





ОП.02.	Сольфеджио	4,6	2д,3д	1,8		390	140	250		250		2	2	2	2	2	1	1	2	
ОП.03.	Музыкальная грамота		1д			48	16	32		32		2								
ОП.04.	Элементарная теория музыки	2				60	20	40		40			2							
ОП.05.	Гармония	7	5д	3,4,8		269	90	179		179				2	2	2	2	1	1	
ОП.06.	Анализ музыкальных произведений		7д	8		100	30	70		70								2	2	
ОП.07.	Музыкальная информатика		5			102	30	72		72				2	2					
ОП.08.	Безопасность жизнедеятельности		6	5		99	31	68	68							3	1			
ДВЧ.03.	Музыка XX века			8		48	10	38		38									2	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>					<b>1972</b>	<b>658</b>	<b>1314</b>	<b>595</b>	<b>353</b>	<b>366</b>									
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>					<b>910</b>	<b>286</b>	<b>624</b>	<b>312</b>	<b>169</b>	<b>143</b>									
МДК.01.01.	Хоровое и ансамблевое пение. <i>Хоровое пение</i>		1д, 2д	3		414	102	312	312			6	6	6						
МДК.01.01.	Хоровое и ансамблевое пение. <i>Ансамблевое пение</i>		8			164	71	93		93							1	1	3	
МДК.01.02.	Основы сценической подготовки. Фортепиано	6	3д, 5д	1,2,8		218	75	143			143	1	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.02.	Основы сценической подготовки. <i>Сценическое движение</i>			8		57	19	38		38									2	
МДК.01.02.	Основы сценической подготовки. <i>Актерское мастерство</i>		8			57	19	38		38									2	
ДВЧ.04.	Хоровое исполнительство		4д,6д	7		270	110	160	160						3	3	1	2		
ДВЧ.05.	Хоровая литература			8		56	18	38		38									2	
ДВЧ.06.	Постановка голоса	2,5	3	4,8	4	230	67	163			163	1	1	1	1	1	2	1	1	
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе. <i>Сольное пение</i>	7		8	2	60	25	35			35							1	1	
УП.01.	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе. <i>Хоровое пение</i>			5		193	85	108	108						3	3				
УП.02.	Хоровой класс			8		431	153	278	278								5	4	6	
УП.03.	Основы народной хореографии	5	7	2,4		146	38	108		108			1	1	1	1	1	1		
УП.04.	Ансамблевое исполнительство			4,7		136	16	120		120				1	1	2	1	2		
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности).		8д			4 нед.		144				x	x	x	x	x	x	x	x	



МДК.03.02.02.	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни. <i>Расшифровка и аранжировка народной песни</i>		8	6			146	55	91			91				1	2	1	1	
МДК.03.02.03.	Организация управленческой и творческой деятельности. <i>Основы менеджмента и связи с общественностью</i>		7				62	30	32	32								2		
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>												0	0	0	2	3	7	5	1
	<b>Вариативная часть учебных циклов ППССЗ</b>						864	288	576	230	76	270								
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>						1026	342	684	386	228	70								
	<b>Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ</b>						5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	36
	<b>Итого по учебному плану</b>					16	7722	2574	5148											
<b>Максимальная нагрузка студента в неделю:</b>													54	54	54	54	54	54	54	54
<b>ПП. 00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>						5 нед.		180											
<b>ПДП. 00</b>	<b>Преддипломная практика</b>		8д				1 нед.		36			36							x	x
<b>ПА.00</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>						13 нед.						x	x	x	x	x	x	x	x
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация (итоговая аттестация)</b>						4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы						2 нед.													x
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы						1 нед.													x
ГИА.03	Государственный экзамен (итоговый экзамен)						1 нед.													x

Всего:	Семестры	1	2	3	4	5	6	7	8
	Зачеты	5	5	4	5	5	5	4	5
	Экзамены	1	5	2	6	2	6	3	-
	Контрольные работы	5	6	4	4	3	2	3	14