

Утвержден
Учёным советом ТГМПИ
им. С.В. Рахманинова на основе
федеральных государственных требований

Управление культуры и архивного дела Тамбовской области
Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
"Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт
им. С.В. Рахманинова"

Протокол №4 от 27.04.2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»

4 года обучения (для детей 6,6-17 лет)

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		1 год	2 год	3 год	4 год	
ПО 01	Исполнительская подготовка:	1 год	2 год	3 год	4 год	Контрольные уроки
	количество аудиторных часов по разделу	2	3	3	3	
ПО 1. УП 01.	Специальность	2	2	2	2	Контрольные уроки
ПО 01. УП 02.	Ансамбль		1	1	1	Контрольный урок
ПО 02.	Историко-теоретическая подготовка:	1	1	1	1	
ПО 02. УП 01.	Музыка и окружающий мир	1				Контрольный урок
ПО 02. УП 02.	Занимательное сольфеджио		1	1	1	Контрольные уроки
ПВ	Предметы по выбору:	1	1	1	1	
вч. УП 01.	Хоровой класс	1	1	1	1	Контрольный урок
вч. УП 02.	Основы игры на синтезаторе	1	1	1	1	Контрольный урок
	ВСЕГО	4	5	5	5	

Согласовано:

Заведующая отделением фортепиано
Начальник учебного отдела
Проректор по учебной работе

Самородова М.П.
Самохвалова Е. В.
Стець О.В.

Примечание к учебному плану:

- наполняемость учебного плана составлена с учетом возрастных особенностей детей 6,6 – 17 лет;
- изучение учебных предметов разделов: исполнительская/художественно-творческая подготовка и историко-теоретическая подготовка является обязательным, учебные предметы из раздела «Предметы по выбору», формируются и выбираются с участием родителей (законных представителей);
- объем максимальной учебной нагрузки при реализации общеразвивающих программ в области хореографического искусства не превышает 5 часов в неделю и составлен с учетом занятости детей в общеобразовательных учебных организациях;
- при реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- при реализации учебного предмета «Хоровой класс», могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства

