

ОГСЭ.04.	Иностранный язык	6		8		2	140	34	106		106					2	1	1	2	
ОГСЭ.05.	Физическая культура		5,6,7				208	104	104	104						2	2	2		
ДВЧ.02.	Физическая культура		8				76	38	38	38									2	
	Недельная нагрузка студента по циклу												0	0	5	0	7	3	6	4
П.00	Профессиональный учебный цикл						3196	1066	2130	317	1670	143								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины						1954	652	1302	68	1091	143								
ОП.01.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7		8			453	153	300		300		1	1	2	1	2	2	4	4
ОП.02.	Сольфеджио	2,3,5	4д,6д	1,7,8			429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03.	Элементарная теория музыки	2	1				108	36	72		72		2	2						
ОП.04.	Гармония	4,5,7	3д			2	264	88	176		176				2	2	2	2	2	
ОП.05.	Анализ музыкальных произведений	6				2	108	36	72		72					2	2			
ОП.06.	Народное музыкальное творчество		2				54	18	36		36		1	1						
ОП.07.	Современная гармония		8				111	35	76		76									4
ОП.08.	Полифония			7,8			110	37	73		73								1	3
ОП.09.	Фортепиано	6	3д 5д,7д	2,4,8			218	75	143			143	1	1	1	1	1	1	1	1
ОП.10.	Безопасность жизнедеятельности		6	5			99	31	68	68						3	1			
ДВЧ.03.	Музыка XX века		7	6			125	33	92		92							3	2	
ДВЧ.04.	Основы композиции			8			54	19	35		35								1	1
ДВЧ.05.	Совершенствование теоретической подготовки		8				60	22	38		38									2
ДВЧ.06.	Фортепиано			8			223	80	143			143	1	1	1	1	1	1	1	1
ДВЧ.07.	Чтение партитур			8			50	15	35			35							1	1
	Недельная нагрузка студента по циклу												8	8	8	7	13	14	15	19
ПМ.00	Профессиональные модули						1242	414	828	249	579									
ПМ.01	Педагогическая деятельность						584	189	395	179	216									
МДК.01.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. <i>Педагогика</i>	4				2	108	36	72	72					2	2				
МДК.01.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. <i>Психология</i>		6				108	36	72	72						2	2			

МДК.01.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. <i>Музыкальная психология</i>		8			70	35	35	35									1	1
МДК.01.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. <i>Методика преподавания сольфеджио</i>	4				98	26	72		72			2	2					
МДК.01.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. <i>Методика преподавания музыкальной литературы</i>	6		5		98	26	72		72					2	2			
МДК.01.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. <i>Методика преподавания ритмики</i>			6		102	30	72		72					2	2			
ДВЧ.08.	Современные системы преподавания сольфеджио		4			76	20	56		56			1	2					
ДВЧ.09.	Подготовка дипломного реферата			7,8	2	54	19	35			35							1	1
УП.01	Учебная практика. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе					543	181	362		163	199								
УП.01	Учебная практика. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе. <i>Музыкальная литература</i>		8д			235	72	163		163		1	2	1	1	1	1	1	1
УП.01	Учебная практика. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе. <i>Учебная практика по педагогической работе</i>			4		70	30	40			40				2				
УП.02	Учебная практика. Гармония		6д	7		132	44	88			88			1	1	1	1	1	
УП.03	Учебная практика. Анализ музыкальных произведений			5,6		54	18	36			36					1	1		
УП.04	Учебная практика. Полифония			8		52	17	35			35							1	1
УП. 05	Учебная практика. Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе.					483	161	322		251	71								
УП. 05	Учебная практика. Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика			8		369	118	251		251		2	2	2	2	2	2	1	1

	по педагогической работе. <i>Сольфеджио и ритмика</i>																		
УП.05	Учебная практика. Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе. <i>Учебная практика по педагогической работе</i>		8		60	25	35			35								1	1
УП.06	Учебная практика. Инструментовка		3,4		54	18	36			36			1	1					
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности). Педагогическая практика по сольфеджио		8д		2 нед		72			72					x	x	x	x	
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности). Педагогическая практика по музыкальной литературе		8д		2 нед		72			72					x	x	x	x	
	Недельная нагрузка студента по модулю										3	4	10	13	11	11	7	6	
ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе				452	165	287	70	217										
МДК.02.01.	Основы организационной деятельности. <i>Основы менеджмента и связи с общественностью</i>		7		62	30	32	32										2	
МДК.02.01.	Основы организационной деятельности. <i>Организация творческих мероприятий</i>		8		68	30	38	38											2
МДК.02.01.	Основы организационной деятельности. <i>Руководство творческим коллективом</i>		8		54	19	35			35								1	1
МДК.02.02.	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности. <i>Музыкальная информатика</i>		5		103	31	72			72				2	2				
МДК.02.02.	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности. <i>Основы лекторского искусства</i>		6		60	20	40			40						2			
МДК.02.02.	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности. <i>Концертно-лекторская деятельность</i>		7,8		105	35	70			70								2	2
ДВЧ.10.	Постановка голоса		2	1	53	17	36			36	1	1							

Всего:	Семестры	1	2	3	4	5	6	7	8
	Зачеты	5	5	3	5	4	5	5	5
	Экзамены	1	5	3	6	2	6	2	-
	Контрольные работы	6	4	3	3	3	4	5	16