

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ *Бажилин Роман Николаевич*

"__" _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Дополнительное образование (в области вокального искусства)
Кафедра: Кафедра музыкальной педагогики и художественного образования
Факультет: Педагогического образования и народной художественной культуры

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

художественно-творческий

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 121 от 22.02.2018

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь			26 - 1	Февраль			Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август													
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31					
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I				У						*								*		У	У	Э																У	У	У	У	У	У														
II	У	У	У	У	У	У	У	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У			
III	У	У	У	У	У	У	У	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	У	*	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	
IV										*									*	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У		
V										*									*	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого	
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего		
У																	
П																	
Э	Экз	Экз	Экз	Экз	Экз	Экз	Экз	Экз	Экз	Экз	Экз	Экз	Экз	Экз	Экз		
П	Пр	Пр	Пр	Пр	Пр	Пр	Пр	Пр	Пр	Пр	Пр	Пр	Пр	Пр	Пр		
Д	Подг	Подг	Подг	Подг	Подг	Подг	Подг	Подг	Подг	Подг	Подг	Подг	Подг	Подг	Подг		
К	Кани	Кани	Кани	Кани	Кани	Кани	Кани	Кани	Кани	Кани	Кани	Кани	Кани	Кани	Кани		
*	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб	Нераб		
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		21 1/6	30 5/6	52	21 3/6	30 3/6	52	22 1/6	29 5/6	52	22 1/6	29	51 1/6	22 1/6	29	51 1/6	258 2/6

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.09	Правоведение	
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.21	Основы вожатской деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.28	Психологические консультации родителей	
Б1.О.35	Вокальный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	1. Основы актерского мастерства	
Б1.В.ДВ.01.02	2. Сценический режиссерско-актерский практикум	
Б1.В.ДВ.02.01	1. Хоровой класс	
Б1.В.ДВ.02.02	2. Камерно-хоровое исполнительство	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.05	Культура речи	
Б1.О.31	Основы риторики	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Основы российской государственности	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.07	Культурология	
Б1.О.08	Социология	
Б1.О.17	История музыкального образования	
Б1.О.32	Массовая музыкальная культура	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.30	Профессиональное и личностное развитие педагога	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.13	Физическая культура и спорт	
Б1.О.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.06	Экономика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.09	Правоведение	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.О.09	Правоведение	
Б1.О.18	Теория музыкального образования	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б1.О.29	Профессиональная этика	
Б1.О.34	Вокальная подготовка	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Имиджелогия	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК
Б1.О.11	Информатика	
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК
Б1.О.15	Возрастная анатомия и физиология	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.О.10	Религиоведение	
Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.21	Основы вожатской деятельности	
Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	История художественной культуры	
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.О.15	Возрастная анатомия и физиология	
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.О.24	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	История художественной культуры	
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК
Б1.О.28	Психологические консультации родителей	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК
Б1.О.17	История музыкального образования	
Б1.О.18	Теория музыкального образования	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.11	Информатика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	-
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	-
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б1.О.36	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	
Б1.В.05	Основы современного танца	
Б1.В.07	Основы звукорежиссуры	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен понимать художественную форму и специфику музыкального языка, создавать индивидуальную интерпретацию художественного произведения	-
Б1.О.32	Массовая музыкальная культура	
Б1.В.01	Сольфеджио	
Б1.В.02	Элементарная теория музыки	
Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	
Б1.В.05	Основы современного танца	
Б1.В.06	Аранжировка	
Б1.В.07	Основы звукорежиссуры	
Б1.В.ДВ.01.01	1. Основы актерского мастерства	
Б1.В.ДВ.01.02	2. Сценический режиссерско-актерский практикум	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе ансамблей	-
Б1.О.34	Вокальная подготовка	
Б1.О.35	Вокальный ансамбль	
Б1.В.03	Инструментальная подготовка	
Б1.В.ДВ.02.01	1. Хоровой класс	
Б1.В.ДВ.02.02	2. Камерно-хоровое исполнительство	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.0.01	История России	УК-5
Б1.0.02	Основы российской государственности	УК-5
Б1.0.03	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.04	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.0.05	Культура речи	УК-4
Б1.0.06	Экономика	УК-9
Б1.0.07	Культурология	УК-5
Б1.0.08	Социология	УК-5
Б1.0.09	Правоведение	УК-2; УК-10; ОПК-1
Б1.0.10	Религиоведение	ОПК-4
Б1.0.11	Информатика	ОПК-2; ОПК-9
Б1.0.12	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.13	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.14	Эстетика и теория искусства	ОПК-4
Б1.0.15	Возрастная анатомия и физиология	ОПК-3; ОПК-6
Б1.0.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	УК-7; УК-8
Б1.0.17	История музыкального образования	УК-5; ОПК-8
Б1.0.18	Теория музыкального образования	ОПК-1; ОПК-8
Б1.0.19	Педагогика	УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-6
Б1.0.20	Психология	УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-6
Б1.0.21	Основы вожатской деятельности	УК-2; ОПК-4
Б1.0.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	ОПК-4; ОПК-6
Б1.0.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	ОПК-4; ОПК-5; ПК-1 ; ПК-2
Б1.0.24	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями	ОПК-6
Б1.0.25	Методика работы с детским голосом	ОПК-2; ОПК-5; ПК-2
Б1.0.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
Б1.0.27	Педагогическое проектирование	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
Б1.0.28	Психологические консультации родителей	УК-3; ОПК-7
Б1.0.29	Профессиональная этика	ОПК-1
Б1.0.30	Профессиональное и личностное развитие педагога	УК-6
Б1.0.31	Основы риторики	УК-4
Б1.0.32	Массовая музыкальная культура	УК-5; ПК-3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01ДО-1зо.plx', код направления 44.03.01, профиль: ДО, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.33	Методика научной работы	УК-1; УК-6; ОПК-8
Б1.О.34	Вокальная подготовка	ОПК-1; ПК-4
Б1.О.35	Вокальный ансамбль	УК-3; ПК-4
Б1.О.36	Изучение педагогического репертуара	ПК-2
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.01	Сольфеджио	ПК-3
Б1.В.02	Элементарная теория музыки	ПК-3
Б1.В.03	Инструментальная подготовка	ПК-4
Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	ПК-2; ПК-3
Б1.В.05	Основы современного танца	ПК-2; ПК-3
Б1.В.06	Аранжировка	ПК-3
Б1.В.07	Основы звукорежиссуры	ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	1. Основы актерского мастерства	УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	2. Сценический режиссерско-актерский практикум	УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	1. Хоровой класс	УК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	2. Камерно-хоровое исполнительство	УК-3; ПК-4
Б2	Практика	УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О	Обязательная часть	УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	УК-3; УК-6
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-8
Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	УК-3
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика	ОПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ПК-1
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; ПК-1
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6
ФТД.01	Имиджелогия	ОПК-1
ФТД.02	История художественной культуры	ОПК-4; ОПК-6
ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-5

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр						
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя											
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			Всего	Неделя				
ИТОГО (с факультативами)				738								20.5	19	5/6		990							27.5	20	5/6		1728						48	40	4/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				594								16.5				882							24.5				1476						41							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		37.3											47.6											42.5														
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		12											43.8											27.9														
		Ауд. нагр. (ОП)		5.5											5.6											5.6														
		Конт. раб. (ОП)		5.5											5.6											5.6														
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				738	106	40		66	598	34	20.5	ТО: 17 Э: 2 5/6		990	108	44		64	758	124	27.5	ТО: 18 Э: 2 5/6		1728	214	84		130	1356	158	48	ТО: 35 Э: 5 2/3								
1	Б1.О.01	История России	Эк	36	14	10		4	4	18	1		Эк	36	14	10		4	4	18	1		Эк(2)	72	28	20		8	8	36	2					1234				
2	Б1.О.02	Основы российской государственности		36	14	10		4	22		1		ЗаО	36	16	12		4	18	2	1		ЗаО	72	30	22		8	40	2	2					12				
3	Б1.О.04	Иностранный язык		36	6			6	30		1		За	72	6			6	64	2	2		За	108	12			12	94	2	3					1234				
4	Б1.О.05	Культура речи	За	72	6			6	64	2	2												За	72	6			6	64	2	2						1			
5	Б1.О.07	Культурология											За	72	6	4		2	64	2	2		За	72	6	4		2	64	2	2						2			
6	Б1.О.11	Информатика		36	6			6	30		1		За	72	6			6	64	2	2		За	108	12			12	94	2	3					12				
7	Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности											За	72	6	4		2	64	2	2		За	72	6	4		2	64	2	2						2			
8	Б1.О.13	Физическая культура и спорт											За	72	2	2			68	2	2		За	72	2	2			68	2	2						2			
9	Б1.О.15	Возрастная анатомия и физиология	За	72	8	6		2	62	2	2												За	72	8	6		2	62	2	2						1			
10	Б1.О.19	Педагогика											За	36	6	4		2	28	2	1		За	36	6	4		2	28	2	1						2345			
11	Б1.О.20	Психология	За	36	6	4		2	28	2	1		Эк	36	6	4		2	12	18	1		Эк За	72	12	8		4	40	20	2						123			
12	Б1.О.34	Вокальная подготовка	За	36	4			4	30	2	1		Эк	72	4			4	59	9	2		Эк За	108	8			8	89	11	3						123456789			
13	Б1.В.01	Сольфеджио		36	6			6	30		1		Эк	72	6			6	48	18	2		Эк	108	12			12	78	18	3						1234			
14	Б1.В.02	Элементарная теория музыки	За	36	6			6	28	2	1		За	72	6			6	64	2	2		За(2)	108	12			12	92	4	3						12			
15	Б1.В.03	Инструментальная подготовка	ЗаО	18	4			4	12	2	0.5		Эк	18	4			4	5	9	0.5		Эк ЗаО	36	8			8	17	11	1							123456789		
16	Б1.В.ДВ.01.01	1. Основы актерского мастерства		72	6			6	66		2			72	6			6	66		2			144	12			12	132		4						123			
17	Б1.В.ДВ.01.02	2. Сценический режиссерско-актерский практикум		72	6			6	66		2			72	6			6	66		2			144	12			12	132		4						123			
18	Б1.В.ДВ.02.01	1. Хоровой класс	За	72	6			6	64	2	2			72	6			6	66		2		За	144	12			12	130	2	4						1234			
19	Б1.В.ДВ.02.02	2. Камерно-хоровое исполнительство	За	72	6			6	64	2	2			72	6			6	66		2		За	144	12			12	130	2	4						1234			
20	ФТД.02	История художественной культуры		72	8	6		2	64		2		Эк	108	8	4		4	64	36	3		Эк	180	16	10		6	128	36	5						12			
21	ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности	За	72	6	4		2	64	2	2												За	72	6	4		2	64	2	2							1		
ПРАКТИКИ			(План)																																					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк За(7) ЗаО										Эк(6) За(7) ЗаО										Эк(7) За(14) ЗаО(2)																
КАНИКУЛЫ																							9	1/6												9	1/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.										
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр. оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр. оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр. оль	Всего	Неделя						
ИТОГО (с факультативами)				900								25	20 1/6		900								25	20 3/6		1800							50	40 4/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				900								25			900								25			1800						50						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		44.7											44											44.4												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		31.1											36.8											34												
		Ауд. нагр. (ОП)		5.9											5											5.5												
		Конт. раб. (ОП)		5.9											5											5.5												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				900	102	38			64	710	88	25	ТО: 17 1/3 Э: 2 5/6		900	88	34			54	708	104	25	ТО: 17 2/3 Э: 2 5/6		1800	190	72			118	1418	192	50	ТО: 35 Э: 5 2/3			
1	Б1.О.01	История России		36	14	10			4	22		1		Эк	36	16	12			4	2	18	1		Эк	72	30	22			8	24	18	2		1234		
2	Б1.О.04	Иностранный язык		36	6				6	30		1		Эк	108	6				6	84	18	3		Эк	144	12				12	114	18	4		1234		
3	Б1.О.08	Социология	За	72	6	4			2	64	2	2													За	72	6	4			2	64	2	2		3		
4	Б1.О.10	Религиоведение												За	72	6	4			2	64	2	2		За	72	6	4			2	64	2	2		4		
5	Б1.О.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	За	72	6	4			2	64	2	2													За	72	6	4			2	64	2	2		3		
6	Б1.О.17	История музыкального образования	За	36	6	4			2	28	2	1			36	6	4			2	30		1		За	72	12	8			4	58	2	2		345		
7	Б1.О.19	Педагогика	Эк	36	6	4			2	12	18	1			36	8	6			2	26	2	1		Эк За	72	14	10			4	38	20	2		2345		
8	Б1.О.20	Психология	Эк	72	6	4			2	48	18	2													Эк	72	6	4			2	48	18	2		123		
9	Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	За	36	6	4			2	28	2	1		Эк КР	72	6	4			2	48	18	2		Эк За КР	108	12	8			4	76	20	3		34		
10	Б1.О.32	Массовая музыкальная культура	За	72	6	4			2	64	2	2		Эк	108	6	4			2	84	18	3		Эк За	180	12	8			4	148	20	5		34		
11	Б1.О.34	Вокальная подготовка	Эк	72	4				4	59	9	2		ЗаО	36	4				4	30	2	1		Эк ЗаО	108	8				8	89	11	3		123456789		
12	Б1.О.35	Вокальный ансамбль	Эк	36	6				6	21	9	1		ЗаО	36	6				6	28	2	1		Эк ЗаО	72	12				12	49	11	2		345678		
13	Б1.О.36	Изучение педагогического репертуара	За	36	4				4	30	2	1			36	4				4	32		1		За	72	8				8	62	2	2		345		
14	Б1.В.01	Сольфеджио	За	36	6				6	28	2	1		Эк	72	6				6	48	18	2		Эк За	108	12				12	76	20	3		1234		
15	Б1.В.03	Инструментальная подготовка	Эк	36	4				4	23	9	1		ЗаО	36	4				4	30	2	1		Эк ЗаО	72	8				8	53	11	2		123456789		
16	Б1.В.ДВ.01.01	1. Основы актерского мастерства	Эк	72	6				6	57	9	2													Эк	72	6				6	57	9	2		123		
17	Б1.В.ДВ.01.02	2. Сценический режиссерско-актерский практикум	Эк	72	6				6	57	9	2													Эк	72	6				6	57	9	2		123		
18	Б1.В.ДВ.02.01	1. Хоровой класс	ЗаО	72	6				6	64	2	2		ЗаО	108	6				6	100	2	3		ЗаО(2)	180	12				12	164	4	5		1234		
19	Б1.В.ДВ.02.02	2. Камерно-хоровое исполнительство	ЗаО	72	6				6	64	2	2		ЗаО	108	6				6	100	2	3		ЗаО(2)	180	12				12	164	4	5		1234		
20	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		72	4				4	68		2		ЗаО	108	4				4	102	2	3		ЗаО	180	8				8	170	2	5		34		
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(6) За(7) ЗаО											Эк(5) За(2) ЗаО(5) КР											Эк(11) За(9) ЗаО(6) КР												
КАНИКУЛЫ																								9 1/6											9 1/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	з.е.	Неделя	Всего	Кон такт.			Лек	Лаб	Пр			СР
ИТОГО (с факультативами)				900								25	20 5/6		1224								34	23 2/6		2124						59	44 1/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				900								25			1224								34			2124						59			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		43.2											51.9											47.6									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		18.3											27.3											22.8									
		Ауд. нагр. (ОП)		4.7											5.4											5.1									
		Конт. раб. (ОП)		4.7											5.4											5.1									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				900	80	28		52	756	64	25	ТО: 17 1/3 Э: 3 1/2		864	70	24		46	694	100	24	ТО: 13 Э: 3 2/3		1764	150	52		98	1450	164	49	ТО: 30 1/3 Э: 7 1/6			
1	Б1.О.03	Философия		36	6	4		2	30		1		Эк	72	4	2		2	50	18	2		Эк	108	10	6		4	80	18	3		56		
2	Б1.О.09	Правоведение											За	72	6	4		2	64	2	2		За	72	6	4		2	64	2	2		6		
3	Б1.О.17	История музыкального образования	Эк КР	72	4	2		2	50	18	2												Эк КР	72	4	2		2	50	18	2		345		
4	Б1.О.18	Теория музыкального образования	За	72	8	6		2	62	2	2												За	72	8	6		2	62	2	2		5		
5	Б1.О.19	Педагогика	Эк	72	4	2		2	50	18	2												Эк	72	4	2		2	50	18	2		2345		
6	Б1.О.21	Основы вожатской деятельности		72	8	6		2	64		2		Эк	72	8	6		2	46	18	2		Эк	144	16	12		4	110	18	4		56		
7	Б1.О.24	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями											За	72	6	4		2	64	2	2		За	72	6	4		2	64	2	2		6		
8	Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	За	36	6	4		2	28	2	1		Эк	36	6	4		2	12	18	1		Эк За	72	12	8		4	40	20	2		56		
9	Б1.О.28	Психологические консультации родителей		36	6	4		2	30		1		Эк	72	6	4		2	48	18	2		Эк	108	12	8		4	78	18	3		56		
10	Б1.О.34	Вокальная подготовка	Эк	72	4			4	59	9	2		Эк	36	4			4	23	9	1		Эк(2)	108	8			8	82	18	3		123456789		
11	Б1.О.35	Вокальный ансамбль	ЗаО	72	6			6	64	2	2		Эк	72	6			6	57	9	2		Эк ЗаО	144	12			12	121	11	4		345678		
12	Б1.О.36	Изучение педагогического репертуара	ЗаО	36	4			4	30	2	1												ЗаО	36	4			4	30	2	1		345		
13	Б1.В.03	Инструментальная подготовка	Эк	36	4			4	23	9	1		ЗаО	36	4			4	30	2	1		Эк ЗаО	72	8			8	53	11	2		123456789		
14	Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	За	72	6			6	64	2	2			72	6			6	66	2	2		За	144	12			12	130	2	4		5678		
15	Б1.В.07	Основы звукорежиссуры		36	6			6	30		1		За	72	6			6	64	2	2		За	108	12			12	94	2	3		56		
16	Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика		180	8			8	172		5		ЗаО	180	8			8	170	2	5		ЗаО	360	16			16	342	2	10		5678		
ПРАКТИКИ			(План)											360	252			252	104	4	10	6 2/3		360	252			252	104	4	10	6 2/3			
	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика											ЗаО	216	144			144	70	2	6	4	ЗаО	216	144			144	70	2	6	4		68А	
	Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика											ЗаО	144	108			108	34	2	4	2 2/3	ЗаО	144	108			108	34	2	4	2 2/3		6	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(3) ЗаО(2) КР										Эк(6) За(3) ЗаО(4)										Эк(10) За(6) ЗаО(6) КР											
КАНИКУЛЫ																						5 4/6											5 4/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя						
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			Всего
ИТОГО (с факультативами)				720							20	20 5/6		972						27	19 5/6		1692						47	40 4/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				684							19			936						26			1620						45						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		34.6										47.8									41.2												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		9.5										8.8									9.2												
		Ауд. нагр. (ОП)		4.1										4.8									4.5												
		Конт. раб. (ОП)		4.1										4.8									4.5												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				720	78	30		48	609	33	20	ТО: 17 1/3 Э: 3 1/2		756	66	18		48	658	32	21	ТО: 12 1/6 Э: 3 2/3		1476	144	48		96	1267	65	41	ТО: 29 1/2 Э: 7 1/6			
1	Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	За	36	6	4		2	28	2	1		72	6	4		2	66		2			За	108	12	8		4	94	2	3		789		
2	Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования		36	4	2		2	32		1		36	4	2		2	30	2	1			За	72	8	4		4	62	2	2		78		
3	Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	За	72	14	10		4	56	2	2												За	72	14	10		4	56	2	2		7		
4	Б1.О.31	Основы риторики		36	6	4		2	30		1		36	6	4		2	64	2	2			За	108	12	8		4	94	2	3		78		
5	Б1.О.33	Методика научной работы		36	6	4		2	30		1		36	6	4		2	64	2	2			ЗаО	108	12	8		4	94	2	3		78		
6	Б1.О.34	Вокальная подготовка	Эк	36	4			4	23	9	1		36	4			4	32		1			Эк	72	8			8	55	9	2		123456789		
7	Б1.О.35	Вокальный ансамбль	Эк	72	6			6	57	9	2		72	6			6	57	9	2			Эк(2)	144	12			12	114	18	4		345678		
8	Б1.В.03	Инструментальная подготовка	Эк	36	4			4	23	9	1		36	4			4	23	9	1			Эк(2)	72	8			8	46	18	2		123456789		
9	Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	За	72	6			6	64	2	2		72	6			6	64	2	2			ЗаО	144	12			12	128	4	4		5678		
10	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		72	6			6	66		2		72	8			8	62	2	2			ЗаО	144	14			14	128	2	4		78		
11	Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика		180	8			8	172		5		180	8			8	170	2	5			ЗаО	360	16			16	342	2	10		5678		
12	ФТД.01	Имиджелогия		36	8	6		2	28		1		36	8	4		4	26	2	1			За	72	16	10		6	54	2	2		78		
ПРАКТИКИ			(План)										216	144			144	70	2	6	4		216	144			144	70	2	6	4				
	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика											360	216	144		144	70	2	6	4		360	216	144		144	70	2	6	4		68А		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(3)										Эк(2) За(3) ЗаО(5)										Эк(5) За(6) ЗаО(5)											
КАНИКУЛЫ																																			8 2/6

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.								
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль	Всего	Неделя				
ИТОГО (с факультативами)				612								17	20 5/6		1008								28	20 5/6		1620							45	41 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				612								17			1008								28			1620						45				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		29.4										40.8											35.1											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		13.2										2.7											8											
		Ауд. нагр. (ОП)		3.9										8											6											
		Конт. раб. (ОП)		3.9										8											6											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				612	66	28		38	500	46	17	ТО: 17 1/3 Э: 3 1/2		360	40	20		20	310	10	10	ТО: 5 Э: 3 5/6		972	106	48		58	810	56	27	ТО: 22 1/3 Э: 7 1/3				
1	Б1.О.06	Экономика	За	72	6	4		2	64	2	2												За	72	6	4		2	64	2	2			9		
2	Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	Эк	72	8	6		2	46	18	2												Эк	72	8	6		2	46	18	2			789		
3	Б1.О.27	Педагогическое проектирование	За	36	6	4		2	28	2	1		ЗаО	72	8	6		2	62	2	2		ЗаО	108	14	10		4	90	4	3			9А		
4	Б1.О.29	Профессиональная этика	За	36	6	4		2	28	2	1		ЗаО	72	6	4		2	64	2	2		ЗаО	108	12	8		4	92	4	3			9А		
5	Б1.О.30	Профессиональное и личностное развитие педагога		72	14	10		4	58		2		За	72	14	10		4	56	2	2		За	144	28	20		8	114	2	4			9А		
6	Б1.О.34	Вокальная подготовка	Эк	72	4			4	59	9	2												Эк	72	4			4	59	9	2			123456789		
7	Б1.В.03	Инструментальная подготовка	Эк	36	4			4	23	9	1												Эк	36	4			4	23	9	1			123456789		
8	Б1.В.05	Основы современного танца	За	72	6			6	64	2	2												За	72	6			6	64	2	2			9		
9	Б1.В.06	Аранжировка		36	4			4	32		1		За	36	4			4	30	2	1		За	72	8			8	62	2	2			9А		
10	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	За	108	8			8	98	2	3		ЗаО	108	8			8	98	2	3		ЗаО	216	16			16	196	4	6			9А		
ПРАКТИКИ														324	216			216	106	2	9	6		324	216			216	106	2	9	6				
	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика											ЗаО	324	216			216	106	2	9	6	ЗаО	324	216			216	106	2	9	6		68А		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ														324				324		9	6			324				324			9	6				
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы												324				324		9	6			324				324			9	6			А	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(5)						За(2) ЗаО(4)						Эк(3) За(7) ЗаО(4)																				
КАНИКУЛЫ																						7 2/6										7 2/6				