

Управление культуры и архивного дела Тамбовской области  
ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт  
им. С. В. Рахманинова»



«Утверждено»

решением Учёного совета

от 30.06.2021 г. (протокол № 6)

Ректор

Р.Н. Бажилин

**Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования**

по направлению подготовки

**51.03.02 Народная художественная культура**

Направленность (профиль) программы бакалавриата

**«Руководство любительским театром»**

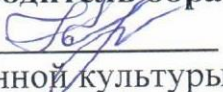
Основная профессиональная образовательная программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 6 декабря 2017 г. № 1178.

Тамбов 2021

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры народной художественной культуры. Протокол № 11 от 30 июня 2021 г.


Утверждена на заседании Ученого совета.  
Протокол № 6 от 30 июня 2021 г.

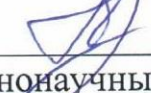
**Руководитель образовательной программы:**

  
Козодаев П.И. – зав. кафедрой народной художественной культуры, кандидат педагогических наук, доцент


**Разработчики:**

  
Козодаев П.И. – зав. кафедрой народной художественной культуры, кандидат педагогических наук, доцент

  
Новочук П.А. – декан факультета педагогического образования и народной художественной культуры, кандидат педагогических наук, доцент

  
Плужников С.Н. - зав. кафедрой гуманитарных естественнонаучных и социально-экономических дисциплин, канд. физ.-мат. наук.

**Эксперт:**

  
Дубок В.Ю. – начальник отдела профессионального искусства, художественного образования и культурно-досуговой деятельности Управления культуры и архивного дела Тамбовской области, кандидат педагогических наук

**Начало реализации ОПОП по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура направленности (профилю) программы бакалавриата «Руководство любительским театром» 1 сентября 2019 г.**

## **ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОБНОВЛЕНИЯХ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Все изменения, вносимые в Основную профессиональную образовательную программу, утверждаются Ученым советом ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» и фиксируются в ЛИСТЕ ОБНОВЛЕНИЙ ОСНОВНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ БАКАЛАВРИАТА, СПЕЦИАЛИТЕТА, МАГИСТРАТУРЫ.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Термины, определения, обозначения, сокращения
2. Общие положения
  - 2.1. Определение
  - 2.2. Нормативные документы
  - 2.3. Цель основной профессиональной образовательной программы
3. Характеристика направления подготовки
4. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата
5. Требования к результатам освоения образовательной программы
6. Планируемые результаты освоения образовательной программы
7. Требования к структуре программы бакалавриата
8. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП
9. Требования к условиям реализации программы бакалавриата
10. Характеристика образовательной среды
  - 10.1. Научно-исследовательская и творческая работа
  - 10.2. Воспитательная работа

## 1. ТЕРМИНЫ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ОБОЗНАЧЕНИЯ, СОКРАЩЕНИЯ

1.1. В настоящей основной профессиональной образовательной программе (ОПОП) используются термины и определения в соответствии с Законом Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации:

**федеральный государственный образовательный стандарт** - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования;

**учебный план** - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся;

**индивидуальный учебный план** - учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося;

**практика** - вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

**зачетная единица (з.е.)** - унифицированная единица измерения трудоемкости учебной нагрузки обучающегося, включающая в себя все виды его учебной деятельности, предусмотренные учебным планом (в том числе аудиторную и самостоятельную работу), практику;

**обучающийся** - физическое лицо, осваивающее образовательную программу;

**обучающийся с ограниченными возможностями здоровья** - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

1.2. В настоящей ОПОП используются следующие **сокращения**:

**ВО** - высшее образование;

**ОПОП** - основная профессиональная образовательная программа;

**УК** - универсальные компетенции;

**ОПК** - общепрофессиональные компетенции;

**ПК** - профессиональные компетенции;

**ФГОС ВО** - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования.

## 2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 2.1. Определение

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура (уровень бакалавриата) профиль «Руководство любительским театром»

является системой документов, разработанных и утвержденных Тамбовским государственным музыкально-педагогическим институтом им. С.В. Рахманинова (далее - Институт) на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по данному направлению подготовки.

ОПОП представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств, методических материалов, иных компонентов.

В ОПОП определяются планируемые результаты освоения образовательной программы - компетенции выпускников, планируемые результаты обучения по каждой дисциплине (модулю) и практике, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

Реализация данной ОПОП ВО в Институте осуществляется на основании лицензии на право ведения образовательной деятельности, выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки серия 90Л01 №0009399, рег.№ 2336 от 12.08.2016 г.

## **2.2. Нормативные документы**

Нормативно-правовую базу ОПОП ВО составляют следующие документы:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», зарегистрированный Минюстом России от 20 августа 2014 г.;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 №301 (зарегистрирован Минюстом России 14.07.2017, регистрационный № 47415);

Приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 № 1178 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. №636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;

Приказ Минобрнауки России от 27.11.2015 №1383 (ред. от 15.12.2017) «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2015 №40168);

Приказ Министерства образования и науки РФ от 12 сентября 2013 г. №1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования»;

Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 26 ноября 2020 г. № 1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные

стандарты высшего образования»;

Требования к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса (письмо Департамента подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации 18 марта 2014 г. №06-281);

Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса (утв. Министерством образования и науки РФ 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн);

Устав ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова», утвержденный Постановлением Администрации области от 12.09.2019 № 149;

Локальные нормативные акты Института.

### **2.3. Цель основной профессиональной образовательной программы**

2.3.1. Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура профиль «Руководство любительским театром» имеет своей основной целью формирование у выпускников универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованием ФГОС ВО и реализуется в целях создания обучающимся условий для приобретения необходимого для осуществления профессиональной деятельности уровня знаний, умений и навыков, опыта деятельности.

## **3. ХАРАКТЕРИСТИКА НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ**

3.1. Обучение по программе бакалавриата в Институте осуществляется по очной и заочной формам обучения.

Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении - не более 80 з.е.

3.2. Срок получения образования по программе бакалавриата (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):

в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года;

в заочной форме обучения увеличивается не менее чем на 6 месяцев и не более

чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения;

при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

3.3. Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Иностранным гражданам, обучающимся в Институте, может быть предоставлено право изучения русского языка как иностранного в соответствии с учебным планом основной профессиональной образовательной программы.

Зачетная единица эквивалентна 36 академическим часам (при продолжительности академического часа 45 минут) или 27 астрономическим часам.

При реализации образовательной программы обеспечивается обучающимся возможность освоения факультативных (необязательных для изучения при освоении образовательной программы).

Объем учебных занятий по дисциплинам (модулям) и практикам, проводимых в форме контактной работы, указывается в академических часах и отображается в учебном плане образовательной программы. Объем учебных занятий по дисциплинам (модулям) и практикам, проводимых в форме самостоятельной работы, указывается в академических часах и отображается в учебном плане образовательной программы.

Объем часов, выделяемых на промежуточную аттестацию обучающихся, проводимую в период экзаменационной сессии согласно графику учебного процесса, указывается в академических часах и отображается в учебном плане образовательной программы. Данный объем включает в себя часы, проводимые в форме контактной работы, а также часы, проводимые в форме самостоятельной работы. Объем контактной работы во время промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в период экзаменационной сессии согласно графику учебного процесса, устанавливается Институтом локальным актом. Объем самостоятельной работы во время промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в период экзаменационной сессии согласно графику учебного процесса, вычисляется как разница между объемом часов, выделяемых на промежуточную аттестацию обучающихся, проводимую в период экзаменационной сессии согласно графику учебного процесса, и объемом контактной работы во время промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в период экзаменационной сессии. Объем контактной работы, выделяемый на промежуточную аттестацию обучающихся, проводимую не в период экзаменационной сессии согласно графику учебного процесса, входит в объем контактной работы того занятия, в рамках которого осуществляется промежуточная аттестация, и отдельно не отображается в учебном плане образовательной программы. Объем самостоятельной работы, выделяемый на промежуточную аттестацию обучающихся, проводимую не в период экзаменационной сессии согласно графику учебного процесса, входит в объем учебных занятий по дисциплинам (модулям) и практикам, проводимых в форме самостоятельной работы, и отдельно не отображается в учебном плане образовательной программы.



Государственная итоговая аттестация обучающихся может быть разделена на отдельные составляющие. Объем часов, отводимых на составляющую Государственную итоговую аттестацию указывается в академических часах и отображается в учебном плане образовательной программы. Данный объем включает в себя часы, проводимые в форме контактной работы, а также часы, проводимые в форме самостоятельной работы. Объем контактной работы на составляющую Государственной итоговой аттестации, устанавливается программой Государственной итоговой аттестации. Объем самостоятельной работы на составляющую Государственной итоговой аттестации, вычисляется как разница между объемом часов, отводимых на составляющую Государственной итоговой аттестации и объемом контактной работы на составляющую Государственной итоговой аттестации. Объем контактной работы во время Государственной итоговой аттестации обучающихся вычисляется как сумма объемов контактной работы ее составляющих. Объем самостоятельной работы во время Государственной итоговой аттестации обучающихся вычисляется как сумма объемов самостоятельной работы ее составляющих, определяемых учебным планом.

Объем контактной работы по образовательной программе вычисляется как сумма Объемов учебных занятий по дисциплинам (модулям) и практикам, проводимых в форме контактной работы, Объем контактной работы во время промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в период экзаменационной сессии согласно графику учебного процесса и Объем контактной работы во время Итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся.

#### **4. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ, ОСВОИВШИХ ПРОГРАММУ МАГИСТРАТУРЫ**

4.1. Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата (далее - выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых; в сфере научных исследований);

сфера реализации государственной культурной политики, организации народного художественного творчества, изучения, сохранения и трансляции в современное мировое культурно-информационное пространство ценностей народного художественного творчества, многообразного художественного наследия народов России, осуществления межнационального и международного культурного сотрудничества.

4.2. В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

педагогический;

художественно-творческий

организационно-управленческий.

#### **5. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

## БАКАЛАВРИАТА

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные программой магистратуры.

Программа магистратуры в соответствии с ФГОС ВО устанавливает следующие универсальные компетенции:

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций       | Код и наименование универсальной компетенции выпускника  |
|---|--|
| Системное и критическое мышление                                | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач   |
| Разработка и реализация проектов                                | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений   |
| Командная работа и лидерство                                    | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  |
| Коммуникация  | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)  |
| Межкультурное взаимодействие                                    | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах   |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни  |
|   | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности   |
| Безопасность жизнедеятельности                                  | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность      | УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности   |
| Гражданская позиция   | УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению  |

Программа бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО устанавливает следующие общепрофессиональные компетенции:

ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;

ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;

ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;

ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

Программа бакалавриата устанавливает профессиональные компетенции на основе профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (Приложение 1); на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда при участии ведущих работодателей (Протокол заседания объединённой комиссии работодателей и профессорско-преподавательского состава ТГМПИ им. С. В. Рахманинова от 29.12.2020 г.).

| Задача ПД   | Код и наименование профессиональной компетенции  | Основание (ПС, требования к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда)   |
|---|--|--|
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</b>  |  |  |
| Преподавание дисциплин в области народной художественной культуры в образовательных организациях соответствующего уровня образования      | ПК-1.<br>Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования | Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6.12.13 г., регистрационный № 30550) |
| Преподавание дисциплин в области народной художественной культуры в образовательных организациях соответствующего уровня образования      | ПК-2.<br>Способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам   | Профессиональный стандарт 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24.09.2015 г., регистрационный № 38994)   |
| Преподавание профессиональных дисциплин в области народной художественной культуры в образовательных организациях соответствующего уровня | ПК-3.<br>Способен осуществлять преподавание по программам среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным профессиональным программам (ДПП), ориентированным на соответствующий уровень квалификации               | Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| образования   |   |   |
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий</b>                              |   |   |
| Проведение репетиционной работы с творческими коллективами  | ПК-4<br>Способен руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды | Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда |
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий</b>                         |   |   |
| Выполнение организационно-управленческих функций в учреждениях культуры и дополнительного образования | ПК-5.<br>Способен осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, нести за них ответственность              | Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда |

## 6. Планируемые результаты освоения образовательной программы

### Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Категория компетенций            | Код и наименование компетенции   | Индикаторы достижения компетенции   |
|----------------------------------|--|---|
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества;</li> <li>– основные философские категории и проблемы человеческого бытия;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы;</li> <li>– осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;</li> <li>– «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений;</li> <li>– формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам;</li> <li>– использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности;</li> <li>– критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний;</li> <li>– навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля.</li> </ul> |

|                                  |  |   |
|----------------------------------|--|---|
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общую структуру концепции реализуемого проекта, понимает ее составляющие и принципы их формулирования;</li> <li>– основные нормативные правовые документы в области профессиональной деятельности;</li> <li>– особенности психологии творческой деятельности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели;</li> <li>– ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов;</li> <li>– выстраивать оптимальную последовательность психолого-педагогических задач при организации творческого процесса;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком выбора оптимального способа решения поставленной задачи, исходя из учета имеющихся ресурсов и планируемых сроков реализации задачи;</li> <li>– понятийным аппаратом в области права; <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками самоуправления и рефлексии, постановки целей и задач, развития творческого мышления.</li> </ul> </li> </ul> |
| Командная работа и лидерство     | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психологию общения, методы развития личности и коллектива;</li> <li>– приемы психической регуляции поведения в процессе обучения;</li> <li>– этические нормы профессионального взаимодействия с коллективом;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работать индивидуально и с группой, выстраивать отношения, психологически взаимодействовать с коллективом;</li> <li>– понимать свою роль в коллективе в решении поставленных задач, предвидеть результаты личных действий, гибко варьировать свое поведение в команде в зависимости от ситуации;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели;</li> <li>– навыком эффективного взаимодействия со всеми участниками коллектива; <ul style="list-style-type: none"> <li>– системой знаний о способах построения продуктивных форм взаимодействия педагога с учениками.</li> </ul> </li> </ul>  |
| Коммуникация                     | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в   | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о сущности языка как универсальной знаковой системы в контексте выражения мыслей, чувств, волеизъявлений;</li> </ul>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формы речи (устной и письменной);</li> <li>– особенности основных функциональных стилей;</li> <li>– языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и иностранного языка (иностранных языков – при включении образовательной организацией в образовательную программу изучения нескольких иностранных языков), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;</li> <li>– морфологические, синтаксические и лексические особенности с учетом функционально-стилевой специфики изучаемого иностранного языка;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в различных речевых ситуациях;</li> <li>– адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов на иностранном языке, различных типов речи, выделять в них значимую информацию;</li> <li>– понимать основное содержание иноязычных научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать иноязычные общественно-политические, публицистические (медийные) тексты, а также письма личного характера;</li> <li>– выделять значимую информацию из прагматических иноязычных текстов справочно-информационного и рекламного характера;</li> <li>– делать сообщения и выстраивать монолог на иностранном языке;</li> <li>– заполнять деловые бумаги на иностранном языке;</li> <li>– вести на иностранном языке запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления / письменного доклада по изучаемой проблеме;</li> <li>– вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии;</li> <li>– поддерживать контакты по электронной почте; оформлять Curriculum Vitae / Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу;</li> <li>– выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета;</li> </ul> |
|--|--|--|

|                                     |   |   |
|-------------------------------------|---|---|
|                                     |   | <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– системой изучаемого иностранного языка как целостной системой, его основными грамматическими категориями;</li> <li>– системой орфографии и пунктуации;</li> <li>– жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения;</li> <li>– основными способами построения простого, сложного предложений на русском и иностранном языках</li> </ul>  |
| <p>Межкультурное взаимодействие</p> | <p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;</li> <li>– проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе;</li> <li>– национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур;</li> <li>– обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран;</li> <li>– исторические этапы в развитии национальных культур;</li> <li>– художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века;</li> <li>– национально-культурные особенности искусства различных стран;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;</li> <li>– соотносить современное состояние культуры с ее историей;</li> <li>– излагать и критически осмысливать базовые представления по истории и теории новейшего искусства;</li> <li>– находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;</li> <li>– проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения;</li> <li>– сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   |   | <p>культурными, природно-географическими условиями той или иной страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работать с разноплановыми историческими источниками;</li> <li>– извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения;</li> <li>– адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности;</li> <li>– находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов;</li> <li>– демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира;</li> <li>– нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей;</li> <li>– речевым этикетом межкультурной коммуникации;</li> <li>– навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.</li> </ul> |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;</li> <li>– реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.</li> </ul>   |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности    | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</li> <li>– социально-гуманитарную ценностную роль физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</li> <li>– роль физической культуры и принципы здорового образа жизни в развитии человека и</li> </ul>   |



|                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
|                                       |  | <p>его готовности к профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;</li> <li>– способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности;</li> </ul> </li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать режим времени, приводящий к здоровому образу жизни;</li> <li>– использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;</li> <li>– выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнения атлетической гимнастики;</li> <li>– выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;</li> <li>– преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;</li> </ul> </li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом спортивной деятельности, физическим самосовершенствованием и самовоспитанием;</li> <li>– способностью к организации своей жизни в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни;</li> <li>– методикой самостоятельных занятий и самоконтроля за состоянием своего организма.</li> <li>– методикой повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации; <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях.</li> </ul> </li> </ul> |
| <p>Безопасность жизнедеятельности</p> | <p>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы жизнедеятельности в системе «человек – среда обитания»;</li> <li>– правовые, нормативные и организационные основы безопасности жизнедеятельности;</li> <li>– основы физиологии человека и рациональные</li> </ul>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p> | <p>условия его деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анатомо-физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов;</li> <li>– современный комплекс проблем безопасности человека;</li> <li>– средства и методы повышения безопасности;</li> <li>– концепцию и стратегию национальной безопасности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эффективно применять средства защиты от негативных воздействий;</li> <li>– планировать мероприятия по защите персонала и населения в чрезвычайных ситуациях и при необходимости принимать участие в проведении спасательных и других неотложных работах при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умениями и навыками оказания первой доврачебной помощи пострадавшим.</li> </ul> |
| <p>Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность</p> | <p>УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>   | <p><i>Знать:</i> основные закономерности развития хозяйственной деятельности человека, этапы генезиса экономической теории и её основных представителей, экономические законы в их диалектической взаимосвязи;</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы экономической деятельности человека; использовать в повседневной практике полученные теоретические знания о человеке, обществе, сфере производства;</p> <p><i>Владеть:</i> технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных и экономических знаний.</p>  |
| <p>Гражданская позиция</p>  | <p>УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</p>  | <p><i>Знать:</i> действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней</p> <p><i>Уметь:</i> планировать, организовывать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в обществе</p> <p><i>Владеть:</i> правилами общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции</p>  |

### Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенции |
|--------------------------------|-----------------------------------|
|--------------------------------|-----------------------------------|

|   |  |
|---|--|
| <p>ОПК -1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p> | <p>Знать:<br/>основные государственные концепции, проекты и программы, направленные на сохранение и развитие народной художественной культуры;<br/>современные проблемы и задачи в области национально-культурной политики и национальных отношений в России;</p> <p>Уметь:<br/>разрабатывать образовательные программы и дидактические материалы для системы этнокультурного образования;<br/>планировать и организовывать учебно-воспитательный процесс;<br/>осуществлять диагностику уровня подготовки обучающихся, их личностных качеств и эффективности учебно-воспитательного процесса;<br/>осуществлять патриотическое воспитание различных групп населения средствами народного художественного творчества, формировать духовно-нравственные ценности и идеалы, культуру межнационального общения на материале и средствами народной художественной культуры;</p> <p>Владеть:<br/>источниками, каналами, методами сбора, анализа, обобщения и применения в своей профессиональной деятельности исторической, теоретической и эмпирической информации о народной художественной культуре.</p> |
| <p>ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>               | <p>Знать:<br/>– основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;</p> <p>Уметь:<br/>– использовать пакеты прикладных программ в практической деятельности;</p> <p>Владеть:<br/>– навыками алгоритмического мышления;<br/>– навыками применения пакетов прикладных программ в практической деятельности.</p>   |
| <p>ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики</p>  | <p>Знать:<br/>правовые и нормативные основы развития народного художественного творчества в РФ;<br/>систему организации, руководства и научно-методического обеспечения народного художественного творчества в РФ;<br/>формы и методы педагогического руководства коллективом народного художественного творчества;</p> <p>Уметь:<br/>осуществлять организацию, педагогическое и методическое руководство коллективами народного художественного, творчества;<br/>создавать благоприятные психолого-педагогические условия для успешного личностного и профессионального становления индивида в процессе</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>освоения народной художественной культуры и различных видов народного художественного творчества;</p> <p>Владеть:</p> <p>источниками, каналами, методами сбора, анализа, обобщения и применения информации о сфере народного художественного творчества, о ее организации и педагогическом руководстве.</p>   |
| <p>ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности;</li> <li>– формы и практики культурной политики Российской Федерации;</li> <li>– юридические документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;</li> <li>– направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– систематизировать знания фундаментальной и исторической культурологии, применять их в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной области;</li> <li>– познавательными подходами и методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик;</li> <li>– процедурами практического применения методик анализа к различным культурным формам и процессам современной жизни общества.</li> </ul> |

#### **Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения**

| <b>Задача ПД</b>  | <b>Код и наименование профессиональной компетенции</b>  | <b>Индикаторы достижения компетенции</b>   |
|---|---|--|
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</b>  |   |  |
| <p>Преподавание дисциплин в области народной художественной культуры в образовательных организациях соответствующего уровня образования</p> | <p>ПК-1.<br/>Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного,</p> | <p>Знать:</p> <p>История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества;</p> <p>Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>начального общего, основного общего, среднего общего образования</p>                              | <p>Уметь:</p> <p>Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность;</p> <p>Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися;</p> <p>Владеть:</p> <p>Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности;</p> <p>Проектирование и реализация воспитательных программ;</p> <p>Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.);</p> <p>Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);</p> <p>Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.</p> |
| <p>Преподавание дисциплин в области народной художественной культуры в образовательных организациях соответствующего уровня образования</p> | <p>ПК-2.<br/>Способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам</p> | <p>Знать:</p> <p>Содержание и методика реализации дополнительных общеобразовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания;</p> <p>Основные характеристики, способы педагогической диагностики и развития ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер учащихся</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>различного возраста;</p> <p>Уметь:</p> <p>Осуществлять деятельность или демонстрировать элементы деятельности, соответствующей программе дополнительного образования;</p> <p>Планировать образовательный процесс, занятия или циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задач и особенностей образовательной программы,</li> <li>- образовательных запросов учащихся (для детей - и их родителей (законных представителей)), возможностей и условий их удовлетворения в процессе освоения образовательной программы,</li> <li>- фактического уровня подготовленности, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся (в том числе одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья - в зависимости от контингента учащихся),</li> <li>- особенностей группы учащихся,</li> <li>- специфики инклюзивного подхода в образовании (при его реализации);</li> </ul> <p>Владеть:</p> <p>Разработка дополнительных общеобразовательных программ (программ учебных курсов, дисциплин (модулей)) и учебно-методических материалов для их реализации;</p> <p>Определение педагогических целей и задач, планирование занятий и (или) циклов занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области дополнительного образования).</p> |
| <p>Преподавание профессиональных дисциплин в области народной художественной культуры в образовательных организациях соответствующего уровня образования</p> | <p>ПК-3.<br/>Способен осуществлять преподавание по программам среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным профессиональным программам (ДПП), ориентированным на соответствующий</p> | <p>Знать:</p> <p>Преподаваемая область научного знания и профессиональной деятельности, актуальные проблемы и тенденции ее развития, современные методы (технологии);</p> <p>Современные образовательные технологии профессионального образования (профессионального обучения);</p> <p>Методологические и методические основы современного</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>уровень<br/>квалификации</p>  | <p>профессионального образования, ДПО и (или) профессионального обучения;</p> <p>Уметь:</p> <p>Выполнять деятельность или демонстрировать элементы деятельности, осваиваемой обучающимися, выполнять задания, предусмотренные программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);</p> <p>Анализировать примерные ( типовые ) программы, оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы и иные материалы, разрабатывать и обновлять рабочие программы, планы занятий (циклов занятий), оценочные средства и другие методические материалы по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) СПО, профессионального обучения и (или) ДПП;</p> <p>Владеть:</p> <p>Проведение учебных занятий по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы;</p> <p>Организация самостоятельной работы обучающихся по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы;</p> <p>Текущий контроль, оценка динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе изучения учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);</p> <p>Планирование занятий по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) программ СПО, профессионального обучения и (или) ДПП.</p> |
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий</b> |  |   |
| <p>Проведение репетиционной работы с творческими коллективами</p>        | <p>ПК-4</p> <p>Способен руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и</p> | <p>Знать:</p> <p>историю становления и развития коллективов народного художественного творчества, их современное состояние, проблемы;</p> <p>методику руководства учебно-воспитательным и художественно-творческим процессом в любительских творческих коллективах;</p> <p>Уметь:</p> <p>анализировать и обобщать практику работы коллективов народного</p>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | социокультурной среды   | художественного творчества;<br>участвовать в разработке и внедрении инновационных методик организации и руководства любительскими творческими коллективами;<br>Владеть:<br>методами организации и руководства любительскими творческими коллективами, различными формами пропаганды деятельности, методического руководства, ресурсного обеспечения художественно-творческого процесса;<br>навыками организации занятий и репетиционного процесса, постановочной работы в любительском творческом коллективе |
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий</b>                         |   |  |
| Выполнение организационно-управленческих функций в учреждениях культуры и дополнительного образования | ПК-5.<br>Готовность к руководству учреждениями и организациями, участвующими в изучении и развитии народной художественной культуры | Знать:<br>общие теоретические основы менеджмента и маркетинга, их возможности и особенности применения в этнокультурной сфере;<br>Уметь:<br>участвовать в разработке организационно-управленческих проектов и программ в области народной художественной культуры;<br>Владеть:<br>повременными методами и технологиями руководства и организации деятельности учреждений культуры и образования.   |

## 7. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

7.1. Структура программы бакалавриата включает следующие блоки:

Блок 1 "Дисциплины (модули)";

Блок 2 "Практика";

Блок 3 "Государственная итоговая аттестация".

### Структура и объем программы бакалавриата

Таблица

| Структура программы бакалавриата |                                     | Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е. |
|----------------------------------|-------------------------------------|---|
| Блок 1                           | Дисциплины (модули)                 | не менее 160                                    |
| Блок 2                           | Практика                            | не менее 20                                     |
| Блок 3                           | Государственная итоговая аттестация | не менее 9                                      |
| Объем программы бакалавриата     |                                     | 240   |

7.2. В рамках программы бакалавриата выделяются обязательная часть и



часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы бакалавриата относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, определяемых ФГОС ВО.

В обязательную часть программы бакалавриата включаются, в том числе: дисциплины (модули), указанные в пункте 2.2 ФГОС ВО; дисциплины (модули) по физической культуре и спорту, реализуемые в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)".

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, определяемых ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, определяемых Организацией самостоятельно, могут включаться в обязательную часть программы бакалавриата и (или) в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет не менее 50 процентов общего объема программы бакалавриата.

2.2. Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)".

2.3. Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту:

в объеме не менее 2 з.е. в рамках Блока 1 "Дисциплины (модули)";

в объеме не менее 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном Организацией. Для инвалидов и лиц с ОВЗ Организация устанавливает особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики (далее вместе – практики).

Тип учебной практики: ознакомительная практика

Типы производственной практики:

педагогическая практика,

преддипломная практика.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входят:

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы;

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

## 8. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП

Учебный план - это документ, в котором указывается перечень дисциплин (модулей), практик, аттестационных испытаний итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по

периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (контактная работа) (по видам учебных занятий) и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Календарный учебный график является составной частью учебного плана. В календарном учебном графике указываются периоды осуществления видов учебной деятельности и периоды каникул.

Рабочие программы дисциплин представлены для дисциплин по данному направлению подготовки, указанных в учебном плане.

Программы практик представлены для практик по данному направлению подготовки, указанных в учебном плане.

Оценочные материалы рабочих программ дисциплин.

Оценочные материалы программ практик (*фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике*).

Программа государственной итоговой аттестации.

Оценочные материалы программы государственной итоговой аттестации.

Методические материалы.

## 9. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

### 9.1. Общесистемные требования к реализации программы бакалавриата

Организация должна располагать на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы бакалавриата по Блоку 1 "Дисциплины (модули)" и Блоку 3 "Государственная итоговая аттестация" в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения должен быть обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), как на территории Организации, так и вне ее. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда Организации должна обеспечивать:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации программы бакалавриата с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда Организации должна дополнительно обеспечивать:

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата;

проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации\*(5).

При реализации программы бакалавриата в сетевой форме требования к реализации программы бакалавриата должны обеспечиваться совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы бакалавриата в сетевой форме.

9.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы бакалавриата

Помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Организации.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Организация должна быть обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающимся должен быть обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ должны быть обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Институт обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав которых определен в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости):

*лицензионное программное обеспечение:*

Windows 7,  
Windows 10,  
Microsoft Office 2007,  
Microsoft Office 2010,

*свободно распространяемое программное обеспечение:*

Ubuntu,  
Libre Office,  
Open Office,  
STDU viewer,  
Adobe Acrobat Reader DC,  
Comodo,  
7-zip,  
Media Player Classic,  
VLC media player,  
Проигрыватель Windows,  
Просмотр фотографий Windows,  
Gwenview,  
Internet Explorer,  
Google Chrome,

*программное обеспечение отечественного производства:*

AIMP.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Библиотека использует электронные библиотечные системы (ЭБС). ЭБС соответствуют всем требованиям, предъявляемым к информационному обеспечению учебного процесса в вузе. Количество одновременного индивидуального доступа пользователей не ограничено.

#### **Перечень договоров ЭБС**

| <b>Учебный год</b> | <b>Наименование ЭБС и документа с указанием реквизитов</b>  | <b>Срок действия документа</b>                      |
|--------------------|---|---|
| 2017 / 2018        | 1. ЭБС Издательства «Лань». Договор на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям №23 от 18 октября 2017 г.<br>2. НЭБ (Национальная электронная библиотека). Договор о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке № 101/НЭБ1395 от 23 марта 2016 | 18.10.2017 – 18.10.18<br><br>23.03.2016 – бессрочно |

|             |  |   |
|-------------|--|---|
|             | 3. ЭБС «Библиокомплектатор» Лицензионный договор на предоставление доступа к электронно-библиотечной системе №2684/17 от 10 февраля 2017 г.<br>4. ЭБ издательского центра «Академия» Лицензионный договор №КлД002602/ЭБ-16 от 22 сентября 2016 г.<br>Лицензионный договор №КлД002643/ЭБ-16 от 29.09.2016         | 25.03.2017 – 25.03.2018<br>22.09.2016 – 22.09.2019<br>29.09.2016 – 29.09.2019 |
| 2018 / 2019 | 1. НЭБ (Национальная электронная библиотека). Договор о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке № 101/НЭБ1395 от 23 марта 2016<br>2. ЭБ издательского центра «Академия» Лицензионный договор №КлД002602/ЭБ-16 от 22 сентября 2016 г.<br>Лицензионный договор №КлД002643/ЭБ-16 от 29.09.2016 | 23.03.2016 – бессрочно<br>22.09.2016 – 22.09.2019<br>29.09.2016 – 29.09.2019  |

### 9.3. Требования к кадровым условиям реализации программы магистратуры

Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками Организации, а также лицами, привлекаемыми Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Квалификация педагогических работников Организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 65 процентов численности педагогических работников Организации и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной

деятельности Организации на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Заслуженный художник Российской Федерации, Народный художник Российской Федерации, Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации), члены творческих союзов, лауреаты государственных премий в области культуры и искусства.

### 9.3. Требования к финансовым условиям реализации программы бакалавриата.

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата должно осуществляться в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

### 9.4. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Организация принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы бакалавриата Организация при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Организации.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

## 10. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

### 10.1. Научно-исследовательская и творческая работа

Научно-исследовательская и творческая работа обучающихся определяется как одна из важнейших сфер деятельности Института, позволяющая полнее раскрыть творческий потенциал обучающихся. Созданы все необходимые условия для приобретения профессионального опыта и становления личностной эстетической позиции обучающегося.

В рамках научно-исследовательской и творческой работы Института обучающиеся принимают участие в мастер-классах, просветительских концертах, тематических лекциях-концертах. Регулярным является представление творческих работ обучающихся на фестивалях, конкурсах, олимпиадах, форумах и конференциях международного, всероссийского и регионального уровней. Большая часть обучающихся, как правило, удостоивается званий лауреата и дипломанта.

Подтверждением качества общепрофессиональной и общегуманитарной подготовки обучающихся является большое количество публикаций научных работ в сборниках статей, тезисов и материалов, в научных журналах.

В Институте традиционно проводятся творческие и научные мероприятия с участием обучающихся. Выступления в отчетных и юбилейных концертах, которые проходят в залах Института также являются прочной традицией вуза. Кроме того, обучающиеся успешно выступают на концертных площадках города и области в составе студенческих коллективов.

Немаловажное значение для развития творческого и научно-исследовательского потенциала студентов имеет организация и проведение внутривузовских студенческих конференций и открытых семинаров, заседаний секций НИРС.

### 10.2. Воспитательная работа

10.2.1. Воспитательная работа в Институте является неотъемлемой частью учебного процесса. Целеполагающей основой воспитательной работы является создание благоприятных условий для личностного и профессионального формирования выпускников вуза, сочетающих в себе глубокие профессиональные знания и умения, развитые социально-управленческие навыки с высокими моральными и патриотическими качествами, духовной зрелостью, наличием гуманистического идеала и ценностными ориентациями, обладающих коммуникативной культурой, способных к самовыражению и активной гражданской позиции.

10.2.2. К основным задачам воспитательной работы относятся:

создание единой комплексной системы воспитания обучающихся, отвечающей по содержанию, формам и методам требованиям государственной политики в области образования и воспитания молодежи;

сохранение и приумножение историко-культурных традиций в Институте, городе, регионе;

развитие нравственных, духовных и культурных ценностей личности обучающегося (гуманизм, гражданственность, патриотизм, общая культура);

модернизация традиционных, поиск и разработка новых форм, приемов и методов воспитательной работы, соответствующих времени и новым потребностям

обучающихся;

непрерывное изучение интересов обучающихся, мониторинг сформированности ценностных ориентиров и представлений об избранной профессии;

воспитание у обучающихся высоких духовно-нравственных качеств и норм поведения;

создание оптимальных условий в вузе для развития и самореализации личности обучающихся, оказание им помощи в самовоспитании, самоопределении, нравственном самосовершенствовании, освоении социального опыта;

организация позитивного досуга обучающихся;

формирование у будущих специалистов потребности и навыков здорового образа жизни, проведение комплекса профилактических мероприятий, направленных на предотвращение асоциального поведения студенческой молодёжи;

развитие органов студенческого самоуправления, повышение роли студенческих коллективов в учебном процессе и общественной деятельности Института, организация обучения студенческого актива, развитие студенческих инициатив и привлечение будущих специалистов к различным формам социально-значимой деятельности;

гуманизация и демократизация стиля общения и взаимодействия профессорско-преподавательского и административного состава Института и обучающихся.

10.2.3. Воспитательная работа осуществляется в тесном контакте с деятельностью органов студенческого самоуправления (студенческого совета, профсоюзной организации студентов, студенческим волонтерским отрядом Института) и включают в себя пять основных направлений:

организационное;

учебно-воспитательное;

социальное;

культурно-массовое;

спортивно-оздоровительное.

10.2.4. Эффективная реализация воспитательной работы в современных условиях является одним из важнейших звеньев подготовки конкурентоспособного выпускника вуза, обладающего необходимым комплексом профессиональных и универсальных компетенций.



## Приложение 1

### Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура

| № п.п. | Код<br>ПС | Наименование ПС   | Реквизиты<br>приказа<br>Министерства<br>труда и<br>социальной<br>защиты<br>Российской<br>Федерации об<br>утверждении                   | Дата и<br>регистрационный<br>номер<br>Министерства<br>юстиции<br>Российской<br>Федерации  |
|--------|-----------|---|--|---|
| 1      | 01.001    | <b>Педагог<br/>(педагогическая<br/>деятельность в сфере<br/>дошкольного,<br/>начального общего,<br/>среднего общего<br/>образования)<br/>(воспитатель, учитель)</b> | Приказ Минтруда<br>России от<br>18.10.2013 № 544н<br>(с изм. от<br>05.08.2016,<br>утвержденными<br>Приказом Минтруда<br>России N 422н) | Зарегистрировано в<br>Минюсте России 06<br>декабря 2013 г. №<br>30550 (с изм.,<br>зарегистрированными<br>23 августа 2016 г. N<br>43326) |
| 2      | 01.003    | <b>Педагог<br/>дополнительного<br/>образования детей и<br/>взрослых</b>   | Приказ Минтруда<br>России от 8.09.2015<br>№ 613н   | Зарегистрировано в<br>Минюсте России 24<br>сентября 2015 г. №<br>38994  |