

15-17
ФЕВРАЛЯ
2017 ГОДА

ДНИ НАУКИ
В ТГМПИ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА

17 ФЕВРАЛЯ | ПЯТНИЦА

XIII Международная научно-практическая конференция

МУЗЫКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: НАУКА, ПЕДАГОГИКА, ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

12+

10:00-13:30 Рахманиновский зал ТГМПИ (ул. Советская, 87)

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Анна Иосифовна ЩЕРБАКОВА (Москва, Россия) — доктор педагогических наук, доктор культурологии, профессор
Музыка. Человек. Культура: к проблеме философского осмысления современного социокультурного пространства

Александр Иванович ДЕМЧЕНКО (Саратов, Россия) — доктор искусствоведения, профессор
Полстолетия назад. Диалог личности и среды в отечественном искусстве 1960-х годов

Шаул МИРЕНСКИЙ (Прованс, Франция) — доктор искусствоведения, профессор
Музыкальные пространства



14:30-18:00 Первый учеб. корпус ТГМПИ
(ул. Советская, 59)

РАБОТА ПО СЕКЦИЯМ

1. Музыкальное искусство: вопросы истории, теории, исполнительской интерпретации.
2. Литература и музыка: диалог и синтез искусств.
3. Теория и методика обучения музыке.
4. Музыкальное краеведение и этномузыкология.
5. Уроки истории: осмысление и переосмысление революционной темы в музыкальном искусстве (к 100-летию русских революций 1917 г.).
6. Культурологические, философские и общегуманитарные проблемы музыкального образования.
7. Информационные и компьютерные технологии в музыкальном образовании и воспитании.

18:00-18:30 Первый учеб. корпус ТГМПИ
(ул. Советская, 59)

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Подведение итогов и закрытие конференции

Работа конференции, традиционно завершающей программу Дней науки в ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, будет сосредоточена вокруг обширного комплекса проблем музыкального искусства, вопросов художественного образования и творчества. Особый статус придан тематике, имеющей в наступившем 2017 году высокую актуальность — «Уроки истории: осмысление и переосмысление революционной темы в музыкальном искусстве (к 100-летию русских революций 1917 г.)».

По итогам конференции «Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство» с 2013 года осуществляется издание ежегодного сборника научных статей. Число статей, индексируемых базой данных РИНЦ, с 2013 по 2016 г. составило 335 публикаций. Только за указанный период в работе масштабного научного форума, проводимого ТГМПИ, приняли участие исследователи — преподаватели и студенты из многих городов России (Астрахань, Волгоград, Липецк, Махачкала, Москва, Новосибирск, Оренбург, Орёл, Орс, Ростов-на-Дону, Рязань, Самара, Санкт-Петербург, Саратов, Тамбов), стран ближнего и дальнего зарубежья (Беларусь, Латвия, Литва, Казахстан, Украина; Австрия, Великобритания, Германия, Ирак, Китай, Монголия, Словакия, Франция, Чехия).

В 2017 г. в рамках конференции в пятый раз будет проведён Открытый межвузовский конкурс научно-исследовательских работ студентов. В аналогичных конкурсах прошлых лет приняло участие 77 студентов.

На участие в XIII Международной научно-практической конференции «Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство» подано 86 заявок, в студенческом конкурсе примет участие 21 работа из ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, СГК им. Л. В. Собинова и СНИГУ им. Н. Г. Чернышевского. География участников: города России — Астрахань, Борисоглебск, Липецк, Москва, Оренбург, Рязань, Саратов, Тамбов, Тула. Страны ближнего и дальнего зарубежья — Беларусь, Молдова, Украина, Монголия, Франция.