

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова»

**УТВЕРЖДАЮ**

*Ректор*

\_\_\_\_\_ *Бажилин Роман Николаевич*

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**44.03.01**

44.03.01 Педагогическое образование

*Профиль:* Музыкальное образование

*Кафедра:* Кафедра музыкальной педагогики и художественного образования

*Факультет:* Педагогического образования и народной художественной культуры

*Квалификация:* Бакалавр

*Форма обучения:* Заочная форма

*Срок получения образования:* 5 л.

*Типы задач профессиональной деятельности*

педагогический

культурно-просветительский

*Год начала подготовки (по учебному плану)*

2021

*Учебный год*

2024-2025

*Образовательный стандарт (ФГОС)*

№ 121 от 22.02.2018

## Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31										
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52										
I				У						*										У	У																			У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У									
II	У	У	У	У	У	У	У	У	У	*										У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У					
III										*										У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У			
IV										*										У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
V										*										У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У

## Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
У	Теоретическое обучение и практики	17	17 4/6	34 4/6	17 2/6	17 2/6	34 4/6	17 2/6	10	27 2/6	17 2/6	6 1/6	23 3/6	17 2/6	1	18 2/6	138 3/6
П		Э	Экзаменационные сессии	2 5/6	2 5/6	5 4/6	2 5/6	2 5/6	5 4/6	3 3/6	3 4/6	7 1/6	3 3/6	3 3/6	7	32 3/6	
П	Производственная практика							10	10		10	10		10	10	30	
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													6	6	6	
К	Каникулы		9 1/6	9 1/6		9 1/6	9 1/6		5 2/6	5 2/6		8 3/6	8 3/6		7 4/6	39 5/6	
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 1/6 (7 дн)	2 3/6 (15 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 1/6 (7 дн)	2 3/6 (15 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	11 3/6 (69 дн)	
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
<b>Итого</b>		21 1/6	30 5/6	<b>52</b>	21 3/6	30 3/6	<b>52</b>	22 1/6	29 5/6	<b>52</b>	22 1/6	29	<b>51 1/6</b>	22 1/6	29	<b>51 1/6</b>	258 2/6

## ПланСвод Учебный план бакалавриата '44.03.01-МО-4зо.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2021

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																								
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>							171	171	6156	6156	683	683	4988	485		16.5	24	20.5	22	19.5	18.5	16	16.5	14.5	3	
<b>Обязательная часть</b>							128	128	4608	4608	468	468	3798	342		11	17	15	17	14	15	12	12.5	11.5	3	
+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	12				4	4	144	144	10	10	98	36		2	2									
+	Б1.О.02	Философия	6				3	3	108	108	10	10	80	18					1	2						
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	2			7	7	252	252	24	24	208	20		1	2	1	3							
+	Б1.О.04	Культура речи		1			2	2	72	72	6	6	64	2		2										
+	Б1.О.05	Экономика		8			2	2	72	72	6	6	64	2									2			
+	Б1.О.06	Культурология		2			2	2	72	72	6	6	64	2			2									
+	Б1.О.07	Социология		3			2	2	72	72	6	6	64	2				2								
+	Б1.О.08	Политология		6			2	2	72	72	6	6	64	2									2			
+	Б1.О.09	Правоведение		6			2	2	72	72	6	6	64	2									2			
+	Б1.О.10	Религиоведение		4			2	2	72	72	6	6	64	2				2								
+	Б1.О.11	Информатика		6			3	3	108	108	12	12	94	2									3			
+	Б1.О.12	Психология	3	2			4	4	144	144	14	14	112	18			1	3								
+	Б1.О.13	Педагогика	34	2			5	5	180	180	20	20	122	38			1	1	3							
+	Б1.О.14	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	6	6	64	2			2									
+	Б1.О.15	Основы вожатской деятельности	5				4	4	144	144	16	16	110	18					2	2						
+	Б1.О.16	Физическая культура и спорт		2			2	2	72	72	2	2	68	2			2									
+	Б1.О.17	История музыкального образования				А	9	2	72	72	12	12	58	2										1	1	
+	Б1.О.18	Теория музыкального образования				8	2	2	72	72	8	8	62	2										2		
+	Б1.О.19	Музыкальная психология и психология музыкального образования		8			2	2	72	72	6	6	64	2										2		
+	Б1.О.20	Возрастная анатомия и физиология		1			2	2	72	72	8	8	62	2		2										
+	Б1.О.21	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		3			2	2	72	72	6	6	64	2				2								
+	Б1.О.22	История зарубежной музыки	3	2			4	4	144	144	12	12	112	20			2	2								
+	Б1.О.23	История русской музыки	5	4			4	4	144	144	12	12	112	20					2	2						
+	Б1.О.24	Методика научной работы		7	8		3	3	108	108	12	12	92	4										1	2	
+	Б1.О.25	Методика работы с детским хоровым коллективом	6	5			4	4	144	144	12	12	112	20							2	2				
+	Б1.О.26	Основы риторики		6			3	3	108	108	12	12	94	2							2	1				
+	Б1.О.27	Программно-методическое обеспечение учебного процесса		7			3	3	108	108	8	8	98	2										3		
+	Б1.О.28	Хоровой класс и практическая работа с хором	9	158			22	22	792	792	54	54	714	24		3	2	2	2	2	2	2	4	0.5	4.5	
+	Б1.О.29	Профессиональная этика		7	8		3	3	108	108	12	12	92	4										1	2	
+	Б1.О.30	Профессиональное и личностное развитие педагога		9А			4	4	144	144	28	28	112	4											2	2
+	Б1.О.31	Основы социального медиа-маркетинга		7			2	2	72	72	6	6	64	2										2		
+	Б1.О.32	Педагогическое проектирование			9		4	4	144	144	14	14	128	2										1	3	
+	Б1.О.33	Методика обучения и воспитания в сфере музыкального образования	5	4		5	5	5	180	180	18	18	142	20				1	2	2						
+	Б1.О.34	Класс хорового дирижирования	3469	57			9	9	324	324	72	72	212	40		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							43	43	1548	1548	215	215	1190	143		5.5	7	5.5	5	5.5	3.5	4	4	3		
+	Б1.В.01	Сольфеджио	2				4	4	144	144	12	12	114	18		2	2									
+	Б1.В.02	Гармония	5				4	4	144	144	12	12	114	18					2	2						
+	Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	12489		3567		9	9	324	324	72	72	199	53		1	1	1	1	1	1	1	1	0.5	1.5	





Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.24	Методика научной работы	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.09	Правоведение	
Б1.О.12	Психология	
Б1.О.13	Педагогика	
Б1.О.15	Основы вожатской деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.12	Психология	
Б1.О.13	Педагогика	
Б1.О.31	Основы социального медиа-маркетинга	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.04	Культура речи	
Б1.О.26	Основы риторики	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.06	Культурология	
Б1.О.07	Социология	
Б1.О.08	Политология	
Б1.О.10	Религиоведение	
Б1.О.17	История музыкального образования	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.22	История зарубежной музыки	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.24	Методика научной работы	
Б1.О.30	Профессиональное и личностное развитие педагога	
Б1.О.31	Основы социального медиа-маркетинга	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.16	Физическая культура и спорт	
Б1.О.21	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.14	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.21	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.05	Экономика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.09	Правоведение	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.О.09	Правоведение	
Б1.О.27	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.29	Профессиональная этика	
Б1.О.32	Педагогическое проектирование	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Имиджелогия	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.11	Информатика	
Б1.О.27	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.32	Педагогическое проектирование	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК
Б1.О.19	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.О.20	Возрастная анатомия и физиология	
Б1.О.34	Класс хорового дирижирования	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.О.15	Основы вожатской деятельности	
Б1.О.23	История русской музыки	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	История художественной культуры	
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК
Б1.О.12	Психология	
Б1.О.13	Педагогика	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.О.19	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.О.20	Возрастная анатомия и физиология	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	История художественной культуры	
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК
Б1.О.25	Методика работы с детским хоровым коллективом	
Б1.О.28	Хоровой класс и практическая работа с хором	
Б1.О.34	Класс хорового дирижирования	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК



Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.18	Теория музыкального образования	
Б1.О.24	Методика научной работы	
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.11	Информатика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	-
Б1.О.13	Педагогика	
Б1.О.33	Методика обучения и воспитания в сфере музыкального образования	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	-
Б1.О.32	Педагогическое проектирование	
Б1.О.33	Методика обучения и воспитания в сфере музыкального образования	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен осуществлять преподавание по программам среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным профессиональным программам (ДПП), ориентированным на соответствующий уровень квалификации	-
Б1.О.13	Педагогика	
Б1.О.27	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.33	Методика обучения и воспитания в сфере музыкального образования	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	-
Б1.О.15	Основы вожатской деятельности	
Б1.О.25	Методика работы с детским хоровым коллективом	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен понимать художественную форму и специфику музыкального языка, создавать индивидуальную интерпретацию художественного произведения	-
Б1.О.28	Хоровой класс и практическая работа с хором	
Б1.В.01	Сольфеджио	
Б1.В.02	Гармония	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	
Б1.В.04	Класс дополнительного инструмента	
Б1.В.05	Концертмейстерский класс	
Б1.В.06	Хороведение	
Б1.В.07	Аранжировка	
Б1.В.08	Чтение хоровых партитур	
Б1.В.ДВ.01.01	1.Вокальный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.02	2. Основы вокальной культуры	
Б1.В.ДВ.02.01	1. Класс сольного пения	
Б1.В.ДВ.02.02	2. Воспитание певческих навыков	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5
Б1.0.01	История (история России, всеобщая история)	УК-5
Б1.0.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.0.04	Культура речи	УК-4
Б1.0.05	Экономика	УК-9
Б1.0.06	Культурология	УК-5
Б1.0.07	Социология	УК-5
Б1.0.08	Политология	УК-5
Б1.0.09	Правоведение	УК-2; УК-10; ОПК-1
Б1.0.10	Религиоведение	УК-5
Б1.0.11	Информатика	ОПК-2; ОПК-9
Б1.0.12	Психология	УК-2; УК-3; ОПК-5
Б1.0.13	Педагогика	УК-2; УК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-3
Б1.0.14	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.15	Основы вожатской деятельности	УК-2; ОПК-4; ПК-4
Б1.0.16	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.17	История музыкального образования	УК-5
Б1.0.18	Теория музыкального образования	ОПК-8
Б1.0.19	Музыкальная психология и психология музыкального образования	ОПК-3; ОПК-6
Б1.0.20	Возрастная анатомия и физиология	ОПК-3; ОПК-6
Б1.0.21	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	УК-7; УК-8
Б1.0.22	История зарубежной музыки	УК-5
Б1.0.23	История русской музыки	ОПК-4
Б1.0.24	Методика научной работы	УК-1; УК-6; ОПК-8
Б1.0.25	Методика работы с детским хоровым коллективом	ОПК-7; ПК-4
Б1.0.26	Основы риторики	УК-4
Б1.0.27	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	ОПК-1; ОПК-2; ПК-3
Б1.0.28	Хоровой класс и практическая работа с хором	ОПК-7; ПК-5
Б1.0.29	Профессиональная этика	ОПК-1
Б1.0.30	Профессиональное и личностное развитие педагога	УК-6
Б1.0.31	Основы социального медиа-маркетинга	УК-3; УК-6
Б1.0.32	Педагогическое проектирование	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01-МО-4зо.plx', код направления 44.03.01, профиль: МО, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.33	Методика обучения и воспитания в сфере музыкального образования	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.34	Класс хорового дирижирования	ОПК-3; ОПК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-5
Б1.В.01	Сольфеджио	ПК-5
Б1.В.02	Гармония	ПК-5
Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	ПК-5
Б1.В.04	Класс дополнительного инструмента	ПК-5
Б1.В.05	Концертмейстерский класс	ПК-5
Б1.В.06	Хороведение	ПК-5
Б1.В.07	Аранжировка	ПК-5
Б1.В.08	Чтение хоровых партитур	ПК-5
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	1.Вокальный ансамбль	ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	2. Основы вокальной культуры	ПК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-5
Б1.В.ДВ.02.01	1. Класс сольного пения	ПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	2. Воспитание певческих навыков	ПК-5
Б2	Практика	УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ПК-1; ПК-4
Б2.О	Обязательная часть	УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-8; ПК-1; ПК-4
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	УК-3; УК-6
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-8
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика	УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ПК-4
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; ПК-4
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5
ФТД	Факультативные дисциплины	ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6
ФТД.01	Имиджелогия	ОПК-1
ФТД.02	История художественной культуры	ОПК-4; ОПК-6





№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя								
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль					
ИТОГО (с факультативами)				<b>702</b>								<b>19.5</b>	20	5/6		<b>1206</b>								<b>33.5</b>	23	4/6		<b>1908</b>							<b>53</b>	44	3/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>702</b>								<b>19.5</b>				<b>1206</b>								<b>33.5</b>				<b>1908</b>						<b>53</b>			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>33.7</b>											<b>48.8</b>												<b>41.3</b>										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>25.5</b>											<b>16.1</b>												<b>20.8</b>										
		Ауд. нагр. (ОП )		<b>4.5</b>											<b>7.6</b>												<b>6.1</b>										
		Конт. раб. (ОП )		<b>4.5</b>											<b>7.6</b>												<b>6.1</b>										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																			
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>702</b>	<b>78</b>	<b>22</b>		<b>56</b>	<b>535</b>	<b>89</b>	<b>19.5</b>	ТО: 17 1/3 Э: 3 1/2			<b>666</b>	<b>76</b>	<b>19</b>		<b>57</b>	<b>531</b>	<b>59</b>	<b>18.5</b>	ТО: 10 Э: 3 2/3			<b>1368</b>	<b>154</b>	<b>41</b>		<b>113</b>	<b>1066</b>	<b>148</b>	<b>38</b>	ТО: 27 1/3 Э: 7 1/6			
1	Б1.О.02	Философия		<b>36</b>	5	3		2	31		1			Эк	<b>72</b>	5	3		2	49	18	2				Эк	<b>108</b>	10	6		4	80	18	3		56	
2	Б1.О.08	Политология												За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2				За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		6	
3	Б1.О.09	Правоведение												За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2				За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		6	
4	Б1.О.11	Информатика												За	<b>108</b>	12			12	94	2	3				За	<b>108</b>	12			12	94	2	3		6	
5	Б1.О.15	Основы вожатской деятельности	Эк	<b>72</b>	8	5		3	46	18	2															Эк	<b>72</b>	8	5		3	46	18	2		45	
6	Б1.О.23	История русской музыки	Эк	<b>72</b>	6	4		2	48	18	2															Эк	<b>72</b>	6	4		2	48	18	2		45	
7	Б1.О.25	Методика работы с детским хоровым коллективом	За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2			Эк	<b>72</b>	6	4		2	48	18	2				Эк За	<b>144</b>	12	8		4	112	20	4		56	
8	Б1.О.26	Основы риторики		<b>72</b>	6	4		2	66		2			За	<b>36</b>	6	4		2	28	2	1				За	<b>108</b>	12	8		4	94	2	3		56	
9	Б1.О.28	Хоровой класс и практическая работа с хором	За	<b>72</b>	6			6	64	2	2				<b>72</b>	6			6	66		2				За	<b>144</b>	12			12	130	2	4		123456789	
10	Б1.О.33	Методика обучения и воспитания в сфере музыкального образования	Эк КР	<b>72</b>	6	2		4	48	18	2															Эк КР	<b>72</b>	6	2		4	48	18	2		345	
11	Б1.О.34	Класс хорового дирижирования	За	<b>36</b>	8			8	26	2	1			Эк	<b>36</b>	8			8	19	9	1				Эк За	<b>72</b>	16			16	45	11	2		123456789	
12	Б1.В.02	Гармония	Эк	<b>36</b>	6			6	48	18	2															Эк	<b>72</b>	6			6	48	18	2		45	
13	Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	ЗаО	<b>36</b>	8			8	26	2	1			ЗаО	<b>36</b>	8			8	26	2	1				ЗаО(2)	<b>72</b>	16			16	52	4	2		123456789	
14	Б1.В.07	Аранжировка		<b>36</b>	4			4	32		1			За	<b>36</b>	4			4	30	2	1				За	<b>72</b>	8			8	62	2	2		56	
15	Б1.В.ДВ.01.01	1.Вокальный ансамбль		<b>36</b>	4			4	32		1			За	<b>36</b>	4			4	30	2	1				За	<b>72</b>	8			8	62	2	2		2345678	
16	Б1.В.ДВ.01.02	2. Основы вокальной культуры		<b>36</b>	4			4	32		1			За	<b>36</b>	4			4	30	2	1				За	<b>72</b>	8			8	62	2	2		2345678	
17	Б1.В.ДВ.02.01	1. Класс сольного пения	Эк	<b>18</b>	5			5	4	9	0.5				<b>18</b>	5			5	13		0.5				Эк	<b>36</b>	10			10	17	9	1		123456789	
18	Б1.В.ДВ.02.02	2. Воспитание певческих навыков	Эк	<b>18</b>	5			5	4	9	0.5				<b>18</b>	5			5	13		0.5				Эк	<b>36</b>	10			10	17	9	1		123456789	
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)												540	360			360	178	2	15	10			540	360			360	178	2	15	10			
Б2.О.03(П) Педагогическая практика														ЗаО	540	360			360	178	2	15	10			ЗаО	540	360			360	178	2	15	10		68А
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																		
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(5) За(3) ЗаО КР										Эк(3) За(6) ЗаО(2)										Эк(8) За(9) ЗаО(3) КР													
<b>КАНИКУЛЫ</b>																							5	2/6											5	2/6	

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя									
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль						
ИТОГО (с факультативами)				<b>738</b>									<b>20.5</b>	20 5/6		<b>1188</b>									<b>33</b>	19 4/6		<b>1926</b>							<b>53.5</b>	40 3/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>702</b>									<b>19.5</b>			<b>1152</b>									<b>32</b>			<b>1854</b>						<b>51.5</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>35.5</b>												<b>67.1</b>											<b>51.3</b>											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>4</b>												<b>10.3</b>											<b>7.2</b>											
		Ауд. нагр. (ОП )		<b>4</b>												<b>13.5</b>											<b>8.8</b>											
		Конт. раб. (ОП )		<b>4</b>												<b>13.5</b>												<b>8.8</b>										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																				
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>738</b>	<b>77</b>	<b>19</b>			<b>58</b>	<b>647</b>	<b>14</b>	<b>20.5</b>	ТО: 17 1/3 Э: 3 1/2		<b>648</b>	<b>91</b>	<b>31</b>	<b>2</b>	<b>58</b>	<b>521</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	ТО: 6 1/6 Э: 3 1/2		<b>1386</b>	<b>168</b>	<b>50</b>	<b>2</b>	<b>116</b>	<b>1168</b>	<b>50</b>	<b>38.5</b>	ТО: 23 1/2 Э: 7					
1	Б1.О.05	Экономика												За	<b>72</b>	6	4	2		64	2	2		За	<b>72</b>	6	4	2		64	2	2			8			
2	Б1.О.18	Теория музыкального образования												ЗаО	<b>72</b>	8	6		2	62	2	2		ЗаО	<b>72</b>	8	6		2	62	2	2			8			
3	Б1.О.19	Музыкальная психология и психология музыкального образования												За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2			8			
4	Б1.О.24	Методика научной работы	За	<b>36</b>	6	4		2	28	2	1			ЗаО	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		За ЗаО	<b>108</b>	12	8		4	92	4	3			78			
5	Б1.О.27	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	За	<b>108</b>	8	6		2	98	2	3													За	<b>108</b>	8	6		2	98	2	3			7			
6	Б1.О.28	Хоровой класс и практическая работа с хором		<b>144</b>	6			6	138		4			За	<b>18</b>	6			6	10	2	0.5		За	<b>162</b>	12			12	148	2	4.5			123456789			
7	Б1.О.29	Профессиональная этика	За	<b>36</b>	6	4		2	28	2	1			ЗаО	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		За ЗаО	<b>108</b>	12	8		4	92	4	3			78			
8	Б1.О.31	Основы социального медиа-маркетинга	За	<b>72</b>	6			6	64	2	2													За	<b>72</b>	6			6	64	2	2			7			
9	Б1.О.32	Педагогическое проектирование													<b>36</b>	6	4		2	30		1			<b>36</b>	6	4		2	30		1			89			
10	Б1.О.34	Класс хорового дирижирования	За	<b>36</b>	8			8	26	2	1				<b>36</b>	8			8	28		1		За	<b>72</b>	16			16	54	2	2			123456789			
11	Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	ЗаО	<b>36</b>	8			8	26	2	1			Эк	<b>18</b>	8			8	1	9	0.5		Эк ЗаО	<b>54</b>	16			16	27	11	1.5			123456789			
12	Б1.В.05	Концертмейстерский класс		<b>36</b>	6			6	30		1			ЗаО	<b>36</b>	6			6	28	2	1		ЗаО	<b>72</b>	12			12	58	2	2			78			
13	Б1.В.ДВ.01.01	1.Вокальный ансамбль		<b>36</b>	4			4	32		1			Эк	<b>72</b>	4			4	59	9	2		Эк	<b>108</b>	8			8	91	9	3			2345678			
14	Б1.В.ДВ.01.02	2. Основы вокальной культуры		<b>36</b>	4			4	32		1			Эк	<b>72</b>	4			4	59	9	2		Эк	<b>108</b>	8			8	91	9	3			2345678			
15	Б1.В.ДВ.02.01	1. Класс сольного пения	За	<b>36</b>	5			5	29	2	1				<b>18</b>	5			5	13		0.5		За	<b>54</b>	10			10	42	2	1.5			123456789			
16	Б1.В.ДВ.02.02	2. Воспитание певческих навыков	За	<b>36</b>	5			5	29	2	1				<b>18</b>	5			5	13		0.5		За	<b>54</b>	10			10	42	2	1.5			123456789			
17	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		<b>126</b>	6			6	120		3.5			ЗаО	<b>18</b>	8			8	8	2	0.5		ЗаО	<b>144</b>	14			14	128	2	4			78			
18	ФТД.01	Имиджелогия		<b>36</b>	8	5		3	28		1			ЗаО	<b>36</b>	8	5		3	26	2	1		ЗаО	<b>72</b>	16	10		6	54	2	2			78			
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)												540	360			360	178	2	15	10		540	360			360	178	2	15	10					
Б2.О.03(П)			Педагогическая практика											ЗаО	540	360			360	178	2	15	10	ЗаО	540	360			360	178	2	15	10			68А		
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																			
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				За(6) ЗаО											Эк(2) За(3) ЗаО(7)											Эк(2) За(9) ЗаО(8)												
<b>КАНИКУЛЫ</b>																							8 3/6												8 3/6			



№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр					
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя										
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	з.е.	Неделя	Всего	Кон. такт.			Лек	Лаб	Пр			СР	Контр оль	Всего	Неделя	
ИТОГО (с факультативами)				<b>630</b>								<b>17.5</b>	20	5/6		<b>1080</b>								<b>30</b>	20	3/6		<b>1710</b>							<b>47.5</b>	41	2/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>630</b>								<b>17.5</b>				<b>1080</b>								<b>30</b>				<b>1710</b>						<b>47.5</b>					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>30.3</b>											<b>48</b>												<b>39.2</b>												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>14.6</b>											<b>1.8</b>												<b>8.2</b>												
		Ауд. нагр. (ОП)		<b>3.7</b>											<b>28</b>												<b>15.9</b>												
		Конт. раб. (ОП)		<b>3.7</b>											<b>28</b>												<b>15.9</b>												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																					
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>630</b>	<b>63</b>	<b>15</b>		<b>48</b>	<b>516</b>	<b>51</b>	<b>17.5</b>	ТО: 17 1/3 Э: 3 1/2			<b>216</b>	<b>28</b>	<b>13</b>		<b>15</b>	<b>182</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	ТО: 1 Э: 3 1/2			<b>846</b>	<b>91</b>	<b>28</b>		<b>63</b>	<b>698</b>	<b>57</b>	<b>23.5</b>	ТО: 18 1/3 Э: 7					
1	Б1.О.17	История музыкального образования	КР	<b>36</b>	6	3		3	30		1			ЗаО	<b>36</b>	6	3		3	28	2	1			ЗаО КР	<b>72</b>	12	6		6	58	2	2				9А		
2	Б1.О.28	Хоровой класс и практическая работа с хором	Эк	<b>162</b>	6			6	138	18	4.5														Эк	<b>162</b>	6			6	138	18	4.5					123456789	
3	Б1.О.30	Профессиональное и личностное развитие педагога	За	<b>72</b>	14	8		6	56	2	2			За	<b>72</b>	14	10		4	56	2	2			За(2)	<b>144</b>	28	18		10	112	4	4					9А	
4	Б1.О.32	Педагогическое проектирование	ЗаО	<b>108</b>	8	4		4	98	2	3														ЗаО	<b>108</b>	8	4		4	98	2	3					89	
5	Б1.О.34	Класс хорового дирижирования	Эк	<b>36</b>	8			8	19	9	1														Эк	<b>36</b>	8			8	19	9	1						123456789
6	Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	Эк	<b>54</b>	8			8	37	9	1.5														Эк	<b>54</b>	8			8	37	9	1.5						123456789
7	Б1.В.ДВ.02.01	1. Класс сольного пения	Эк	<b>54</b>	5			5	40	9	1.5														Эк	<b>54</b>	5			5	40	9	1.5						123456789
8	Б1.В.ДВ.02.02	2. Воспитание певческих навыков	Эк	<b>54</b>	5			5	40	9	1.5														Эк	<b>54</b>	5			5	40	9	1.5						123456789
9	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	За	<b>108</b>	8			8	98	2	3			ЗаО	<b>108</b>	8			8	98	2	3			За ЗаО	<b>216</b>	16			16	196	4	6						9А
<b>ПРАКТИКИ</b> (План)															540	360			360	178	2	15	10			540	360			360	178	2	15	10					
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика													ЗаО	540	360			360	178	2	15	10		ЗаО	540	360			360	178	2	15	10					68А
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b> (План)															324				324		9	6				324				324		9	6						
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы														324				324		9	6				324				324		9	6						А
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>			Эк(4) За(2) ЗаО КР										За ЗаО(3)										Эк(4) За(3) ЗаО(4) КР																
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																		7 4/6		7 4/6			