

Управление культуры и архивного дела Тамбовской области
ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический
институт им. С.В. Рахманинова»
Факультет довузовского образования

Описание
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
(по видам) вид: хоровое народное пение

Составитель:
декан факультета
довузовского образования
Радченко И.В.

Тамбов 2020

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Определение

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) вид: хоровое народное пение в колледже им. В. К. Мержанова при Тамбовском областном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С. В. Рахманинова», является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по данной специальности и направленной на реализацию требований указанного стандарта в части: компетентностно-квалификационной характеристики выпускника; содержания и организации образовательного процесса; ресурсного обеспечения реализации программы подготовки специалистов среднего звена; государственной (итоговой) аттестации выпускников.

Реализация данной ППССЗ в Институте осуществляется на основании лицензии на право ведения образовательной деятельности, выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки серия 90ЛЮ1 №0009399, рег.№ 2336 от 12.08.2016 г.

1.2. Цель основной профессиональной образовательной программы

Программа подготовки специалистов среднего звена имеет своей целью воспитание всесторонне развитой личности выпускника, формирование у выпускников универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованием ФГОС СПО и реализуется в целях создания обучающимся условий для приобретения необходимого для осуществления профессиональной деятельности уровня знаний, умений и навыков, опыта деятельности.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Реализация ППССЗ углублённой подготовки по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) вид: хоровое народное пение, позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить следующую квалификацию: артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

2.2. Обучение ППССЗ углублённой подготовки по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) вид: хоровое народное пение проводится в очной форме.

2.3. Сроки освоения ППССЗ углублённой подготовки по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) вид: хоровое народное пение углублённой подготовки в очной форме составляет 3 года 10 месяцев.

2.4. Общая трудоёмкость освоения ППССЗ по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) виду: хоровое народное пение

в ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С. В. Рахманинова» составила 7722 часа. Из них 864 часа входит в вариативную часть циклов ППССЗ.

2.5. При приеме на обучение по ППССЗ по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) вид: хоровое народное пение, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Перечень вступительных испытаний творческой направленности направлен на выявление творческих способностей в области хорового народного пения и музыкально-теоретической области.

2.6. При реализации ППССЗ по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) вид: хоровое народное пение предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

2.7. Государственная (итоговая) аттестация, для обучающихся по ППССЗ по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) вид: хоровое народное пение, включает:

- 1) подготовку и представление выпускной квалификационной работы (дипломной работы) – «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах»;
- 2) государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

2.8. ППССЗ по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) вид: хоровое народное пение корректируется и обновляется ежегодно с учетом развития науки, культуры, технологий и социальной сферы, утверждается ректором ТГМПИ им. С.В. Рахманинова после рассмотрения и одобрения Учёным советом института.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников, обучающихся по ППССЗ по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) вид: хоровое народное пение: вокальное исполнительство в составе хора или ансамбля; музыкальная педагогика в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; руководство народными коллективами, организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений.

3.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников ППССЗ по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) вид: хоровое народное пение являются:

- музыкальные произведения разных направлений и стилей;
- музыкальные инструменты;

- народные коллективы;
- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- учреждения (организации) культуры, образования.

3.3. Виды профессиональной деятельности выпускников:

исполнительская деятельность (репетиционно-концертная деятельность в качестве артиста хора, ансамбля на различных сценических площадках).

педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

организационная деятельность (руководство народными коллективами, организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений).

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ СЛЕДУЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ:

- учебный план (учебные планы),
- календарный учебный график (календарные учебные графики),
- рабочие программы дисциплин (модулей),
- рабочие программы практик,
- программу ГИА,
- методические материалы и иные материалы, разработанные образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса,
- аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) и рабочих программ практик,
- сведения о кадровом обеспечении реализации ППССЗ,
- сведения о материально-техническом обеспечении образовательного процесса.
- лист обновления ППССЗ.