи и коммент. Эндрю Мэнза; перелож. для скрипки и клавира по уртексту Neue Bach-Ausgabe Мартина Шелхааса. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006. - VIII, 19 с., 1 парт. (15 с.)
Экземпляры: всего:2 - XP(2)
8. **85.952.5-** **Бах И.С.**
042
B30
Концерт d-moll: для двух скрипок, струн. и basso continuo: перелож. для двух скрипок и клавира: BWV 1043/ Иоганн Себастьян Бах; подготовка текста и коммент. Дитриха Килиана; исполнит. ред., аппликатура, штрихи и коммент. Эндрю Мэнза; перелож. для скрипки и клавира по уртексту Neue Bach-Ausgabe Мартина Шелхааса. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006. - VIII, 23 с., 2 парт. (16 с., 16 с.)

Экземпляры: всего:2 - ХР(2)

9. **85.952.42** **Бах И.С.**
-042 Концерт g-moll: для чембало и струн.: перелож. для двух клавиров: BWV 1058/
Б30 Иоганн Себастьян Бах; подготовка текста, коммент. и перелож. Вернера Брайга.
- Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006. - VII, 26 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
10. **85.952.42** **Бах И.С.**
-042 Концерт №1 d-moll: для чембало и струн.: перелож. для двух клавиров: BWV
Б30 1052/ Иоганн Себастьян Бах; подготовка текста, коммент. и перелож. Вернера
Брайга. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006. - XI, 65 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
11. **85.952.42** **Бах И.С.**
-042 Концерт №V f-moll: для чембало и струн.: перелож. для двух клавиров: BWV
Б30 1056/ Иоганн Себастьян Бах; подготовка текста, коммент. и перелож. Вернера
Брайга. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006. - IX, 23 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
12. **85.954.2** **Бах И.С.**
Б30 Отдельные произведения для клавира I: BWV 917, 918, 921, 922, 894-896, 903,
903а. Шесть маленьких прелюдий: BWV 933-938/ Иоганн Себастьян Бах;
подготовка текста и коммент. Уве Вольфа. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006.
- XIII, 99 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
13. **85.954.2** **Бах И.С.**
Б30 Отдельные произведения для клавира II: BWV 904, 906, 923/951, 951а, 944, 946,
948-950, 952, 959, 961, 967/ Иоганн Себастьян Бах; подготовка текста и коммент.
Уве Вольфа. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006. - IX, 91 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
14. **85.954.2** **Бах И.С.**
Б30 Токкаты: BWV 910-916/ Иоганн Себастьян Бах; подготовка текста и коммент.
Петера Вольни. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006. - XIV, 125 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
15. **85.907** **Бергер Н.А.**
Б48 Сначала - РИТМ (Ребенок Играя Творит Музыку): учеб.-метод. пособие для
общеобразоват. и музык. шк., шк. искусств, отд-ний пед. практики музык. училищ
и консерваторий/ Нина Бергер. - СПб.: Композитор, 2006. - 72 с.. - (Музыка для
всех)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
16. **85.954.2-** **Бетховен Л.**
056 Рондо. Маленькие сонаты. Сонатины: для ф.-п./ Людвиг ван Бетховен. - Уртекст.
Б54 - М.: АСТ: Астрель, 2006. - 110 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
17. **85.955.4-** **Бетховен Л.**
041 Соната № 5 : для скрипки и фортепиано : ор. 24 / Л. Бетховен ; ред. Д. Ойстраха,
Б54 Л. Оборина. - Москва : Музыка, 2006. - 36 с., 1 парт. (12 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

18. **85.955.4-041 Б54** **Бетховен Л.**
Соната № 8 : для скрипки и фортепиано : ор. 30 № 3 / Л. Бетховен ; ред. Д. Ойстраха, Л. Оборина. - Москва : Музыка, 2006. - 32 с., 1 парт. (8 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
19. **85.971 В31** **Верди Дж.**
Травиата : опера в трех действиях / Дж. Верди ; либр. Ф. Пиаве по драме А. Дюма-сына "Дама с камелиями" ; литератур. ред. пер. А. Ефременкова. - Клавир. - Москва : Музыка, 2006. - 312 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
20. **85.955.4 В41** **Вивальди А.**
Времена года: перелож. для скрипки и клавира/ Антонио Вивальди; подготовка текста, коммент. и перелож. Кристофера Хогвуда. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006; Kassel: Bärenreiter-Verlag, 2000. - XVII, 59 с., 1 парт. (25 с.)
Экземпляры: всего:5 - ХР(5)
21. **В86** **Вся оперная музыка в две руки :** (Франция XIX века, Италия первой половины XIX века) : справочник-хрестоматия/ авт.-сост. Андрей Денисов, Светлана Нестерова. - СПб. : Композитор, 2006. - 336 с., нот
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)
22. **85.954.29 1 Г44** **Геталова О.А.**
В музыку с радостью/ О. Геталова, И. Визная. - 2-е изд., испр. и доп.. - СПб.: Композитор, 2006. - 176 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
23. **85.955.5-041+85.9/ Г54-8410 50** **Глинка М.И.**
Соната: для альты (скрипки) и ф.-п./ М.И. Глинка; восстановление и ред. В. Борисовского. - М.: Музыка, 2006. - 40 с., 2 парт. (8с., 8с.). - (Русская инструментальная музыка)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
24. **85.954.6 Г68** **Горелова Г. К.**
Песни старой мельницы : пьесы для баяна (аккордеона) / Галина Горелова, А. Г. Рогачёв ; сост. и исполнит. ред. В. А. Грушевского. - Барановичи : Издатель В. А. Грушевский, 2006. - 28 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
25. **85.955.4 Д24** **Двойрин А.И.**
Мелодические этюды-капризы: для скрипки соло. Тетр. 2/ А. Двойрин. - СПб.: Композитор, 2006. - 27 с.. - (Золотой репертуар скрипача)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
26. **Д24** **Дворжак А.**
Симфония № 9 : "Из Нового света" / А. Дворжак. - Партитура. - СПб. : Композитор, 2006. - 208 с.. - (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
27. **85.951.1-040 Д24** **Дворжак А.**
Симфония №9: "Из Нового Света"/ А. Дворжак. - Партитура. - СПб.: Композитор, 2006. - 206 с.. - (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
28. **85.952.42** **Джаз в четыре** руки: для учащихся сред. кл. ДМШ/ перелож. В. Дуловой; сост. Е.

- Д40** Тебина. - СПб.: Союз художников, 2006. - 28 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
29. **85.907.11** **Зебряк Т.А.**
3-47 Задания по сольфеджио: к Сольфеджио для 1 и 2 кл. ДМШ Н. Баевой и Т. Зебряк: 2 кл./ Т.А. Зебряк. - М.: Кифара, 2006. - 36 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
30. **85.956.41** **Иванов-Крамской А.М.**
91 Школа игры на шестиструнной гитаре/ А. Иванов-Крамской. - 7-е изд., доп. и
И20 перераб.. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 151 с. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
31. **85.952.1** **Играет дуэт Шаукат** Амиров (балалайка) Раджап Шайхутдинов (баян)/ сост.
И27 И.А. Бигаев. - Екатеринбург, 2006. - 50 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
32. **85.956.7** **Из репертуара Евгения** Блинова: Концертные пьесы: для балалайки и ф.-п..
И32 Вып. 2/ сост. В.А. Аверин. - Красноярск, 2006. - 76 с.
Экземпляры: всего:4 - ХР(4)
33. **85.954.2-** **Избранные пьесы русских** композиторов. XIX век : Александр Порфирьевич
054 Бородин. Николай Андреевич Римский-Корсаков. Цезарь Антонович Кюи : для
И32 фортепиано. - Москва : АСТ : Астрель, 2006. - 122, [6] с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
34. **85.954.2-** **Избранные пьесы русских** композиторов. XX век : Анатолий Александров.
054 Владислав Иголинский. Владимир Рябов. Михаил Коллонтай. Владислав
И32 Агафонников. Сергей Мовчан : для фортепиано / ред.-сост. Заза Совик. - Москва
: АСТ : Астрель, 2006. - 88 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
35. **85.954.2** **Искусство концертмейстера:** основные репертуарные произведения
И86 пианиста-концертмейстера: учеб. пособие для музык. вузов. Вып. 1: Первый
курс/ отв. ред.-сост. Важа Чачава. - СПб.: Композитор, 2006. - 112 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
36. **И86** **Искусство концертмейстера :** основные репертуарные произведения
пианиста-концертмейстера : учеб. пособие для музык. вузов : третий курс (II
семестр) / ред. В. Н. Чачава. - СПб. : Композитор, 2006. - 116 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
37. **85.952.5-** **Карш Н.Н.**
054 Романтическое трио. Пьесы: для скрипки, виолончели и ф.-п./ Наталия Карш;
К27 исполнит. ред. инструм. партий и сост. В.П. Кальщиковой. - Клавир и партии. -
СПб.: Композитор, 2006. - 27 с., 2 парт. (7 с., 7 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
38. **85.943.91** **Каспорская Л.К.**
К28 Вокализы для начинающих певцов: учеб.-метод. пособие/ Л.К. Каспорская. -
Минск: Белорус. гос. акад. музыки, 2006. - 27 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
39. **85.956.41** **Катанский В.М.**

- K29** Таблицы гитарных аккордов: обозначение. Построение/ В.М. Катанский. - М.: Изд-во В. Катанского, 2006. - 56 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
40. **85.952.42** **Когда всё получается.** Ансамбли: для ф.-п. в четыре руки и двух ф.-п. в четыре
K57 и восемь рук/ сост. Людмила Осипова. - М.: Композитор, 2006. - 128 с. -
(Общенациональная ассоциация фортепианных дуэтов)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
41. **85.955.4** **Лангер Е.**
Л22 Transformations: для скрипки и ф.-п./ Елена Лангер. - Клавир и партия. - СПб.:
Композитор, 2006. - 27 с., 1 парт. (7 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
42. **85.955.4-** **Макарова Н.В.**
054 Пьесы: для скрипки и ф.-п./ Н. Макарова. - М.: П. Юргенсон, 2006. - 24 с., 1 парт.
M15 (10 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
43. **85.951.1** **Малер Г.**
M18 Песнь о земле/ Густав Малер. - Партитура. - СПб.: Композитор, 2006. - 186 с.. -
(Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
44. **85.951.1-** **Малер Г.**
040 Симфония №1/ Густав Малер. - Партитура. - СПб.: Композитор, 2006. - 172 с.. -
M18 (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
45. **85.951.1-** **Малер Г.**
040 Симфония №4/ Густав Малер. - Партитура. - СПб.: Композитор, 2006. - 159 с.. -
M18 (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
46. **85.951.1-** **Малер Г.**
040 Симфония №5/ Густав Малер. - Партитура. - СПб.: Композитор, 2006. - 246 с.. -
M18 (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
47. **85.955.4-** **Моцарт В.А.**
042 Концерт №3: для скрипки с оркестром: соль мажор: К 216/ В.А. Моцарт. - Клавир
M86 и партия. - СПб.: Композитор, 2006. - 31 с., 1 парт. (15 с.). - (Золотой репертуар
скрипача)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
48. **85.951.1** **Моцарт В.А.**
M86 Реквием: К 626/ В.А. Моцарт. - Партитура. - СПб.: Композитор, 2006. - 207 с.. -
(Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
49. **85.954.2-** **Моцарт В.А.**
041 Сонаты для фортепиано. Т. 1/ Вольфганг Амадей Моцарт; подготовка текста и
M86 коммент. Вольфганга Плата и Вольфганга Рема. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во,
2006; Kassel: Bärenreiter-Verlag, 1986. - XXI, 142 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)

50. **85.954.2-041 М86** **Моцарт В.А.**
Сонаты для фортепиано. Т. 2/ Вольфганг Амадей Моцарт; подготовка текста и коммент. Вольфганга Плата и Вольфганга Рема. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006; Kassel: Bärenreiter-Verlag, 1986. - XXXVII, 192 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
51. **85.958 П24** **Пекарский М.И.**
Транскрипции: для вибратона и ф.-п./ Марк Пекарский. - М.: Композитор, 2006. - 60 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
52. **85.954.2 П41** **Победоносцев С.**
Произведения для фортепиано/ С. Победоносцев. - Тамбов, 2006. - 139 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ДМШ(1)
53. **85.952.42 П41** **Победоносцев С.**
Фортепианное трио/ С. Победоносцев. - Тамбов, 2006. - 74 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
54. **85.954.29 1 П50** **Поливода Б.А.**
Школа игры на фортепиано. 110 новых пьес: учеб.-метод. пособие/ Б.А. Поливода, В.Е. Сластененко. - Изд. 2-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 136 с.. - (Любимые мелодии)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
55. **85.954.2-045 П52** **Полторацкий В.А.**
24 прелюдии и фуги: для ф.-п.: соч. 16, 17/ В.А. Полторацкий; ред. А. Мндоянца. - М.: П. Юргенсон, 2006. - 136 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)
56. **85.954.2-0583 П58** **Популярные романсы русских композиторов:** облегч. перелож. для ф.-п./ сост. С. Мовчан. - М.: Музыка, 2006. - 48 с.
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
57. **85.971 Р15** **Радзівіл А.Г.**
Фаўст: опера ў трох дзелях/ Антон Генрык Радзівіл; лібрэта Ёгана Вольфганга фон Гётэ; пер. с нем. Васіля Сёмухі; ред. Ганны Каржанеўскай. - Мінск: Тэхналогія, 2006. - 403 с.. - (Музыка старажытных сядзібаў; вып. 8)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
58. **85.952.42 Р27** **Рахманинов С.В.**
Симфонические танцы: для оркестра: перелож. для двух ф.-п.: ор. 45/ С. Рахманинов. - СПб.: Композитор, 2006. - 108 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
59. **85.952.42 -043 Р27** **Рахманинов С.В.**
Фантазия (Сюита №1): для двух ф.-п.: соч. 5/ Сергей Рахманинов; ред. П. Ламма. - СПб.: Композитор, 2006. - 96 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
60. **85.986 Р89** **Русская духовная музыка:** для дет. и жен. хоров/ сост. Д. Смирнов. - СПб.: Композитор, 2006. - 31 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

61. **85.952.45** **Русская музыка XIX-XX** веков: для дуэта баянов (баяна и аккордеона)/ ред.,
P89 сост. и перелож. Евгения Петрова. - СПб.: Композитор, 2006. - 48 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
62. **85.941.1-** **Смирнов Д.В.**
042 Приявший мир: концерт для чтеца и смеш. хора без сопровождения на стихи
C50 Александра Блока/ Дмитрий Смирнов. - Партитура. - СПб.: Композитор, 2006. -
31 с.. - (Золотой репертуар хора)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
63. **85.952.42** **Смирнова Н.**
C50 Ансамбли для фортепиано в 4 руки: для муз. шк./ Наталья Смирнова. - Ростов
н/Д: Феникс, 2006. - 55 с. - (Любимые мелодии)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
64. **85.955.7** **Старинная музыка:** для контрабаса и ф.-п./ сост. и ред. Р. Габдуллина. - М.:
C77 Композитор, 2006. - 63 с., 1 парт. (24 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
65. **85.907.12** **Степанов А.А.**
C79 Музыкальные диктанты/ А.А. Степанов; сост. и отв. ред. Т.Е. Лейе. - М.: РАМ им.
Гнесиных, 2006. - 32 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(1), ЧЗ(1)
66. **85.905.4** **Степанов А.А.**
C79 Творческие и инструктивные задания по гармонии/ А.А. Степанов; сост. и отв.
ред. Т.Е. Лейе. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2006. - 167 с.
Экземпляры: всего:1 - ЧЗ(1)
67. **85.954.79** **Учимся играть на аккордеоне:** альбом пьес для нач. кл. ДМШ. Тетр. 2/ авт.-сост.
8 Р.Н. Бажилин. - М.: Изд-во В. Катанского, 2006. - 32 с.. - (Серия книг Аккордеоша)
У92 Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
68. **85.954.79** **Учимся играть на аккордеоне:** альбом пьес для нач. кл. ДМШ. Тетр. 1/ авт.-сост.
8 Р.Н. Бажилин. - М.: Изд-во В. Катанского, 2006. - 32 с. - (Серия книг Аккордеоша)
У92 Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
69. **85.907.11** **Фролова Ю.В.**
Ф91 Сольфеджио: 6-7 кл./ Ю. Фролова. - Изд. 6-е, перераб.. - Ростов н/Д: Феникс,
2006. - 108 с. - (Учебные пособия для ДМШ)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
70. **85.956.49** **Хрестоматия гитариста:** для учащихся 1-2 кл. ДМШ: учеб.-метод. пособие/
3 сост. и общ. ред. Н. Иванова-Крамская. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 101 с. -
Х91 (Хрестоматия педагогического репертуара)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
71. **85.956.41** **Хрестоматия гитариста. Этюды:** для шестиструн. гитары: 1-7 кл. ДМШ, мл.
94 курсы музык. училища/ сост. В. Агабабов. - М.: Музыка, 2006. - 48 с.
Х91 Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
72. **85.952.42** **Хрестоматия для фортепиано** в 4 руки: мл. кл. ДМШ/ сост. Н.Л. Бабасян. - М.:

- 93
X91 Музыка, 2006. - 64 с. - (Новое издание)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
73. 85.956.49
3
X91 **Хрестоматия юного гитариста:** для учащихся 2-4 кл. ДМШ: учеб.-метод. пособие/ сост. и общ. ред. О.В. Зубченко. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 76 с. - (Хрестоматия педагогического репертуара)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
74. 85.956.49
3
X91 **Хрестоматия юного гитариста:** для учащихся 3-5 кл. ДМШ: учеб.-метод. пособие/ сост. и общ. ред. О.В. Зубченко. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 92 с. - (Хрестоматия педагогического репертуара)
Экземпляры: всего:1 - ДМШ(1)
75. 85.954.29
8
X94 **Хромушин О.Н.**
В джазе только дети: пьесы для ф.-п./ Олег Хромушин. - СПб.: Союз художников, 2006. - 20 с
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
76. 85.984.0
X94 **Хромушин О.**
Пирог с английской начинкой : песни для детей = A pie with an english filling : songs for children / О. Хромушин, П. Синявский. - СПб. : Союз художников, 2006. - 28 с., нот.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
77. 85.951.1-
040
Ч-15 **Чайковский П.И.**
Симфония №4/ П. Чайковский. - Партитура. - СПб.: Композитор, 2006. - 194 с. - (Симфоническая классика)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
78. 85.972
Ч-15 **Чайковский П.И.**
Щелкунчик: балет-феерия в двух действиях, трех картинах: соч. 71 (ЧС 14). Т. 1/ П. Чайковский; сценарий М. Петипа по сказке Э.Т.А. Гофмана "Щелкунчик и Мышиный король" и сказке А. Дюма-отца "История Щелкунчика". - Партитура. - М.: П. Юргенсон, 2006. - 360 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
79. 85.972
Ч-15 **Чайковский П.И.**
Щелкунчик: балет-феерия в двух действиях, трех картинах: соч. 71 (ЧС 14). Т. 2/ П. Чайковский; сценарий М. Петипа по сказке Э.Т.А. Гофмана "Щелкунчик и Мышиный король" и сказке А. Дюма-отца "История Щелкунчика". - Партитура. - М.: П. Юргенсон, 2006. - 344 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
80. 85.956.89
1
Ш67 **Школа Рудольфа Белова:** к 110-летию возрождения домры. Ч. II: Прогрессивная методика формирования исполнительской техники домриста: (гаммы, арпеджио, упражнения)/ авт.-сост. Р.В. Белов. - Краснодар: Краснодар. гос. ун-т культуры и искусств, 2006. - 122 с.
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)
81. 85.954.2-
0584
Ш79 **Шостакович Д.Д.**
24 прелюдии: для ф.-п.: соч. 34/ Дмитрий Шостакович. - М.: DSCH, 2006. - 43 с.
Экземпляры: всего:2 - ХР(2)
82. 85.955.5-
041 **Шостакович Д.Д.**
Соната: для альты и ф.-п.: соч. 147/ Дмитрий Шостакович; ред. партии альты

Ш79 Фёдора Дружинина; общ. ред. и вступ. ст. Манашира Якубова. - М.: DSCH, 2006. - 52 с., 1 парт. (16 с.)
Экземпляры: всего:1 - ХР(1)

83. 85.954.2 Шуберт Ф.
Ш95 Музыкальные моменты: D 780 - op. 94. Венгерская мелодия: D 817. Allegretto c-moll: D 915. Три пьесы для фортепиано: D 946/ Франц Шуберт; подготовка текста Кристи Ландон; завершение изд., предисл. и коммент. Вальтера Дюрра. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2006; Kassel: Bärenreiter-Verlag, 1984. - XIII, 44 с.
Экземпляры: всего:3 - ХР(3)

2005

85.952.19-09

ИЗ2

85.952.19/ИЗ2-ХР

Из репертуара "Русского квартета": произведения в перелож. для ансамбля рус. нар. инструментов, Вып. 1/ Сост. Ю.Голоднюк. - Партитура. - Волгоград: Волгогр. науч. изд-во, 2005. - 43 с. - (Играют преподаватели и студенты кафедры народных инструментов Волгоградского государственного института искусств и культуры). - 80, р.

85.952.19-09

ИЗ2

85.952.19/ИЗ2-ХР

Из репертуара "Русского квартета": произведения в перелож. для ансамбля рус. нар. инструментов, Вып. 2/ Сост. Ю.Голоднюк. - Партитура. - Волгоград: Волгогр. науч. изд-во, 2005. - 44 с. - (Играют преподаватели и студенты кафедры народных инструментов Волгоградского государственного института искусств и культуры). - 80, р.

85.954.2

Д85

85.954.2/Д85-ХР

Духовской, В.М.

Мелодии Победы, мелодии жизни/ В.М. Духовской. - Пенза: Тип. "Формат", 2005. - 56 с. - 41, р.

85.954.2

Ш25

85.954.2/Ш25-ХР

Шарипов, Х.

Лирические фрагменты из рок-оперы "Черное и Белое" в переложении для фортепиано = The lyric fragments of the rock-opera "Blak & White" arrangement for the piano/ Хесеин Шарипов, Шагит Шарипов. - Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2005. - 40 с. - 37, р.

85.905 я7

С32

85.905/С32-ЧЗ

85.905/С32-ХР

Середа, В.П.

Теория музыки. Сольфеджио: учеб. пособие для студентов муз. училищ. 1 курс/ В.П. Середа. - М.: Классика-XXI, 2005. - 147 с. - 190, р.

85.905

С32

85.905/С32-ХР

85.905/С32-ЧЗ

Середа, В.П.

Теория музыки. Сольфеджио: образцы выполнения заданий: метод. пособие для преподавателей муз. училищ/ В.П. Середа. - М.: Классика-XXI, 2005. - 84 с. - 190, р.

85.957.27 + 85.952.42

C42

85.957.27/C42-ХР

Скворцов, Ю.И.

Соло для фагота с оркестром: перелож. авт. для 2-х ф.-п. в 8 рук / Юрий Скворцов; Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В. Рахманинова. - Тамбов, 2005. - 44 с., 1 парт. (8 с.). - 54, р.

85.94 я438

A72

85.94я438/A72-ХР

Антология зарубежного шлягера, 1959-1961 гг.: XX век - незабываемые мелодии/ сост. А.С. Клёшев. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 40 с. - 52, р.

85.94 я438

A72

85.94я438/A72-ХР

Антология зарубежного шлягера, 1962-1964 гг.: XX век - незабываемые мелодии/ сост. А.С. Клёшев. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 39 с. - 60, р.

85.954.7

B16

85.954.7/B16-ХР

Бажилин, Р. Н.

Детский альбом : для аккордеона / Роман Бажилин. - М. : Изд-во В. Катанского, 2005. - 32 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 42, р.

85.954.591

B16

85.954.5/B16-ХР

Бажилин, Р.Н.

Самоуч85.943.4-0415+85.954.2+85.956.4

X52

85.943.4/X52-ХР

Хит-парад звезд Российской эстрады: попул. песни в перелож. для ф.-п. и гитары, Вып. 3/ сост. А.В. Катанский. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 39 с. - 81, р. итель игры на двухрядной хроматической гармонике: аккомпанемент песен/ Роман Бажилин. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 112 с. - 109, р.

85.954.791

B16

85.954.7/B16-ХР

Бажилин, Р.Н.

Школа игры на аккордеоне: методика XXI века. Новые этюды и пьесы. Подбор аккомпанемента песен по слуху/ Р.Н. Бажилин. - Изд. 2-е, перераб. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 208 с. - 51, р.

85.94я438

B93

85.94 я438/B93-ХР

Высоцкий, В.С.

Избранное: песенник, Вып. 12/ Владимир Высоцкий; сост. А.В. Катанский. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 128 с. - 85, р.

85.954.7-09 + 85.954.6-09

3-12

85.954.7/3-12-ХР

За праздничным столом: попул. песни в перелож. для аккордеона и баяна, Вып. 1/ сост. В.М. Катанский. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 56 с. - 55, р.

85.954.7-09 + 85.954.6-09

3-12

85.954.7/3-12-ХР

За праздничным столом: перелож. для аккордеона и баяна, Вып. 3/ сост. Р.Н. Бажилин. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 34 с. - 28, р.

85.956.4191

K29

85.956.41/K29-XP

Катанский, А.В.

Школа игры на шестиструнной гитаре: Ансамбль. Табл. аккордов. Аккомпанемент песен: методика техники игры Ф. Таррега, Д. Агуадо, Ф. Сор, А. Сеговия, Э. Пухоль, В. Бобри/ А.В. Катанский, В.М. Катанский. - Изд. доп. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 248 с. - 200, р.

85.954.2

Ш38

85.954.2/Ш38-XP

Шедевры фортепианной музыки/ сост. В. Катанский. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 72 с. - (В помощь учащимся музыкальных школ). - 77, р.

85.94я438

X52

85.94я438/X52-XP

Хиты 80-х: избр. песни Рос. эстрады: песенник, Вып. 7/ сост. А.В. Катанский. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 128 с. - 85, р.

85.943.4-0415+85.954.2+85.956.4

X52

85.943.4/X52-XP

Хит-парад звезд Российской эстрады: попул. песни в перелож. для ф.-п. и гитары, Вып. 4/ сост. А.В. Катанский. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 40 с. - 85, р.

85.94я438

P89

85.94я438/P89-XP

Русский шансон: песенник, Вып. 3/ сост. А.В. Катанский. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 96 с. - 80, р.

85.943.4+85.954.2+85.956.4

П28

85.943.4/П28-XP

Песни из кинофильмов: в перлож. для ф.-п. и гитары с голосом/ сост. В.М. Катанский. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 32 с. - 51, р.

85.94я438

П28

85.94я438/П28-XP

Песенник 500 аккордов: любимые песни. Городской фольклор. Хиты эстрады, Вып. 1/ сост. А.В. Катанский. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 128 с. - 72, р.

85.956.493

K61

85.956.4/K61-XP

Колосов, В.М.

Хрестоматия шедевров популярной музыки, Вып. 5/ В.М. Колосов. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 56 с. - 63, р.

85.954.291

K29

85.954.2/K29-XP

Катанский, В.М.

Школа-самоучитель игры на фортепиано: учеб.-метод. пособие/ В.М. Катанский. - М.: Изд-во В. Катанского, 2005. - 208 с. - 153, р.

85.956.4191

K29

85.956.41/K29-XP

Катанский, В.М.

Гитара для всех: Аккомпанемент песен. Таблицы аккордов: самоучитель игры на шестиструн. гитаре/ В.М. Катанский. - Изд. доп. и перераб. - М.: Изд-во

В. Катанского, 2005. - 184 с. - 128, р.

85.956.7-0582

K73

85.956.7/K73-XP

Котельников, В.

Этюды: для балалайки соло/ В. Котельников; компьютер. набор Игорь Макарович Шевченко; оформ. С. Котельников. - Ярославль: ДШИ № 2, 2005. - 36 с. - 70, р.

85.956.7-042

K73

85.956.7/K73-XP

Котельников, В.

Детский концерт №2: для балалайки с ф.-п./ В. Котельников; компьютер. набор Игорь Макарович Шевченко; оформ. С. Котельников. - Ярославль: ДШИ № 2, 2005. - 27 с. - 70, р.

85.971

B12

85.971/B12-XP

Вагнер, Р.

Лоэнгрин : романтическая опера в трех действиях / Рихард Вагнер ; перелож. для фп. О. Зингера. - Клавир. - Москва : Классика-XXI, 2005. - 359 с. - 460, 358 р. 37 к., р.

85.952.1

I38

85.952.1/I38-XP

Изосимов, А.М.

Боги легконоги: композиция для кларнета, бас-кларнета, виолончели и ф.-п./ Александр Изосимов. - СПб.: Изд-во "МФ Санкт-Петербурга", 2005. - 26 с., 2 парт. (9с., 7с.). - Тит. л. парал. рус., англ. - 41, р.

85.955.5

C12

85.955.5/C12-XP

Saßmannshaus, E.

Früher Anfang auf der Bratsche: eine Bratschenschule für kinder, Bd. 1/ Egon Saßmannshaus. - Kassel: Bärenreiter-Verlag, 2005. - 64 с.: ил. - 128, 456, р.

85.955.5

C12

85.955.5/C12-XP

Saßmannshaus, E.

Früher Anfang auf der Bratsche: eine Bratschenschule für kinder ad 4 Jahren, Bd. 2/ Egon Saßmannshaus. - Kassel: Bärenreiter-Verlag, 2005. - 64 с.: ил. - 128, 456, р.

85.955.5

C12

85.955.5/C12-XP

Saßmannshaus, E.

Früher Anfang auf der Bratsche: Frühes Duospiel. Tänze und Spielstücke in verschiedenen Tonarten, Bd. 3/ Egon Saßmannshaus. - Kassel: Bärenreiter-Verlag, 2005. - 72 с.: ил. - 144, 456, р.

85.955.5

C12

85.955.5/C12-XP

Saßmannshaus, E.

Früher Anfang auf der Bratsche: eine Bratschenschule für kinder, Bd. 4/ Egon Saßmannshaus. - Kassel: Bärenreiter-Verlag, 2005. - 72 с. - 144, 456, р.

85.941.6

K65

85.941.6/K65-XP

Коншина, Е.С.

Хоры: без сопровождения/ Е. Коншина. - Владимир: Транзит-Икс, 2005. - 32 с. - 43, р.

85.956.6-042+85.956.7-042+85.955.4-042

П44

85.956.6/П44-ХР

Подгайц, Е.И.

Концерт: для мандолины (балалайки или скрипки) и камер. оркестра/ Е. Подгайц. - Клавир. - М.: Музыка, 2005. - 40 с., 3 парт. (16с., 16с., 16с.). - Текст на рус., англ. яз. - 90, р.

85.954.6

A72

85.954.6/A72-ХР

Антология музыки для русских народных инструментов. Композиторы Центрально-Черноземного региона Российской Федерации, Т. 1. Произведения для баяна с оркестром/ под общ. ред. Е.Н. Мингалева. - Воронеж: Издат. Дом Алейниковых, 2005. - 156 с. - 91, р.

85.941.2

П45

85.941.2/П45-ХР

Поёт "Жаворонок": сб. хоровых перелож./ сост. А.А. Ежов. - Н. Новгород: Бегемот, 2005. - 72 с. - 80, р.

85.943.4-0413

П41

85.943.4/П41-ХР

Победоносцев, С.

Эхо войны: песни: [для голоса в сопровождении ф.-п.]/ С. Победоносцев. - Тамбов, 2005. - 46 с. - 25, р.

85.943.4-0415

П41

85.943.4/П41-ХР

Победоносцев, С.

Край родной: песни/ С. Победоносцев. - Тамбов, 2005. - 24 с. - 20, р.

85.956.7-054

Ж51

85.956.7/Ж51-ХР

Желинский, Е.В.

Пьесы: для балалайки и ф.-п./ Евгений Желинский. - СПб., 2005. - 46 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 70, р.

85.954.2

Б30

85.954.2/Б30-ХР

Бах, И.С.

Хорошо темперированный клавир: BWV 846-869, Т. 1/ Иоганн Себастьян Бах; подготовка текста и коммент. Альфреда Дюрра. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2005; Kassel: Bärenreiter-Verlag, 1989. - XVI, 129 с. - Текст на рус. и нем. яз. - 165, 208, р.

85.954.2

Б30

85.954.2/Б30-ХР

Бах, И.С.

Хорошо темперированный клавир: BWV 870-893, Т. 2/ Иоганн Себастьян Бах; подготовка текста и коммент. Альфреда Дюрра. - Уртекст. - М.: Рус. муз. изд-во, 2005; Kassel: Bärenreiter-Verlag, 1999. - XVIII, 171 с. - Текст на рус. и нем. яз. - 189, 238, р.

85.954.2

P27

85.954.2/P27-ЧЗ (каб.)

Рахманинов, С.В.

Этюды-картины: ор. 33 (1-я и 2-я ред.), ор. 39/ Сергей Васильевич Рахманинов; подготовка текста и коммент. Валентина Антипова. - М.: Рус. муз. изд-во, 2005. - С, 187 с. - (Полное академическое собрание сочинений. Серия V: Произведения для фортепиано; т. 18). - Текст на рус. и англ. яз. - 8163, р.

85.971

З-37

85.971/З-37-ХР

Затценхофен, Ф.

Оба Фра Дьяволо / Фридрих Затценхофен ; восстановление по рукоп., текстол. ред. и пер. Дениса Ломтева. - Партитура. - Москва : [б. и.], 2005 (Тип. Россельхозакадемии). - 191 с. - Загл. и текст парал. рус., нем. - 125, р.

85.955.4

Г53

85.955.4/Г53-ХР

Глебов, Е.А.

Фантастические танцы: транскрипция для скрипки (альта) и ф.-п./ Е. Глебов. - Минск: Белорус. гос. акад. музыки, 2005. - 28 с., 2 парт. (10 с., 10 с.). - 47, р.

85.95-054

К18

85.95/К18-ХР

Камерно-инструментальная музыка белорусских композиторов XX-XXI века: учеб. пособие для студентов высш., учащихся сред. спец. учеб. заведений культуры и искусства, Вып. 3/ вступ. ст. Е.В. Лисовой; сост. И.М. Головач. - Минск: Белорус. гос. акад. музыки, 2005. - 62 с. - 91, р.

85.941.1

Ф19

85.941.1/Ф19-ХР

Фалик, Ю.А.

Чудотворные лики (Пред Святыя иконы): цикл для смеш. хора *capella*/ Юрий Фалик. - СПб.: Композитор, 2005. - 19 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 46, р.

85.941.90

Х91

85.941.9/Х91-ХР

Хрестоматия по дирижированию хором: в 4-х вып., Вып. 3. Без сопровождения и в сопровождении фортепиано/ сост. Е. Красотина, К. Рюмина, Ю. Левит. - М.: Музыка, 2005. - 117 с. - (Средние музыкальные учебные заведения). - 177, р

85.941.90

Х91

85.941.9/Х91-ХР

Хрестоматия по дирижированию хором: в 4-х вып., Вып. 4. Без сопровождения и в сопровождении фортепиано/ сост. Е. Красотина, К. Рюмина, Ю. Левит. - М.: Музыка, 2005. - 119 с. - (Средние музыкальные учебные заведения). - 177, р

85.986

Ф19

85.986/Ф19-ХР

Фалик, Ю.А.

Пестрые картинки: миниатюры для дет. (жен.) хора без сопровождения/ Юрий Фалик. - СПб.: Композитор, 2005. - 16 с. - 34, р.

85.941.1

Р27

85.941.1/Р27-ХР

Рахманинов, С.В.

Литургия святого Иоанна Златоуста: для четырехголос. смеш. хора/ Сергей Рахманинов. - СПб.: Композитор, 2005. - 100 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 160, р.

85.954.2-0581

Р13

85.954.2/Р13-ХР

Равель, М.

Ночные призраки: три поэмы для ф.-п. по Алоизиусу Бертрану/ М. Равель. - СПб.: Композитор, 2005. - 51 с. - (Золотой репертуар пианиста). - Текст на рус. и англ. яз. - 54, р.

85.954.2-043

П80

85.954.2/П80-ХР

Прокофьев, С.С.

Ромео и Джульетта: сюита из балета/ С. Прокофьев; облегч. перелож. для ф.-п. Л. Атовмьяна. - СПб.: Композитор, 2005. - 27 с. - (Золотой репертуар пианиста). - Текст на рус. и англ. яз. - 46, р.

85.943.4-0433

П80

85.943.4/П80-ХР

Прокофьев, С.С.

Романсы: для голоса и ф.-п.: ор. 23, 27, 36/ Сергей Прокофьев. - СПб.: Композитор, 2005. - 84 с. - 133, р.

85.943.4-092

П80

85.943.4/П80-ХР

Прокофьев, С.С.

Обработки русских народных песен: для голоса и ф.-п.: ор. 104/ Сергей Прокофьев. - СПб.: Композитор, 2005. - 44 с. - 73, р.

85.955.4-042

П80

85.955.4/П80-ХР

Прокофьев, С.С.

Концерт №2: для скрипки с оркестром: соч. 63/ С. Прокофьев; перелож. для скрипки и ф.-п. авт. - СПб.: Композитор, 2005. - 39 с., 1 парт. (21 с.). - (Золотой репертуар скрипача). - Текст на рус. и англ. яз. - 126, р.

85.955.4-042

П80

85.955.4/П80-ХР

Прокофьев, С.С.

Концерт №1: для скрипки с оркестром: соч. 19/ С. Прокофьев; перелож. для скрипки и ф.-п. авт. - СПб.: Композитор, 2005. - 38 с., 1 парт. (19 с.). - (Золотой репертуар скрипача). - Текст на рус. и англ. яз. - 105, р.

85.905.4

С48

85.905.4/С48-ХР

Слонимский, С.М.

Практическая гармония: учеб. пособие/ Сергей Слонимский; сост., введ., текстол. подгот., публ., ред., д. - СПб.: Композитор, 2005. - 75 с. - 160, р.

85.954.2-041

С45

85.954.2/С45-ХР

Скрябин, А.Н.

Соната № 4: для ф.-п.: соч. 30/ А. Скрябин. - СПб.: Композитор, 2005. - 18 с. - (Золотой репертуар пианиста). - Текст на рус. и англ. яз. - 30, р.

85.954.2-0584

С45

85.954.2/С45-ХР

Скрябин, А.Н.

24 прелюдии: для ф.-п.: соч. 11/ А. Скрябин; ред. К.Н. Игумнова. - СПб.: Композитор, 2005. - 44 с. - (Золотой репертуар пианиста). - Текст на рус. и англ. яз. - 54, р.

85.955.4

Л93

85.955.4/Л93-ХР

Любимые мелодии: для скрипки и ф.-п., Вып. 3/ перелож. Г.И. Фиртича. - СПб.: Композитор, 2005. - 24 с., 1 парт. (6 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 58, р.

85.955.4

Л93

85.955.4/Л93-ХР

Любимые мелодии: для скрипки и ф.-п., Вып. 2/ перелож. Г.И. Фиртича.
- СПб.: Композитор, 2005. - 19 с., 1 парт. (4 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 46, р.

85.955.4-054

К79

85.955.4/К79-ХР

Крейслер, Ф.

Избранные пьесы и транскрипции: для скрипки и ф.-п./ Фриц Крейслер; сост. Ольга Генкина; ред. партии скрипки Клары Маловой. - Клавир и партия. - СПб.: Композитор, 2005. - 71 с., 1 парт. (25 с.). - (Золотой репертуар скрипача). - Текст на рус. и англ. яз. - 210, р.

85.955.494

И32

85.955.4/И32-ХР

Избранные этюды : для скрипки / сост. К. Фортунатов. - М. : Музыка, 2005. - 96 с. - (Старшие классы ДМШ). - Тит. л. парал. рус., англ. - 142, р.

85.955.4

В12

85.955.4/В12-ХР

Вавилов, Г.А.

Юмореска: для скрипки и ф.-п./ Геннадий Вавилов. - СПб.: Композитор, 2005. - 9 с., 1 парт. (3 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 30, р.

85.955.4

В12

85.955.4/В12-ХР

Вавилов, Г.А.

Последнее танго: для скрипки и ф.-п./ Геннадий Вавилов. - СПб.: Композитор, 2005. - 12 с., 1 парт. (3 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 40, р.

85.94я43-044

Р51

85.94я43/Р51-ХР

Римский, Л.Б.

Хрестоматия по вокальной музыке XVI - 1-й половины XVIII веков (эпоха Проторенессанса и Ренессанса), Вып. 1/ Леонид Римский. - М.: Композитор, 2005. - 80 с. - 115, р.

85.94я43-044

Р51

85.94я43/Р51-ХР

Римский, Л.Б.

Хрестоматия по вокальной музыке Англии, Франции и Германии XV - 1-й половины XVIII веков (До Г.Ф. Генделя и И.С. Баха), Вып. 2/ Леонид Римский. - М.: Композитор, 2005. - 68 с. - 100, р.

85.94я43

Р51

85.94я43/Р51-ХР

Римский, Л.Б.

Хрестоматия по вокальной музыке немецкого Барокко XVIII века (Г.Ф. Гендель и И.С. Бах), Вып. 3/ Леонид Римский. - М.: Композитор, 2005. - 132 с. - 140, р.

85.956.8

Р41

85.956.8/Р41-ХР

Репертуар домриста/ ред. А. Судариков. - М.: Композитор, 2005. - 27 с. - (ДМШ. ДШИ). - 88, р.

85.956.4-054

П96

85.956.4/П96-ХР

Пьесы для детей и юношества: для гитары/ транскрипции Валерия Агабабова. - М.: Композитор, 2005. - 31 с. - Тит. л. парал. рус., англ. - 75, р.

85.941.1

Ф73

85.941.1/Ф73-ХР

Флярковский, А.Г.

Природа: лир. цикл для солистов и смеш. хора без сопровождения/ Александр Флярковский; на слова Ф.И. Тютчева. - М.: Композитор, 2005. - 20 с. - Тит. л. парал. рус., англ. - 63, р.

85.941.2+85.986

Ф73

85.941.2/Ф73-ХР

Флярковский, А.Г.

Настроения: пять хоров: для жен. или дет. хора без сопровождения/ Александр Флярковский; на слова Ф.И. Тютчева. - М.: Композитор, 2005. - 19 с. - Тит. л. парал. рус., англ. - 63, р.

85.954.2

Т18

85.954.2/Т18-ХР

Танцевальные жанры эпохи барокко: для ф.-п./ ред.-сост. А. Моздыков, Л. Моздыкова. - М.: Композитор, 2005. - 200 с. - (Младшие, средние и старшие классы детской музыкальной школы). - 235, р.

85.952.598

С24

85.952.5/С24-ХР

Светлячок: пьесы для ансамбля скрипачей и ф.-п.: 3 ступень/ сост. Эдуард Пудовочкин. - М.: Композитор, 2005. - 35 с., 1 парт. (23 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 92, р.

85.952.598

С24

85.952.5/С24-ХР

Светлячок: пьесы для ансамбля скрипачей и ф.-п.: 4 ступень/ перелож., ред. и сост. Э. Пудовочкина. - М.: Композитор, 2005. - 34 с., 1 парт. (19 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 92, р.

85.952.598

С24

85.952.5/С24-ХР

Светлячок: пьесы для ансамбля скрипачей и ф.-п.: 5 ступень/ сост. и ред. Э. Пудовочкина. - М.: Композитор, 2005. - 26 с., 1 парт. (15 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 73, р.

85.952.598

С24

85.952.5/С24-ХР

Светлячок: пьесы для ансамбля скрипачей и ф.-п.: 6 ступень/ сост. и ред. Э. Пудовочкина. - М.: Композитор, 2005. - 28 с., 1 парт. (18 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 80, р.

85.907.11

С60

85.907.11/С60-ДМШ

Сольфеджио, Ч. 1. Одноголосие/ сост. Б. Калмыков, Г. Фридкин. - М.: Музыка, 2005. - 174 с. - 300, р.

85.907.11

С60

85.907.11/С60-ДМШ

Сольфеджио: хрестоматия: 3 кл./ сост. Л.В. Макеева. - Минск: Харвест,

2005. - 80 с. - 149, р.

85.955.498

M54

85.955.4/M54-ДМШ

Металлиди, Ж.Л.

Лунная дорожка: пьесы для скрипки и ф.-п./ Ж. Металлиди. - СПб.: Композитор, 2005. - 48 с., 1 парт. (16 с.). - Текст на рус. и англ. яз. - 123, р.

85.954.2-054

Ф19

85.954.2/Ф19-ХР

Фалья, М. (де).

Избранные пьесы: для ф.-п./ М. де Фалья. - М.: Музыка, 2005. - 64 с. - Тит. л. парал. рус., англ. - 90, р.

85.954.2

Г54

85.954.2/Г54-ХР

Глинка, М.И.

Фортепианные сочинения/ М. Глинка; ред. Н.В. Отто, А.Н. Юровского. - М.: П. Юргенсон, 2005. - 56 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 150, р.

85.954.2-085

Р89

85.954.2/Р89-ХР

Русская танцевальная музыка: для ф.-п./ ред. С. Мовчан. - М.: П. Юргенсон, 2005. - 56 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 140, р.

85.952.42

Ч-15

85.952.42/Ч-15-ХР

Чайковский, П.И.

Сочинения: облегч. перелож. для ф.-п. в 4 руки/ П.И. Чайковский. - М.: П. Юргенсон, 2005. - 40 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 140, р.

85.954.2

Ш79

85.954.2/Ш79-ХР

Шостакович, Д.Д.

Танцы кукол: для ф.-п./ Дмитрий Шостакович. - М.: DSCH, 2005. - 22 с. - Текст на рус. и англ. яз. - 46 р. 80 к., р.

85.941.6

Е14

85.941.6/Е14-ХР

Евграфов, Ю.А.

В саду дней: произведения для хора без сопровождения/ Юрий Евграфов. - М.: Композитор, 2005. - 96 с. - Тит. л. парал. рус., англ. - 90, р.

85.957.2298

Х91

85.957.22/Х91-ДМШ

Хрестоматия для флейты: 1-3 кл. ДМШ, Ч. 1 (№1-40). Пьесы/ сост. Ю. Должиков. - М.: Музыка, 2005. - 48 с., 1 парт. (16 с.). - 99, р.

85.954.291

С17

85.954.2/С17-ХР

Самоучитель игры на фортепиано/ сост. Е.И. Желнова. - М.: АСТ; Донецк:

Сталкер, 2005. - 111 с.: ил. - 183, р.

85.955.498

A56

85.955.4/A56-ДМШ

Альбом скрипача = Album of the violinist, Вып. 3. Пьесы и произведения крупной формы : для скрипки и ф.-п./ сост. и муз. ред. В. В. Бортновский. - Минск : Харвест, 2005. - 48 с., 1 парт. (16 с.). - 129, р.

85.955.498

A56

85.955.4/A56-ДМШ

Альбом скрипача = Album of the violinist, Вып. 4. Пьесы и произведения крупной формы : для скрипки и фортепиано / сост. и муз. ред. В. В. Бортновский. - Минск : Харвест, 2005. - 48 с., 1 парт. (16 с.). - 139, 100, р.

85.954.291

Д95

85.954.2/Д95-ДМШ

Дюбюк, А.И.

Техника фортепианной игры/ А. Дюбюк; сост., вступ. ст., коммент. и ред. Н.П. Толстых. - М.: Золотое Руно, 2005. - 72 с. - (Секреты исполнительского мастерства). - 203, р.

B86

85.93(0)4/B86-ХР

Вся оперная музыка в две руки : (XVIII век) : справочник-хрестоматия / авт.-сост. Андрей Денисов, Светлана Нестерова. - СПб. : Композитор, 2005. - 358 с., нот. - 220, р.

85.955.4-041

П80

85.955.4/П80-ХР

Прокофьев, С.С.

Соната : для скрипки и фортепиано : соч. 80/ С. Прокофьев. - СПб. : Композитор, 2005. - 52 с., 1 парт. (20 с.). - (Золотой репертуар скрипача). - Текст на рус. и англ. яз. - 70, р.

И86

85.954.2/И86-ХР

Искусство концертмейстера : основные репертуарные произведения пианиста-концертмейстера : учеб. пособие для музык. вузов : третий курс (I семестр) / ред. В. Н. Чачава. - СПб. : Композитор, 2005. - 132 с. - 150, р.

И86

85.954.2/И86-ХР

Искусство концертмейстера : основные репертуарные произведения пианиста-концертмейстера : учеб. пособие для музык. вузов : второй курс (II семестр) / ред. В. Н. Чачава. - СПб. : Композитор, 2005. - 89 с. - 120, р.

85.905.3

Ф83

85.905.3/Ф83-ХР

Франио, Г. С.

Методическое пособие по ритмике : для 2 класса музыкальной школы / Г. Франио. - Москва : Музыка, 2005. - 152 с. - 195, 103 р. 39 к., р.

85.957.2293

Х91

85.957.22/Х91-ХР

Хрестоматия для флейты, Ч. 2. Пьесы (№ 41-60) / сост. Ю. Должиков. - Москва : Музыка, 2005. - 52 с., 1 парт. (16 с.). - (Детская музыкальная школа. 1-3 классы). - 189 р. 75 к., р.

85.907.11

Д13

85.907.11/Д13-ДМШ

Давыдова, Е. В.

Сольфеджио : для детских музыкальных школ : 3 класс / Е. Давыдова, С. Запорожец ; под ред. Т. Зебряк. - Москва : Музыка, 2005. - 80 с. - 125, р.

85.907.11

С60

85.907.11/С60-ДМШ

Сольфеджио : для 1-2 классов детских музыкальных школ / сост. Н. Баева, Т. Зебряк. - Москва : Кифара, 2005. - 80 с. - 170, р.

85.954.2

Ч-15

85.954.2/Ч-15-ДМШ

Чайковский, П. И.

Детский альбом : для фортепиано / П. Чайковский. - Москва : Кифара, 2005. - 39 с. - 70, р.

85.90

Ж72

85.90/Ж72-ХР

Жилин, В. А.

Занимательные игры для чтения с листа / Вячеслав Жилин ; вступ. ст., примеч. авт. - Челябинск : МРІ, 2005. - 56 с. - Тит. л., обл., содерж. парал. рус., англ. - 144.57, р.

85.952.42

Н50

85.952.42/Н50-ХР

Немецкие композиторы. Фортепианные дуэты / Гос. центр. музей музыкальной культуры им. М. И. Глинки, Посольство Германии ; сост. и ред. Елена Сорокина, Александр Бахчиев ; пер. текстов на нем. яз. Моника Ратке. - Москва : Дека-ВС, 2005. - 331 с. - (Зарубежные музыканты в России). - Тит. л., обл., содерж., текст парал. рус., нем. - 700, р.

85.954.2-041

М14

85.954.2/М14-ХР

Майкапар, С. М.

Соната : до минор : для фортепиано : ор. 19 / С. Майкапар ; предисл. изд., вступ. ст. А. Е. Майкапара. - Челябинск : МРІ, 2005. - 56 с. - (Антология сочинений). - Тит. л., обл., текст. парал. рус., англ. - 162, р.

Электронные издания

CD/42(к)

Б30

CD/42(к)/Б30-Ч3

Бах, И.С.

Полное музыкальное собрание сочинений в 44 томах [Электронный ресурс]/ Иоганн Себастьян Бах. - Электрон. нот. б-ка. - М.: ООО "БИЗНЕССОФТ", 2005. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Библиотека нот). - **Систем. требования:** PENTIUM 166 MHz, 32 Mb Ram, 4-х CD-ROM, звуковая карта, Windows 98/ME/XP/2000. Для нормальной работы необходим Explorer версии 5.5.4522, DirectX 7.0 (находятся на диске). - Загл. с этикетки диска. - (в кор.): 120, р.

CD/44

Б30

CD/44/Б30-Ч3

Bach edition [Электронный ресурс]. *Orchestral works (chamber music), Vol. 1. Keyboard works, Vol. 2. Cantatas I, Vol. 3. Cantatas II, Vol. 4. Vocal works, Vol. 5. Organ works: complete works, Vol. 6/ The Foreign media Group.* - Электрон. дан. - Б.м.: б.и., 2006. - 155 эл. опт. диск (CD-ROM); зв. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Brilliant Classics). - Загл. с контейнера. - (в кор.): 2808, р.

CD/45

Т46

CD/45/Т46-Ч3

Тихонов, Б.Е.

Избранное [Электронный ресурс]: посвящается жизни и творчеству Бориса Ермиловича Тихонова/ Борис Тихонов; сост. Дмитрий Иванов. - Электрон. дан. - М., 2006. - 2 эл. опт. диск (CD-ROM) + 1 бр. - Загл. с контейнера. - (в кор.): 100, р.

CD/46

M89

CD/46/M89-ЧЗ

Музыкальная энциклопедия [Электронный ресурс]/ разработ., изд. и дизайн ООО "ДиректМедиа Паблишинг". - Электрон. текстовые дан. - М.: ЗАО "Новый Диск", 2006. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM): цв. - (Классика энциклопедий. Электронная библиотека ДМ). - **Систем. требования:** IBM PC 486 и выше, 16 MB RAM, CD-ROM, SVGA, Windows 95/98/ME/NT/XP/2000. - Загл. с контейнера. - 405, р.

CD/48

T17

CD/48/T17-ЧЗ

Тамбов Державинский [Электронный ресурс]: виртуальная историческая реконструкция г. Тамбова XVIII в./ Лаб. соц. истории ТГУ им. Г.П. Державина; Упр. культуры и архив. дела Тамб. обл. - Электрон. прикладная прогр. - Тамбов, 2009. - 1 эл. опт. диск (DVD-ROM): цв. - **Систем. требования:** Windows XP/Windows Vista, Pentium IV, оперативная память 512 Мб, видеокарта GeForce FX 5200, мышь, клавиатура. - Загл. с контейнера. - 150,

CD/49

K61

CD/49/K61-ЧЗ

Колса, М.

Музыкальный фольклор гагаузов понтийских греков Бессарабии [Электронный ресурс]/ записал и составил программу композитор и музыковед Михаил Колса. - Электрон. дан. - Комрат : Colas press, 2012. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Этно-музыка 1979). - Текст парал. рус., англ. - Загл. с этикетки диска. - (в конв.): 60, р.

CD/50

K61

CD/50/K61-ЧЗ

Колса, М.

Фортепианные сочинения аранжированные для струнного оркестра [Электронный ресурс]/ М. Колса. - [Партитуры и партии]. - Электрон. дан. - [Б. м.] : Colas press, 2009. - 2 эл. опт. диск (CD-ROM). - Текст парал. рус., англ. - Загл. с этикетки диска. - (в конв.): 140, р.

CD/51

K61

CD/51/K61-ЧЗ

Kolsa, M.

Piano compositions arranged for a string orchestra [Электронный ресурс]/ arranged, produced and recorded by Mihail Kolsa. - Electronic data. - [S. l.] : Colas press, 2009. - 2 electronic disks (CD-ROM). - Загл. с этикетки диска. - (в конв.): 120, р.

CD/52

K61

CD/52/K61-ЧЗ

Kolsa, M.

Choral works [Электронный ресурс]/ Mihail Kolsa. - Electronic data. - [S. l.] : Colas press, 2005. - 1 electronic disks (CD-ROM). - Загл. с этикетки диска. - (в конв.): 92, р.

CD/53

M89

CD/53/M89-ЧЗ

Музыкальные инструменты [Электронный ресурс]: звуковое учебное пособие по курсу "Слушание музыки" / звукорежиссер Максим Ялынский ; дизайн Ирина Илюхина ; ред. Александр Моносов; сост. О. Ю. Рогальская . - Электрон. зв. дан. - Санкт-Петербург : Композитор, 2011. - 2 эл. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с этикетки диска. - 150, р.