



ОД.04.	История	2	1			2	204	60	144	144			4	4						
ОД.05.	Обществознание		4				54	14	40	40						2				
ДВЧ.01.	География	1					42	10	32	32			2							
	<b>Предметная область «Математика и информатика»</b>																			
ОД.06.	Математика			1			42	10	32	32			2							
ОД.07.	Информатика		2д				58	18	40	40				2						
	<b>Предметная область «Естественнонаучные предметы»</b>																			
ОД.08.	Биология			3			52	20	32	32					2					
ОД.09.	Естествознание (физика, химия)		2	1			92	36	56	56			1	2						
	<b>Предметная область «Физическая культура»</b>																			
ОД.10.	Физическая культура		1, 2, 3, 4				288	144	144	144			2	2	2	2				
	<b>Предметная область «Основы безопасности и защиты Родины»</b>																			
ОД.11.	Основы безопасности и защиты Родины		2				102	30	72	72			2	2						
	<b>Дополнительные (профильные) учебные предметы</b>						<b>732</b>	<b>228</b>	<b>504</b>	<b>180</b>	<b>324</b>									
ОД.12.	История мировой культуры		1, 4д	2			204	60	144	144			2	2	2	2				
ОД.13.	Народная музыкальная культура	2					54	18	36	36			1	1						
ОД.14.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6	5д	1,3		2	474	150	324		324		3	3	3	3	3	3		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>												<b>24</b>	<b>23</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	<b>Обязательная часть учебных циклов ППСЗ</b>						<b>3726</b>	<b>1242</b>	<b>2484</b>	<b>495</b>	<b>1272</b>	<b>717</b>								
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>						<b>530</b>	<b>176</b>	<b>354</b>	<b>248</b>	<b>106</b>									
ОГСЭ.01.	Основы философии		5				60	12	48	48							3			
ОГСЭ.02.	История	3					61	13	48	48					3					
ОГСЭ.03.	Психология общения		7				61	13	48	48										3
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	6		8		2	140	34	106		106						2	1	1	2
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5,6,7				208	104	104	104							2	2	2	
ДВЧ.02.	Физическая культура		8				76	38	38	38										2
ДВЧ.03.	Основы менеджмента и связи с общественностью		7				62	30	32	32										2
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>												<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>4</b>

<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>					<b>3196</b>	<b>1066</b>	<b>2130</b>	<b>247</b>	<b>1166</b>	<b>717</b>								
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>					<b>1222</b>	<b>408</b>	<b>814</b>	<b>68</b>	<b>746</b>									
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8д	7		156	51	105		105								3	3
ОП.02.	Сольфеджио	6	2д, 3д	1, 5, 8		391	140	251		251	2	2	2	2	2	2	2	1	1
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2	1			108	36	72		72	2	2							
ОП.04.	Гармония	7	3д,5д	4		264	88	176		176			2	2	2	2	2	2	
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений		7д	8		101	31	70		70								2	2
ОП.06.	Музыкальная информатика		5			103	31	72		72			2	2					
ОП.07.	Безопасность жизнедеятельности		6	5		99	31	68	68						3	1			
ДВЧ.04.	Музыка XX века			8		48	10	38		38									2
ДВЧ.05.	Совершенствование теоретической подготовки		8			54	16	38		38									2
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>					<b>1974</b>	<b>658</b>	<b>1316</b>	<b>179</b>	<b>420</b>	<b>717</b>								
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>					<b>1316</b>	<b>427</b>	<b>889</b>		<b>278</b>	<b>611</b>								
МДК.01.01.	Специальный инструмент	2,4,6	1д,3д, 5д, 8д	7	8	593	196	397		397	2	3	3	3	2	3	3	3	3
МДК.01.02.	Ансамблевое исполнительство	6		5,8		169	43	126		126					1	2	2	2	2
МДК.01.03.	Концертмейстерский класс	5		3,6,8		208	66	142		142			1	1	2	1	1	2	2
МДК.01.04.	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов. <i>История исполнительского искусства</i>		4д			104	32	72		72			2	2					
МДК.01.04.	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов. <i>Устройство клавишных инструментов</i>			6		65	25	40		40							2		
МДК.01.05.	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент. <i>Основы композиции</i>			6		67	31	36		36					1	1			
МДК.01.05.	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент. <i>Инструментоведение</i>			6		57	17	40		40						2			
МДК.01.05.	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент. <i>Дополнительный инструмент</i>		4д			53	17	36		36			1	1					
ДВЧ.06.	Изучение фортепианного репертуара и стилей фортепианной музыки		4д,7д	2,6		276	100	176		176	1	2	1	1	1	1	3		

ДВЧ.07.	Совершенствование технического мастерства			4			90	18	72			72	1	1	1	1					
ДВЧ.08.	Изучение фортепианных школ и направлений		6				148	36	112		112					2	2	2			
УП.01.	Учебная практика. Концертмейстерская подготовка		7д	4,6			170	82	88			88			1	1	1	1	1		
УП.02.	Учебная практика. Фортепианный дуэт		3д				163	59	104		104		2	2	2						
УП.03.	Учебная практика. Чтение с листа и транспозиция			4,8			316	99	217			217	2	1	1	1	1	2	1	3	
УП.04.	Учебная практика. Ансамблевое исполнительство. <i>Фортепианный ансамбль</i>	4					52	12	40		40					2					
УП.04.	Учебная практика. Ансамблевое исполнительство. <i>Камерно-инструментальный ансамбль</i>			8			90	35	55		55								1	1	1
УП.04.	Учебная практика. Ансамблевое исполнительство. <i>Концертмейстерская практика</i>			8			90	16	74			74							1	1	2
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности). Исполнительская практика		8д				4 нед.		144				x	x	x	x	x	x	x	x	x
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>												<b>8</b>	<b>9</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>19</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>						<b>658</b>	<b>231</b>	<b>427</b>	<b>179</b>	<b>142</b>	<b>106</b>									
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. <i>Педагогика</i>	4			2		108	36	72	72					2	2					
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. <i>Психология</i>		6				108	36	72	72							2	2			
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. <i>Музыкальная психология</i>			8			70	35	35	35									1	1	
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. <i>Методика обучения игре на фортепиано</i>	6,7		8	7		213	71	142		142						2	2	2	2	
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. <i>Изучение репертуара ДМШ</i>			8			159	53	106			106					1	1	2	2	
ДВЧ.09.	Организация творческих мероприятий		8				68	30	38	38										2	
УП.05.	Учебная практика. Учебная практика по педагогической работе			8			145	39	106			106					1	1	2	2	
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности).		<i>6д</i>				1 нед.		36			36					x	x			

	Педагогическая практика																				
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>												<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	
	<b>Вариативная часть учебных циклов ППСЗ</b>					<b>864</b>	<b>288</b>	<b>576</b>	<b>140</b>	<b>188</b>	<b>248</b>										
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>					<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>		<b>199</b>	<b>485</b>										
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППСЗ</b>					<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>				<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	
	<b>Итого по учебному плану</b>				<b>16</b>	<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>													
	<i>Максимальная нагрузка студента в неделю</i>											<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>		<i>8д</i>			<b>1 нед.</b>		<b>36</b>			<b>36</b>									x	x
<b>ПА.00</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>					<b>13 нед.</b>						x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация (итоговая аттестация)</b>					<b>4 нед.</b>															
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.															x
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)					1 нед.															x
ГИА.03	Государственный экзамен (по видам инструментов)					1 нед.															x
ГИА.04	Государственный экзамен (итоговый экзамен)					1 нед.															x

Всего:	Семестры	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
	Зачеты	5	4	5	5	5	4	5	5
	Экзамены	1	5	2	6	1	6	2	0
	Контрольные работы	4	5	3	4	3	6	2	13