

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ *Бажилин Роман Николаевич*

"__" _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Музыкальная педагогика (в сфере основного общего и дополнительного образования)

Кафедра: Кафедра музыкальной педагогики и художественного образования

Факультет: Педагогического образования и народной художественной культуры

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 121 от 22.02.2018

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.09	Правоведение	
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.21	Основы вожатской деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.28	Психологические консультации родителей	
Б1.О.34	Хоровой класс и практическая работа с хором	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая практика)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.05	Культура речи	
Б1.О.31	Основы риторики	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Основы российской государственности	
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.07	Культурология	
Б1.О.08	Социология	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.17	История музыкального образования	
Б1.О.32	История музыки	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.30	Профессиональное и личностное развитие педагога	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.13	Физическая культура и спорт	
Б1.О.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.06	Экономика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.09	Правоведение	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.О.09	Правоведение	
Б1.О.18	Теория музыкального образования	
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б1.О.29	Профессиональная этика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ФТД.01	Имиджелогия	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК
Б1.О.11	Информатика	
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК
Б1.О.15	Возрастная анатомия и физиология	
Б1.О.35	Класс хорового дирижирования	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.О.10	Религиоведение	
Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.21	Основы вожатской деятельности	
Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б1.О.32	История музыки	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	История художественной культуры	
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.О.15	Возрастная анатомия и физиология	
Б1.О.19	Педагогика	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.О.24	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	История художественной культуры	
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК
Б1.О.28	Психологические консультации родителей	
Б1.О.34	Хоровой класс и практическая работа с хором	
Б1.О.35	Класс хорового дирижирования	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК
Б1.О.17	История музыкального образования	
Б1.О.18	Теория музыкального образования	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.11	Информатика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	-
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	-
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен понимать художественную форму и специфику музыкального языка, создавать индивидуальную интерпретацию художественного произведения	-
Б1.В.01	Сольфеджио	
Б1.В.02	Гармония	
Б1.В.07	Аранжировка	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе ансамблей	-
Б1.О.34	Хоровой класс и практическая работа с хором	
Б1.О.36	Хороведение	
Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	
Б1.В.04	Класс дополнительного инструмента	
Б1.В.05	Концертмейстерский класс	
Б1.В.08	Чтение хоровых партитур	
Б1.В.ДВ.01.01	1. Вокальный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.02	2. Основы вокальной культуры	
Б1.В.ДВ.02.01	Класс сольного пения	
Б1.В.ДВ.02.02	Воспитание певческих навыков	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-4
Б1.0.01	История России	УК-5
Б1.0.02	Основы российской государственности	УК-5
Б1.0.03	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.04	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.0.05	Культура речи	УК-4
Б1.0.06	Экономика	УК-9
Б1.0.07	Культурология	УК-5
Б1.0.08	Социология	УК-5
Б1.0.09	Правоведение	УК-2; УК-10; ОПК-1
Б1.0.10	Религиоведение	ОПК-4
Б1.0.11	Информатика	ОПК-2; ОПК-9
Б1.0.12	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.13	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.14	Эстетика и теория искусства	ОПК-4
Б1.0.15	Возрастная анатомия и физиология	ОПК-3; ОПК-6
Б1.0.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	УК-7; УК-8
Б1.0.17	История музыкального образования	УК-5; ОПК-8
Б1.0.18	Теория музыкального образования	ОПК-1; ОПК-8
Б1.0.19	Педагогика	УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-6
Б1.0.20	Психология	УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-6
Б1.0.21	Основы вожатской деятельности	УК-2; ОПК-4
Б1.0.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	ОПК-4; ОПК-6
Б1.0.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	ОПК-4; ОПК-5; ПК-1 ; ПК-2
Б1.0.24	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями	ОПК-6
Б1.0.25	Методика работы с детским голосом	ОПК-2; ОПК-5; ПК-2
Б1.0.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
Б1.0.27	Педагогическое проектирование	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
Б1.0.28	Психологические консультации родителей	УК-3; ОПК-7
Б1.0.29	Профессиональная этика	ОПК-1
Б1.0.30	Профессиональное и личностное развитие педагога	УК-6
Б1.0.31	Основы риторики	УК-4
Б1.0.32	История музыки	УК-5; ОПК-4

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01МП-1зо.plx', код направления 44.03.01, профиль: МП, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.33	Методика научной работы	УК-1; УК-6; ОПК-8
Б1.О.34	Хоровой класс и практическая работа с хором	УК-3; ОПК-7; ПК-4
Б1.О.35	Класс хорового дирижирования	ОПК-3; ОПК-7
Б1.О.36	Хороведение	ПК-4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.01	Сольфеджио	ПК-3
Б1.В.02	Гармония	ПК-3
Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	ПК-4
Б1.В.04	Класс дополнительного инструмента	ПК-4
Б1.В.05	Концертмейстерский класс	ПК-4
Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара	ПК-2
Б1.В.07	Аранжировка	ПК-3
Б1.В.08	Чтение хоровых партитур	ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-4
Б1.В.ДВ.01.01	1. Вокальный ансамбль	ПК-4
Б1.В.ДВ.01.02	2. Основы вокальной культуры	ПК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Класс сольного пения	ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Воспитание певческих навыков	ПК-4
Б2	Практика	УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О	Обязательная часть	УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	УК-3; УК-6
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-8
Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая практика)	УК-3
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика	ОПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ПК-1
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; ПК-1
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6
ФТД.01	Имиджелогия	ОПК-1
ФТД.02	История художественной культуры	ОПК-4; ОПК-6

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01МП-1зо.plx', код направления 44.03.01, профиль: МП, год начала подготовки 2024

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-5

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			Всего
ИТОГО (с факультативами)				792								22	19 5/6		900								25	20 5/6		1692							47	40 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				648								18			792								22			1440						40			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		40											43.2											41.6									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		17											44.5											30.8									
		Ауд. нагр. (ОП)		6.3											6.1											6.2									
		Конт. раб. (ОП)		6.3											6.1											6.2									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				792	121	44		77	623	48	22	ТО: 17 Э: 2 5/6		900	117	44		73	657	126	25	ТО: 18 Э: 2 5/6		1692	238	88		150	1280	174	47	ТО: 35 Э: 5 2/3			
1	Б1.О.01	История России	Эк	36	14	10		4	4	18	1		Эк	36	14	10		4	4	18	1		Эк(2)	72	28	20		8	8	36	2		1234		
2	Б1.О.02	Основы российской государственности		36	14	10		4	22		1		ЗаО	36	16	12		4	18	2	1		ЗаО	72	30	22		8	40	2	2		12		
3	Б1.О.04	Иностранный язык		36	6			6	30		1		За	72	6			6	64	2	2		За	108	12			12	94	2	3		1234		
4	Б1.О.05	Культура речи	За	72	6			6	64	2	2							6	64	2	2		За	72	6			6	64	2	2		1		
5	Б1.О.07	Культурология											За	72	6	4		2	64	2	2		За	72	6	4		2	64	2	2		2		
6	Б1.О.11	Информатика		36	6			6	30		1		За	72	6			6	64	2	2		За	108	12			12	94	2	3		12		
7	Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности											За	72	6	4		2	64	2	2		За	72	6	4		2	64	2	2		2		
8	Б1.О.13	Физическая культура и спорт											За	72	2	2			68	2	2		За	72	2	2			68	2	2		2		
9	Б1.О.15	Возрастная анатомия и физиология	За	72	8	6		2	62	2	2												За	72	8	6		2	62	2	2		1		
10	Б1.О.19	Педагогика											За	36	6	4		2	28	2	1		За	36	6	4		2	28	2	1		2345		
11	Б1.О.20	Психология	За	36	6	4		2	28	2	1		Эк	36	6	4		2	12	18	1		Эк За	72	12	8		4	40	20	2		123		
12	Б1.О.34	Хоровой класс и практическая работа с хором	Эк	72	6			6	57	9	2		Эк	72	6			6	57	9	2		Эк(2)	144	12			12	114	18	4		123456789		
13	Б1.О.35	Класс хорового дирижирования		18	8			2	10		0.5		Эк	36	8			8	19	9	1		Эк	54	16			16	29	9	1.5		123456789		
14	Б1.О.36	Хороведение	За	72	6	4		2	64	2	2											За	72	6	4		2	64	2	2		1			
15	Б1.В.01	Сольфеджио		36	6			6	30		1		ЗаО	36	6			6	28	2	1		ЗаО	72	12			12	58	2	2		1234		
16	Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	Эк	36	8			8	19	9	1		Эк	36	8			8	19	9	1		Эк(2)	72	16			16	38	18	2		123456789		
17	Б1.В.04	Класс дополнительного инструмента		36	4			4	32		1		ЗаО	36	4			4	30	2	1		ЗаО	72	8			8	62	2	2		12		
18	Б1.В.08	Чтение хоровых партитур		36	4			4	32		1			36	4			4	32		1			72	8			8	64		2		123		
19	Б1.В.ДВ.02.01	Класс сольного пения	За	18	5			5	11	2	0.5		Эк	36	5			5	22	9	1		Эк За	54	10			10	33	11	1.5		123456789		
20	Б1.В.ДВ.02.02	Воспитание певческих навыков	За	18	5			5	11	2	0.5		Эк	36	5			5	22	9	1		Эк За	54	10			10	33	11	1.5		123456789		
21	ФТД.02	История художественной культуры		72	8	6		2	64		2		Эк	108	8	4		4	64	36	3		Эк	180	16	10		6	128	36	5		12		
22	ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности	За	72	6	4		2	64	2	2											За	72	6	4		2	64	2	2		1			
ПРАКТИКИ			(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(3) За(6)										Эк(7) За(6) ЗаО(3)										Эк(10) За(12) ЗаО(3)											
КАНИКУЛЫ																						9 1/6											9 1/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя							
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль				
ИТОГО (с факультативами)				864								24	20 1/6		846								23.5	20 4/6		1710							47.5	40 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864								24			846								23.5			1710						47.5				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		42.9											41											42										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		24.8											39.9											32.4										
		Ауд. нагр. (ОП)		6.6											5.7											6.2										
		Конт. раб. (ОП)		6.6											5.7											6.2										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				864	113	38		75	681	70	24	ТО: 17 1/3 Э: 2 5/6		846	101	32		69	632	113	23.5	ТО: 17 5/6 Э: 2 5/6		1710	214	70		144	1313	183	47.5	ТО: 35 1/6 Э: 5 2/3				
1	Б1.О.01	История России		36	14	10		4	22		1		Эк	36	16	12		4	2	18	1		Эк	72	30	22		8	24	18	2			1234		
2	Б1.О.04	Иностранный язык		36	6			6	30		1		Эк	108	6			6	84	18	3		Эк	144	12			12	114	18	4			1234		
3	Б1.О.08	Социология	За	72	6	4		2	64	2	2												За	72	6	4		2	64	2	2			3		
4	Б1.О.10	Религиоведение											За	72	6	4		2	64	2	2		За	72	6	4		2	64	2	2			4		
5	Б1.О.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	За	72	6	4		2	64	2	2												За	72	6	4		2	64	2	2			3		
6	Б1.О.17	История музыкального образования	За	36	6	4		2	28	2	1			36	6	4		2	30		1		За	72	12	8		4	58	2	2			345		
7	Б1.О.19	Педагогика	Эк	54	6	4		2	30	18	1.5		За	54	8	4		4	44	2	1.5		Эк За	108	14	8		6	74	20	3			2345		
8	Б1.О.20	Психология	Эк	72	6	4		2	48	18	2												Эк	72	6	4		2	48	18	2			123		
9	Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	За	36	6	4		2	28	2	1		Эк КР	72	6	4		2	48	18	2		Эк За КР	108	12	8		4	76	20	3			34		
10	Б1.О.32	История музыки		36	6	4		2	30		1		ЗаО	36	6	4		2	28	2	1		ЗаО	72	12	8		4	58	2	2			3456		
11	Б1.О.34	Хоровой класс и практическая работа с хором		72	6			6	66		2		ЗаО	72	6			6	64	2	2		ЗаО	144	12			12	130	2	4			123456789		
12	Б1.О.35	Класс хорового дирижирования	Эк	36	8			8	19	9	1		ЗаО	36	8			8	26	2	1		Эк ЗаО	72	16			16	45	11	2			123456789		
13	Б1.В.01	Сольфеджио	За	72	6			6	64	2	2		Эк	72	6			6	48	18	2		Эк За	144	12			12	112	20	4			1234		
14	Б1.В.02	Гармония	ЗаО	36	6			6	28	2	1		Эк	72	6			6	48	18	2		Эк ЗаО	108	12			12	76	20	3			345		
15	Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	ЗаО	36	8			8	26	2	1		Эк	36	8			8	19	9	1		Эк ЗаО	72	16			16	45	11	2			123456789		
16	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара		18	4			4	14		0.5			18	4			4	14		0.5			36	8			8	28		1			345		
17	Б1.В.08	Чтение хоровых партитур	За	36	4			4	30	2	1												За	36	4			4	30	2	1			123		
18	Б1.В.ДВ.02.01	Класс сольного пения	Эк	36	5			5	22	9	1		ЗаО	18	5			5	11	2	0.5		Эк ЗаО	54	10			10	33	11	1.5			123456789		
19	Б1.В.ДВ.02.02	Воспитание певческих навыков	Эк	36	5			5	22	9	1		ЗаО	18	5			5	11	2	0.5		Эк ЗаО	54	10			10	33	11	1.5			123456789		
20	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		72	4			4	68		2		ЗаО	108	4			4	102	2	3		ЗаО	180	8			8	170	2	5			34		
ПРАКТИКИ			(План)																																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(6) ЗаО(2)										Эк(6) За(2) ЗаО(5) КР										Эк(10) За(8) ЗаО(7) КР												
КАНИКУЛЫ																							9 1/6											9 1/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя						
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			Всего
ИТОГО (с факультативами)				918							25.5	20 5/6		1206							33.5	23 2/6		2124							59	44 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				918							25.5			1206							33.5			2124							59				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		44.1										50.8										47.5											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		22										30.3										26.2											
		Ауд. нагр. (ОП)		5.6										6.3										6											
		Конт. раб. (ОП)		5.6										6.3										6											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				918	97	32		65	744	77	25.5	ТО: 17 1/3 Э: 3 1/2		846	81	28		53	654	111	23.5	ТО: 13 Э: 3 2/3		1764	178	60		118	1398	188	49	ТО: 30 1/3 Э: 7 1/6			
1	Б1.О.03	Философия		36	6	4		2	30		1		Эк	72	4	2		2	50	18	2		Эк	108	10	6		4	80	18	3		56		
2	Б1.О.09	Правоведение											За	72	6	4		2	64	2	2		За	72	6	4		2	64	2	2		6		
3	Б1.О.17	История музыкального образования	Эк КР	72	4	2		2	50	18	2												Эк КР	72	4	2		2	50	18	2		345		
4	Б1.О.18	Теория музыкального образования	За	72	8	6		2	62	2	2												За	72	8	6		2	62	2	2		5		
5	Б1.О.19	Педагогика	Эк	36	4	2		2	14	18	1												Эк	36	4	2		2	14	18	1		2345		
6	Б1.О.21	Основы вожатской деятельности		72	8	6		2	64		2		Эк	72	8	6		2	46	18	2		Эк	144	16	12		4	110	18	4		56		
7	Б1.О.24	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями											За	72	6	4		2	64	2	2		За	72	6	4		2	64	2	2		6		
8	Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	За	36	6	4		2	28	2	1		Эк	36	6	4		2	12	18	1		Эк За	72	12	8		4	40	20	2		56		
9	Б1.О.28	Психологические консультации родителей		36	6	4		2	30		1		Эк	72	6	4		2	48	18	2		Эк	108	12	8		4	78	18	3		56		
10	Б1.О.32	История музыки	ЗаО	72	6	4		2	64	2	2		Эк	72	6	4		2	48	18	2		Эк ЗаО	144	12	8		4	112	20	4		3456		
11	Б1.О.34	Хоровой класс и практическая работа с хором	ЗаО	72	6			6	64	2	2			72	6			6	66		2		ЗаО	144	12			12	130	2	4		123456789		
12	Б1.О.35	Класс хорового дирижирования	Эк	36	8			8	19	9	1		Эк	36	8			8	19	9	1		Эк(2)	72	16			16	38	18	2		123456789		
13	Б1.В.02	Гармония	Эк	72	6			6	48	18	2												Эк	72	6			6	48	18	2		345		
14	Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	ЗаО	18	8			8	8	2	0.5		ЗаО	18	8			8	8	2	0.5		ЗаО(2)	36	16			16	16	4	1		123456789		
15	Б1.В.06	Изучение педагогического репертуара	ЗаО	36	4			4	30	2	1												ЗаО	36	4			4	30	2	1		345		
16	Б1.В.ДВ.01.01	1. Вокальный ансамбль		36	4			4	32		1		ЗаО	36	4			4	30	2	1		ЗаО	72	8			8	62	2	2		5678		
17	Б1.В.ДВ.01.02	2. Основы вокальной культуры		36	4			4	32		1		ЗаО	36	4			4	30	2	1		ЗаО	72	8			8	62	2	2		5678		
18	Б1.В.ДВ.02.01	Класс сольного пения	ЗаО	36	5			5	29	2	1		ЗаО	36	5			5	29	2	1		ЗаО(2)	72	10			10	58	4	2		123456789		
19	Б1.В.ДВ.02.02	Воспитание певческих навыков	ЗаО	36	5			5	29	2	1		ЗаО	36	5			5	29	2	1		ЗаО(2)	72	10			10	58	4	2		123456789		
20	Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая практика)		180	8			8	172		5		ЗаО	180	8			8	170	2	5		ЗаО	360	16			16	342	2	10		5678		
ПРАКТИКИ			(План)											360	252			252	104	4	10	6 2/3		360	252			252	104	4	10	6 2/3			
	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика											За	216	144			144	70	2	6	4		За	216	144			144	70	2	6	4	68А	
	Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика											ЗаО	144	108			108	34	2	4	2 2/3		ЗаО	144	108			108	34	2	4	2 2/3	6	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(2) ЗаО(5) КР										Эк(6) За(3) ЗаО(5)										Эк(10) За(5) ЗаО(10) КР											
КАНИКУЛЫ																						5 4/6										5 4/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс											Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя								
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль					
ИТОГО (с факультативами)				846								23.5	20 5/6		972								27	19 5/6		1818						50.5	40 4/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				810								22.5			936								26			1746						48.5					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		40.7										47.8											44.3												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		7.5										13.7											10.6												
		Ауд. нагр. (ОП)		5.1										6.2											5.7												
		Конт. раб. (ОП)		5.1										6.2											5.7												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				846	95	30		65	725	26	23.5	ТО: 17 1/3 Э: 3 1/2		756	83	18		65	623	50	21	ТО: 12 1/6 Э: 3 2/3		1602	178	48		130	1348	76	44.5	ТО: 29 1/2 Э: 7 1/6					
1	Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	За	36	6	4		2	28	2	1			72	6	4		2	66		2			За	108	12	8		4	94	2	3		789			
2	Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования		36	4	2		2	32		1			36	4	2		2	30	2	1			За	72	8	4		4	62	2	2		78			
3	Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	За	72	14	10		4	56	2	2													За	72	14	10		4	56	2	2		7			
4	Б1.О.31	Основы риторики		36	6	4		2	30		1			36	6	4		2	64	2	2			За	108	12	8		4	94	2	3		78			
5	Б1.О.33	Методика научной работы		36	6	4		2	30		1			36	6	4		2	64	2	2			ЗаО	108	12	8		4	94	2	3		78			
6	Б1.О.34	Хоровой класс и практическая работа с хором	ЗаО	72	6			6	64	2	2			72	6			6	66		2			ЗаО	144	12			12	130	2	4		123456789			
7	Б1.О.35	Класс хорового дирижирования	Эк	36	8			8	19	9	1			18	8			8	10		0.5			Эк(2)	54	16			16	29	9	1.5		123456789			
8	Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	ЗаО	36	8			8	26	2	1			36	8			8	19	9	1			Эк ЗаО	72	16			16	45	11	2		123456789			
9	Б1.В.05	Концертмейстерский класс		36	6			6	30		1			36	6			6	28	2	1			ЗаО	72	12			12	58	2	2		78			
10	Б1.В.ДВ.01.01	1. Вокальный ансамбль		72	4			4	68		2			72	4			4	50	18	2			Эк	144	8			8	118	18	4		5678			
11	Б1.В.ДВ.01.02	2. Основы вокальной культуры		72	4			4	68		2			72	4			4	50	18	2			Эк	144	8			8	118	18	4		5678			
12	Б1.В.ДВ.02.01	Класс сольного пения	Эк	36	5			5	22	9	1			36	5			5	22	9	1			Эк(2)	72	10			10	44	18	2		123456789			
13	Б1.В.ДВ.02.02	Воспитание певческих навыков	Эк	36	5			5	22	9	1			36	5			5	22	9	1			Эк(2)	72	10			10	44	18	2		123456789			
14	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		126	6			6	120		3.5			18	8			8	8	2	0.5			ЗаО	144	14			14	128	2	4		78			
15	Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая практика)		180	8			8	172		5			180	8			8	170	2	5			ЗаО	360	16			16	342	2	10		5678			
16	ФТД.01	Имиджелогия		36	8	6		2	28		1			36	8	4		4	26	2	1			ЗаО	72	16	10		6	54	2	2		78			
ПРАКТИКИ			(План)											216	144			144	70	2	6	4			216	144			144	70	2	6	4				
	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика											За	216	144			144	70	2	6	4		За	216	144			144	70	2	6	4		68А		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(2) ЗаО(2)									Эк(4) За(3) ЗаО(5)									Эк(6) За(5) ЗаО(7)															
КАНИКУЛЫ																						8 2/6												8 2/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя					
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль		
ИТОГО (с факультативами)				612							17	20 5/6		1008							28	20 5/6		1620						45	41 4/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				612							17			1008							28			1620						45				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		29.4									40.8										35.1											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		17.8									2.7										10.3											
		Ауд. нагр. (ОП)		4.6									8										6.3											
		Конт. раб. (ОП)		4.6									8										6.3											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				612	79	28		51	471	62	17	ТО: 17 1/3 Э: 3 1/2		360	40	20		20	310	10	10	ТО: 5 Э: 3 5/6		972	119	48		71	781	72	27	ТО: 22 1/3 Э: 7 1/3		
1	Б1.О.06	Экономика	За	72	6	4		2	64	2	2												За	72	6	4		2	64	2	2		9	
2	Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	Эк	72	8	6		2	46	18	2												Эк	72	8	6		2	46	18	2		789	
3	Б1.О.27	Педагогическое проектирование	За	36	6	4		2	28	2	1		ЗаО	72	8	6		2	62	2	2		ЗаО	108	14	10		4	90	4	3		9А	
4	Б1.О.29	Профессиональная этика	За	36	6	4		2	28	2	1		ЗаО	72	6	4		2	64	2	2		ЗаО	108	12	8		4	92	4	3		9А	
5	Б1.О.30	Профессиональное и личностное развитие педагога		72	14	10		4	58		2		За	72	14	10		4	56	2	2		За	144	28	20		8	114	2	4		9А	
6	Б1.О.34	Хоровой класс и практическая работа с хором	Эк	72	6			6	57	9	2												Эк	72	6			6	57	9	2		123456789	
7	Б1.О.35	Класс хорового дирижирования	Эк	36	8			8	19	9	1												Эк	36	8			8	19	9	1		123456789	
8	Б1.В.03	Класс основного музыкального инструмента	Эк	36	8			8	19	9	1												Эк	36	8			8	19	9	1		123456789	
9	Б1.В.07	Аранжировка		36	4			4	32		1		За	36	4			4	30	2	1		За	72	8			8	62	2	2		9А	
10	Б1.В.ДВ.02.01	Класс сольного пения	Эк	36	5			5	22	9	1												Эк	36	5			5	22	9	1		123456789	
11	Б1.В.ДВ.02.02	Воспитание певческих навыков	Эк	36	5			5	22	9	1												Эк	36	5			5	22	9	1		123456789	
12	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	За	108	8			8	98	2	3		ЗаО	108	8			8	98	2	3		ЗаО	216	16			16	196	4	6		9А	
ПРАКТИКИ (План)														324	216			216	106	2	9	6		324	216			216	106	2	9	6		
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика		За										За	324	216			216	106	2	9	6	За	324	216			216	106	2	9	6		68А
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)														324				324		9	6			324				324		9	6			
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													324				324		9	6			324				324		9	6		А	
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(5) За(4)										За(3) ЗаО(3)										Эк(5) За(7) ЗаО(3)											
КАНИКУЛЫ																																		7 2/6