

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова»

Направление подготовки **53.03.05 Дирижирование**

Направленность (профиль) программы бакалавриата «Дирижирование академическим хором»

Квалификация: Дирижёр хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.

Образовательный стандарт № 660 от 14.07.2017

Типы задач профессиональной деятельности: художественно-творческий, педагогический, науч-но-исследовательский, организационно-управленческий

№№ п/п	Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Зачётные единицы
Блок 1.	Дисциплины (модули)	222
Б.1.О.	Обязательная часть	149
Б.1.О.1.	Философия	4
Б.1.О.2.	История (история России, всеобщая история)	4
Б.1.О.3.	Иностранный язык	7
Б.1.О.4.	Русский язык и культура речи	2
Б.1.О.5.	Социология	2
Б.1.О.6.	Экономика	2
Б.1.О.7.	История религий	2
Б.1.О.8.	Физическая культура и спорт	2
Б.1.О.9.	Безопасность жизнедеятельности	2
Б.1.О.10.	История искусства	3
Б.1.О.11.	Музыкальная педагогика и психология	4
Б.1.О.12.	История музыки (зарубежной и отечественной)	12
Б.1.О.13.	Гармония	4
Б.1.О.14.	Сольфеджио	8
Б.1.О.15.	Музыка второй половины XX – начала XXI века	2
Б.1.О.16.	Полифония	3
Б.1.О.17.	Музыкальная форма	3
Б.1.О.18.	Народное музыкальное творчество	2
Б.1.О.19.	Информационные технологии	2
Б.1.О.20.	Культурология	2
Б.1.О.21.	Политология	4
Б.1.О.22.	Эстетика и теория искусства	4
Б.1.О.23.	Дирижирование	15
Б.1.О.24.	Чтение хоровых партитур	6
Б.1.О.25.	История хоровой музыки	9
Б.1.О.26.	Хоровой класс	30
Б.1.О.27.	Ансамбль современной музыки	9
Б.1.Ф.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	73
Б.1.Ф.		59
Б.1.Ф.1.	Основы научных исследований	2
Б.1.Ф.2.	Менеджмент в сфере культуры и искусства	4
Б.1.Ф.3.	Фортепиано	6
Б.1.Ф.4.	Методика преподавания профессиональных дисциплин	3
Б.1.Ф.5.	Методика работы с вокально-хоровым коллективом	2
Б.1.Ф.6.	Основы вокальной методики	2
Б.1.Ф.7.	Хороведение	2
Б.1.Ф.8.	Совершенствование вокально-хоровых навыков	25
Б.1.Ф.9.	Вокальная подготовка	8
Б.1.Ф.10.	Хоровая аранжировка	2

Б.1.Ф.11.	Методика работы с детским хоровым коллективом	3
Б.1.Ф.Э.	Элективные дисциплины	14
Б.1.Ф.Э.1.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
	<i>1. Прикладная физическая культура (спортивная аэробика, волейбол, бадминтон)</i>	
	<i>2. Прикладная физическая культура (ушу, баскетбол, волейбол)</i>	
Б.1.Ф.Э.2.	1. Правоведение	2
	2. Правовое регулирование в области культуры	2
Б.1.Ф.Э.3.	1. Вокальный ансамбль	4
	2. Ансамбль старинной и классической музыки	4
Б.1.Ф.Э.4.	1. Хоровые стили	2
	2. Теория и практика хоровой интерпретации	2
Б.1.Ф.Э.5.	1. Актёрское мастерство	2
	2. Основы театрального образования	2
Б.1.Ф.Э.6.	1. Основы хореографии	4
	2. Танцевальная подготовка	4
Блок 2.	Практика	12
Б.2.О.	Обязательная часть	4
Б.2.О.УП.	Учебная практика	2
Б.2.О.УП.1.	Педагогическая практика	2
Б.2.О.ПП.	Производственная практика	2
Б.2.О.ПП.1.	Научно-исследовательская работа	2
Б.2.Ф.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8
Б.2.Ф.УП.	Учебная практика	2
Б.2.Ф.УП.1.	Работа с хором	2
Б.2.Ф.ПП.	Производственная практика	6
Б.2.Ф.ПП.1.	Педагогическая практика	2
Б.2.Ф.ПП.2.	Работа с хором	2
Б.2.Ф.ПП.3.	Преддипломная практика	2
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6
Б.3.О.ГИА.	Обязательная часть	6
Б.3.ГИА.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	3
Б.3.ГИА.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	3
Объём программы бакалавриата		240
Ф.1.	Факультативные дисциплины	
Ф.1.Ф.1.	Массовая музыкальная культура	5
Ф.1.Ф.2.	Основы риторики	4