

Управление культуры и архивного дела Тамбовской области  
Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт  
им. С.В. Рахманинова»  
Факультет довузовского образования



**Методические материалы  
по реализации основной образовательной программы  
подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
Вид: театральное творчество**

**Квалификация:** руководитель любительского творческого коллектива,  
преподаватель

Форма обучения – очная  
Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

Методические материалы по реализации основной профессиональной образовательной программы размещены на официальном сайте ТГМПИ им. С.В. Рахманинова.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронным изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет.

Помимо учебной литературы библиотечный фонд включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов. Журналы доступны как в печатной, так и в электронной форме.

Основная и дополнительная учебная литература отвечает критериям актуальности информационного обеспечения образовательного процесса. Все издания учебной литературы отражаются в электронном каталоге библиотеки ТГМПИ им. С.В. Рахманинова. Это позволяет производить поиск в едином окне по всем доступным ресурсам библиотеки, не обращаясь дополнительно к каждой из выписываемых электронно-библиотечных систем (ЭБС). Библиографическая запись на издания ЭБС дополнена возможностью автоматического перехода к полному тексту. Электронный каталог выложен на сайте института и доступен круглосуточно.

В библиотеке работает электронный читальный зал, который предназначен для обеспечения доступа к профессиональным базам данных, информационным ресурсам сети Интернет, имеющим научное и образовательное значение, а также оказания информационно-библиографических и сервисных услуг на основе современных компьютерных технологий.

Сведения об учебно-методическом и информационном обеспечении учебного процесса приведены в Приложении.

## СВЕДЕНИЯ О МЕТОДИЧЕСКОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Вид: театральное творчество

квалификация: руководитель любительского творческого коллектива,  
преподаватель

Обеспечение образовательного процесса учебной и  
учебно-методической литературой

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
1.	ОД.01.01. Иностранный язык (английский)	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Бжиская, Ю.В. Английский язык для музыкантов: учебное пособие / Ю.В. Бжиская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2019. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-2372-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/112776">https://e.lanbook.com/book/112776</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>Английский язык для гуманитариев [Электронный ресурс]: учебник для студентов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / М. В. Золотова, И. А. Горшенева, Л. А. Артамонова [и др.]; под ред. М. В. Золотовой, И. А. Горшневой. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 368 с. — 978-5-238-02465-3. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/81614.html">http://www.iprbookshop.ru/81614.html</a></li> <li>Голубев А. П. Английский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / А. П. Голубев, Н. В. Балюк, И. Б. Смирнова. — 18-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 336 с. — Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=405771">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=405771</a></li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>English grammar [Электронный ресурс]: учебное пособие по грамматике английского языка для студентов неязыковых специальностей/ Ю.А. Иванова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Саратов, 2015.— 213 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/27158">http://www.iprbookshop.ru/27158</a>.— ЭБС «IPRbooks»</li> <li>Долгова, Т. В. Английский язык как второй иностранный. Базовый курс [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. В. Долгова, Е. П. Охотникова. — Электрон. текстовые данные. — Омск : Омский государственный технический университет, 2017. — 136 с. — 978-5-8149-2442-1. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/78423.html">http://www.iprbookshop.ru/78423.html</a></li> </ol>	



№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/99372">https://e.lanbook.com/book/99372</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Скорик, Л. Г. Французский язык : практикум по развитию навыков устной речи / Л. Г. Скорик. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 296 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/75965.html">http://www.iprbookshop.ru/75965.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>4. Рябова, М. В. Французский язык для начинающих : учебное пособие / М. В. Рябова. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2017. — 220 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/58426.html">http://www.iprbookshop.ru/58426.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	
4.	ОД.01.02. Обществознание	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей [Электронный ресурс]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А.Г. Важенин. — 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2017. — 528 с. — Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=291762">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=291762</a></p> <p>2. Важенин А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей [Электронный ресурс]: практикум : учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / А. Г. Важенин. — 3-е изд., стер.— М.: Издательский центр «Академия», 2018. —240 с. — Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=369768">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=369768</a></p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Горелов А. А. Основы философии [Электронный ресурс]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. А. Горелов. — 17-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», - 2016. — 320 с.— Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=290048">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=290048</a></p> <p>2. Цечоев, В.К. Обществознание [Электронный ресурс] : учебник / В.К. Цечоев, А.Р. Швандерова. — Электрон. дан. — Москва : Издательство "Прометей", 2017. — 614 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/96798">https://e.lanbook.com/book/96798</a>. — Загл. с экрана</p> <p>3. Горелов, А.А. Основы социологии и политологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.А. Горелов. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 417 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/109536">https://e.lanbook.com/book/109536</a>. — Загл. с экрана..</p> <p>4. Громакова, В. Г. Обществознание. Модуль 1. Социология [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. Г. Громакова, И. Н. Савченкова, М. А. Васьков. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2016. — 90 с. — 978 -5-9275-2176-0. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/78684.html">http://www.iprbookshop.ru/78684.html</a></p>	
5.	ОД.01.03. Математика и информатика	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Математика и информатика [Электронный ресурс]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Виноградов Ю.Н., Гомола А.И., Потапов В.И., Соколова Е.В.М.: Академия, 2015. - 272 с. - Режим доступа:</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p><a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=132158">https://academia-moscow.ru/reader/?id=132158</a>. - Загл. с экрана</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Башмаков М.И. Математика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования /М. И. Башмаков. — 6-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2019. — 256 с. Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=414531#read">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=414531#read</a></li> <li>2. Михеева, Е.В. Информатика [Электронный ресурс]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.В.Михеева, О.И.Титова – 12-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 352 с. - Режим доступа: <a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=214811">https://academia-moscow.ru/reader/?id=214811</a></li> </ol>	
6.	ОД.01.04.Естествознание	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самойленко П. И. Естествознание. Физика: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / П. И. Самойленко. — 5-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2019. — 336 с. Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=405485#read">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=405485#read</a></li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кожевников, Н.М. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон.дан. — СПб.: Лань, 2016. — 384 с. — Режим доступа:<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=71787">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=71787</a> — Загл. с экрана.</li> </ol>	
7.	ОД.01.05. «География»	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Баранчиков Е. В. География: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования. —7-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2019. — 320 с.,[16] с. цв. ил.: ил. Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=408725">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=408725</a></li> </ol>	
8.	ОД.01.06. Физическая культура	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.Н. Мироненко [и др.]. - Электрон. дан. - Москва: , 2016. - 208 с. - Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/100753">https://e.lanbook.com/book/100753</a>. - Загл. с экрана</li> <li>2. Физическая культура [Электронный ресурс]: методические указания / сост. Т.Н. Бахтина, Н.В. Курова, Г.Р. Вичикова. - Электрон. дан. - Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2018. - 48 с. - Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/105240">https://e.lanbook.com/book/105240</a>. - Загл. с экрана.</li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Германов Г. Н. Урок легкой атлетики в школе. Часть I [Электронный ресурс]: Монография/ Германов Г. Н., Германова Е. Г.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 242 с.— Режим доступа: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27260">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27260</a>.— «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР»</li> <li>2. Германов Г. Н. Урок легкой атлетики в школе. Часть II [Электронный ресурс]: Монография/ Германов Г. Н., Германова Е. Г.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 441 с.— Режим доступа: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27261">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27261</a>.— «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР»</li> <li>3. Избранные лекции по лечебной физической культуре: учебное пособие для студентов средних специальных учебных заведений. В 3 ч. Ч. 1.,2. Общие основы лечебной физической культуры, лечебная физическая культура при травмах, заболеваниях и деформациях опорно-двигательного аппарата [Электронный ресурс] : учебное</li> </ol>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>пособие / Сост. Л. П. Черапкина. — Электрон. дан. — Омск : СибГУФК, 2017. — 116 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/107591">https://e.lanbook.com/book/107591</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>4. Основные требования к организации мест занятий физической культурой [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — Оренбург: ОГУ, 2017. — 122 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/110678">https://e.lanbook.com/book/110678</a>.</p> <p>5. Порядок организации оказания медицинской помощи занимающимся физической культурой и спортом [Электронный ресурс]: брошюра. — Электрон. дан. — Москва: , 2017. — 108 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/97527">https://e.lanbook.com/book/97527</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>6. Физическая культура и спорт. Подготовка студентов к сдаче норм комплекса ГТО по разделу «Туризм» [Электронный ресурс]: методические указания / сост. Л.Г. Рубис, Т.Ю. Тарасеня, Н.В. Курова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: СПбГЛТУ, 2017. — 28 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/99821">https://e.lanbook.com/book/99821</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>7. Архипова, Л.А. Теория и методика физической культуры. Особенности разработки рабочих программ по физической культуре [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л.А. Архипова. — Электрон. дан. — Тюмень: , 2017. — 80 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/109690">https://e.lanbook.com/book/109690</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>8. Физическая культура. Элективный курс по физической культуре и спорту [Электронный ресурс] : методические указания / сост. Т.Н. Бахтина, Н.В. Курова, Г.Р. Вичикова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2018. — 24 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/105239">https://e.lanbook.com/book/105239</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>9. Физическая культура и спорт в специальной медицинской группе [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Агеев [и др.] ; под ред. Магомедова Р.Р.. — Электрон. дан. — Ставрополь: СГПИ, 2018. — 196 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/117676">https://e.lanbook.com/book/117676</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>10. Адаптивная физическая культура в образовательном пространстве педагогического вуза [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / сост. Л.Г. Стамова. — Электрон. дан. — Липецк: Липецкий ГПУ, 2018. — 83 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/115047">https://e.lanbook.com/book/115047</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>11. Проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта [Электронный ресурс]: материалы конференции / Под общ. ред. В. А. Аикина. — Электрон. дан. — Омск: СибГУФК, 2018. — 154 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/118605">https://e.lanbook.com/book/118605</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>12. Страсти вокруг спорта: социально-педагогические проекты реорганизации сферы физической культуры и спорта [Электронный ресурс] : монография / под общ. ред. А. А. Передельского. — Электрон. дан. — Москва : , 2018. — 248 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/104025">https://e.lanbook.com/book/104025</a>. — Загл. с экрана</p>	
9.	ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Косолапова Н.В. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования / Н.В.Косолапова, Н.А.Прокопенко, Е.Л.Побежимова. — 8-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2017. — 288 с. — Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=325569#read">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=325569#read</a></p> <p>2. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]: учебник / Э. А. Арустамов, Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко, Г. В. Гуськов. - 15-е изд., стер.. - М.: Изд. центр "Академия", 2016. - 176 с. : ил.. - (Профессиональное образование.Общепрофессиональные дисциплины). - Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=236478&amp;demo=Y">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=236478&amp;demo=Y</a>. - Загл. с экрана.</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г. В. Тягунов, А. А. Волкова, В. Г. Шишкунов, Е. Е. Барышев; под ред. В. С. Цепелев. — Электрон.текстовые данные. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 236 с. — 978-5-321-02487-4. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/68224.html">http://www.iprbookshop.ru/68224.html</a>.</li> <li>2. Основы безопасности жизнедеятельности и первой медицинской помощи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р. И. Айзман, Л. К. Айзман, Н. В. Балиоз [и др.]; под ред. Р. И. Айзман, С. Г. Кривошеков, И. В. Омельченко. — Электрон.текстовые данные. — Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2017. — 463 с. — 978-5-379-02006-4. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/65283.html">http://www.iprbookshop.ru/65283.html</a></li> <li>3. Кисляков П.А. Социальная безопасность и здоровьесбережение учащейся молодежи [Электронный ресурс] / Кисляков П.А.— Электрон.текст. дан.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 232 с.— Режим доступа: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=33862">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=33862</a>.— «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР», по паролю</li> <li>4. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. А. Муравей, Д. А. Кривошеин, Е. Н. Черемисина [и др.] ; под ред. Л. А. Муравей. — 2-е изд. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — 978-5-238-00352-8. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71175.html">http://www.iprbookshop.ru/71175.html</a></li> <li>5. Айзман, Р. И. Основы безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р. И. Айзман, Н. С. Шуленина, В. М. Ширшова ; под ред. А. Я. Тернер. — Электрон.текстовые данные. — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2017. — 247 с. — 978-5-379-02005-7. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/65282.html">http://www.iprbookshop.ru/65282.html</a>.</li> <li>6. Основы безопасности жизнедеятельности и первой медицинской помощи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р. И. Айзман, Л. К. Айзман, Н. В. Балиоз [и др.] ; под ред. Р. И. Айзман, С. Г. Кривошеков, И. В. Омельченко. — Электрон.текстовые данные. — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2017. — 463 с. — 978-5-379-02006-4. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/65283.html">http://www.iprbookshop.ru/65283.html</a></li> <li>7. Шуленина, Н. С. Практикум по безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс] / Н. С. Шуленина, В. М. Ширшова, Н. А. Волобуева; под ред. Р. И. Айзман. — Электрон.текстовые данные. — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2017. — 190 с. — 978-5-379-02014-9. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/65287.html">http://www.iprbookshop.ru/65287.html</a>.</li> <li>8. Ястребинская, А. В. Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. В. Ястребинская, А. С. Едаменко, О. А. Лубенская. — Электрон.текстовые данные. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2015. — 164 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/28355.html">http://www.iprbookshop.ru/28355.html</a>.</li> </ol>	
10.	ОД.01.08. Русский язык	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Антонова Е. С. Русский язык : учебник для студ. учреждений сред. проф. образо-вания / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. — 4-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2017. — 416 с. - Режим доступа: <a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=337137#read">https://academia-moscow.ru/reader/?id=337137#read</a></li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p>	



№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		1. Основы русской научной речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.А. Буре [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 285 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/79809.html">http://www.iprbookshop.ru/79809.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»	
11.	ОД.01.09. Литература	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Литература : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Г. А. Обернихина, И. Л. Вольнова, Т. В. Емельянова и др.] ; под ред. Г.А. Обернихиной. — 17-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 656 с. - режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=349386">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=349386</a>. - Загл. с экрана.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Бубнов, С.А. Словарь литературоведческих терминов. От значения слова к анализу текста [Электронный ресурс]: словарь / Бубнов С. А. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 212 с. – ISBN 978-5-4486-0042-5: Б. ц. Книга находится в Премиум-версии ЭБС IPRbooks.</p>	
12.	ОД.01.10 Астрономия	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Астрономия : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Е. В. Алексеева, П. М. Скворцов, Т. С. Фещенко, Л. А. Шестакова] ; под ред. Т. С. Фещенко. — 3-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2019. — 256 с. Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=414064#read">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=414064#read</a></p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Кожевников, Н.М. Концепции современного естествознания : учебное пособие / Н.М. Кожевников. — 5-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2016. — 384 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/71787">https://e.lanbook.com/book/71787</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
13.	ОД.02.01. История мировой культуры	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Емохонова, Л.Г. Мировая художественная культура [Электронный ресурс]. Ч.1: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Л.Г. Емохонова. Л.Г.: Изд. центр "Академия", 2017. - 352 с. - Режим доступа: <a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=313872">https://academia-moscow.ru/reader/?id=313872</a> - Загл с экрана.</p> <p>2. Емохонова, Л.Г. Мировая художественная культура [Электронный ресурс]. Ч.2: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Л.Г. Емохонова. Л.Г.: Изд. центр "Академия", 2017. - 320 с. - Режим доступа: <a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=313876">https://academia-moscow.ru/reader/?id=313876</a> - Загл с экрана.</p> <p>3. Садохин, А.П. Мировая художественная культура [Электронный ресурс]: учебное пособие для учащихся средних профессиональных учебных заведений / А. П. Садохин. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — 978-5-238-01417-3. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71026.html">http://www.iprbookshop.ru/71026.html</a></p> <p>4. Васильев, М. В. Русская эмиграция после 1917 года [Электронный ресурс]: учебное пособие / М. В. Васильев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 200 с. — 978-5-4486-0581-9. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/83273.html">http://www.iprbookshop.ru/83273.html</a></p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Плужникова Н.Н. Православная культура России [Электронный ресурс]: Учебное пособие для студентов/ Плужникова Н.Н., Щеглова Л.В.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 107 с.— Режим доступа: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=31950">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=31950</a>.</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>2. История мировой культуры. Некоторые актуальные проблемы [Электронный ресурс]: учебное пособие в форме краткого научного обзора / Н. В. Зайцева, А. Г. Ипполитова, Г. М. Ипполитов, Т. В. Филатов. — Электрон. текстовые данные. — Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2017. — 81 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/75380.html">http://www.iprbookshop.ru/75380.html</a></p> <p>3. Коломиец, Г.Г. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс]: курс лекций / Г.Г. Коломиец, И.В. Колесникова. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 311 с. — 978-5-7410-1604-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/69914.html">http://www.iprbookshop.ru/69914.html</a></p> <p>4. Никифорова, С.В. Мировая художественная культура [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / С.В. Никифорова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 157 с. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/72347.html">http://www.iprbookshop.ru/72347.html</a></p> <p>5. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.С. Паниотова [и др.]; Паниотовой Т.С. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 456 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/110863">https://e.lanbook.com/book/110863</a>. — Загл. с экрана.</p>	
14.	ОД 02.02. История	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Артемов В.В. История [Электронный ресурс]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. — 18-е изд., стер. — М.: издательский центр «Академия», 2018. — 448 с. - Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=196378">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=196378</a></p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Отечественная история с древнейших времен до наших дней [Электронный ресурс] : курс лекций / А. А. Королев, С. В. Алексеев, Ю. А. Васильев [и др.] ; под ред. С. В. Алексеев, А. А. Инков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2016. — 368 с. — 978-5-906912-22-0. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/74734.html">http://www.iprbookshop.ru/74734.html</a></p> <p>2. История России [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. В. Сушко, Т. В. Глазунова, В. В. Гермизеева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Омск : Омский государственный технический университет, 2017. — 248 с. — 978-5-8149-2536-7. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/78435.html">http://www.iprbookshop.ru/78435.html</a></p> <p>3. История Отечества IX – начала XXI века [Электронный ресурс] : учебное пособие с грифом УМО / К. В. Фадеев, Е. Н. Косых, Т. В. Кисельникова [и др.] ; под ред. К. В. Фадеева, Е. Н. Косых. — Электрон. текстовые данные. — Томск : Томский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 506 с. — 978-5-93057-655-9. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/75081.html">http://www.iprbookshop.ru/75081.html</a></p>	
15.	ОД.02.03 Отечественная литература	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Литература : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Г. А. Обернихина, И. Л. Вольнова, Т. В. Емельянова и др.] ; под ред. Г.А. Обернихиной. — 17-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2018. — 656 с. - режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=349386">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=349386</a>. - Загл. с экрана.</p> <p>2. Русская литература XIX-XX веков : учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО / составители И. К. Матей. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 116 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p><a href="http://www.iprbookshop.ru/59127.html">http://www.iprbookshop.ru/59127.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Буслаев, Ф.И. Русская хрестоматия: Памятники древнерусской литературы и народной словесности, с историческими, литературными и грамматическими объяснениями, с словарем и указателем. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2014. — 483 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/51628">http://e.lanbook.com/book/51628</a></p>	
16.	ОД.02.04. Народная художественная культура	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Бакланова, Т.И. Педагогика народного художественного творчества [Электронный ресурс]: учебник / Т.И. Бакланова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2017. — 160 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/99377">https://e.lanbook.com/book/99377</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>2. Водовозов, В.И. Русская народная педагогика [Электронный ресурс] / В.И. Водовозов. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, 2017. — 23 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/96032">https://e.lanbook.com/book/96032</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>3. Даль, В. И. 1000 русских пословиц и поговорок [Электронный ресурс] / Даль В. И. — Москва: РИПОЛ классик, 2017. — 514 с. — ISBN 978-5-386-09721-9: Б. ц.</p> <p>4. Костюхин, Е.А. Лекции по русскому фольклору [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Костюхин. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2017. — 336 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/99389">https://e.lanbook.com/book/99389</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>5. Котлярова, Т.А. Народное музыкальное творчество: календарные праздники и обряды Кемеровской области [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Котлярова. — Электрон. дан. — Кемерово: КемГИК, 2017. — 87 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/105278">https://e.lanbook.com/book/105278</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>6. Щуров, В.М. Жанры русского музыкального фольклора: учеб. пособие в 2 ч. ч.1: История, бытование, музыкально-поэтические особенности/ В.М. Щуров. - М.: Музыка, 2017. — 400 с.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Григорьев, Анатолий Федорович. Педагогика народного художественного творчества [Текст]: учебное пособие / А. Ф. Григорьев; Министерство образования и науки Российской Федерации, Министерство образования и молодежной политики Ставропольского края, Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Ставропольский государственный педагогический институт". — Ставрополь: Ставролит, 2017. — 21 см. Ч. 1. — 2017. — 215 с.; ISBN 978-5-903998-76-0</p>	23
17.	ОД.02.05. История искусства	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Александрова, Н.А. Вальс. История и школа танца / Н.А. Александрова, А.Л. Васильева. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1548-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/13866">https://e.lanbook.com/book/13866</a> (дата обращения: 06.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Вашкевич, Н.Н. История хореографии всех веков и народов : учебное пособие / Н.Н. Вашкевич. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-4016-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/115704">https://e.lanbook.com/book/115704</a> (дата обращения: 06.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>3. Герцман, Е.В. Далекое эхо античной хореографии. По материалам памятников письменности : учебное пособие / Е.В. Герцман. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 156 с. — ISBN 978-5-8114-4161-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/116394">https://e.lanbook.com/book/116394</a> (дата обращения: 12.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>4. Ивановский, Н.П. Бальный танец XVI — XIX веков : учебное пособие / Н.П. Ивановский. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1519-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113161">https://e.lanbook.com/book/113161</a> (дата обращения: 12.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Арбо, Т. Оркезография. Трактат о искусстве танца Франции XVI века : учебник / Т. Арбо. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1491-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/28279">https://e.lanbook.com/book/28279</a> (дата обращения: 12.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Блазис, К. Танцы вообще. Балетные знаменитости и национальные танцы / К. Блазис. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-0839-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/1936">https://e.lanbook.com/book/1936</a> (дата обращения: 06.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Красовская, В.М. История русского балета : учебное пособие / В.М. Красовская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-0790-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/1951">https://e.lanbook.com/book/1951</a> (дата обращения: 06.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>4. Новерр, Ж.Ж. Письма о танце / Ж.Ж. Новерр ; художник М.Н. Макарова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-4151-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/115954">https://e.lanbook.com/book/115954</a> (дата обращения: 12.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>5. Слонимский, Ю.И. Драматургия балетного театра XIX века : учебное пособие / Ю.И. Слонимский. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-2368-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/107987">https://e.lanbook.com/book/107987</a> (дата обращения: 12.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>6. Слонимский, Ю.И. Жизель : учебное пособие / Ю.И. Слонимский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2017. — 212 с. — ISBN 978-5-8114-2369-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/99171">https://e.lanbook.com/book/99171</a> (дата обращения: 12.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>7. Слонимский, Ю.И. Лебединое озеро : учебное пособие / Ю.И. Слонимский. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 112 с. — ISBN 978-5-8114-2370-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/112751">https://e.lanbook.com/book/112751</a> (дата обращения: 12.11.2019). — Режим</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>8. Филановская, Т.А. История хореографического образования в России : учебное пособие / Т.А. Филановская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-1932-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/103718">https://e.lanbook.com/book/103718</a> (дата обращения: 12.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>9. Фокин, М.М. Против течения (Воспоминания балетмейстера). Статьи, интервью, открытые письма / М.М. Фокин. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-3742-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/115700">https://e.lanbook.com/book/115700</a> (дата обращения: 12.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
18.	ОД.02.06. Основы этнографии	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Шамина, Л.В. Основы народно-певческой педагогики : учебное пособие / Л.В. Шамина. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 200 с. — ISBN 978-5-8114-4468-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/121176">https://e.lanbook.com/book/121176</a> (дата обращения: 19.01.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
19.	ОД.02.07 Культура речи	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Антонова Е. С. Русский язык : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. — 4-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2017. — 416 с. - Режим доступа: <a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=337137#read">https://academia-moscow.ru/reader/?id=337137#read</a></p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Товт, А.М. Практикум по русскому языку и культуре речи (для студентов-нефилологов) : учебное пособие / А.М. Товт. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 166 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/122692">https://e.lanbook.com/book/122692</a>— Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Основы русской научной речи : учебное пособие / Н. А. Буре, М. В. Быстрых, Л. Б. Волкова [и др.] ; под редакцией В. В. Химик, Л. Б. Волкова. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 285 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/79809.html">http://www.iprbookshop.ru/79809.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	
20.	ОГСЭ.01 Основы философии	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Горелов А.А. Основы философии [Электронный ресурс]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ А.А. Горелов. — 17-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 320 с — Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=290048">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=290048</a></p> <p>2. Борисов, С.В. Основы философии [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Борисов. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 424 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/84181">https://e.lanbook.com/book/84181</a>. — Загл. с экрана.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Румянцева, Т. Г. Немецкий идеализм: от Канта до Гегеля [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Г. Румянцева. — Электрон. текстовые данные. — Минск : Высшая школа, 2015. — 272 с. — 978-985-06-2581-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/48010.html">http://www.iprbookshop.ru/48010.html</a></p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>2. Философия в вопросах и ответах [Электронный ресурс] : учебное пособие для подготовки к экзаменам / В. А. Ахтямова, Е. А. Бугарчева, А. Р. Вознесенская [и др.] ; под ред. В. И. Курашов, Г. Э. Шалагина. — Электрон. текстовые данные. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 141 с. — 978-5-7882-1928-8. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/63533.html">http://www.iprbookshop.ru/63533.html</a></p> <p>3. Пивоваров, Д. В. Онтология. Материя и ее атрибуты [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д. В. Пивоваров. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 192 с. — 978-5-7996-1421-8. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/68360.html">http://www.iprbookshop.ru/68360.html</a>.</p> <p>4. Гусев, Д. А. Популярная философия [Электронный ресурс] / Д. А. Гусев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прометей, 2015. — 538 с. — 978-5-9906134-1-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/58173.html">http://www.iprbookshop.ru/58173.html</a></p>	
21.	ОГСЭ.02 История	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Артемов В.В. История [Электронный ресурс]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. — 18-е изд., стер. — М.: издательский центр «Академия», 2018. — 448 с. - Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=196378">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=196378</a></p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Отечественная история с древнейших времен до наших дней [Электронный ресурс] : курс лекций / А. А. Королев, С. В. Алексеев, Ю. А. Васильев [и др.] ; под ред. С. В. Алексеев, А. А. Инков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2016. — 368 с. — 978-5-906912-22-0. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/74734.html">http://www.iprbookshop.ru/74734.html</a></p> <p>2. История России [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. В. Сушко, Т. В. Глазунова, В. В. Гермизеева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Омск : Омский государственный технический университет, 2017. — 248 с. — 978-5-8149-2536-7. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/78435.html">http://www.iprbookshop.ru/78435.html</a></p> <p>3. История Отечества IX – начала XXI века [Электронный ресурс] : учебное пособие с грифом УМО / К. В. Фадеев, Е. Н. Косых, Т. В. Кисельникова [и др.] ; под ред. К. В. Фадеева, Е. Н. Косых. — Электрон. текстовые данные. — Томск : Томский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 506 с. — 978-5-93057-655-9. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/75081.html">http://www.iprbookshop.ru/75081.html</a></p>	
22.	ОГСЭ.03. Психология общения	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Абдурахманов, Р. А. Социальная психология личности, общения, группы и межгрупповых отношений: учебник / Р. А. Абдурахманов. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 368 с. — ISBN 978-5-4486-0173-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/72456.html">http://www.iprbookshop.ru/72456.html</a> (дата обращения: 20.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>2. Виговская, М. Е. Психология делового общения: учебное пособие / М. Е. Виговская, А. В. Лисевич. — 2-е изд. — Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 139 с. — ISBN 978-5-394-03573-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/87619.html">http://www.iprbookshop.ru/87619.html</a> . — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Психология и этика делового общения: учебник / В. Ю. Дорошенко, Л. И. Зотова, В. Н. Лавриненко [и др.] ; под редакцией В. Н. Лавриненко. — 5-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 419 с. — ISBN 978-5-238-01050-2.</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>— Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/81834.html">http://www.iprbookshop.ru/81834.html</a> (дата обращения: 14.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Белобрагин, В. В. Социальная психология музыкальной сферы учебно-методическое пособие / В. В. Белобрагин. — Москва: Научный консультант, 2017. — 54 с. — ISBN 978-5-9909615-7-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/75147.html">http://www.iprbookshop.ru/75147.html</a> (дата обращения: 14.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> <li>2. Гринева, М. С. Коммуникативный кодекс речевого общения: учебное пособие / М. С. Гринева. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 65 с. — ISBN 978-5-4487-0234-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/74964.html">http://www.iprbookshop.ru/74964.html</a> (дата обращения: 20.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> <li>3. Истратова, О. Н. Психология эффективного общения и группового взаимодействия: учебное пособие / О. Н. Истратова, Т. В. Эксакусто. — Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. — 191 с. — ISBN 978-5-9275-2848-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/87753.html">http://www.iprbookshop.ru/87753.html</a> (дата обращения: 20.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> <li>4. Колесникова, Г. И. Позитивное общение без манипуляции: учебное пособие / Г. И. Колесникова. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 198 с. — ISBN 978-5-4486-0274-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/73622.html">http://www.iprbookshop.ru/73622.html</a> (дата обращения: 20.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> <li>5. Макаров, Б. В. Психология делового общения: учебное пособие / Б. В. Макаров, А. В. Непогода. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 209 с. — ISBN 978-5-4487-0339-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/79820.html">http://www.iprbookshop.ru/79820.html</a> (дата обращения: 14.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> <li>6. Маслова, Т. А. Педагогическое общение: учебное пособие / Т. А. Маслова, С. И. Маслов. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 199 с. — ISBN 978-5-4486-0814-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/83826.html">http://www.iprbookshop.ru/83826.html</a> (дата обращения: 20.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> <li>7. Психология межкультурной коммуникации в образовании: практикум / составители Е. А. Фомина. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 116 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/83206.html">http://www.iprbookshop.ru/83206.html</a> (дата обращения: 14.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> </ol>	
23.	ОГСЭ. 04 Иностранный язык (английский)	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бжиская, Ю.В. Английский язык для музыкантов : учебное пособие / Ю.В. Бжиская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 344 с. — ISBN 978-5-8114-2372-9. — Текст : электронный // Электронно-</li> </ol>	





№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		— СПб. : КАРО, 2016. — 480 с. — 978-5-9925-0748-5. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/68598.html">http://www.iprbookshop.ru/68598.html</a>	
25.	ОГСЭ.04 Иностранный язык (французский)	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воронкова, И. С. Французский язык : учебное пособие / И. С. Воронкова, Л. Ю. Витрук, Я. А. Ковалевская ; под редакцией Е. А. Чигирин. — Воронеж, 2016. — 180 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/64417.html">http://www.iprbookshop.ru/64417.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</li> <li>2. Никитина, Г. И. Ускоренный курс французского языка : учебное пособие / Г. И. Никитина. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 240 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/81707.html">http://www.iprbookshop.ru/81707.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иванченко, А. И. Тренировочные задания по французскому языку : пособие для изучающих французский язык / А. И. Иванченко. — Санкт-Петербург : КАРО, 2015. — 160 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/68634.html">http://www.iprbookshop.ru/68634.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</li> <li>2. Митрофанова, Д.А. Французский язык для вокалистов. Фонетика в пении : учебное пособие / Д.А. Митрофанова, О.А. Овсянникова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2017. — 240 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/99372">https://e.lanbook.com/book/99372</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>3. Скорик, Л. Г. Французский язык : практикум по развитию навыков устной речи / Л. Г. Скорик. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 296 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/75965.html">http://www.iprbookshop.ru/75965.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</li> <li>4. Рябова, М. В. Французский язык для начинающих : учебное пособие / М. В. Рябова. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2017. — 220 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/58426.html">http://www.iprbookshop.ru/58426.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</li> </ol>	
26.	ОГСЭ.05 Физическая культура	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физическая культура [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.Н. Мироненко [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : 2016. - 208 с. - Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/100753">https://e.lanbook.com/book/100753</a>. - Загл. с экрана</li> <li>2. Физическая культура [Электронный ресурс] : методические указания / сост. Т.Н. Бахтина, Н.В. Курова, Г.Р. Вичикова. - Электрон. дан. - Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2018. - 48 с. - Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/105240">https://e.lanbook.com/book/105240</a>. - Загл. с экрана.</li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Германов Г. Н. Урок легкой атлетики в школе. Часть I [Электронный ресурс]: Монография/ Германов Г. Н., Германова Е. Г.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 242 с.— Режим</li> </ol>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>доступа: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27260">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27260</a>.— «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Германов Г. Н. Урок легкой атлетики в школе. Часть II [Электронный ресурс]: Монография/ Германов Г. Н., Германова Е. Г.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 441 с.— Режим доступа: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27261">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27261</a>.— «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР»</li> <li>3. Избранные лекции по лечебной физической культуре: учебное пособие для студентов средних специальных учебных заведений. В 3 ч. Ч. 1.,2. Общие основы лечебной физической культуры, лечебная физическая культура при травмах, заболеваниях и деформациях опорно-двигательного аппарата [Электронный ресурс] : учебное пособие / Сост. Л. П. Черепкина. — Электрон. дан. — Омск : СибГУФК, 2017. — 116 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/107591">https://e.lanbook.com/book/107591</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>4. Основные требования к организации мест занятий физической культурой [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — Оренбург : ОГУ, 2017. — 122 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/110678">https://e.lanbook.com/book/110678</a>.</li> <li>5. Порядок организации оказания медицинской помощи занимающимся физической культурой и спортом [Электронный ресурс] : брошюра. — Электрон. дан. — Москва : , 2017. — 108 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/97527">https://e.lanbook.com/book/97527</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>6. Физическая культура и спорт. Подготовка студентов к сдаче норм комплекса ГТО по разделу «Туризм» [Электронный ресурс] : методические указания / сост. Л.Г. Рубис, Т.Ю. Тарасеня, Н.В. Курова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2017. — 28 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/99821">https://e.lanbook.com/book/99821</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>7. Архипова, Л.А. Теория и методика физической культуры. Особенности разработки рабочих программ по физической культуре [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л.А. Архипова. — Электрон. дан. — Тюмень : , 2017. — 80 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/109690">https://e.lanbook.com/book/109690</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>8. Физическая культура. Элективный курс по физической культуре и спорту [Электронный ресурс] : методические указания / сост. Т.Н. Бахтина, Н.В. Курова, Г.Р. Вичикова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2018. — 24 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/105239">https://e.lanbook.com/book/105239</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>9. Физическая культура и спорт в специальной медицинской группе [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Агеев [и др.] ; под ред. Магомедова Р.Р.. — Электрон. дан. — Ставрополь : СГПИ, 2018. — 196 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/117676">https://e.lanbook.com/book/117676</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>10. Адаптивная физическая культура в образовательном пространстве педагогического вуза [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / сост. Л.Г. Стамова. — Электрон. дан. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2018. — 83 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/115047">https://e.lanbook.com/book/115047</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>11. Проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта [Электронный ресурс] : материалы конференции / Под общ. ред. В. А. Айкина. — Электрон. дан. — Омск : СибГУФК, 2018. — 154 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/118605">https://e.lanbook.com/book/118605</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>12. Страсти вокруг спорта: социально-педагогические проекты реорганизации сферы физической культуры и спорта [Электронный ресурс] : монография / под общ. ред. А. А. Передельского. — Электрон. дан. — Москва : , 2018. —</li> </ol>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		248 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/104025">https://e.lanbook.com/book/104025</a> . — Загл. с экрана.	
27.	ДВЧ.01. Физическая культура	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физическая культура [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.Н. Мироненко [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : 2016. - 208 с. - Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/100753">https://e.lanbook.com/book/100753</a>. - Загл. с экрана</li> <li>2. Физическая культура [Электронный ресурс] : методические указания / сост. Т.Н. Бахтина, Н.В. Курова, Г.Р. Вичикова. - Электрон. дан. - Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2018. - 48 с. - Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/105240">https://e.lanbook.com/book/105240</a>. - Загл. с экрана.</li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Германов Г. Н. Урок легкой атлетики в школе. Часть I [Электронный ресурс]: Монография/ Германов Г. Н., Германова Е. Г.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 242 с.— Режим доступа: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27260">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27260</a>.— «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР»</li> <li>2. Германов Г. Н. Урок легкой атлетики в школе. Часть II [Электронный ресурс]: Монография/ Германов Г. Н., Германова Е. Г.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 441 с.— Режим доступа: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27261">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=27261</a>.— «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР»</li> <li>3. Избранные лекции по лечебной физической культуре: учебное пособие для студентов средних специальных учебных заведений. В 3 ч. Ч. 1.,2. Общие основы лечебной физической культуры, лечебная физическая культура при травмах, заболеваниях и деформациях опорно-двигательного аппарата [Электронный ресурс] : учебное пособие / Сост. Л. П. Черепкина. — Электрон. дан. — Омск : СибГУФК, 2017. — 116 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/107591">https://e.lanbook.com/book/107591</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>4. Основные требования к организации мест занятий физической культурой [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — Оренбург : ОГУ, 2017. — 122 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/110678">https://e.lanbook.com/book/110678</a>.</li> <li>5. Порядок организации оказания медицинской помощи занимающимся физической культурой и спортом [Электронный ресурс] : брошюра. — Электрон. дан. — Москва : , 2017. — 108 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/97527">https://e.lanbook.com/book/97527</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>6. Физическая культура и спорт. Подготовка студентов к сдаче норм комплекса ГТО по разделу «Туризм» [Электронный ресурс] : методические указания / сост. Л.Г. Рубис, Т.Ю. Тарасеня, Н.В. Курова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2017. — 28 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/99821">https://e.lanbook.com/book/99821</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>7. Архипова, Л.А. Теория и методика физической культуры. Особенности разработки рабочих программ по физической культуре [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л.А. Архипова. — Электрон. дан. — Тюмень : , 2017. — 80 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/109690">https://e.lanbook.com/book/109690</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>8. Физическая культура. Элективный курс по физической культуре и спорту [Электронный ресурс] : методические указания / сост. Т.Н. Бахтина, Н.В. Курова, Г.Р. Вичикова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2018. — 24 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/105239">https://e.lanbook.com/book/105239</a>. — Загл. с экрана.</li> </ol>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>9. Физическая культура и спорт в специальной медицинской группе [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Агеев [и др.] ; под ред. Магомедова Р.Р.. — Электрон. дан. — Ставрополь : СГПИ, 2018. — 196 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/117676">https://e.lanbook.com/book/117676</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>10. Адаптивная физическая культура в образовательном пространстве педагогического вуза [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / сост. Л.Г. Стамова. — Электрон. дан. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2018. — 83 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/115047">https://e.lanbook.com/book/115047</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>11. Проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта [Электронный ресурс] : материалы конференции / Под общ. ред. В. А. Аикина. — Электрон. дан. — Омск : СибГУФК, 2018. — 154 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/118605">https://e.lanbook.com/book/118605</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>12. Страсти вокруг спорта: социально-педагогические проекты реорганизации сферы физической культуры и спорта [Электронный ресурс] : монография / под общ. ред. А. А. Передельского. — Электрон. дан. — Москва : , 2018. — 248 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/104025">https://e.lanbook.com/book/104025</a>. — Загл. с экрана</p>	
28.	ЕН.01 Информационные технологии	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Михеева, Е.В. Информатика [Электронный ресурс] : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.В.Михеева, О.И.Титова – 12-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 352 с. - Режим доступа: <a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=214811">https://academia-moscow.ru/reader/?id=214811</a></p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Математика и информатика [Электронный ресурс] : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Виноградов Ю.Н., Гомола А.И., Потапов В.И., Соколова Е.В.М.: Академия, 2015. - 272 с. - Режим доступа: <a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=132158">https://academia-moscow.ru/reader/?id=132158</a>. - Загл. с экрана.</p> <p>2. Информационные технологии : учебник / Ю. Ю. Громов, И. В. Дидрих, О. Г. Иванова [и др.]. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015. — 260 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/63852.html">http://www.iprbookshop.ru/63852.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p> <p>3. Современные информационные технологии : учебное пособие / А. П. Алексеев, А. Р. Ванютин, И. А. Королькова [и др.] ; под редакцией А. П. Алексеев. — Самара : Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2016. — 101 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71882.html">http://www.iprbookshop.ru/71882.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p> <p>4. Журавлева, Т. Ю. Информационные технологии : учебное пособие / Т. Ю. Журавлева. — Саратов, 2018. — 72 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/74552.html">http://www.iprbookshop.ru/74552.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p>	
29.	ЕН.02 Экологические основы природопользования	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Константинов В.М. Экологические основы природопользования : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / В.М. Константинов, Ю.Б. Челидзе. — 19-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2018. — 240 с. - Режим доступа: <a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=369869">https://academia-moscow.ru/reader/?id=369869</a></p> <p><b>Дополнительная литература</b></p>	



№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
31.	ОП.02 История отечественной культуры	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Емохонова, Л.Г. Мировая художественная культура [Электронный ресурс]. Ч.1: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Л.Г. Емохонова. Л.Г.: Изд. центр "Академия", 2017. - 352 с. - Режим доступа: <a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=313872">https://academia-moscow.ru/reader/?id=313872</a> - Загл с экрана.</li> <li>2. Емохонова, Л.Г. Мировая художественная культура [Электронный ресурс]. Ч.2: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Л.Г. Емохонова. Л.Г.: Изд. центр "Академия", 2017. - 320 с. - Режим доступа: <a href="https://academia-moscow.ru/reader/?id=313876">https://academia-moscow.ru/reader/?id=313876</a> - Загл с экрана.</li> <li>3. Садохин, А.П. Мировая художественная культура [Электронный ресурс]: учебное пособие для учащихся средних профессиональных учебных заведений / А. П. Садохин. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — 978-5-238-01417-3. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71026.html">http://www.iprbookshop.ru/71026.html</a></li> </ol> <p><b>Дополнительная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Жукова, О.Г. Культурная жизнь СССР как феномен повседневности Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. [Электронный ресурс]: монография / О. Г. Жукова. — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский гуманитарный университет, 2016. — 228 с. — 978-5-906822-88-8. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/74727.html">http://www.iprbookshop.ru/74727.html</a></li> <li>2. Коломиец, Г.Г. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс]: курс лекций / Г.Г. Коломиец, И.В. Колесникова. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 311 с. — 978-5-7410-1604-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/69914.html">http://www.iprbookshop.ru/69914.html</a></li> <li>3. История культуры России [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов/ Н.В. Зайцева, А.Г. Ипполитова, Г.М. Ипполитов, Т.В. Филатов. — Электрон. текстовые данные. — Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2017. — 61 с. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/75379.html">http://www.iprbookshop.ru/75379.html</a></li> <li>4. Никифорова, С.В. Мировая художественная культура [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / С.В. Никифорова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 157 с. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/72347.html">http://www.iprbookshop.ru/72347.html</a></li> <li>5. Цидина, Т.Д. История русского театра [Электронный ресурс]: от истоков до рубежа XVIII–XIX вв. / Т.Д. Цидина. — Электрон. текстовые данные. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2017. — 183 с. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/70450.html">http://www.iprbookshop.ru/70450.html</a></li> <li>6. Васильев, М. В. Русская эмиграция после 1917 года [Электронный ресурс]: учебное пособие / М. В. Васильев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 200 с. — 978-5-4486-0581-9. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/83273.html">http://www.iprbookshop.ru/83273.html</a></li> <li>7. Плужникова Н.Н. Православная культура России [Электронный ресурс]: Учебное пособие для студентов/ Плужникова Н.Н., Щеглова Л.В.— Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 107 с.— Режим доступа: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=31950">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=31950</a>.</li> <li>8. История мировой культуры. Некоторые актуальные проблемы [Электронный ресурс]: учебное пособие в форме краткого научного обзора / Н. В. Зайцева, А. Г. Ипполитова, Г. М. Ипполитов, Т. В. Филатов. — Электрон.</li> </ol>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>текстовые данные. — Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2017. — 81 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/75380.html">http://www.iprbookshop.ru/75380.html</a></p> <p>9. Коломиец, Г.Г. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс]: курс лекций / Г.Г. Коломиец, И.В. Колесникова. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 311 с. — 978-5-7410-1604-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/69914.html">http://www.iprbookshop.ru/69914.html</a></p> <p>10. Никифорова, С.В. Мировая художественная культура [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / С.В. Никифорова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 157 с. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/72347.html">http://www.iprbookshop.ru/72347.html</a></p> <p>11. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.С. Паниотова [и др.]; Паниотовой Т.С. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 456 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/110863">https://e.lanbook.com/book/110863</a>. — Загл. с экрана</p>	
32.	ОП.03 Литература (отечественная и зарубежная)	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Литература : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Г. А. Обернихина, И. Л. Вольнова, Т. В. Емельянова и др.] ; под ред. Г.А. Обернихиной. — 17-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2018. — 656 с. - режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=349386">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=349386</a>. - Загл. с экрана.</p> <p>2. Русская литература XIX-XX веков : учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО / составители И. К. Матей. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 116 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/59127.html">http://www.iprbookshop.ru/59127.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Серебрякова, Л. В. История зарубежной литературы. Литература Средних веков и эпохи Возрождения. В 2 частях. Ч.1. Литература Средневековья : учебно-методическое пособие / Л. В. Серебрякова. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2017. — 73 с. — (ч.1). — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/86359.html">http://www.iprbookshop.ru/86359.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>2. Бузуев, О. А. Литература русского зарубежья Дальнего Востока : учебное пособие / О. А. Бузуев. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 140 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/85818.html">http://www.iprbookshop.ru/85818.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Гаджиев, А. А. Русская сетевая ли тература: контекст, история, типология, поэтика : учебное пособие / А. А. Гаджиев. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 87 с. —Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/81850.html">http://www.iprbookshop.ru/81850.html</a> — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	
33.	ОП.04 Безопасность жизнедеятельности	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Косолапова Н.В. Безопасность жизнедеятельности : учебник для студ. учреж-дений сред. проф. образования / Н.В.Косолапова, Н.А.Про-копенко, Е.Л.Побежимова. — 8-е изд., стер. — М. : Издатель-ский центр «Академия», 2017. — 288 с. — Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=325569#read">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=325569#read</a></p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>2. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]: учебник / Э. А. Арустамов, Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко, Г. В. Гуськов. - 15-е изд., стер.. - М. : Изд. центр "Академия", 2016. - 176 с. : ил.. - (Профессиональное образование. Общепрофессиональные дисциплины). - Режим доступа: <a href="http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=236478&amp;demo=Y">http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=236478&amp;demo=Y</a>. - Загл. с экрана.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. В. Тягунов, А. А. Волкова, В. Г. Шишкунов, Е. Е. Барышев ; под ред. В. С. Цепелев. — Электрон.текстовые данные. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 236 с. — 978-5-321-02487-4. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/68224.html">http://www.iprbookshop.ru/68224.html</a>.</p> <p>2. Основы безопасности жизнедеятельности и первой медицинской помощи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р. И. Айзман, Л. К. Айзман, Н. В. Балиоз [и др.] ; под ред. Р. И. Айзман, С. Г. Кривошеков, И. В. Омельченко. — Электрон.текстовые данные. — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2017. — 463 с. — 978-5-379-02006-4. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/65283.html">http://www.iprbookshop.ru/65283.html</a></p> <p>3. Кисляков П.А. Социальная безопасность и здоровьесбережение учащейся молодежи [Электронный ресурс] / Кисляков П.А.— Электрон.текст. дан.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 232 с.— Режим доступа: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=33862">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=33862</a>.— «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР», по паролю</p> <p>4. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. А. Муравей, Д. А. Кривошеин, Е. Н. Черемисина [и др.] ; под ред. Л. А. Муравей. — 2-е изд. — Электрон.текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — 978-5-238-00352-8. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71175.html">http://www.iprbookshop.ru/71175.html</a></p> <p>5. Айзман, Р. И. Основы безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р. И. Айзман, Н. С. Шуленина, В. М. Ширшова ; под ред. А. Я. Тернер. — Электрон.текстовые данные. — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2017. — 247 с. — 978-5-379-02005-7. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/65282.html">http://www.iprbookshop.ru/65282.html</a>.</p> <p>6. Основы безопасности жизнедеятельности и первой медицинской помощи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р. И. Айзман, Л. К. Айзман, Н. В. Балиоз [и др.] ; под ред. Р. И. Айзман, С. Г. Кривошеков, И. В. Омельченко. — Электрон.текстовые данные. — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2017. — 463 с. — 978-5-379-02006-4. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/65283.html">http://www.iprbookshop.ru/65283.html</a></p> <p>7. Шуленина, Н. С. Практикум по безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс] / Н. С. Шуленина, В. М. Ширшова, Н. А. Волобуева ; под ред. Р. И. Айзман. — Электрон.текстовые данные. — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2017. — 190 с. — 978-5-379-02014-9. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/65287.html">http://www.iprbookshop.ru/65287.html</a>.</p> <p>8. Ястребинская, А. В. Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. В. Ястребинская, А. С. Едаменко, О. А. Лубенская. — Электрон.текстовые данные. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2015. — 164 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/28355.html">http://www.iprbookshop.ru/28355.html</a>.</p>	
34.	ДВЧ.02. Основы	<b>Основная литература</b>	



№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
	режиссуры эстрадных программ	<p>1. Мордасов, А.А. Принципы режиссуры театрализованных представлений и праздников : учебное пособие / А.А. Мордасов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-3030-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113167">https://e.lanbook.com/book/113167</a> (дата обращения: 1.04.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Шубина, И.Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или Игра в миф : учебно-методическое пособие / И.Б. Шубина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-2534-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/119130">https://e.lanbook.com/book/119130</a> (дата обращения: 1.04.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Захава, Б.Е. Мастерство актера и режиссера : учебное пособие / Б.Е. Захава ; под общей редакцией П.Е. Любимцева. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-4974-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/129242">https://e.lanbook.com/book/129242</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Санникова, Л.И. Художественный образ в сценографии : учебное пособие / Л.И. Санникова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-2064-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111797">https://e.lanbook.com/book/111797</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Кузьмина, О.В. Учебно-практические занятия по сценарному мастерству : учебно-методическое пособие / О.В. Кузьмина. — Кемерово : КемГИК, 2015. — 40 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/79393">https://e.lanbook.com/book/79393</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
35.	ДВЧ.03. Литературный театр	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Литвинова, М. В. Режиссура поэтического театра. Музыкально-поэтическое представление : учебно-методическое пособие / М. В. Литвинова, И. В. Голиусова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 190 с. — ISBN 978-5-4486-0703-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/83812.html">http://www.iprbookshop.ru/83812.html</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>2. Искусство художественного слова : хрестоматия / составители О. Н. Бойцова. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 719 с. — ISBN 978-5-4487-0354-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/82329.html">http://www.iprbookshop.ru/82329.html</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Совершенствуя сценическое слово: наставления для тех, кто хочет быть замечательным артистом : / составители О. Н. Бойцова. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-4487-0469-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/81278.html">http://www.iprbookshop.ru/81278.html</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авторизир.</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>пользователей Черная, Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Черная. - 4-е, стер. - Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. - 176 с.</p> <p>2. Черная, Е.И. Стихи и речь : учебное пособие / Е.И. Черная. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 268 с. — ISBN 978-5-8114-3946-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/116405">https://e.lanbook.com/book/116405</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей. с.</p> <p>3. Оссовская, М.П. Практическая орфоэпия : учебное пособие / М.П. Оссовская. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-2004-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/112797">https://e.lanbook.com/book/112797</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>4. Черная, Е.И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос : учебное пособие / Е.И. Черная. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-1322-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111799">https://e.lanbook.com/book/111799</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>5. Лобанова, О.Г. Правильное дыхание, речь и пение : учебное пособие / О.Г. Лобанова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 140 с. — ISBN 978-5-8114-2143-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113972">https://e.lanbook.com/book/113972</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>6. Усанова, О.Г. Культура профессионального речевого общения : учебно-методическое пособие / О.Г. Усанова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-4349-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/119128">https://e.lanbook.com/book/119128</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>7. Бруссер, А.М. Основы дикции. Практикум : учебное пособие / А.М. Бруссер. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-8114-3091-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111467">https://e.lanbook.com/book/111467</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>8. Кнебель, М.О. Слово в творчестве актера : учебное пособие / М.О. Кнебель. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-4019-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/115707">https://e.lanbook.com/book/115707</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>9. Васильев Ю.А. Сценическая речь. Голос действующий [Электронный ресурс]: Учебное пособие для вузов/ Васильев Ю.А.— Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2015.— 468 с.— Режим доступа: <a href="http://www.bibliocomplector.ru/book/?id=60095">http://www.bibliocomplector.ru/book/?id=60095</a>.— «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР», по паролю</p>	
36.	МДК.01.01. Мастерство режиссёра Режиссура	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Мордасов, А.А. Принципы режиссуры театрализованных представлений и праздников : учебное пособие / А.А. Мордасов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-3030-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113167">https://e.lanbook.com/book/113167</a> (дата</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>обращения: 1.04.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Шубина, И.Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или Игра в миф : учебно-методическое пособие / И.Б. Шубина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-2534-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/119130">https://e.lanbook.com/book/119130</a> (дата обращения: 1.04.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Захава, Б.Е. Мастерство актера и режиссера : учебное пособие / Б.Е. Захава ; под общей редакцией П.Е. Любимцева. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-4974-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/129242">https://e.lanbook.com/book/129242</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Санникова, Л.И. Художественный образ в сценографии : учебное пособие / Л.И. Санникова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-2064-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111797">https://e.lanbook.com/book/111797</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Кузьмина, О.В. Учебно-практические занятия по сценарному мастерству : учебно-методическое пособие / О.В. Кузьмина. — Кемерово : КемГИК, 2015. — 40 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/79393">https://e.lanbook.com/book/79393</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
37.	МДК.01.01. Мастерство режиссёра Техника сцены и сценография	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Санникова, Л.И. Художественный образ в сценографии : учебное пособие / Л.И. Санникова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-2064-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111797">https://e.lanbook.com/book/111797</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Стромов, Ю.А. Путь актера к творческому перевоплощению : учебное пособие / Ю.А. Стромов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-3883-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114083">https://e.lanbook.com/book/114083</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Театр. Актер. Режиссер : учебное пособие / составитель А. Савина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-0952-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/112747">https://e.lanbook.com/book/112747</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
38.	МДК.01.02. Исполнительская подготовка Мастерство актёра	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Актерское мастерство : американская школа / Шидер Луис, Страсберг Анна, Оппенгейм Том [и др.] ; под редакцией Бартоу Артур. — Москва : Альпина Паблишер, Альпина нон-фикшн, 2017. — 408 с. — ISBN 978-5-91671-243-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p><a href="http://www.iprbookshop.ru/68041.html">http://www.iprbookshop.ru/68041.html</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p> <p>2. Вахтанговская театральная школа. Воспитание драматического актёра в Театральном институте имени Бориса Щукина : учебно-методическое пособие / составитель П.Е. Любимцева. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 292 с. — ISBN 978-5-8114-3755-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113973">https://e.lanbook.com/book/113973</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Гиппиус, С.В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств : учебное пособие / С.В. Гиппиус. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-4137-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/115941">https://e.lanbook.com/book/115941</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>4. Захава, Б.Е. Мастерство актера и режиссера : учебное пособие / Б.Е. Захава ; под общей редакцией П.Е. Любимцева. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-4974-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/129242">https://e.lanbook.com/book/129242</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>5. Кнебель, М.О. Слово в творчестве актера : учебное пособие / М.О. Кнебель. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 152 с. — ISBN 978-5-8114-4019-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/115707">https://e.lanbook.com/book/115707</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>6. Кох, И.Э. Основы сценического движения / И.Э. Кох. — 7-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-4813-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/128797">https://e.lanbook.com/book/128797</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>7. Стромов, Ю.А. Путь актера к творческому перевоплощению : учебное пособие / Ю.А. Стромов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-3883-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114083">https://e.lanbook.com/book/114083</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>8. Черная, Е.И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос : учебное пособие / Е.И. Черная. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-1322-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111799">https://e.lanbook.com/book/111799</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>9. Черная, Е.И. Стихи и речь : учебное пособие / Е.И. Черная. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 268 с. — ISBN 978-5-8114-3946-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/116405">https://e.lanbook.com/book/116405</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>10. Яркова, Е. Н. Мастерство актёра. Обучение в театральной школе : учебное пособие / Е. Н. Яркова. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015. — 144 с. — ISBN 978-5-7779-1806-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p><a href="http://www.iprbookshop.ru/59610.html">http://www.iprbookshop.ru/59610.html</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Филонов, В. Ф. Событие как первооснова сценического действия : учебное пособие / В. Ф. Филонов. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2016. — 132 с. — ISBN 978-5-94839-533-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/56500.html">http://www.iprbookshop.ru/56500.html</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> <li>2. Яркова, Е. Н. Метод и система в творчестве К.С. Станиславского : учебное пособие / Е. Н. Яркова. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015. — 320 с. — ISBN 978-5-7779-1821-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/59617.html">http://www.iprbookshop.ru/59617.html</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> <li>3. Театр. Актер. Режиссер: учебное пособие / составитель А. Савина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 352 с. — ISBN 978-5-8114-0952-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/112747">https://e.lanbook.com/book/112747</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> </ol> <p>Шихматов, Л.М. Сценические этюды : учебное пособие / Л.М. Шихматов, В.К. Львова ; под научной редакцией М.П. Семакова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-1675-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113175">https://e.lanbook.com/book/113175</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
39.	МДК.01.02. Исполнительская подготовка Сценическая речь	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Васильев Ю.А. Сценическая речь. Голос действующий: учебное пособие для вузов/ Васильев Ю.А.— М.: Академический Проект, 2015.— 468 с.— Текст: электронный //«БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР».- URL: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=60095">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=60095</a>.— (дата обращения: 28.12.2019).-Режим доступа: для авторизир. пользователей.</li> <li>2. Черная, Е.И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос : учебное пособие / Е.И. Черная. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-1322-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111799">https://e.lanbook.com/book/111799</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей..</li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Волконский, С.М. Человек на сцене : учебное пособие / С.М. Волконский. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-4310-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/118734">https://e.lanbook.com/book/118734</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> </ol>	
40.	МДК.01.02.	<b>Основная литература</b>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
	Исполнительская подготовка Грим	<p>1. Непейвода, С.И. Грим : учебное пособие / С.И. Непейвода. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-1787-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/112770">https://e.lanbook.com/book/112770</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Печкурова, Л.С. Грим : учебное пособие / Л.С. Печкурова ; составитель Л.С. Печкурова. — Кемерово : КемГИК, 2018. — 63 с. — ISBN 978-5-8154-0440-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/121917">https://e.lanbook.com/book/121917</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Стромов, Ю.А. Путь актера к творческому перевоплощению : учебное пособие / Ю.А. Стромов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-3883-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114083">https://e.lanbook.com/book/114083</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
41.	ДВЧ.04. Сценическое движение	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Бутенко, Э.В. Сценическое перевоплощение. Теория и практика : учебное пособие / Э.В. Бутенко. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 372 с. — ISBN 978-5-8114-4759-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/126785">https://e.lanbook.com/book/126785</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Григорьянц, Т.А. Сценическое движение: практикум / Т.А. Григорьянц. — Кемерово : КемГИК, 2017. — 82 с. — ISBN 978-5-8154-0371-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/99295">https://e.lanbook.com/book/99295</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Кох, И.Э. Основы сценического движения / И.Э. Кох. — 7-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-4813-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/128797">https://e.lanbook.com/book/128797</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Гиппиус, С.В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств : учебное пособие / С.В. Гиппиус. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-4137-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/115941">https://e.lanbook.com/book/115941</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Стромов, Ю.А. Путь актера к творческому перевоплощению : учебное пособие / Ю.А. Стромов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-3883-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114083">https://e.lanbook.com/book/114083</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
42.	ДВЧ.05. Композиция сценического пространства	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Анульев, С.И. Сценическое пространство и выразительные средства режиссуры [Электронный ресурс] : . — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК (Кемеровский государственный институт культуры), 2015. — 106 с. —</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=45978">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=45978</a> — Загл. с экрана.</p> <p>2. Мочалов, Ю. А. Композиция сценического пространства : Поэтика мизансцены. [Учеб. пособие для учеб. заведений культуры] / Юрий Мочалов. - М. : Просвещение, 2015. - 239 с.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Санникова, Л.И. Художественный образ в сценографии : учебное пособие / Л.И. Санникова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-2064-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111797">https://e.lanbook.com/book/111797</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	15
43.	ДВЧ.06. Сценический тренинг	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Гиппиус, С.В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств : учебное пособие / С.В. Гиппиус. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-4137-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/115941">https://e.lanbook.com/book/115941</a> (дата обращения: 30.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Шрайман, В.Л. Профессия — актер. С приложением тренинга для актеров драматического театра : учебное пособие / В.Л. Шрайман. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 148 с. — ISBN 978-5-8114-4533-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/121982">https://e.lanbook.com/book/121982</a> (дата обращения: 22.01.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Грачева, Л.В. Психотехника актера : учебное пособие / Л.В. Грачева. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-1916-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/67486">https://e.lanbook.com/book/67486</a> (дата обращения: 30.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Кипнис, М. Актёрский тренинг. Драма. Импровизация. Дилемма. Мастер-класс : учебное пособие / М. Кипнис. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-2211-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111454">https://e.lanbook.com/book/111454</a> (дата обращения: 22.01.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
44.	ДВЧ.07. Основы режиссуры театрализованных представлений	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Мордасов, А.А. Принципы режиссуры театрализованных представлений и праздников : учебное пособие / А.А. Мордасов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-3030-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113167">https://e.lanbook.com/book/113167</a> (дата обращения: 1.04.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Шубина, И.Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или Игра в миф : учебно-методическое пособие / И.Б. Шубина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-2534-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/119130">https://e.lanbook.com/book/119130</a> (дата обращения: 1.04.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Захава, Б.Е. Мастерство актера и режиссера : учебное пособие / Б.Е. Захава ; под общей редакцией П.Е.</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>Любимцева. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-4974-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/129242">https://e.lanbook.com/book/129242</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Санникова, Л.И. Художественный образ в сценографии : учебное пособие / Л.И. Санникова. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-2064-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111797">https://e.lanbook.com/book/111797</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Кузьмина, О.В. Учебно-практические занятия по сценарному мастерству : учебно-методическое пособие / О.В. Кузьмина. — Кемерово : КемГИК, 2015. — 40 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/79393">https://e.lanbook.com/book/79393</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
45.	ДВЧ.08. Основы сценарного мастерства представлений	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Шубина, И.Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или Игра в миф : учебно-методическое пособие / И.Б. Шубина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 240 с. — ISBN 978-5-8114-2534-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/119130">https://e.lanbook.com/book/119130</a> (дата обращения: 1.04.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Аль, Д.Н. Основы драматургии : учебное пособие / Д.Н. Аль. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-1594-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113951">https://e.lanbook.com/book/113951</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Кузьмина, О.В. Учебно-практические занятия по сценарному мастерству [Электронный ресурс]: Учебно-методический комплекс / Кузьмина О.В.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015.— 40 с.— Режим доступа: <a href="http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=55823">http://www.bibliocomplectator.ru/book/?id=55823</a>.— «БИБЛИОКОМПЛЕКТАТОР», по паролю</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений : учебник / А.И. Чечётин. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 284 с. — ISBN 978-5-8114-1509-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113173">https://e.lanbook.com/book/113173</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Андрейчук, Н.М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников : учебное пособие / Н.М. Андрейчук. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 232 с. — ISBN 978-5-8114-2836-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111448">https://e.lanbook.com/book/111448</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
46.	ДВЧ.09. Практикум по художественно-массовой работе	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Костюхин, Е.А. Лекции по русскому фольклору : учебное пособие / Е.А. Костюхин. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-2111-4. — Текст : электронный // Лань :</p>	



№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113967">https://e.lanbook.com/book/113967</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений : учебник / А.И. Чечётин. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 284 с. — ISBN 978-5-8114-1509-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113173">https://e.lanbook.com/book/113173</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Башлай, О. В. Организация и руководство народным художественным творчеством : учебное пособие / О. В. Башлай. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 295 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/63111.html">http://www.iprbookshop.ru/63111.html</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	
47.	ДВЧ.10. Теория драмы	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Катышева, Д.Н. Вопросы теории драмы: действие, композиция, жанр : учебное пособие / Д.Н. Катышева. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-4145-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/115948">https://e.lanbook.com/book/115948</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Чистюхин, И.Н. О драме и драматургии : учебное пособие / И.Н. Чистюхин. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 432 с. — ISBN 978-5-8114-3514-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114088">https://e.lanbook.com/book/114088</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Аль, Д.Н. Основы драматургии : учебное пособие / Д.Н. Аль. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-1594-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113951">https://e.lanbook.com/book/113951</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
48.	ДВЧ.11. Музыкальное оформление спектакля	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Басалаев, С.Н. Музыкальное оформление спектакля : учебно-методическое пособие / С.Н. Басалаев. — Кемерово : КемГИК, 2014. — 80 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/63614">https://e.lanbook.com/book/63614</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Птушко, Л. А. Основы драматургии музыкальных программ ТВ, радио : учебное пособие для студентов музыкальных вузов / Л. А. Птушко. — Нижний Новгород : Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2015. — 48 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/23655.html">http://www.iprbookshop.ru/23655.html</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>3. Толшин, А.В. Тренинги для актера музыкального театра : учебное пособие / А.В. Толшин, В.Ю. Богатырев. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-1764-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/53672">https://e.lanbook.com/book/53672</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Вахтанговская театральная школа. Воспитание драматического актёра в Театральном институте имени Бориса Щукина : учебно-методическое пособие / составитель П.Е. Любимцева. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 292 с. — ISBN 978-5-8114-3755-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113973">https://e.lanbook.com/book/113973</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Динов, В.Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре : учебное пособие / В.Г. Динов. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 488 с. — ISBN 978-5-8114-1337-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/112794">https://e.lanbook.com/book/112794</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Рапацкая, Л.А. История русской музыки: от Древней Руси до Серебряного века : учебник / Л.А. Рапацкая. — 3-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2015. — 480 с. — ISBN 978-5-8114-1781-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/56564">https://e.lanbook.com/book/56564</a> (дата обращения: 22.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>4. Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений : учебник / А.И. Чечётин. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 284 с. — ISBN 978-5-8114-1509-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113173">https://e.lanbook.com/book/113173</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
49.	УП.00 Учебная практика	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Андрейчук, Н.М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.М. Андрейчук. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 232 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/101623">https://e.lanbook.com/book/101623</a>. — Загл. с экрана.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>2. Бессонова, Ю.А. Понятийно-терминологическая система социально-культурной деятельности [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Ю.А. Бессонова, О.В. Степанченко. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 160 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/107311">https://e.lanbook.com/book/107311</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>3. Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений [Электронный ресурс]: учебник / А.И. Чечётин. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 284 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/102391">https://e.lanbook.com/book/102391</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>4. Шубина, И.Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или Игра в миф [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / И.Б. Шубина. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 240 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/107315">https://e.lanbook.com/book/107315</a>. — Загл. с экрана.</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
50.	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. Педагогика	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Столяренко, А. М. Общая педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. М. Столяренко. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 479 с. — 5-238-00972-0. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71029.html">http://www.iprbookshop.ru/71029.html</a></li> <li>Гуревич, П. С. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебник / П. С. Гуревич. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 320 с. — 5-238-00904-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71046.html">http://www.iprbookshop.ru/71046.html</a></li> <li>Писарева, Т. А. Общие основы педагогики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. А. Писарева. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Научная книга, 2019. — 127 с. — 978-5-9758-1759-4. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/81035.html">http://www.iprbookshop.ru/81035.html</a></li> <li>Резепов, И. Ш. Психология и педагогика : учебное пособие / И. Ш. Резепов. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 106 с. — ISBN 978-5-4486-0436-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/79812.html">http://www.iprbookshop.ru/79812.html</a> (дата обращения: 17.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Артеменко, О. Н. Педагогика. Курс лекций : учебное пособие / О. Н. Артеменко, Л. И. Макадей. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 251 с. — ISBN 978-5-9296-0731-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/62984.html">http://www.iprbookshop.ru/62984.html</a> (дата обращения: 17.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> <li>Лаптева, О. И. Педагогика и психология : учебно-методическое пособие / О. И. Лаптева, И. Н. Семенов, С. Г. Куликова. — Новосибирск : Новосибирский государственный аграрный университет, 2015. — 438 с. — ISBN 978-5-94477-175-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/80380.html">http://www.iprbookshop.ru/80380.html</a> (дата обращения: 17.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> <li>Костюк, Н. В. Педагогика профессионального образования : учебное пособие / Н. В. Костюк. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-8154-0349-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/66362.html">http://www.iprbookshop.ru/66362.html</a> (дата обращения: 17.01.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</li> <li>Зайфферт, Д. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа : учебное пособие / Д. Зайфферт. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-4258-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/117649">https://e.lanbook.com/book/117649</a> (дата обращения: 17.01.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей</li> <li>Цыпин, Г. М. Музыкальная педагогика и исполнительство: учебное пособие / Г. М. Цыпин. — Москва : Прометей, 2015. — 404 с. — ISBN 978-5-4263-0010-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/8414.html">http://www.iprbookshop.ru/8414.html</a> (дата обращения: 17.01.2019). — Режим доступа: для</li> </ol>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		авторизир. пользователей 6. Таранова, Т. Н. Общая педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Н. Таранова, А. А. Гречкина. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 151 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/69413.html">http://www.iprbookshop.ru/69413.html</a>	
51.	МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. Психология	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Скибицкий, Э. Г. Общая психология. Практикум [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э. Г. Скибицкий, И. Ю. Скибицкая, М. Г. Шудра. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск : Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2016. — 57 с. — 978-5-7795-0793-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/68798.html">http://www.iprbookshop.ru/68798.html</a></li> <li>2. Козловская, Т. Н. Общая психология (сборник практических заданий) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Н. Козловская, А. А. Кириенко, Е. В. Назаренко. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 344 с. — 978-5-7410-1688-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71294.html">http://www.iprbookshop.ru/71294.html</a></li> <li>3. Скибицкий, Э. Г. Общая психология. Практикум [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э. Г. Скибицкий, И. Ю. Скибицкая, М. Г. Шудра. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск : Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2016. — 57 с. — 978-5-7795-0793-6. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/68798.html">http://www.iprbookshop.ru/68798.html</a></li> <li>4. Резепов, И. Ш. Общая психология [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Ш. Резепов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 110 с. — 978-5-4486-0427-0. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/79807.html">http://www.iprbookshop.ru/79807.html</a></li> <li>5. Резепов, И. Ш. Психология и педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Ш. Резепов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 106 с. — 978-5-4486-0436-2. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/79812.html">http://www.iprbookshop.ru/79812.html</a></li> <li>6. Дмитриева, Н. Ю. Общая психология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Ю. Дмитриева. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Научная книга, 2019. — 127 с. — 978-5-9758-1808-9. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/79812.html">http://www.iprbookshop.ru/79812.html</a></li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вундт В. Очерк психологии [Электронный ресурс] : монография. — Электрон. дан. — СПб.: Лань, 2014. — 228 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=46396">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=46396</a></li> </ol>	
52.	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. Методика преподавания театральных дисциплин.	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сахновский, В.Г. Режиссура и методика ее преподавания : учебное пособие / В.Г. Сахновский. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-1972-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/112750">https://e.lanbook.com/book/112750</a> (дата обращения: 22.01.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>2. Котомин Б.А. Методика преподавания театральных дисциплин [Текст]: учебное пособие / Б.А. Котомин. – Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2019. – 146 с.</li> </ol>	15

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>3. Карпушкин М.А. Постановочный план: структура и сценическое воплощение: Опыт преподавания режиссуры и мастерства актера на IV и V курсах театральных вузов. — М.: Российский университет театрального искусства – ГИТИС, 2015. — 216 с.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Карпушкин М.А. Театральная педагогика: теория, методика, практика [Текст] / М. А. Карпушкин ; [Рос. ун-т театр. искусства - ГИТИС]. - Москва : ГИТИС, 2017. - 458, [2] с.</p> <p>2. Литаврина, М. Г. Десять жизней. Неизвестные лица русской театральной педагогики за рубежом [Текст] : [учебное пособие] / М. Г. Литаврина ; [Рос. ин-т театр. искусства - ГИТИС]. - Москва : ГИТИС, 2016. - 321, [2] с.</p>	<p>10</p> <p>10</p> <p>10</p>
53.	<p>МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</p> <p>Методика подготовки и проведения праздников и обрядов</p>	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Андрейчук, Н.М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.М. Андрейчук. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 232 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/101623">https://e.lanbook.com/book/101623</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>2. Лазарева, Л. Н. Календарно-обрядовый праздник в тексте современной культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л. Н. Лазарева. — Электрон. текстовые данные. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2018. — 216 с. — 978-5-94839-585-2. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/70451.html">http://www.iprbookshop.ru/70451.html</a></p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Марков, О.И. Сценарная культура режиссеров театрализованных представлений и праздников. Сценарная технология [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.И. Марков. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 424 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/107309">https://e.lanbook.com/book/107309</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>2. Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений [Электронный ресурс]: учебник / А.И. Чечётин. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 284 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/102391">https://e.lanbook.com/book/102391</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>3. Шубина, И.Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или Игра в миф [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / И.Б. Шубина. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 240 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/107315">https://e.lanbook.com/book/107315</a>. — Загл. с экрана.</p>	
54.	<p>ДВЧ.12. Методика работы над спектаклем</p>	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Калужских, Е.В. Технология работы над пьесой. Метод действенного анализа [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Электрон. дан. — СПб.: Лань, Планета музыки, 2015. — 93 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=70081">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=70081</a> — Загл. с экрана.</p> <p>2. Катышева, Д.Н. Вопросы теории драмы: действие, композиция, жанр [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Электрон. дан. — СПб.: Лань, Планета музыки, 2016. — 256 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=71884">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=71884</a> — Загл. с экрана.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Аль, Д.Н. Основы драматургии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д.Н. Аль. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 280 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/101636">https://e.lanbook.com/book/101636</a>. — Загл. с экрана.</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		2. Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений [Электронный ресурс] : учебник. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2013. — 284 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=37004">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=37004</a> — Загл. с экрана.	
55.	ДВЧ.13. Подготовка выпускной квалификационной работы	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Андрейчук, Н.М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников : учебное пособие / Н.М. Андрейчук. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 232 с. — ISBN 978-5-8114-2836-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111448">https://e.lanbook.com/book/111448</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>2. Захава, Б.Е. Мастерство актера и режиссера : учебное пособие / Б.Е. Захава ; под общей редакцией П.Е. Любимцева. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 456 с. — ISBN 978-5-8114-4974-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/129242">https://e.lanbook.com/book/129242</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>3. Общие требования и правила оформления выпускной квалификационной работы : учебно-методическое пособие для студентов творческих специальностей высших учебных заведений / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; [авт.-сост. А. Н. Четвертков, И. В. Шлыкова ; ред. А. Н. Четвертков]. — Тамбов: ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2017. — 62 с.</li> </ol> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пустынникова, Е. В. Методология научного исследования : учебное пособие / Е. В. Пустынникова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 126 с. — ISBN 978-5-4486-0185-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/71569.html">http://www.iprbookshop.ru/71569.html</a> (дата обращения: 18.03.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</li> <li>2. Рекомендации по написанию и оформлению курсовой работы, выпускной квалификационной работы и магистерской диссертации : учебно-методическое пособие / Е. В. Зудина, Я. Я. Кайль, М. В. Самсонова [и др.]. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2016. — 57 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/57785.html">http://www.iprbookshop.ru/57785.html</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</li> </ol>	50
56.	МДК.03.01. Основы управленческой деятельности Организация культурно-досуговой деятельности	<p><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Андрейчук, Н.М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников : учебное пособие / Н.М. Андрейчук. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2018. — 232 с. — ISBN 978-5-8114-2836-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/111448">https://e.lanbook.com/book/111448</a> (дата обращения: 11.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>2. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для СПО / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. ред. А. В. Каменца. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2018. - 185, [1] с. - (Профессиональное образование). — Текст : непосредственный.</li> <li>3. Марков, О.И. Сценарная культура режиссеров театрализованных представлений и праздников. Сценарная</li> </ol>	15



№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2017. - 113 с.</p> <p>3. Дворко, С.Б. Театр юного зрителя и школьный театр. Уроки воспитания : учебное пособие : в 2 томах / С. Б. Дворко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки. — Том 1 — 2019. — 744 с. — ISBN 978-5-8114-4140-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/115943">https://e.lanbook.com/book/115943</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>4. Дворко, С.Б. Театр юного зрителя и школьный театр. Уроки воспитания : учебное пособие : в 2 томах / С. Б. Дворко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки. — Том 2 — 2019. — 612 с. — ISBN 978-5-8114-4141-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/115944">https://e.lanbook.com/book/115944</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	
58.	МДК.03.01. Основы управленческой деятельности Организация творческих мероприятий	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Менеджмент специальных событий в сфере культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.Л. Тульчинский [и др.]. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2017. — 384 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/99395">https://e.lanbook.com/book/99395</a>. — Загл. с экрана.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Котлярова, Т.А. Народное музыкальное творчество: календарные праздники и обряды Кемеровской области [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.А. Котлярова. — Электрон. дан. — Кемерово: КемГИК, 2017. — 87 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/105278">https://e.lanbook.com/book/105278</a>. — Загл. с экрана.</p>	
59.	МДК 03.01. Основы управленческой деятельности Основы менеджмента и связи с общественностью	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Андрущенко, Е.Ю. Менеджмент в сфере академической музыкальной культуры и современные event-технологии : учебно-методическое пособие / Е.Ю. Андрущенко. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 84 с. — ISBN 978-5-8114-4445-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/121153">https://e.lanbook.com/book/121153</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Башкарев, А. А. Основы PR : учебное пособие / А. А. Башкарев. — СПб. : Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2017. — 94 с. — ISBN 978-5-7422-5984-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/83303.html">http://www.iprbookshop.ru/83303.html</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Бердников, И. П. PR-коммуникации : практическое пособие / И. П. Бердников, А. Ф. Стрижова. — 3-е изд. — М. : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-394-03207-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/83123.html">http://www.iprbookshop.ru/83123.html</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p> <p>4. Воротной, М.В. Менеджмент музыкального искусства : учебное пособие / М.В. Воротной. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-4557-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/122198">https://e.lanbook.com/book/122198</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>5. Кадырова, С.В. Self-management в сфере культуры и искусства : учебное пособие / С.В. Кадырова, Е.А. Немцева,</p>	



№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>Г.Л. Тульчинский. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1511-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/13241">https://e.lanbook.com/book/13241</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>6. Менеджмент и маркетинг в сфере культуры. Практикум : учебное пособие / Е.Л. Шекова, Г.Л. Тульчинский, В.Н. Евланов, Э.В. Новаторов. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-91938-068-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/3820">https://e.lanbook.com/book/3820</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>7. Основы культурной политики : учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.] ; под редакцией В. Н. Грузков. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 198 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/75587.html">http://www.iprbookshop.ru/75587.html</a> (дата обращения: 11.11.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p> <p>8. Тульчинский, Г.Л. PR в сфере культуры : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 576 с. — ISBN 978-5-8114-1241-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/2047">https://e.lanbook.com/book/2047</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>9. Тульчинский, Г.Л. Менеджмент в сфере культуры : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский, Е.Л. Шекова. — 5-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 544 с. — ISBN 978-5-8114-0517-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/13880">https://e.lanbook.com/book/13880</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Арт-менеджмент : учебное пособие / А. Б. Титов, М. Ю. Платонов, Ю. Ю. Платонова, Д. Г. Кучеров. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2016. — 228 с. — ISBN 978-5-98238-062-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/83652.html">http://www.iprbookshop.ru/83652.html</a> (дата обращения: 11.11.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p> <p>2. Кёппль, О. И. Кросс-культурный менеджмент : учебное пособие / О. И. Кёппль. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 112 с. — ISBN 978-5-4486-0119-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/70266.html">http://www.iprbookshop.ru/70266.html</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p> <p>3. Пудич, В. С. Введение в специальность менеджмент : учебное пособие для вузов / В. С. Пудич. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 319 с. — ISBN 5-238-00585-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/81750.html">http://www.iprbookshop.ru/81750.html</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p> <p>4. Рудич, Л.И. Предпринимательская и инновационная деятельность в сфере культуры и искусства : учебное пособие / Л.И. Рудич. — Кемерово : КемГИК, 2019. — 209 с. — ISBN 978-5-8154-0260-7. — Текст : электронный //</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/45967">https://e.lanbook.com/book/45967</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>5. Шпаковский, В. О. PR-дизайн и PR-продвижение : учебное пособие / В. О. Шпаковский, Е. С. Егорова. — М. : Инфра-Инженерия, 2018. — 452 с. — ISBN 978-5-9729-0217-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/78249.html">http://www.iprbookshop.ru/78249.html</a> (дата обращения: 22.10.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p>	
60.	ГИА.01 Подготовка выпускной квалификационной работы	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Общие требования и правила оформления выпускной квалификационной работы [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов творческих специальностей высших учебных заведений / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; [авт.-сост. А. Н. Четвертков, И. В. Шлыкова ; ред. А. Н. Четвертков]. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2017. - 62 с.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>2. Гендина, Н.И. Выпускные квалификационные работы [Электронный ресурс]: / Н.И. Гендина, Н.И. Колкова. — Электрон. дан. — Кемерово: КемГИК (Кемеровский государственный институт культуры), 2015. — 108 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=45993">http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=45993</a> — Загл. с экрана.</p>	50
61.	ГИА.02 Защита выпускной квалификационной работы (по видам)	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Общие требования и правила оформления выпускной квалификационной работы [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов творческих специальностей высших учебных заведений / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С. В. Рахманинова ; [авт.-сост. А. Н. Четвертков, И. В. Шлыкова ; ред. А. Н. Четвертков]. - Тамбов : ТГМПИ им. С. В. Рахманинова, 2017. - 62 с.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <p>2. Гендина, Н.И. Выпускные квалификационные работы [Электронный ресурс]: / Н.И. Гендина, Н.И. Колкова. — Электрон. дан. — Кемерово: КемГИК (Кемеровский государственный институт культуры), 2015. — 108 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=45993">http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=45993</a> — Загл. с экрана.</p>	50
62.	ГИА.03 Государственный экзамен (итоговый экзамен)	<p><b>Основная литература</b></p> <p>1. Андрейчук, Н.М. Основы профессионального мастерства сценариста массовых праздников [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н.М. Андрейчук. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 232 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/101623">https://e.lanbook.com/book/101623</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>2. Мордасов, А.А. Принципы режиссуры театрализованных представлений и праздников : учебное пособие / А.А. Мордасов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-8114-3030-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113167">https://e.lanbook.com/book/113167</a> (дата обращения: 1.04.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>3. Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений [Электронный ресурс]: учебник / А.И. Чечётин. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 284 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/102391">https://e.lanbook.com/book/102391</a>. — Загл. с экрана.</p> <p>4. Шубина, И.Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм. Соучастие в зрелище, или Игра в миф [Электронный</p>	

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
		<p>ресурс]: учеб.-метод. пособие / И.Б. Шубина. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 240 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/107315">https://e.lanbook.com/book/107315</a>. — Загл. с экрана.</p> <p><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бессонова, Ю.А. Понятийно-терминологическая система социально-культурной деятельности [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Ю.А. Бессонова, О.В. Степанченко. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2018. — 160 с. — Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/107311">https://e.lanbook.com/book/107311</a>. — Загл. с экрана.</li> <li>2. Белобрагин, В. В. Психология имиджа отечественного шоу-бизнеса : учебно-методическое пособие / В. В. Белобрагин. — Москва : Научный консультант, 2017. — 54 с. — ISBN 978-5-9909964-1-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/75142.html">http://www.iprbookshop.ru/75142.html</a> (дата обращения: 30.03.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</li> <li>3. Катышева, Д.Н. Вопросы теории драмы: действие, композиция, жанр. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2017. — 256 с. — Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/90843">http://e.lanbook.com/book/90843</a> — Загл. с экрана.</li> <li>4. Кох, И.Э. Основы сценического движения / И.Э. Кох. — 7-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 512 с. — ISBN 978-5-8114-4813-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/128797">https://e.lanbook.com/book/128797</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> <li>5. Стромов, Ю.А. Путь актера к творческому перевоплощению : учебное пособие / Ю.А. Стромов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-8114-3883-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/114083">https://e.lanbook.com/book/114083</a> (дата обращения: 28.12.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</li> </ol>	