

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули),
предусмотренные образовательной программой**

Философия
История (история России, всеобщая история)
Иностранный язык
Русский язык и культура речи
Социология
Экономика
История религий
Физическая культура и спорт
Безопасность жизнедеятельности
История искусства
Музыкальная педагогика и психология
История музыки (зарубежной и отечественной)
Гармония
Сольфеджио
Музыка второй половины XX – начала XXI века
Полифония
Музыкальная форма
Народное музыкальное творчество
Информационно-коммуникационные технологии
Культурология
Политология
Эстетика и теория искусства
Специальный инструмент
Оркестровый класс
Основы преподавания профессиональных дисциплин на народных инструментах
Чтение партитур
Основы российской государственности
Основы импровизации
Инструментовка
Инструментоведение
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (спортивная аэробика, волейбол, настольный теннис)
Основы научных исследований
Менеджмент в сфере культуры и искусства
Фортепиано
Методика обучения игре на инструменте
История исполнительского искусства
Дирижирование
Руководство творческим коллективом
Совершенствование оркестровой подготовки
Ансамбль
Элективные дисциплины: правоведение, правовое регулирование в области культуры, концертмейстерский класс, изучение родственных инструментов, изучение педагогического репертуара, изучение ансамблевого и оркестрового репертуара, современное исполнительство на баяне, аккордеоне и струнных щипковых инструментах, современный репертуар, ремонт и настройка баяна, аккордеона и струнных щипковых инструментов, история и конструкция баяна, аккордеона и струнных щипковых инструментов, теория и практика переложений, переложение для народных инструментов
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Факультативные дисциплины: массовая музыкальная культура, основы риторики