

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова»

Направление подготовки **51.03.02 Народная художественная культура**

Направленность (профиль) программы бакалавриата «Руководство хореографическим любительским коллективом»

Квалификация: Бакалавр.

Образовательный стандарт № 1178 от 09.01.2018

Типы задач профессиональной деятельности: педагогический, художественно-творческий, организационно-управленческий

Год набора: 2019

№№ п/п	Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Зачётные единицы
<b>Блок 1.</b>	<b>Дисциплины (модули)</b>	<b>210</b>
<b>Б.1.О.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>138</b>
Б.1.О.1.	Философия	3
Б.1.О.2.	История (история России, всеобщая история)	4
Б.1.О.3.	Иностранный язык	7
Б.1.О.4.	Педагогика	4
Б.1.О.5.	Психология	3
Б.1.О.6.	Экономика	2
Б.1.О.7.	Социология	2
Б.1.О.8.	Культурология	2
Б.1.О.9.	Литература	3
Б.1.О.10.	Культура речи	2
Б.1.О.11.	Информационные технологии	2
Б.1.О.12.	Политология	2
Б.1.О.13.	Религиоведение	2
Б.1.О.14.	Правоведение	2
Б.1.О.15.	Теория и история народной художественной культуры	6
Б.1.О.16.	Мировая художественная культура	4
Б.1.О.17.	Национально-культурная политика	2
Б.1.О.18.	Этнопедагогика	3
Б.1.О.19.	Теория и методика этнокультурного образования	5
Б.1.О.20.	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	7
Б.1.О.21.	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	2
Б.1.О.22.	Безопасность жизнедеятельности	2
Б.1.О.23.	Традиционная культура Востока	4
Б.1.О.24.	Методика научной работы	2
Б.1.О.25.	Организация и руководство народным художественным творчеством	6
Б.1.О.26.	Педагогика народного художественного творчества	6
Б.1.О.27.	Методика преподавания хореографических дисциплин	4
Б.1.О.28.	Теория и история хореографического искусства	5
Б.1.О.29.	Классический танец	13
Б.1.О.30.	Народно-сценический танец	13
Б.1.О.31.	Историко-бытовой танец	5
Б.1.О.32.	Физическая культура и спорт	2
Б.1.О.33.	Русский танец	2
Б.1.О.34.	Современный танец	5
<b>Б.1.Ф.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>72</b>
<b>Б.1.Ф.</b>		<b>54</b>
Б.1.Ф.1.	Основы актерского мастерства в режиссуре танца	3

Б.1.Ф.2.	Бальный танец	4
Б.1.Ф.3.	Дуэтный танец	4
Б.1.Ф.4.	Этнография и танцевальный фольклор народов России	4
Б.1.Ф.5.	Мастерство хореографа	14
Б.1.Ф.6.	Методика руководства хореографическим самодеятельным коллективом	2
Б.1.Ф.7.	Региональные особенности русского народного танца	2
Б.1.Ф.8.	Теория и история музыки	2
Б.1.Ф.9.	Этнотанцевальная культура	3
Б.1.Ф.10.	Русский народный танец	4
Б.1.Ф.11.	Танцы народов мира	4
Б.1.Ф.12.	Ансамбль современного танца	3
Б.1.Ф.13.	История костюма	2
Б.1.Ф.14.	Подготовка выпускной квалификационной работы	3
<b>Б.1.Ф.Э.</b>	<b>Элективные дисциплины (модули)</b>	<b>18</b>
Б.1.Ф.Э.1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
	<i>1. Прикладная физическая культура (спортивная аэробика, волейбол, бадминтон)</i>	
	<i>2. Прикладная физическая культура (ушу, баскетбол, волейбол)</i>	
	<i>3. Адаптивная физическая культура</i>	
Б.1.Ф.Э.2.	1. Тренаж классического танца	6
	2. <i>Par terre</i> экзерсис	6
Б.1.Ф.Э.3.	1. Ансамбль народного танца	3
	2. <i>Малые формы народного танцевального искусства</i>	3
Б.1.Ф.Э.4.	1. Педагогическая работа с хореографическим коллективом	2
	2. <i>Основы педагогического руководства хореографическим коллективом</i>	2
Б.1.Ф.Э.5.	1. Теоретические основы композиции и постановки танца	3
	2. <i>Теоретическое наследие композиции танца</i>	3
	3. <i>Социально-психологическая адаптация педагога в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)</i>	3
Б.1.Ф.Э.6.	1. Танцевальный репертуар	4
	2. <i>Классический репертуар</i>	4
<b>Блок 2.</b>	<b>Практика</b>	<b>21</b>
<b>Б.2.О.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>18</b>
<b>Б.2.О.УП.</b>	<b>Учебная практика</b>	<b>3</b>
Б.2.О.УП.1.	Ознакомительная практика	3
<b>Б.2.О.ПП.</b>	<b>Производственная практика</b>	<b>15</b>
Б.2.О.ПП.1.	Преддипломная практика	15
<b>Б.2.Ф.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>3</b>
<b>Б.2.Ф.ПП.</b>	<b>Производственная практика</b>	<b>3</b>
Б.2.Ф.ПП.1.	Педагогическая практика	3
<b>Блок 3.</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>9</b>
<b>Б.3.О.ГИА.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>9</b>
Б.3.ГИА.1.	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	6
Б.3.ГИА.2.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	3
<b>Объем программы бакалавриата</b>		<b>240</b>
<b>Ф.1.</b>	<b>Факультативные дисциплины</b>	
Ф.1.Ф.1.	Ансамбль бального танца	3
Ф.1.Ф.2.	Ансамбль классического танца	3