





ОГСЭ.04.	Иностранный язык	6		8		2	140	34	106		106					2	1	1	2	
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5,6,7				208	104	104	104						2	2	2		
ДВЧ.02.	Физическая культура		8				76	38	38	38									2	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>												<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>						<b>3196</b>	<b>1066</b>	<b>2130</b>	<b>317</b>	<b>1670</b>	<b>143</b>								
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>						<b>1954</b>	<b>652</b>	<b>1302</b>	<b>68</b>	<b>1091</b>	<b>143</b>								
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7		8			453	153	300		300		1	1	2	1	2	2	4	4
ОП.02.	Сольфеджио	2,3,5	4д,6д	1,7,8			429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2	1				108	36	72		72		2	2						
ОП.04.	Гармония	4,5,7	3д			2	264	88	176		176				2	2	2	2	2	
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений	6				2	108	36	72		72					2	2			
ОП.06.	Народное музыкальное творчество		2				54	18	36		36		1	1						
ОП.07.	Современная гармония		8				111	35	76		76									4
ОП.08.	Полифония			7,8			110	37	73		73								1	3
ОП.09.	Фортепиано	6	2д,3д 5д,7д	4,8			218	75	143			143	1	1	1	1	1	1	1	1
ОП.10.	Безопасность жизнедеятельности		6	5			99	31	68	68						3	1			
ДВЧ.03.	Музыка XX века		7	6			125	33	92		92							3	2	
ДВЧ.04.	Основы композиции			8			54	19	35		35								1	1
ДВЧ.05.	Совершенствование теоретической подготовки		8				60	22	38		38									2
ДВЧ.06.	Фортепиано			8			223	80	143			143	1	1	1	1	1	1	1	1
ДВЧ.07.	Чтение партитур			8			50	15	35			35							1	1
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>												<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>19</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>						<b>1242</b>	<b>414</b>	<b>828</b>	<b>249</b>	<b>579</b>									
<b>ПМ.01</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>						<b>584</b>	<b>189</b>	<b>395</b>	<b>179</b>	<b>216</b>									
МДК.01.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. <i>Педагогика</i>	4				2	108	36	72	72					2	2				
МДК.01.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. <i>Психология</i>		6				108	36	72	72						2	2			

МДК.01.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. <i>Музыкальная психология</i>		8			70	35	35	35									1	1
МДК.01.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. <i>Методика преподавания сольфеджио</i>	4				98	26	72		72			2	2					
МДК.01.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. <i>Методика преподавания музыкальной литературы</i>	6		5		98	26	72		72					2	2			
МДК.01.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. <i>Методика преподавания ритмики</i>			6		102	30	72		72					2	2			
ДВЧ.08.	Современные системы преподавания сольфеджио		4			76	20	56		56			1	2					
ДВЧ.09.	Подготовка дипломного реферата			7,8		2	54	19	35		35							1	1
<b>УП.01</b>	<b>Учебная практика. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе</b>					<b>543</b>	<b>181</b>	<b>362</b>		<b>163</b>	<b>199</b>								
УП.01	Учебная практика. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе. <i>Музыкальная литература</i>		8д			235	72	163		163		1	2	1	1	1	1	1	1
УП.01	Учебная практика. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе. <i>Учебная практика по педагогической работе</i>			4		70	30	40		40				2					
УП.02	Учебная практика. Гармония		6д	7		132	44	88		88			1	1	1	1	1	1	
УП.03	Учебная практика. Анализ музыкальных произведений			5,6		54	18	36		36					1	1			
УП.04	Учебная практика. Полифония			8		52	17	35		35								1	1
<b>УП. 05</b>	<b>Учебная практика. Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе.</b>					<b>483</b>	<b>161</b>	<b>322</b>		<b>251</b>	<b>71</b>								
УП. 05	Учебная практика. Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика			8		369	118	251		251		2	2	2	2	2	2	1	1

	по педагогической работе. <i>Сольфеджио и ритмика</i>																		
УП.05	Учебная практика. Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе. <i>Учебная практика по педагогической работе</i>		8		60	25	35			35								1	1
УП.06	Учебная практика. Инструментовка		3,4		54	18	36			36			1	1					
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности). Педагогическая практика по сольфеджио		80			2 нед		72		72					x	x	x	x	
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности). Педагогическая практика по музыкальной литературе		80			2 нед		72		72					x	x	x	x	
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										3	4	10	13	11	11	7	6	
ПМ.02	<b>Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе</b>				452	165	287	70	217										
МДК.02.01.	Основы организационной деятельности. <i>Основы менеджмента и связи с общественностью</i>		7		62	30	32	32										2	
МДК.02.01.	Основы организационной деятельности. <i>Организация творческих мероприятий</i>		8		68	30	38	38											2
МДК.02.01.	Основы организационной деятельности. <i>Руководство творческим коллективом</i>		8		54	19	35		35									1	1
МДК.02.02.	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности. <i>Музыкальная информатика</i>		5		103	31	72		72				2	2					
МДК.02.02.	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности. <i>Основы лекторского искусства</i>		6		60	20	40		40						2				
МДК.02.02.	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности. <i>Концертно-лекторская деятельность</i>		7,8		105	35	70		70									2	2
ДВЧ.10.	Постановка голоса		2	1	53	17	36			36	1	1							



Всего:	Семестры	1	2	3	4	5	6	7	8
	Зачеты	4	4	3	5	4	5	5	5
	Экзамены	1	5	3	6	2	6	2	-
	Контрольные работы	5	6	3	3	3	4	5	16