

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова»

**УТВЕРЖДАЮ**

*Ректор*

\_\_\_\_\_ *Бажилин Роман Николаевич*

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**51.03.02**

51.03.02 Народная художественная культура

*Профиль:* Руководство этнокультурным центром

*Кафедра:* Кафедра народной художественной культуры

*Факультет:* Педагогического образования и народной художественной культуры

*Квалификация:* Бакалавр

*Форма обучения:* Заочная форма

*Срок получения образования:* 5 л.

*Типы задач профессиональной деятельности*

художественно-творческий

педагогический

организационно-управленческий

*Год начала подготовки (по учебному плану)* \_\_\_\_\_

2021

*Учебный год* \_\_\_\_\_

2024-2025

*Образовательный стандарт (ФГОС)* \_\_\_\_\_

№ 1178 от 06.12.2017

# Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь			Ноябрь					Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь					Июль				Август						
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I										*								*	*	*	*	*	Э			Э	*	*										Э	Э		Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
II										*								*	*	*	*	*	Э			Э	*	*											Э	Э		Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
III										*								*	*	*	*	*	Э			Э	У	У	У	У									Э	Э		Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
IV										*								*	*	*	*	*	Э			Э	П	П	П	П									Э	Э		Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
V										*								*	*	*	*	*	Э			Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э

## Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
	Теоретическое обучение	17 2/6	17 5/6	35 1/6	17 2/6	17 3/6	34 5/6	17 2/6	15	32 2/6	17 2/6	15	32 2/6	17 3/6	2	19 3/6	154 1/6
Э	Экзаменационные сессии	2 3/6	2 5/6	5 2/6	2 5/6	2 5/6	5 4/6	3 3/6	3 4/6	7 1/6	3 3/6	3 4/6	7 1/6	3 3/6	3 3/6	7	32 2/6
У	Учебная практика								2	2							2
П	Производственная практика											2	2				2
Пд	Преддипломная практика													10	10	10	
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													6	6	6	
К	Каникулы		9	9		9	9		8 2/6	8 2/6		8 2/6	8 2/6		7 4/6	7 4/6	42 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 1/6 (7 дн)	2 3/6 (15 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 1/6 (7 дн)	2 3/6 (15 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 1/6 (7 дн)	4/6 (4 дн)	1 5/6 (11 дн)	11 1/6 (67 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
<b>Итого</b>		21 1/6	30 5/6	<b>52</b>	21 3/6	30 3/6	<b>52</b>	22 1/6	29 5/6	<b>52</b>	22 1/6	29 5/6	<b>52</b>	22 1/6	29 5/6	<b>52</b>	260

ПланСвод Учебный план бакалавриата '51.03.02-03-4зо.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство этнокультурным центром, год начала подготовки 2021

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Считать в плане	Индекс	Наименование																								
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>							210	210	7560	7560	1512	1512	5208	840			21	30	22	26.5	19	28.5	17	22	15	9
<b>Обязательная часть</b>							116	116	4176	4176	650	650	3056	470			13	22	11	16	8	18	8	10	7	3
+	Б1.О.01	Философия		6			3	3	108	108	10	10	96	2						1	2					
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	12				4	4	144	144	10	10	98	36		2	2									
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	13			7	7	252	252	24	24	188	40		1	2	1	3							
+	Б1.О.04	Педагогика	56				4	4	144	144	28	28	80	36						2	2					
+	Б1.О.05	Психология		6			3	3	108	108	20	20	86	2						1	2					
+	Б1.О.06	Экономика		6			2	2	72	72	12	12	58	2						1	1					
+	Б1.О.07	Социология		3			2	2	72	72	6	6	64	2				2								
+	Б1.О.08	Культурология		2			2	2	72	72	6	6	64	2			2									
+	Б1.О.09	Литература		2			3	3	108	108	20	20	86	2		2	1									
+	Б1.О.10	Культура речи		2			2	2	72	72	12	12	58	2		1	1									
+	Б1.О.11	Информационные технологии		2			2	2	72	72	12	12	58	2		1	1									
+	Б1.О.12	Политология		6			2	2	72	72	6	6	64	2							2					
+	Б1.О.13	Религиоведение		4			2	2	72	72	6	6	64	2				2								
+	Б1.О.14	Правоведение		6			2	2	72	72	6	6	64	2							2					
+	Б1.О.15	Теория и история народной художественной культуры	4	2			6	6	216	216	40	40	138	38		1	2	1	2							
+	Б1.О.16	Мировая художественная культура	4				4	4	144	144	24	24	102	18				1	3							
+	Б1.О.17	Национально-культурная политика		8			2	2	72	72	12	12	58	2								1	1			
+	Б1.О.18	Этнопедагогика		4			3	3	108	108	16	16	90	2				1	2							
+	Б1.О.19	Теория и методика этнокультурного образования	6				5	5	180	180	40	40	104	36				1	1	1	2					
+	Б1.О.20	Программно-методическое обеспечение учебного процесса		8			3	3	108	108	14	14	92	2									3			
+	Б1.О.21	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры		8			2	2	72	72	14	14	56	2									1	1		
+	Б1.О.22	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	6	6	64	2			2									
+	Б1.О.23	Традиционная культура Востока	2				4	4	144	144	22	22	104	18		2	2									
+	Б1.О.24	Методика научной работы		7			2	2	72	72	10	10	60	2								2				
+	Б1.О.25	Организация и руководство народным художественным творчеством	А	79			6	6	216	216	48	48	128	40								1	1	2	2	
+	Б1.О.26	Педагогика народного художественного творчества	9	78		9	6	6	216	216	44	44	150	22							1	1	2	2		
+	Б1.О.27	Этнология	34				5	5	180	180	24	24	120	36				2	3							
+	Б1.О.28	Этнография	12				6	6	216	216	26	26	154	36		3	3									
+	Б1.О.29	Этнопсихология	68				6	6	216	216	42	42	138	36							2	2	2			
+	Б1.О.30	Этническая история	3	2			4	4	144	144	24	24	100	20			2	2								
+	Б1.О.31	Художественная культура народов России	6				4	4	144	144	32	32	94	18						2	2					
+	Б1.О.32	Физическая культура и спорт		2			2	2	72	72	2	2	68	2			2									
+	Б1.О.33	Профессиональное и личностное развитие педагога		9А			4	4	144	144	32	32	108	4										3	1	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							94	94	3384	3384	862	862	2152	370			8	8	11	10.5	11	10.5	9	12	8	6
+	Б1.В.01	Методика работы с творческим коллективом	1				3	3	108	108	12	12	78	18		3										
+	Б1.В.02	Арт-менеджмент		9			3	3	108	108	42	42	64	2								1	1	1		
+	Б1.В.03	История этнокультурных центров в России	4	3			4	4	144	144	26	26	98	20				2	2							
+	Б1.В.04	Зарубежные этнокультурные центры	3	2			5	5	180	180	32	32	128	20		1	1	3								

## ПланСвод Учебный план бакалавриата '51.03.02-03-4зо.plx', код направления 51.03.02, профиль : Руководство этнокультурным центром, год начала подготовки 2021

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Считать в плане	Индекс	Наименование																										
+	Б1.В.05	Основы государственного администрирования и муниципального управления	А	9			3	3	108	108	46	46	42	20											1	1	1	
+	Б1.В.06	Организация и руководство этнокультурными центрами	8			8	7	7	252	252	46	46	188	18							2	2	3					
+	Б1.В.07	Прикладная социология		5			2	2	72	72	18	18	52	2				1	1									
+	Б1.В.08	Межкультурные коммуникации		8			2	2	72	72	42	42	28	2							0.5	0.5	1					
+	Б1.В.09	Международное культурное сотрудничество		68			3	3	108	108	44	44	60	4							1	1	1					
+	Б1.В.10	Музыкальная грамота		2			3	3	108	108	26	26	80	2	1	2												
+	Б1.В.11	Постановка голоса	579		3468		6	6	216	216	54	54	100	62	0.5	0.5	0.5	0.5	1	0.5	1	0.5	1					
+	Б1.В.12	Народные музыкальные инструменты	46		35		5	5	180	180	36	36	104	40	0.5	0.5	0.5	1	1	1.5								
+	Б1.В.13	Работа с детским творческим коллективом		46			5	5	180	180	20	20	156	4		1	1	1	1	1								
+	Б1.В.14	Подготовка выпускной квалификационной работы	А	89			3	3	108	108	30	30	56	22							0.5	0.5	1	1				
+	Б1.В.15	Этнокультурное проектирование	А	9			3	3	108	108	42	42	46	20										1	1	1		
+	Б1.В.16	Деловой этикет	7				3	3	108	108	30	30	60	18					1	1	1							
+	Б1.В.17	Управление персоналом		46			5	5	180	180	48	48	128	4			1	1	1	2								
+	Б1.В.18	Организация народных обрядов и праздников	5	3			5	5	180	180	38	38	122	20			1	2	2									
+	Б1.В.19	Народный танец		12			3	3	108	108	26	26	78	4	1	2												
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		<b>9</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>44</b>	<b>44</b>	<b>62</b>	<b>2</b>									1	1	1			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Фольклористика		9			3	3	108	108	44	44	62	2									1	1	1			
-	Б1.В.ДВ.01.02	История материальной культуры и быта		9			3	3	108	108	44	44	62	2									1	1	1			
-	Б1.В.ДВ.01.03	Социально-психологическая адаптация педагога в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)		9			3	3	108	108	44	44	62	2									1	1	1			
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>			<b>45</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>74</b>	<b>4</b>				1	1	1								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Народное песенное творчество			45		3	3	108	108	30	30	74	4				1	1	1								
-	Б1.В.ДВ.02.02	Организация фольклорно-экспедиционной работы			45		3	3	108	108	30	30	74	4				1	1	1								
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>	<b>58А</b>		<b>1479</b>		<b>15</b>	<b>15</b>	<b>540</b>	<b>540</b>	<b>130</b>	<b>130</b>	<b>348</b>	<b>62</b>	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	3		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный ансамбль	58А		1479		15	15	540	540	130	130	348	62	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	3		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Освоение народно-песенных традиций	58А		1479		15	15	540	540	130	130	348	62	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	3		
<b>Блок 2.Практика</b>							21	21	756	756	504	504	246	6							3	3					15	
<b>Обязательная часть</b>							18	18	648	648	432	432	212	4								3						15
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			6		3	3	108	108	72	72	34	2							3							
+	Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика			А		15	15	540	540	360	360	178	2													15	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							3	3	108	108	72	72	34	2										3				
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика			8		3	3	108	108	72	72	34	2										3				
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>							9	9	324	324			324															9
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	324			324														9	
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>							4	4	144	144	12	12	128	4							2	2						
+	ФТД.01	Методика исследований народной художественной культуры		6			2	2	72	72	6	6	64	2							2							
+	ФТД.02	Методология современного этнокультурного образования		5			2	2	72	72	6	6	64	2							2							



Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.24	Методика научной работы	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.21	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	
Б1.О.25	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.О.26	Педагогика народного художественного творчества	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.04	Педагогика	
Б1.О.05	Психология	
Б1.О.25	Организация и руководство народным художественным творчеством	
Б1.О.26	Педагогика народного художественного творчества	
Б1.О.33	Профессиональное и личностное развитие педагога	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.09	Литература	
Б1.О.10	Культура речи	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.07	Социология	
Б1.О.08	Культурология	
Б1.О.13	Религиоведение	
Б1.О.16	Мировая художественная культура	
Б1.О.23	Традиционная культура Востока	
Б1.О.27	Этнология	
Б1.О.28	Этнография	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.29	Этнопсихология	
Б1.О.30	Этническая история	
Б1.О.31	Художественная культура народов России	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.04	Педагогика	
Б1.О.05	Психология	
Б1.О.33	Профессиональное и личностное развитие педагога	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.32	Физическая культура и спорт	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.22	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.06	Экономика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.14	Правоведение	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;	ОПК
Б1.О.15	Теория и история народной художественной культуры	
Б1.О.18	Этнопедагогика	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;	ОПК
Б1.О.11	Информационные технологии	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.19	Теория и методика этнокультурного образования	
Б1.О.20	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	ОПК
Б1.О.12	Политология	
Б1.О.17	Национально-культурная политика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	-
Б1.В.13	Работа с детским творческим коллективом	
Б1.В.14	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	-
Б1.В.10	Музыкальная грамота	
Б1.В.11	Постановка голоса	
Б1.В.12	Народные музыкальные инструменты	
Б1.В.13	Работа с детским творческим коллективом	
Б1.В.14	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Методика исследований народной художественной культуры	
ФТД.02	Методология современного этнокультурного образования	
ПК-3	Способен осуществлять преподавание по программам среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным профессиональным программам (ДПП), ориентированным на соответствующий уровень квалификации	-
Б1.В.13	Работа с детским творческим коллективом	
Б1.В.14	Подготовка выпускной квалификационной работы	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды	-
Б1.В.01	Методика работы с творческим коллективом	
Б1.В.18	Организация народных обрядов и праздников	
Б1.В.19	Народный танец	
Б1.В.ДВ.01.01	Фольклористика	
Б1.В.ДВ.01.02	История материальной культуры и быта	



Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.03	Социально-психологическая адаптация педагога в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	
Б1.В.ДВ.02.01	Народное песенное творчество	
Б1.В.ДВ.02.02	Организация фольклорно-экспедиционной работы	
Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный ансамбль	
Б1.В.ДВ.03.02	Освоение народно-песенных традиций	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, нести за них ответственность	-
Б1.В.02	Арт-менеджмент	
Б1.В.03	История этнокультурных центров в России	
Б1.В.04	Зарубежные этнокультурные центры	
Б1.В.05	Основы государственного администрирования и муниципального управления	
Б1.В.06	Организация и руководство этнокультурными центрами	
Б1.В.07	Прикладная социология	
Б1.В.08	Межкультурные коммуникации	
Б1.В.09	Международное культурное сотрудничество	
Б1.В.15	Этнокультурное проектирование	
Б1.В.16	Деловой этикет	
Б1.В.17	Управление персоналом	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.02-03-4зо.plx', код направления 51.03.02, профиль: РЭЦ, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История (история России, всеобщая история)	УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Педагогика	УК-3; УК-6
Б1.0.05	Психология	УК-3; УК-6
Б1.0.06	Экономика	УК-9
Б1.0.07	Социология	УК-5
Б1.0.08	Культурология	УК-5
Б1.0.09	Литература	УК-4
Б1.0.10	Культура речи	УК-4
Б1.0.11	Информационные технологии	ОПК-2
Б1.0.12	Политология	ОПК-4
Б1.0.13	Религиоведение	УК-5
Б1.0.14	Правоведение	УК-10
Б1.0.15	Теория и история народной художественной культур	ОПК-1
Б1.0.16	Мировая художественная культура	УК-5
Б1.0.17	Национально-культурная политика	ОПК-4
Б1.0.18	Этнопедagogика	ОПК-1
Б1.0.19	Теория и методика этнокультурного образования	ОПК-3
Б1.0.20	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	ОПК-3
Б1.0.21	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	УК-2
Б1.0.22	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.23	Традиционная культура Востока	УК-5
Б1.0.24	Методика научной работы	УК-1
Б1.0.25	Организация и руководство народным художественным творчеством	УК-2; УК-3
Б1.0.26	Педагогика народного художественного творчества	УК-2; УК-3
Б1.0.27	Этнология	УК-5
Б1.0.28	Этнография	УК-5
Б1.0.29	Этнопсихология	УК-5
Б1.0.30	Этническая история	УК-5
Б1.0.31	Художественная культура народов России	УК-5
Б1.0.32	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.33	Профессиональное и личностное развитие педагога	УК-3; УК-6

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5
Б1.В.01	Методика работы с творческим коллективом	ПК-4
Б1.В.02	Арт-менеджмент	ПК-5
Б1.В.03	История этнокультурных центров в России	ПК-5
Б1.В.04	Зарубежные этнокультурные центры	ПК-5
Б1.В.05	Основы государственного администрирования и муниципального управления	ПК-5
Б1.В.06	Организация и руководство этнокультурными центрами	ПК-5
Б1.В.07	Прикладная социология	ПК-5
Б1.В.08	Межкультурные коммуникации	ПК-5
Б1.В.09	Международное культурное сотрудничество	ПК-5
Б1.В.10	Музыкальная грамота	ПК-2
Б1.В.11	Постановка голоса	ПК-2
Б1.В.12	Народные музыкальные инструменты	ПК-2
Б1.В.13	Работа с детским творческим коллективом	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.14	Подготовка выпускной квалификационной работы	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.15	Этнокультурное проектирование	ПК-5
Б1.В.16	Деловой этикет	ПК-5
Б1.В.17	Управление персоналом	ПК-5
Б1.В.18	Организация народных обрядов и праздников	ПК-4
Б1.В.19	Народный танец	ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Фольклористика	ПК-4
Б1.В.ДВ.01.02	История материальной культуры и быта	ПК-4
Б1.В.ДВ.01.03	Социально-психологическая адаптация педагога в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	ПК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Народное песенное творчество	ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Организация фольклорно-экспедиционной работы	ПК-4
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ПК-4
Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный ансамбль	ПК-4
Б1.В.ДВ.03.02	Освоение народно-песенных традиций	ПК-4
Б2	Практика	ОПК-1; ПК-2
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	ОПК-1
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-1
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '51.03.02-03-4зо.plx', код направления 51.03.02, профиль: РЭЦ, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	ПК-2
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5
ФТД	Факультативные дисциплины	ПК-2
ФТД.01	Методика исследований народной художественной культуры	ПК-2
ФТД.02	Методология современного этнокультурного образования	ПК-2



№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Академических часов						з.е.	Неделя									
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль						
ИТОГО (с факультативами)				<b>792</b>							<b>22</b>	20 1/6		<b>954</b>							<b>26.5</b>	20 2/6		<b>1746</b>							<b>48.5</b>	40 3/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>792</b>							<b>22</b>			<b>954</b>							<b>26.5</b>			<b>1746</b>							<b>48.5</b>						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>39.3</b>										<b>47</b>										<b>43.2</b>													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>23.3</b>										<b>55.8</b>										<b>39.6</b>													
		Ауд. нагр. (ОП )		<b>9.3</b>										<b>8.6</b>										<b>9</b>													
		Конт. раб. (ОП )		<b>9.3</b>										<b>8.6</b>										<b>9</b>													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																			
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>792</b>	<b>160</b>	<b>88</b>			<b>72</b>	<b>566</b>	<b>66</b>	<b>22</b>	ТО: 17 1/3 Э: 2 5/6		<b>954</b>	<b>150</b>	<b>82</b>			<b>68</b>	<b>646</b>	<b>158</b>	<b>26.5</b>	ТО: 17 1/2 Э: 2 5/6		<b>1746</b>	<b>310</b>	<b>170</b>			<b>140</b>	<b>1212</b>	<b>224</b>	<b>48.5</b>	ТО: 34 5/6 Э: 5 2/3		
1	Б1.О.03	Иностранный язык	За	<b>36</b>	6				6	28	2	1		Эк	<b>108</b>	6				6	66	36	3		Эк За	<b>144</b>	12				12	94	38	4		1234	
2	Б1.О.07	Социология	За	<b>72</b>	6	4			2	64	2	2													За	<b>72</b>	6	4			2	64	2	2		3	
3	Б1.О.13	Религиоведение												За	<b>72</b>	6	4			2	64	2	2		За	<b>72</b>	6	4			2	64	2	2		4	
4	Б1.О.15	Теория и история народной художественной культуры		<b>36</b>	10	7			3	26		1		Эк	<b>72</b>	10	7			3	26	36	2		Эк	<b>108</b>	20	14			6	52	36	3		1234	
5	Б1.О.16	Мировая художественная культура		<b>36</b>	12	8			4	24		1		Эк	<b>108</b>	12	8			4	78	18	3		Эк	<b>144</b>	24	16			8	102	18	4		34	
6	Б1.О.18	Этнопедагогика		<b>36</b>	8	5			3	28		1		За	<b>72</b>	8	5			3	62	2	2		За	<b>108</b>	16	10			6	90	2	3		34	
7	Б1.О.19	Теория и методика этнокультурного образования		<b>36</b>	10	8			2	26		1			<b>36</b>	10	8			2	26		1			<b>72</b>	20	16			4	52		2		3456	
8	Б1.О.27	Этнология	Эк	<b>72</b>	12	8			4	42	18	2		Эк	<b>108</b>	12	8			4	78	18	3		Эк(2)	<b>180</b>	24	16			8	120	36	5		34	
9	Б1.О.30	Этническая история	Эк	<b>72</b>	12	8			4	42	18	2												Эк	<b>72</b>	12	8			4	42	18	2		23		
10	Б1.В.03	История этнокультурных центров в России	За	<b>72</b>	12	8			4	58	2	2		Эк	<b>72</b>	14	10			4	40	18	2		Эк За	<b>144</b>	26	18			8	98	20	4		34	
11	Б1.В.04	Зарубежные этнокультурные центры	Эк	<b>108</b>	10	6			4	80	18	3												Эк	<b>108</b>	10	6			4	80	18	3		123		
12	Б1.В.07	Прикладная социология													<b>36</b>	8	6			2	28		1			<b>36</b>	8	6			2	28		1		45	
13	Б1.В.11	Постановка голоса	ЗаО	<b>18</b>	6				6	10	2	0.5		ЗаО	<b>18</b>	6				6	10	2	0.5		ЗаО(2)	<b>36</b>	12				12	20	4	1		123456789	
14	Б1.В.12	Народные музыкальные инструменты	ЗаО	<b>18</b>	6				6	10	2	0.5		Эк	<b>36</b>	6				6	12	18	1		Эк ЗаО	<b>54</b>	12				12	22	20	1.5		123456	
15	Б1.В.13	Работа с детским творческим коллективом		<b>36</b>	4				4	32		1		За	<b>36</b>	4				4	30	2	1		За	<b>72</b>	8				8	62	2	2		23456	
16	Б1.В.17	Управление персоналом		<b>36</b>	12	10			2	24		1		За	<b>36</b>	12	10			2	22	2	1		За	<b>72</b>	24	20			4	46	2	2		3456	
17	Б1.В.18	Организация народных обрядов и праздников	За	<b>36</b>	12	8			4	22	2	1			<b>72</b>	12	8			4	60		2		За	<b>108</b>	24	16			8	82	2	3		345	
18	Б1.В.ДВ.02.01	Народное песенное творчество		<b>36</b>	10	8			2	26		1		ЗаО	<b>36</b>	12	8			4	22	2	1		ЗаО	<b>72</b>	22	16			6	48	2	2		345	
19	Б1.В.ДВ.02.02	Организация фольклорно-экспедиционной работы		<b>36</b>	10	8			2	26		1		ЗаО	<b>36</b>	12	8			4	22	2	1		ЗаО	<b>72</b>	22	16			6	48	2	2		345	
20	Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный ансамбль		<b>36</b>	12				12	24		1		ЗаО	<b>36</b>	12				12	22	2	1		ЗаО	<b>72</b>	24				24	46	2	2		123456789А	
21	Б1.В.ДВ.03.02	Освоение народно-песенных традиций		<b>36</b>	12				12	24		1		ЗаО	<b>36</b>	12				12	22	2	1		ЗаО	<b>72</b>	24				24	46	2	2		123456789А	
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																		
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																		
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(3) За(4) ЗаО(2)										Эк(6) За(4) ЗаО(3)										Эк(9) За(8) ЗаО(5)													
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																		9	9		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			
ИТОГО (с факультативами)				<b>756</b>							<b>21</b>	20 5/6		<b>1206</b>							<b>33.5</b>	20 4/6		<b>1962</b>						<b>54.5</b>	41 3/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>684</b>							<b>19</b>			<b>1134</b>							<b>31.5</b>			<b>1818</b>					<b>50.5</b>						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>36.3</b>										<b>58.9</b>										<b>47.6</b>											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>22.9</b>										<b>35</b>										<b>29</b>											
		Ауд. нагр. (ОП )		<b>8.4</b>										<b>12.2</b>										<b>10.3</b>											
		Конт. раб. (ОП )		<b>8.4</b>										<b>12.2</b>										<b>10.3</b>											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																	
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>756</b>	<b>150</b>	<b>84</b>		<b>66</b>	<b>526</b>	<b>80</b>	<b>21</b>	ТО: 17 1/3 Э: 3 1/2		<b>1098</b>	<b>188</b>	<b>114</b>		<b>74</b>	<b>782</b>	<b>128</b>	<b>30.5</b>	ТО: 15 Э: 3 2/3		<b>1854</b>	<b>338</b>	<b>198</b>		<b>140</b>	<b>1308</b>	<b>208</b>	<b>51.5</b>	ТО: 32 1/3 Э: 7 1/6			
1	Б1.О.01	Философия		<b>36</b>	6	4		2	30		1		За	<b>72</b>	4	2		2	66	2	2		За	<b>108</b>	10	6		4	96	2	3		56		
2	Б1.О.04	Педагогика	Эк	<b>72</b>	14	10		4	40	18	2		Эк	<b>72</b>	14	10		4	40	18	2		Эк(2)	<b>144</b>	28	20		8	80	36	4		56		
3	Б1.О.05	Психология		<b>36</b>	10	6		4	26		1		За	<b>72</b>	10	6		4	60	2	2		За	<b>108</b>	20	12		8	86	2	3		56		
4	Б1.О.06	Экономика		<b>36</b>	6	4		2	30		1		За	<b>36</b>	6	4		2	28	2	1		За	<b>72</b>	12	8		4	58	2	2		56		
5	Б1.О.12	Политология		<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		6		
6	Б1.О.14	Правоведение		<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		6		
7	Б1.О.19	Теория и методика этнокультурного образования		<b>36</b>	10	8		2	26		1		Эк	<b>72</b>	10	8		2	26	36	2		Эк	<b>108</b>	20	16		4	52	36	3		3456		
8	Б1.О.26	Педагогика народного художественного творчества		<b>36</b>	10	8		2	26		1			<b>36</b>	10	8		2	26		1			<b>36</b>	10	8		2	26		1		6789		
9	Б1.О.29	Этнопсихология		<b>72</b>	14	10		4	40	18	2		Эк	<b>72</b>	14	10		4	40	18	2		Эк	<b>72</b>	14	10		4	40	18	2		678		
10	Б1.О.31	Художественная культура народов России		<b>72</b>	16	12		4	56		2		Эк	<b>72</b>	16	12		4	38	18	2		Эк	<b>144</b>	32	24		8	94	18	4		56		
11	Б1.В.06	Организация и руководство этнокультурными центрами		<b>72</b>	14	10		4	58		2			<b>72</b>	14	10		4	58		2			<b>72</b>	14	10		4	58		2		678		
12	Б1.В.07	Прикладная социология	За	<b>36</b>	10	6		4	24	2	1												За	<b>36</b>	10	6		4	24	2	1		45		
13	Б1.В.08	Межкультурные коммуникации		<b>18</b>	10	8		2	8		0.5			<b>18</b>	10	8		2	8		0.5			<b>18</b>	10	8		2	8		0.5		678		
14	Б1.В.09	Международное культурное сотрудничество		<b>36</b>	12	8		4	22	2	1		За	<b>36</b>	12	8		4	22	2	1		За	<b>36</b>	12	8		4	22	2	1		678		
15	Б1.В.11	Постановка голоса	Эк	<b>36</b>	6			6	12	18	1		ЗаО	<b>18</b>	6			6	10	2	0.5		Эк ЗаО	<b>54</b>	12			12	22	20	1.5		123456789		
16	Б1.В.12	Народные музыкальные инструменты	ЗаО	<b>36</b>	6			6	28	2	1		Эк	<b>54</b>	6			6	30	18	1.5		Эк ЗаО	<b>90</b>	12			12	58	20	2.5		123456		
17	Б1.В.13	Работа с детским творческим коллективом		<b>36</b>	4			4	32		1		За	<b>36</b>	4			4	30	2	1		За	<b>72</b>	8			8	62	2	2		23456		
18	Б1.В.16	Деловой этикет		<b>36</b>	10	6		4	26		1			<b>36</b>	10	8		2	26		1			<b>72</b>	20	14		6	52		2		567		
19	Б1.В.17	Управление персоналом		<b>36</b>	12	8		4	24		1		За	<b>72</b>	12	8		4	58	2	2		За	<b>108</b>	24	16		8	82	2	3		3456		
20	Б1.В.18	Организация народных обрядов и праздников	Эк	<b>72</b>	14	10		4	40	18	2												Эк	<b>72</b>	14	10		4	40	18	2		345		
21	Б1.В.ДВ.02.01	Народное песенное творчество	ЗаО	<b>36</b>	8	6		2	26	2	1												ЗаО	<b>36</b>	8	6		2	26	2	1		345		
22	Б1.В.ДВ.02.02	Организация фольклорно-экспедиционной работы	ЗаО	<b>36</b>	8	6		2	26	2	1												ЗаО	<b>36</b>	8	6		2	26	2	1		345		
23	Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный ансамбль	Эк	<b>72</b>	12			12	42	18	2			<b>36</b>	12			12	24		1		Эк	<b>108</b>	24			24	66	18	3		123456789А		
24	Б1.В.ДВ.03.02	Освоение народно-песенных традиций	Эк	<b>72</b>	12			12	42	18	2			<b>36</b>	12			12	24		1		Эк	<b>108</b>	24			24	66	18	3		123456789А		
25	ФТД.01	Методика исследований народной художественной культуры		<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		6		
26	ФТД.02	Методология современного этнокультурного образования	За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2			<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		За	<b>72</b>	6	4		2	64	2	2		5		
<b>ПРАКТИКИ</b>														108	72			72	34	2	3	2		108	72			72	34	2	3	2			
	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика											ЗаО	108	72			72	34	2	3	2	ЗаО	108	72			72	34	2	3	2	6		
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(4) За(2) ЗаО(2)										Эк(5) За(9) ЗаО(2)										Эк(9) За(11) ЗаО(4)											
<b>КАНИКУЛЫ</b>																						8 2/6										8 2/6			





№	Индекс	Наименование	Семестр 9											Семестр А											Итого за курс											Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.										
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр оль	Всего	Неделя						
ИТОГО (с факультативами)				<b>540</b>								<b>15</b>	21		<b>1188</b>								<b>33</b>	21 3/6		<b>1728</b>							<b>48</b>	42 3/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>540</b>								<b>15</b>			<b>1188</b>								<b>33</b>			<b>1728</b>						<b>48</b>						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>25.8</b>											<b>59</b>										<b>42.4</b>													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>14.9</b>											<b>26.3</b>										<b>20.6</b>													
		Ауд. нагр. (ОП )		<b>7.6</b>											<b>41</b>										<b>24.3</b>													
		Конт. раб. (ОП )		<b>7.6</b>											<b>41</b>										<b>24.3</b>													
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																				
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>540</b>	<b>132</b>	<b>74</b>			<b>58</b>	<b>356</b>	<b>52</b>	<b>15</b>	ТО: 17 1/2 Э: 3 1/2		<b>324</b>	<b>82</b>	<b>42</b>		<b>40</b>	<b>150</b>	<b>92</b>	<b>9</b>	ТО: 2 Э: 3 1/2		<b>864</b>	<b>214</b>	<b>116</b>		<b>98</b>	<b>506</b>	<b>144</b>	<b>24</b>	ТО: 19 1/2 Э: 7					
1	Б1.О.25	Организация и руководство народным художественным творчеством	За	<b>72</b>	12	10			2	58	2	2		Эк	<b>72</b>	12	10		2	42	18	2		Эк За	<b>144</b>	24	20		4	100	20	4		789А				
2	Б1.О.26	Педагогика народного художественного творчества	Эк КР	<b>72</b>	12	8			4	42	18	2												Эк КР	<b>72</b>	12	8		4	42	18	2		6789				
3	Б1.О.33	Профессиональное и личностное развитие педагога	За	<b>108</b>	16	12			4	90	2	3		За	<b>36</b>	16	10		6	18	2	1		За(2)	<b>144</b>	32	22		10	108	4	4		9А				
4	Б1.В.02	Арт-менеджмент	За	<b>36</b>	16	12			4	18	2	1												За	<b>36</b>	16	12		4	18	2	1		789				
5	Б1.В.05	Основы государственного администрирования и муниципального управления	За	<b>36</b>	16	12			4	18	2	1		Эк	<b>36</b>	16	12		4	2	18	1		Эк За	<b>72</b>	32	24		8	20	20	2		89А				
6	Б1.В.11	Постановка голоса	Эк	<b>36</b>	6				6	12	18	1												Эк	<b>36</b>	6			6	12	18	1		123456789				
7	Б1.В.14	Подготовка выпускной квалификационной работы	За	<b>36</b>	8				8	26	2	1		Эк	<b>36</b>	8			8	10	18	1		Эк За	<b>72</b>	16			16	36	20	2		789А				
8	Б1.В.15	Этнокультурное проектирование	За	<b>36</b>	14	10			4	20	2	1		Эк	<b>36</b>	14	10		4	4	18	1		Эк За	<b>72</b>	28	20		8	24	20	2		89А				
9	Б1.В.ДВ.01.01	Фольклористика	За	<b>36</b>	16	10			6	18	2	1												За	<b>36</b>	16	10		6	18	2	1		789				
10	Б1.В.ДВ.01.02	История материальной культуры и быта	За	<b>36</b>	16	10			6	18	2	1												За	<b>36</b>	16	10		6	18	2	1		789				
11	Б1.В.ДВ.01.03	Социально-психологическая адаптация педагога в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	За	<b>36</b>	16	10			6	18	2	1												За	<b>36</b>	16	10		6	18	2	1		789				
12	Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный ансамбль	ЗаО	<b>72</b>	16				16	54	2	2		Эк	<b>108</b>	16			16	74	18	3		Эк ЗаО	<b>180</b>	32			32	128	20	5		123456789А				
13	Б1.В.ДВ.03.02	Освоение народно-песенных традиций	ЗаО	<b>72</b>	16				16	54	2	2		Эк	<b>108</b>	16			16	74	18	3		Эк ЗаО	<b>180</b>	32			32	128	20	5		123456789А				
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)												540	360			360	178	2	15	10		540	360			360	178	2	15	10					
	Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика												ЗаО	540	360			360	178	2	15	10		ЗаО	540	360			360	178	2	15	10		А		
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)												324				324			9	6		324				324			9	6					
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													324				324			9	6		324				324			9	6		А			
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(2) За(7) ЗаО КР											Эк(5) За ЗаО											Эк(7) За(8) ЗаО(2) КР												
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																						7 4/6