

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули),
предусмотренные образовательной программой**

Философия
История (история России, всеобщая история)
Иностранный язык
Педагогика
Психология
Экономика
Социология
Культурология
Литература
Культура речи
Информационные технологии
Политология
Религиоведение
Правоведение
Теория и история народной художественной культуры
Мировая художественная культура
Национально-культурная политика
Этнопедагогика
Теория и методика этнокультурного образования
Программно-методическое обеспечение учебного процесса
Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры
Безопасность жизнедеятельности
Традиционная культура Востока
Методика научной работы
Организация и руководство народным художественным творчеством
Педагогика народного художественного творчества
История любительского театрального творчества
Мировая драматургия
Основы звукорежиссуры
Сценография и костюм
Тренинг актерской психотехники
Физическая культура и спорт
Профессиональное и личностное развитие педагога
Основы российской государственности
Композиция сценического пространства
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (спортивная аэробика, волейбол, настольный теннис)
Режиссура
Актерское мастерство
Сценическое движение
Методика преподавания специальных дисциплин
Фольклорный ансамбль
Художественное оформление спектакля
Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса
Театральный макет
Вокал
Музыкальное оформление спектакля
Сценическая речь
Методика работы над спектаклем
Грим
Подготовка выпускной квалификационной работы
Техника сцены и свет в спектакле
Элективные дисциплины (модули): этические основы театрального дела, деловой этикет, социально-психологическая адаптация педагога в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ), методика работы с творческим коллективом, основы организации работы театрального

коллектива, история театра, театральное искусство в истории мировой художественной культуры,
основы хореографии, режиссура народного танца
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Факультативные дисциплины (методика исследований народной художественной культуры,
методология современного этнокультурного образования)