

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова»

Направление подготовки **44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) программы бакалавриата «Музыкальное образование»

Квалификация: Бакалавр

Образовательный стандарт № 121 от 22.02.2018

Типы задач профессиональной деятельности: педагогический, культурно-просветительский

Год набора: 2019

№№ п/п	Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Зачётные единицы
<b>Блок 1.</b>	<b>Дисциплины (модули)</b>	<b>171</b>
<b>Б.1.О.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>123</b>
Б.1.О.1.	История (история России, всеобщая история)	4
Б.1.О.2.	Философия	3
Б.1.О.3.	Иностранный язык	7
Б.1.О.4.	Культура речи	2
Б.1.О.5.	Экономика	2
Б.1.О.6.	Культурология	2
Б.1.О.7.	Социология	2
Б.1.О.8.	Политология	2
Б.1.О.9.	Правоведение	2
Б.1.О.10.	Религиоведение	2
Б.1.О.11.	Информатика	3
Б.1.О.12.	Психология	4
Б.1.О.13.	Педагогика	5
Б.1.О.14.	Безопасность жизнедеятельности	2
Б.1.О.15.	Основы вожатской деятельности	4
Б.1.О.16.	Физическая культура и спорт	2
Б.1.О.17.	История музыкального образования	2
Б.1.О.18.	Теория музыкального образования	2
Б.1.О.19.	Музыкальная психология и психология музыкального образования	2
Б.1.О.20.	Возрастная анатомия и физиология	2
Б.1.О.21.	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	2
Б.1.О.22.	История зарубежной музыки	4
Б.1.О.23.	История русской музыки	4
Б.1.О.24.	Методика научной работы	3
Б.1.О.25.	Анализ музыкальных произведений	2
Б.1.О.26.	Основы риторики	3
Б.1.О.27.	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	7
Б.1.О.28.	Хоровой класс и практическая работа с хором	23
Б.1.О.29.	Методика работы с детским хоровым коллективом	4
Б.1.О.30.	Актерский тренинг	2
Б.1.О.31.	Класс хорового дирижирования	9
Б.1.О.32.	Педагогическое проектирование	4
<b>Б.1.Ф.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>48</b>
<b>Б.1.Ф.</b>		<b>32</b>
Б.1.Ф.1.	Методика обучения и воспитания в сфере музыкального образования	5
Б.1.Ф.2.	Сольфеджио	4
Б.1.Ф.3.	Гармония	4
Б.1.Ф.4.	Класс основного музыкального инструмента	9
Б.1.Ф.5.	Класс дополнительного инструмента	2
Б.1.Ф.6.	Концертмейстерский класс	2

Б.1.Ф.7.	Хороведение	2
Б.1.Ф.8.	Аранжировка	2
Б.1.Ф.9.	Чтение хоровых партитур	2
<b>Б.1.Ф.Э.</b>	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>	<b>16</b>
Б.1.Ф.Э.1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
	<i>1. Прикладная физическая культура (спортивная аэробика, волейбол, бадминтон)</i>	
	<i>2. Прикладная физическая культура (ушу, баскетбол, волейбол)</i>	
	<i>3. Адаптивная физическая культура</i>	
Б.1.Ф.Э.2.	1. Вокальный ансамбль	8
	2. Основы вокальной культуры	8
Б.1.Ф.Э.3.	1. Класс сольного пения	8
	2. Воспитание певческих навыков	8
<b>Блок 2.</b>	<b>Практика</b>	<b>60</b>
<b>Б.2.О.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>39</b>
<b>Б.2.О.УП.</b>	<b>Учебная практика</b>	<b>9</b>
Б.2.О.УП.1.	Ознакомительная практика	5
Б.2.О.УП.2.	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	4
<b>Б.2.О.ПП.</b>	<b>Производственная практика</b>	<b>30</b>
Б.2.О.ПП.1.	Педагогическая практика	30
<b>Б.2.Ф.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>21</b>
<b>Б.2.Ф.ПП.</b>	<b>Производственная практика</b>	<b>21</b>
Б.2.Ф.ПП.1.	Научно-исследовательская работа	6
Б.2.Ф.ПП.2.	Преддипломная практика	15
<b>Блок 3.</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>9</b>
<b>Б.3.О.ГИА.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>9</b>
Б.3.ГИА.1.	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	6
Б.3.ГИА.2.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	3
<b>Объем программы бакалавриата</b>		<b>240</b>
<b>Ф.1.</b>	<b>Факультативные дисциплины</b>	<b>5</b>
Ф.1.Ф.1.	Профессиональная этика	3
Ф.1.Ф.2.	Имиджелогия	2