

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули),
предусмотренные образовательной программой**

Философия
История (история России, всеобщая история)
Иностранный язык
Русский язык и культура речи
Социология
Экономика
История религий
Физическая культура и спорт
Безопасность жизнедеятельности
История искусства
Музыкальная педагогика и психология
История музыки (зарубежной и отечественной)
Гармония
Сольфеджио
Музыка второй половины XX – начала XXI века
Полифония
Музыкальная форма
Народное музыкальное творчество
Информационно-коммуникационные технологии
Культурология
Политология
Эстетика и теория искусства
Специальный инструмент
Камерный ансамбль
История музыкальной педагогики
Массовая музыкальная культура
Основы российской государственности
Чтение с листа и транспонирование
Основы информационной культуры педагога-музыканта
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (спортивная аэробика, волейбол, настольный теннис)
Основы научных исследований
Менеджмент в сфере культуры и искусства
Методика обучения игре на инструменте
История исполнительского искусства
Концертмейстерский класс
Изучение фортепианного репертуара музыкальных ССУЗ
Фортепианный ансамбль
Совершенствование исполнительских навыков
Исполнительское искусство XX-начала XXI веков
Изучение аккомпанементов фортепианных концертов
Элективные дисциплины: правоведение, правовое регулирование в области культуры, интерпретация нотного текста, основы изучения авторского текста, родственные инструменты, подготовка исполнителя к работе в звукозаписывающей студии, ремонт и настройка фортепиано, обслуживание механики концертных роялей, основы риторики, теория и практика ораторского искусства
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Факультативные дисциплины (современный репертуар, искусство импровизации)