

Управление культуры и архивного дела Тамбовской области
ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический
институт им. С.В. Рахманинова»
Факультет довузовского образования

Описание
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество
(по видам) вид: хореографическое творчество

Составитель:
декан факультета
довузовского образования
Радченко И.В.

Тамбов 2020

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Определение

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: хореографическое творчество в колледже им. В. К. Мержанова при Тамбовском областном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С. В. Рахманинова», является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по данной специальности и направленной на реализацию требований указанного стандарта в части: компетентностно-квалификационной характеристики выпускника; содержания и организации образовательного процесса; ресурсного обеспечения реализации программы подготовки специалистов среднего звена; государственной (итоговой) аттестации выпускников.

Реализация данной ППССЗ в Институте осуществляется на основании лицензии на право ведения образовательной деятельности, выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки серия 90ЛЮ1 №0009399, рег.№ 2336 от 12.08.2016 г.

1.2. Цель основной профессиональной образовательной программы

Программа подготовки специалистов среднего звена имеет своей целью воспитание всесторонне развитой личности выпускника, формирование у выпускников универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованием ФГОС СПО и реализуется в целях создания обучающимся условий для приобретения необходимого для осуществления профессиональной деятельности уровня знаний, умений и навыков, опыта деятельности.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Реализация ППССЗ углублённой подготовки по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: хореографическое творчество, позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить следующую квалификацию: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

2.2. Обучение ППССЗ углублённой подготовки по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: хореографическое творчество проводится в очной форме.

2.3. Сроки освоения ППССЗ углублённой подготовки по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: хореографическое творчество углублённой подготовки в очной форме составляет 3 года 10 месяцев.

2.4. Общая трудоёмкость освоения ППССЗ по специальности 51.02.01

Народное художественное творчество (по видам) вид: хореографическое творчество в ТОГБОУ ВО «Гамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С. В. Рахманинова» составила 7560 часов. Из них 1620 часов входит в вариативную часть циклов ППССЗ.

2.5. При приеме на обучение по ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: хореографическое творчество, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Перечень вступительных испытаний творческой направленности направлен на выявление физических и музыкальных данных, необходимых для занятий хореографией.

2.6. При реализации ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: хореографическое творчество предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

2.7. Государственная (итоговая) аттестация, для обучающихся по ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: хореографическое творчество, включает:

- 1) выпускную квалификационную работу – «Показ и защита творческой работы»;
- 2) государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

2.8. ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: хореографическое творчество корректируется и обновляется ежегодно с учетом развития науки, культуры, технологий и социальной сферы, утверждается ректором ТГМПИ им. С.В. Рахманинова после рассмотрения и одобрения Учёным советом института.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников, обучающихся по ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: хореографическое творчество: руководство любительскими творческими коллективами (постановка народных праздников и обрядов); художественное образование в образовательных организациях дополнительного образования, в том числе, дополнительного образования детей, общеобразовательных организациях.

3.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид: хореографическое творчество являются:

- слушатели и зрители театров и концертных залов; театральные и концертные организации; учреждения (организации) культуры, образования;

- произведения народного художественного творчества (различных видов и жанров), народные традиции;
- учреждения (организации) социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;
- региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;
- дома народного творчества;
- организации дополнительного образования детей, общеобразовательные организации;
- любительские творческие коллективы;
- досуговые формирования (объединения).

3.3. Виды профессиональной деятельности выпускников:

художественно-творческая деятельность (в любительских творческих коллективах, постановка народных праздников и обрядов);

педагогическая деятельность (в образовательных организациях дополнительного образования, в общеобразовательных организациях);

организационно-управленческая деятельность (руководство любительскими творческими коллективами).

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ СЛЕДУЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ:

- учебный план (учебные планы),
- календарный учебный график (календарные учебные графики),
- рабочие программы дисциплин (модулей),
- рабочие программы практик,
- программу ГИА,
- методические материалы и иные материалы, разработанные образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса,
- аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) и рабочих программ практик,
- сведения о кадровом обеспечении реализации ППССЗ,
- сведения о материально-техническом обеспечении образовательного процесса.
- лист обновления ППССЗ.