

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова»

**УТВЕРЖДАЮ**

*Ректор*

\_\_\_\_\_ *Бажилин Роман Николаевич*

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**44.03.01**

44.03.01 Педагогическое образование

*Профиль:* Дополнительное образование (в области вокального искусства)  
*Кафедра:* Кафедра музыкальной педагогики и художественного образования  
*Факультет:* Педагогического образования и народной художественной культуры

*Квалификация:* бакалавр

*Форма обучения:* Заочная форма

*Срок получения образования:* 5 л.

*Типы задач профессиональной деятельности*

педагогический

художественно-творческий

*Год начала подготовки (по учебному плану)*

2025

*Учебный год*

2025-2026

*Образовательный стандарт (ФГОС)*

№ 121 от 22.02.2018

# Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август												
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31					
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I	=	=	=	У	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	У	У	У	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	У	У	У	У	=	=	=	=	=	=	=	=			
II	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	У	У	У	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	У	У	У	У	=	=	=	=	=	=	=	=			
III	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	У	У	У	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	У	У	У	У	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	У	У	У	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
V	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	У	У	У	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	

## Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого	
	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего		
У																	
П	Теоретическое обучение и практики																
Э	Экзаменационные сессии	2 5/6	2 5/6	5 4/6	3	2 5/6	5 5/6	3 3/6	3 4/6	7 1/6	3 3/6	3 4/6	7 1/6	3 3/6	3 5/6	7 2/6	33 1/6
П	Производственная практика								6 4/6	6 4/6		4	4		6	6	16 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													6	6	6	
К	Каникулы								5 4/6	5 4/6		8 2/6	8 2/6		7 2/6	7 2/6	21 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	1/6 (1 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 3/6 (9 дн)	1/6 (1 дн)	1 4/6 (10 дн)	1 1/6 (7 дн)	3/6 (3 дн)	1 4/6 (10 дн)	1 1/6 (7 дн)	3/6 (3 дн)	1 4/6 (10 дн)	1 1/6 (7 дн)	5/6 (5 дн)	2 (12 дн)	8 2/6 (50 дн)
Продолжительность обучения		менее 12 нед.			менее 12 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			менее 12 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		4	3	<b>7</b>	4 3/6	3	<b>7 3/6</b>	4 4/6	16 3/6	<b>21 1/6</b>	4 4/6	16 3/6	<b>21 1/6</b>	4 4/6	24	<b>28 4/6</b>	85 3/6



Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.09	Правоведение	
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.21	Основы вожатской деятельности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.28	Психологические консультации родителей	
Б1.О.35	Вокальный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.01	1. Основы актерского мастерства	
Б1.В.ДВ.01.02	2. Сценический режиссерско-актерский практикум	
Б1.В.ДВ.02.01	1. Хоровой класс	
Б1.В.ДВ.02.02	2. Камерно-хоровое исполнительство	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.05	Культура речи	
Б1.О.31	Основы риторики	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Основы российской государственности	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.03	Философия	
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.07	Культурология	
Б1.О.08	Социология	
Б1.О.17	История музыкального образования	
Б1.О.32	Массовая музыкальная культура	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.30	Профессиональное и личностное развитие педагога	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.13	Физическая культура и спорт	
Б1.О.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.06	Экономика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.09	Правоведение	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.О.09	Правоведение	
Б1.О.18	Теория музыкального образования	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б1.О.29	Профессиональная этика	
Б1.О.34	Вокальная подготовка	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Имиджелогия	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК
Б1.О.11	Информатика	
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК
Б1.О.15	Возрастная анатомия и физиология	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.О.10	История религий	
Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.21	Основы вожатской деятельности	
Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	История художественной культуры	
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.О.15	Возрастная анатомия и физиология	
Б1.О.19	Педагогика	
Б1.О.20	Психология	
Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.О.24	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	История художественной культуры	
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК
Б1.О.28	Психологические консультации родителей	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК
Б1.О.17	История музыкального образования	
Б1.О.18	Теория музыкального образования	
Б1.О.33	Методика научной работы	
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.11	Информатика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	-
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен осуществлять преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	-
Б1.О.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	
Б1.О.25	Методика работы с детским голосом	
Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.27	Педагогическое проектирование	
Б1.О.36	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	
Б1.В.05	Основы современного танца	
Б1.В.07	Основы звукорежиссуры	
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен понимать художественную форму и специфику музыкального языка, создавать индивидуальную интерпретацию художественного произведения	-
Б1.О.32	Массовая музыкальная культура	
Б1.В.01	Сольфеджио	
Б1.В.02	Элементарная теория музыки	
Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	
Б1.В.05	Основы современного танца	
Б1.В.06	Аранжировка	
Б1.В.07	Основы звукорежиссуры	
Б1.В.ДВ.01.01	1. Основы актерского мастерства	
Б1.В.ДВ.01.02	2. Сценический режиссерско-актерский практикум	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе ансамблей	-
Б1.О.34	Вокальная подготовка	
Б1.О.35	Вокальный ансамбль	
Б1.В.03	Инструментальная подготовка	
Б1.В.ДВ.02.01	1. Хоровой класс	
Б1.В.ДВ.02.02	2. Камерно-хоровое исполнительство	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.0.01	История России	УК-5
Б1.0.02	Основы российской государственности	УК-5
Б1.0.03	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.04	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.0.05	Культура речи	УК-4
Б1.0.06	Экономика	УК-9
Б1.0.07	Культурология	УК-5
Б1.0.08	Социология	УК-5
Б1.0.09	Правоведение	УК-2; УК-10; ОПК-1
Б1.0.10	История религий	ОПК-4
Б1.0.11	Информатика	ОПК-2; ОПК-9
Б1.0.12	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.13	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.14	Эстетика и теория искусства	ОПК-4
Б1.0.15	Возрастная анатомия и физиология	ОПК-3; ОПК-6
Б1.0.16	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	УК-7; УК-8
Б1.0.17	История музыкального образования	УК-5; ОПК-8
Б1.0.18	Теория музыкального образования	ОПК-1; ОПК-8
Б1.0.19	Педагогика	УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-6
Б1.0.20	Психология	УК-2; УК-3; ОПК-5; ОПК-6
Б1.0.21	Основы вожатской деятельности	УК-2; ОПК-4
Б1.0.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования	ОПК-4; ОПК-6
Б1.0.23	Методика обучения и воспитания в области музыкального искусства	ОПК-4; ОПК-5; ПК-1 ; ПК-2
Б1.0.24	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями	ОПК-6
Б1.0.25	Методика работы с детским голосом	ОПК-2; ОПК-5; ПК-2
Б1.0.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
Б1.0.27	Педагогическое проектирование	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
Б1.0.28	Психологические консультации родителей	УК-3; ОПК-7
Б1.0.29	Профессиональная этика	ОПК-1
Б1.0.30	Профессиональное и личностное развитие педагога	УК-6
Б1.0.31	Основы риторики	УК-4
Б1.0.32	Массовая музыкальная культура	УК-5; ПК-3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01ДО-1зо.plx', код направления 44.03.01, профиль: ДО, год начала подготовки 2025

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.33	Методика научной работы	УК-1; УК-6; ОПК-8
Б1.О.34	Вокальная подготовка	ОПК-1; ПК-4
Б1.О.35	Вокальный ансамбль	УК-3; ПК-4
Б1.О.36	Изучение педагогического репертуара	ПК-2
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.01	Сольфеджио	ПК-3
Б1.В.02	Элементарная теория музыки	ПК-3
Б1.В.03	Инструментальная подготовка	ПК-4
Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	ПК-2; ПК-3
Б1.В.05	Основы современного танца	ПК-2; ПК-3
Б1.В.06	Аранжировка	ПК-3
Б1.В.07	Основы звукорежиссуры	ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	1. Основы актерского мастерства	УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	2. Сценический режиссерско-актерский практикум	УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	1. Хоровой класс	УК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	2. Камерно-хоровое исполнительство	УК-3; ПК-4
Б2	Практика	УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О	Обязательная часть	УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	УК-3; УК-6
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-8
Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	УК-3
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	УК-6; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1 ; ПК-2
Б2.О.05(П)	Летняя вожатская практика	ОПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ПК-1
Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; ПК-1
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1 ; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-5; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6
ФТД.01	Имиджелогия	ОПК-1
ФТД.02	История художественной культуры	ОПК-4; ОПК-6
ФТД.03	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-5







№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек
ИТОГО (с факультативами)				<b>792</b>							<b>22</b>	3 3/6			<b>1044</b>							<b>29</b>	7 4/6			<b>1836</b>							<b>51</b>	11 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>756</b>							<b>21</b>			<b>1008</b>								<b>28</b>				<b>1764</b>							<b>49</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>226</b>										<b>226</b>												<b>226</b>											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>10</b>										<b>9.3</b>												<b>9.7</b>											
		Ауд. нагр. (ОП )																																			
		Конт. раб. (ОП )																																			
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																			
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>792</b>	<b>84</b>	<b>34</b>			<b>50</b>	<b>673</b>	<b>35</b>	<b>22</b>	ТО: Э: 3 1/2		<b>828</b>	<b>72</b>	<b>22</b>			<b>50</b>	<b>722</b>	<b>34</b>	<b>23</b>	ТО: Э: 3 2/3		<b>1620</b>	<b>156</b>	<b>56</b>			<b>100</b>	<b>1395</b>	<b>69</b>	<b>45</b>	ТО: Э: 7 1/6		
1	Б1.О.08	Социология												За	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		За	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		8	
2	Б1.О.10	История религий	За	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>2</b>													За	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		7	
3	Б1.О.14	Эстетика и теория искусства	За	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>1</b>			<b>72</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>66</b>		<b>2</b>		За	<b>108</b>	<b>12</b>	<b>8</b>			<b>4</b>	<b>94</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		789	
4	Б1.О.22	Музыкальная психология и психология музыкального образования		<b>36</b>	<b>4</b>	<b>2</b>			<b>2</b>	<b>32</b>		<b>1</b>		За	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>2</b>			<b>2</b>	<b>30</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		За	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>4</b>			<b>4</b>	<b>62</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		78	
5	Б1.О.26	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	За	<b>72</b>	<b>14</b>	<b>10</b>			<b>4</b>	<b>56</b>	<b>2</b>	<b>2</b>													За	<b>72</b>	<b>14</b>	<b>10</b>			<b>4</b>	<b>56</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		7	
6	Б1.О.31	Основы риторики		<b>36</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>30</b>		<b>1</b>		За	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		За	<b>108</b>	<b>12</b>	<b>8</b>			<b>4</b>	<b>94</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		78	
7	Б1.О.33	Методика научной работы		<b>36</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>30</b>		<b>1</b>		ЗаО	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		ЗаО	<b>108</b>	<b>12</b>	<b>8</b>			<b>4</b>	<b>94</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		78	
8	Б1.О.34	Вокальная подготовка	Эк	<b>36</b>	<b>4</b>				<b>4</b>	<b>23</b>	<b>9</b>	<b>1</b>			<b>36</b>	<b>4</b>				<b>4</b>	<b>32</b>		<b>1</b>		Эк	<b>72</b>	<b>8</b>				<b>8</b>	<b>55</b>	<b>9</b>	<b>2</b>		123456789	
9	Б1.О.35	Вокальный ансамбль		<b>72</b>	<b>6</b>				<b>6</b>	<b>57</b>	<b>9</b>	<b>2</b>		Эк	<b>72</b>	<b>6</b>				<b>6</b>	<b>57</b>	<b>9</b>	<b>2</b>		Эк(2)	<b>144</b>	<b>12</b>				<b>12</b>	<b>114</b>	<b>18</b>	<b>4</b>		345678	
10	Б1.В.03	Инструментальная подготовка	Эк	<b>36</b>	<b>4</b>				<b>4</b>	<b>23</b>	<b>9</b>	<b>1</b>		Эк	<b>36</b>	<b>4</b>				<b>4</b>	<b>23</b>	<b>9</b>	<b>1</b>		Эк(2)	<b>72</b>	<b>8</b>				<b>8</b>	<b>46</b>	<b>18</b>	<b>2</b>		123456789	
11	Б1.В.04	Сценическое движение и пластика	За	<b>72</b>	<b>6</b>				<b>6</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		ЗаО	<b>72</b>	<b>6</b>				<b>6</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		ЗаО	<b>144</b>	<b>12</b>				<b>12</b>	<b>128</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		5678	
12	<b>Б2.О.02(У)</b>	<b>Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)</b>		<b>72</b>	<b>6</b>				<b>6</b>	<b>66</b>		<b>2</b>		ЗаО	<b>72</b>	<b>8</b>				<b>8</b>	<b>62</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		ЗаО	<b>144</b>	<b>14</b>				<b>14</b>	<b>128</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		78	
13	<b>Б2.О.03(У)</b>	<b>Технологическая (проектно-технологическая) практика</b>		<b>180</b>	<b>8</b>				<b>8</b>	<b>172</b>		<b>5</b>		ЗаО	<b>180</b>	<b>8</b>				<b>8</b>	<b>170</b>	<b>2</b>	<b>5</b>		ЗаО	<b>360</b>	<b>16</b>				<b>16</b>	<b>342</b>	<b>2</b>	<b>10</b>		5678	
14	ФТД.01	Имиджелогия		<b>36</b>	<b>8</b>	<b>6</b>			<b>2</b>	<b>28</b>		<b>1</b>		За	<b>36</b>	<b>8</b>	<b>4</b>			<b>4</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		За	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>10</b>			<b>6</b>	<b>54</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		78	
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)												<b>216</b>	<b>144</b>				<b>144</b>	<b>70</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		<b>216</b>	<b>144</b>				<b>144</b>	<b>70</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		
	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика												ЗаО	<b>216</b>	<b>144</b>				<b>144</b>	<b>70</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		ЗаО	<b>216</b>	<b>144</b>				<b>144</b>	<b>70</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	68A
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																		
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(3) За(4)										Эк(2) За(4) ЗаО(5)										Эк(5) За(8) ЗаО(5)													
<b>КАНИКУЛЫ</b>																								8 2/6													

