

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова»

**УТВЕРЖДАЮ**

*Ректор*

\_\_\_\_\_ *Бажилин Роман Николаевич*

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**44.03.01**

44.03.01 Педагогическое образование

*Профиль:* Дополнительное образование (в области вокального искусства)  
*Кафедра:* Кафедра музыкальной педагогики и художественного образования  
*Факультет:* Педагогического образования и народной художественной культуры

*Квалификация:* бакалавр

*Форма обучения:* Очная форма

*Срок получения образования:* 4 г.

*Типы задач профессиональной деятельности*

художественно-творческий

педагогический

*Год начала подготовки (по учебному плану)*

2024

*Учебный год*

2024-2025

*Образовательный стандарт (ФГОС)*

№ 121 от 22.02.2018





-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
-	Б1.О.ДВ.01.02	2. Волейбол		134567					328	328	224	224	92	12											
-	Б1.О.ДВ.01.03	3. Настольный теннис		134567					328	328	224	224	92	12											
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							47	47	1692	1692	929	929	660	103		7	9.5	9.5	9	3	3	4	2		
+	Б1.В.01	Сольфеджио	4	3	2			6	6	216	216	132	132	62	22		1	1.5	1.5	2					
+	Б1.В.02	Элементарная теория музыки		2				3	3	108	108	70	70	36	2		1	2							
+	Б1.В.03	Инструментальная подготовка	235678		4			8	8	288	288	122	122	110	56		1	1	1	1	1	1	1	1	
+	Б1.В.04	Сценическое движение и пластика			6			8	8	288	288	124	124	162	2			2	2	2	2				
+	Б1.В.05	Основы современного танца		7				2	2	72	72	30	30	40	2								2		
+	Б1.В.06	Аранжировка		8				2	2	72	72	25	25	45	2							1	1		
+	Б1.В.07	Основы звукорежиссуры		4				3	3	108	108	62	62	44	2			1	2						
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>3</b>					<b>6</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>107</b>	<b>9</b>		2	2	2						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы актерского мастерства	3					6	6	216	216	100	100	107	9		2	2	2						
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический режиссерско-актерский практикум	3					6	6	216	216	100	100	107	9		2	2	2						
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>		<b>13</b>	<b>4</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>264</b>	<b>264</b>	<b>54</b>	<b>6</b>		2	3	2	2					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой класс		13	4			9	9	324	324	264	264	54	6		2	3	2	2					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Камерно-хоровое исполнительство		13	4			9	9	324	324	264	264	54	6		2	3	2	2					
<b>Блок 2.Практика</b>							60	60	2160	2160	954	954	1188	18		2	3	5	15	8	12	3	12		
<b>Обязательная часть</b>							54	54	1944	1944	904	904	1026	14		2	3	5	15	8	12		9		
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			2			5	5	180	180	35	35	143	2		2	3							
+	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			6			4	4	144	144	25	25	117	2					3	1				
+	Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика			6			20	20	720	720	232	232	486	2			5	5	5	5				
+	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика			468			21	21	756	756	504	504	246	6				6		6			9	
+	Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика			4			4	4	144	144	108	108	34	2				4						
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							6	6	216	216	50	50	162	4									3	3	
+	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа		7	8			6	6	216	216	50	50	162	4								3	3	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>							9	9	324	324			324											9	
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324			324										9	
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>							9	9	324	324	150	150	134	40		4	3							1	1
+	ФТД.01	Имиджелогия		8				2	2	72	72	50	50	20	2								1	1	
+	ФТД.02	История художественной культуры	2					5	5	180	180	70	70	74	36		2	3							
+	ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности		1				2	2	72	72	30	30	40	2		2								



Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.09	Правоведение	
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.21	Основы вожатской деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.28	Психологические консультации родителей	
Б1.О.35	Вокальный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы актерского мастерства	
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический режиссерско-актерский практикум	
Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой класс	
Б1.В.ДВ.02.02	Камерно-хоровое исполнительство	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.05	Культура речи	
Б1.О.31	Основы риторики	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Основы российской государственности	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.07	Культурология	
Б1.О.08	Социология	
Б1.О.17	История музыкального образования	
Б1.О.32	Массовая музыкальная культура	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.30	Профессиональное и личностное развитие педагога	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.13	Физическая культура и спорт	
Б1.О.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б1.О.ДВ.01.01	1. Спортивная аэробика	
Б1.О.ДВ.01.02	2. Волейбол	
Б1.О.ДВ.01.03	3. Настольный теннис	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.06	Экономика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.09	Правоведение	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.О.09	Правоведение	
Б1.О.18	Теория музыкального образования	
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б1.О.29	Профессиональная этика	
Б1.О.34	Вокальная подготовка	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Имиджелогия	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК
Б1.О.11	Информатика	
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК
Б1.О.15	Возрастная анатомия и физиология	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.О.10	Религиоведение	
Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.21	Основы вожатской деятельности	
Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	История художественной культуры	
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.О.15	Возрастная анатомия и физиология	
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.О.24	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	История художественной культуры	
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК
Б1.О.28	Психологические консультации родителей	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК
Б1.О.17	История музыкального образования	
Б1.О.18	Теория музыкального образования	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.11	Информатика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	-
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б1.О.36	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	
Б1.В.05	Основы современного танца	
Б1.В.07	Основы звукорежиссуры	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен понимать художественную форму и специфику музыкального языка, создавать индивидуальную интерпретацию художественного произведения	-
Б1.О.32	Массовая музыкальная культура	
Б1.В.01	Сольфеджио	
Б1.В.02	Элементарная теория музыки	
Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	
Б1.В.05	Основы современного танца	
Б1.В.06	Аранжировка	
Б1.В.07	Основы звукорежиссуры	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы актерского мастерства	
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический режиссерско-актерский практикум	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе ансамблей	-
Б1.О.34	Вокальная подготовка	
Б1.О.35	Вокальный ансамбль	
Б1.В.03	Инструментальная подготовка	
Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой класс	
Б1.В.ДВ.02.02	Камерно-хоровое исполнительство	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01-ДО-1o.plx', код направления 44.03.01, профиль: ДО, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О.01	История России	УК-5
Б1.О.02	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.03	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.04	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.05	Культура речи	УК-4
Б1.О.06	Экономика	УК-9
Б1.О.07	Культурология	УК-5
Б1.О.08	Социология	УК-5
Б1.О.09	Правоведение	УК-2; УК-10; ОПК-1
Б1.О.10	Религиоведение	ОПК-4
Б1.О.11	Информатика	ОПК-2; ОПК-9
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.13	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	ОПК-4
Б1.О.15	Возрастная анатомия и физиология	ОПК-3; ОПК-6
Б1.О.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	УК-7; УК-8
Б1.О.17	История музыкального образования	УК-5; ОПК-8
Б1.О.18	Теория музыкального образования	ОПК-1; ОПК-8
Б1.О.19	Педагогика	УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-6
Б1.О.20	Психология	УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-6
Б1.О.21	Основы вожатской деятельности	УК-2; ОПК-4
Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	ОПК-4; ОПК-6
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	ОПК-4; ОПК-5; ПК-1 ; ПК-2
Б1.О.24	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями	ОПК-6
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	ОПК-2; ОПК-5; ПК-2
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
Б1.О.28	Психологические консультации родителей	УК-3; ОПК-7
Б1.О.29	Профессиональная этика	ОПК-1
Б1.О.30	Профессиональное и личностное развитие педагога	УК-6
Б1.О.31	Основы риторики	УК-4
Б1.О.32	Массовая музыкальная культура	УК-5; ПК-3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01-ДО-1o.plx', код направления 44.03.01, профиль: ДО, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.33	Методика научной работы	УК-1; УК-6; ОПК-8
Б1.О.34	Вокальная подготовка	ОПК-1; ПК-4
Б1.О.35	Вокальный ансамбль	УК-3; ПК-4
Б1.О.36	Изучение педагогического репертуара	ПК-2
Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.О.ДВ.01.01	1. Спортивная аэробика	УК-7
Б1.О.ДВ.01.02	2. Волейбол	УК-7
Б1.О.ДВ.01.03	3. Настольный теннис	УК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.01	Сольфеджио	ПК-3
Б1.В.02	Элементарная теория музыки	ПК-3
Б1.В.03	Инструментальная подготовка	ПК-4
Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	ПК-2; ПК-3
Б1.В.05	Основы современного танца	ПК-2; ПК-3
Б1.В.06	Аранжировка	ПК-3
Б1.В.07	Основы звукорежиссуры	ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Основы актерского мастерства	УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Сценический режиссерско-актерский практикум	УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой класс	УК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Камерно-хоровое исполнительство	УК-3; ПК-4
Б2	Практика	УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О	Обязательная часть	УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	УК-3; УК-6
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-8
Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	УК-3
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика	ОПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ПК-1
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; ПК-1
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01-ДО-1o.plx', код направления 44.03.01, профиль: ДО, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
БЗ.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6
ФТД.01	Имиджелогия	ОПК-1
ФТД.02	История художественной культуры	ОПК-4; ОПК-6
ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-5

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				1130							30	17		1502							40	23 5/6		2632							70	40 5/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				986							26			1394							37			2380							63				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		73.8										68.4										71.1											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		11.5										35.3										23.4											
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		36										37										36.5											
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		36										37										36.5											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		2										2										2											
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				1130	630	232		398	477	23	30	ТО: 15 Э: 2		1502	820	356		464	547	135	40	ТО: 20 Э: 3 5/6		2632	1450	588		862	1024	158	70	ТО: 35 Э: 5 5/6			
1	Б1.0.01	История России	Эк	72	60	46		14	3	9	2		Эк	72	60	54		6	3	9	2		Эк(2)	144	120	100		20	6	18	4			12	
2	Б1.0.02	Основы российской государственности	ЗаО	72	60	50		10	10	2	2												ЗаО	72	60	50		10	10	2	2			1	
3	Б1.0.04	Иностранный язык		36	30			30	6		1							40	30	2	2		За	108	70			70	36	2	3			1234	
4	Б1.0.05	Культура речи	За	72	30			30	40	2	2												За	72	30			30	40	2	2			1	
5	Б1.0.07	Культурология											За	72	40	32		8	30	2	2		За	72	40	32		8	30	2	2			2	
6	Б1.0.11	Информатика		36	30			30	6		1		За	72	40			40	30	2	2		За	108	70			70	36	2	3			12	
7	Б1.0.12	Безопасность жизнедеятельности											За	72	40	34		6	30	2	2		За	72	40	34		6	30	2	2			2	
8	Б1.0.13	Физическая культура и спорт											За	72	40	40				30	2	2		За	72	40	40			30	2	2			2
9	Б1.0.15	Возрастная анатомия и физиология	За	72	30	24		6	40	2	2												За	72	30	24		6	40	2	2			1	
10	Б1.0.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни											За	72	40	32		8	30	2	2		За	72	40	32		8	30	2	2			2	
11	Б1.0.17	История музыкального образования		72	30	22		8	42		2		Эк КР	72	40	32		8	14	18	2		Эк КР	144	70	54		16	56	18	4			12	
12	Б1.0.19	Педагогика												54	40	32		8	14		1.5			54	40	32		8	14		1.5			234	
13	Б1.0.20	Психология	За	72	30	22		8	40	2	2		Эк	72	40	32		8	14	18	2		Эк За	144	70	54		16	54	20	4			12	
14	Б1.0.32	Массовая музыкальная культура		72	30	22		8	42		2		Эк	108	40	32		8	50	18	3		Эк	180	70	54		16	92	18	5			12	
15	Б1.0.34	Вокальная подготовка		36	30			30	6		1		Эк	72	40			40	23	9	2		Эк	108	70			70	29	9	3			12345678	
16	Б1.0.дв.01.01	1. Спортивная азробика	За	50	30			30	18	2				62	40			40	22				За	112	70			70	40	2				1234567	
17	Б1.0.дв.01.02	2. Волейбол	За	50	30			30	18	2				62	40			40	22				За	112	70			70	40	2				1234567	
18	Б1.0.дв.01.03	3. Настольный теннис	За	50	30			30	18	2				62	40			40	22				За	112	70			70	40	2				1234567	
19	Б1.В.01	Сольфеджио		36	30			30	6		1		ЗаО	54	40			40	12	2	1.5		ЗаО	90	70			70	18	2	2.5			1234	
20	Б1.В.02	Элементарная теория музыки		36	30			30	6		1		За	72	40			40	30	2	2		За	108	70			70	36	2	3			12	
21	Б1.В.03	Инструментальная подготовка		36	15			15	21		1		Эк	36	20			20	7	9	1		Эк	72	35			35	28	9	2			12345678	
22	Б1.В.дв.01.01	Основы актерского мастерства		72	30			30	42		2			72	40			40	32		2			144	70			70	74		4			123	
23	Б1.В.дв.01.02	Сценический режиссерско-актерский практикум		72	30			30	42		2			72	40			40	32		2			144	70			70	74		4			123	
24	Б1.В.дв.02.01	Хоровой класс	За	72	60			60	10	2	2			108	80			80	28		3		За	180	140			140	38	2	5			1234	
25	Б1.В.дв.02.02	Камерно-хоровое исполнительство	За	72	60			60	10	2	2			108	80			80	28		3		За	180	140			140	38	2	5			1234	
26	Б2.0.01(У)	Ознакомительная практика		72	15			15	57		2		ЗаО	108	20			20	86	2	3		ЗаО	180	35			35	143	2	5			12	
27	ФТД.02	История художественной культуры		72	30	22		8	42		2		Эк	108	40	36		4	32	36	3		Эк	180	70	58		12	74	36	5			12	
28	ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности	За	72	30	24		6	40	2	2												За	72	30	24		6	40	2	2			1	
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк За(6) ЗаО									Эк(7) За(7) ЗаО(2) КР									Эк(8) За(13) ЗаО(3) КР													
<b>КАНИКУЛЫ</b>											1										7 4/6											8 4/6			

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3							Неделя	Семестр 4							Неделя	Итого за курс										Каф.	Семестр								
				Академических часов						з.е.		Академических часов						з.е.		Академических часов						з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР			Контр оль	Всего	Неделя					
ИТОГО (с факультативами)					<b>1058</b>						<b>28</b>	17 2/6		<b>1440</b>							<b>39</b>	25 5/6		<b>2498</b>							<b>67</b>	43 1/6							
ИТОГО по ОП (без факультативов)					<b>1058</b>						<b>28</b>			<b>1440</b>							<b>39</b>			<b>2498</b>						<b>67</b>									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>66.6</b>									<b>60.6</b>										<b>63.6</b>																
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>25.3</b>									<b>35.1</b>										<b>30.2</b>																
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>34</b>									<b>29.5</b>										<b>31.8</b>																
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>34</b>									<b>29.5</b>										<b>31.8</b>																
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		<b>2</b>									<b>2</b>										<b>2</b>																
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>					<b>1058</b>	<b>540</b>	<b>132</b>			<b>408</b>	<b>459</b>	<b>59</b>	<b>28</b>	ТО: 15 Э: 2 1/3		<b>1080</b>	<b>504</b>	<b>114</b>			<b>390</b>	<b>465</b>	<b>111</b>	<b>29</b>	ТО: 16 Э: 3 1/6		<b>2138</b>	<b>1044</b>	<b>246</b>			<b>798</b>	<b>924</b>	<b>170</b>	<b>57</b>	ТО: 31 Э: 5 1/2			
1	Б1.О.04	Иностранный язык		<b>36</b>	30				30	6			1		Эк	<b>108</b>	32				32	58	18	3		Эк	<b>144</b>	62			62	64	18	4			1234		
2	Б1.О.08	Социология	За	<b>72</b>	30	22			8	40	2	2														За	<b>72</b>	30	22		8	40	2	2			3		
3	Б1.О.10	Религиоведение													За	<b>72</b>	32	20			12	38	2	2		За	<b>72</b>	32	20		12	38	2	2			4		
4	Б1.О.18	Теория музыкального образования	За	<b>72</b>	30	22			8	40	2	2														За	<b>72</b>	30	22		8	40	2	2			3		
5	Б1.О.19	Педагогика	Эк	<b>54</b>	30	24			6	6	18	1.5			Эк	<b>72</b>	32	24			8	22	18	2		Эк(2)	<b>126</b>	62	48		14	28	36	3.5			234		
6	Б1.О.21	Основы вожатской деятельности		<b>72</b>	30	20			10	42		2			Эк	<b>72</b>	32	24			8	22	18	2		Эк	<b>144</b>	62	44		18	64	18	4			34		
7	Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	За	<b>36</b>	30	22			8	4	2	1			Эк КР	<b>72</b>	32	24			8	22	18	2		Эк За КР	<b>108</b>	62	46		16	26	20	3			34		
8	Б1.О.34	Вокальная подготовка	Эк	<b>72</b>	30				30	33	9	2			Эк	<b>72</b>	32				32	31	9	2		Эк(2)	<b>144</b>	62			62	64	18	4			12345678		
9	Б1.О.35	Вокальный ансамбль		<b>36</b>	30				30	6		1			За	<b>36</b>	32				32	2	2	1		За	<b>72</b>	62	62		62	8	2	2			345678		
10	Б1.О.36	Изучение педагогического репертуара	За	<b>36</b>	15				15	19	2	1				<b>36</b>	16				16	20		1		За	<b>72</b>	31			31	39	2	2			345		
11	Б1.О.ДВ.01.01	1. Спортивная аэробика	За	<b>50</b>	30				30	18	2				За	<b>36</b>	32				32	2	2			За(2)	<b>86</b>	62			62	20	4				1234567		
12	Б1.О.ДВ.01.02	2. Волейбол	За	<b>50</b>	30				30	18	2				За	<b>36</b>	32				32	2	2			За(2)	<b>86</b>	62			62	20	4				1234567		
13	Б1.О.ДВ.01.03	3. Настольный теннис	За	<b>50</b>	30				30	18	2				За	<b>36</b>	32				32	2	2			За(2)	<b>86</b>	62			62	20	4				1234567		
14	Б1.В.01	Сольфеджио	За	<b>54</b>	30				30	22	2	1.5			Эк	<b>72</b>	32				32	22	18	2		Эк За	<b>126</b>	62			62	44	20	3.5			1234		
15	Б1.В.03	Инструментальная подготовка	Эк	<b>36</b>	15				15	12	9	1			ЗаО	<b>36</b>	16				16	18	2	1		Эк ЗаО	<b>72</b>	31			31	30	11	2			12345678		
16	Б1.В.04	Сценическое движение и пластика		<b>72</b>	30				30	42		2				<b>72</b>	32				32	40	2	2			<b>144</b>	62			62	82		4			3456		
17	Б1.В.07	Основы звукорежиссуры		<b>36</b>	30	22			8	6		1			За	<b>72</b>	32	22			10	38	2	2		За	<b>108</b>	62	44		18	44	2	3			34		
18	Б1.В.ДВ.01.01	Основы актерского мастерства	Эк	<b>72</b>	30				30	33	9	2														Эк	<b>72</b>	30			30	33	9	2			123		
19	Б1.В.ДВ.01.02	Сценической режиссерско-актерский практикум	Эк	<b>72</b>	30				30	33	9	2														Эк	<b>72</b>	30			30	33	9	2			123		
20	Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой класс	За	<b>72</b>	60				60	10	2	2			ЗаО	<b>72</b>	64				64	6	2	2		За ЗаО	<b>144</b>	124			124	16	4	4			1234		
21	Б1.В.ДВ.02.02	Камерно-хоровое исполнительство	За	<b>72</b>	60				60	10	2	2			ЗаО	<b>72</b>	64				64	6	2	2		За ЗаО	<b>144</b>	124			124	16	4	4			1234		
22	Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика		<b>180</b>	60				60	120		5				<b>180</b>	56				56	124		5				<b>360</b>	116			116	244		10			3456	
<b>ПРАКТИКИ</b>																360	252				252	104	4	10	6 2/3		360	252			252	104	4	10	6 2/3				
	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика													ЗаО	216	144				144	70	2	6	4	ЗаО	216	144			144	70	2	6	4		468		
	Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика													ЗаО	144	108				108	34	2	4	2 2/3	ЗаО	144	108			108	34	2	4	2 2/3		4		
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>																																							
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>					Эк(4) За(7)								Эк(6) За(4) ЗаО(4) КР								Эк(10) За(11) ЗаО(4) КР																		
<b>КАНИКУЛЫ</b>												1													5 4/6												6 4/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.
ИТОГО (с факультативами)				<b>1012</b>							<b>27</b>	17 2/6		<b>1192</b>							<b>32</b>	23 5/6		<b>2204</b>							<b>59</b>	41 1/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1012</b>							<b>27</b>			<b>1192</b>							<b>32</b>			<b>2204</b>						<b>59</b>						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>64.3</b>										<b>56.1</b>									<b>60.2</b>													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>20.6</b>										<b>20.7</b>									<b>20.7</b>													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>29</b>										<b>25.2</b>									<b>27.1</b>													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>29</b>										<b>25.2</b>									<b>27.1</b>													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		<b>2</b>										<b>2</b>									<b>2</b>													
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1012</b>	<b>465</b>	<b>170</b>			<b>295</b>	<b>499</b>	<b>48</b>	<b>27</b>	ТО: 15 Э: 2 1/3		<b>976</b>	<b>434</b>	<b>166</b>			<b>268</b>	<b>463</b>	<b>79</b>	<b>26</b>	ТО: 16 Э: 3 5/6		<b>1988</b>	<b>899</b>	<b>336</b>			<b>563</b>	<b>962</b>	<b>127</b>	<b>53</b>	ТО: 31 Э: 6 1/6	
1	Б1.О.03	Философия		<b>36</b>	30	20		10	6			1		Эк	<b>72</b>	32	28		4	22	18	2		Эк	<b>108</b>	62	48		14	28	18	3		56		
2	Б1.О.09	Правоведение												За	<b>72</b>	32	20		12	38	2	2		За	<b>72</b>	32	20		12	38	2	2		6		
3	Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	За	<b>36</b>	30	22		8	4	2	1				<b>36</b>	32	22		10	4		1		За	<b>72</b>	62	44		18	8	2	2		567		
4	Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	За	<b>72</b>	30	22		8	40	2	2													За	<b>72</b>	30	22		8	40	2	2		5		
5	Б1.О.24	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями												За	<b>72</b>	32	24		8	38	2	2		За	<b>72</b>	32	24		8	38	2	2		6		
6	Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	Эк	<b>72</b>	30	22		8	24	18	2													Эк	<b>72</b>	30	22		8	24	18	2		5		
7	Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	За	<b>72</b>	30	18		12	40	2	2													За	<b>72</b>	30	18		12	40	2	2		5		
8	Б1.О.28	Психологические консультации родителей		<b>36</b>	30	22		8	6		1			Эк	<b>72</b>	32	24		8	22	18	2		Эк	<b>108</b>	62	46		16	28	18	3		56		
9	Б1.О.31	Основы риторики		<b>36</b>	30	22		8	6		1			За	<b>72</b>	32	24		8	38	2	2		За	<b>108</b>	62	46		16	44	2	3		56		
10	Б1.О.33	Методика научной работы		<b>36</b>	30	22		8	6		1			ЗаО	<b>72</b>	32	24		8	38	2	2		ЗаО	<b>108</b>	62	46		16	44	2	3		56		
11	Б1.О.34	Вокальная подготовка	Эк	<b>72</b>	30			30	33	9	2			Эк	<b>72</b>	32			32	31	9	2		Эк(2)	<b>144</b>	62			62	64	18	4		12345678		
12	Б1.О.35	Вокальный ансамбль	За	<b>72</b>	30			30	40	2	2			Эк	<b>72</b>	32			32	31	9	2		Эк За	<b>144</b>	62			62	71	11	4		345678		
13	Б1.О.36	Изучение педагогического репертуара	ЗаО	<b>36</b>	15			15	19	2	1													ЗаО	<b>36</b>	15			15	19	2	1		345		
14	Б1.О.ДВ.01.01	1. Спортивная азробика	За	<b>40</b>	30			30	8	2				За	<b>40</b>	32			32	6	2			За(2)	<b>80</b>	62			62	14	4		1234567			
15	Б1.О.ДВ.01.02	2. Волейбол	За	<b>40</b>	30			30	8	2				За	<b>40</b>	32			32	6	2			За(2)	<b>80</b>	62			62	14	4		1234567			
16	Б1.О.ДВ.01.03	3. Настольный теннис	За	<b>40</b>	30			30	8	2				За	<b>40</b>	32			32	6	2			За(2)	<b>80</b>	62			62	14	4		1234567			
17	Б1.В.03	Инструментальная подготовка	Эк	<b>36</b>	15			15	12	9	1			Эк	<b>36</b>	16			16	11	9	1		Эк(2)	<b>72</b>	31			31	23	18	2		12345678		
18	Б1.В.04	Сценическое движение и пластика		<b>72</b>	30			30	42		2			ЗаО	<b>72</b>	32			32	38	2	2		ЗаО	<b>144</b>	62			62	80	2	4		3456		
19	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научной исследовательской работы)		<b>108</b>	15			15	93		3			ЗаО	<b>36</b>	10			10	24	2	1		ЗаО	<b>144</b>	25			25	117	2	4		56		
20	Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика		<b>180</b>	60			60	120		5			ЗаО	<b>180</b>	56			56	122	2	5		ЗаО	<b>360</b>	116			116	242	2	10		3456		
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)												216	144			144	70	2	6	4		216	144			144	70	2	6	4			
	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика												ЗаО	216	144			144	70	2	6	4	ЗаО	216	144			144	70	2	6	4		468	
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																	
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(3) За(5) ЗаО										Эк(5) За(4) ЗаО(5)										Эк(8) За(9) ЗаО(6)												
<b>КАНИКУЛЫ</b>												1											7 4/6											8 4/6		

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7							Неделя	Семестр 8							Неделя	Итого за курс							Каф.	Семестр						
				Академических часов						з.е.		Академических часов						з.е.		Академических часов						з.е.								
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб				Пр	СР	Контр оль	Всего	Неделя	
ИТОГО (с факультативами)				770							20	17 2/6	1188							33	23 5/6	1958							53	41 1/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				734							19		1152							32		1886							51					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			48.8									50.1									49.5												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			16.8									21.3									19.1												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			19									13									16												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			19									13									16												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2																		1												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				770	345	124		221	386	39	20	ТО: 15 Э: 2 1/3	540	150	50		100	351	39	15	ТО: 10 Э: 1 5/6	1310	495	174		321	737	78	35	ТО: 25 Э: 4 1/6				
1	Б1.О.06	Экономика	За	72	30	22		8	40	2	2										За	72	30	22		8	40	2	2			7		
2	Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	Эк	108	30	22		8	60	18	3										Эк	108	30	22		8	60	18	3			567		
3	Б1.О.27	Педагогическое проектирование		36	30	22		8	6		1		За	72	20	12		8	50	2	2	За	108	50	34		16	56	2	3			78	
4	Б1.О.29	Профессиональная этика		36	30	22		8	6		1		ЗаО	72	20	14		6	50	2	2	ЗаО	108	50	36		14	56	2	3			78	
5	Б1.О.30	Профессиональное и личностное развитие педагога		72	30	22		8	42		2		За	72	20	12		8	50	2	2	За	144	50	34		16	92	2	4			78	
6	Б1.О.34	Вокальная подготовка	ЗаО	36	15			15	19	2	1		Эк	36	10			10	17	9	1	Эк ЗаО	72	25			25	36	11	2			12345678	
7	Б1.О.35	Вокальный ансамбль	За	72	30			30	40	2	2		Эк	72	20			20	43	9	2	Эк За	144	50			50	83	11	4			345678	
8	Б1.О.ДВ.01.01	1. Спортивная азробика	За	50	30			30	18	2											За	50	30			30	18	2				1234567		
9	Б1.О.ДВ.01.02	2. Волейбол	За	50	30			30	18	2											За	50	30			30	18	2				1234567		
10	Б1.О.ДВ.01.03	3. Настольный теннис	За	50	30			30	18	2											За	50	30			30	18	2				1234567		
11	Б1.В.03	Инструментальная подготовка	Эк	36	15			15	12	9	1		Эк	36	10			10	17	9	1	Эк(2)	72	25			25	29	18	2			12345678	
12	Б1.В.05	Основы современного танца	За	72	30			30	40	2	2										За	72	30			30	40	2	2			7		
13	Б1.В.06	Аранжировка		36	15			15	21		1		За	36	10			10	24	2	1	За	72	25			25	45	2	2			78	
14	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	За	108	30			30	76	2	3		ЗаО	108	20			20	86	2	3	За ЗаО	216	50			50	162	4	6			78	
15	ФТД.01	Имиджелогия		36	30	14		16	6		1		За	36	20	12		8	14	2	1	За	72	50	26		24	20	2	2			78	
<b>ПРАКТИКИ</b>													324	216			216	106	2	9	6		324	216			216	106	2	9	6			
Б2.О.04(П) Педагогическая практика (План)													ЗаО	324	216			216	106	2	9	6	ЗаО	324	216			216	106	2	9	6		468
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b> (План)													324				324		9	6			324				324		9	6				
Б3.01 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													324				324		9	6			324				324		9	6			8	
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(2) За(5) ЗаО							Эк(3) За(4) ЗаО(3)							Эк(5) За(9) ЗаО(4)																
<b>КАНИКУЛЫ</b>											1								7 4/6								8 4/6							