

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В.Рахманинова»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Бажилин Роман Николаевич

"__" _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом ТГМПИИ им. С.В.Рахманинова
Протокол № 3 от 26.03.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Программа магистратуры: Фортепиано
Кафедра: Кафедра специального фортепиано
Факультет: Музыкального исполнительства и музыковедения

Квалификация:
Магистр

Форма обучения: Заочная форма
Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий
педагогический
научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 815 от 23.08.2017

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.04	Теория управления	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.04	Теория управления	
Б1.В.ДВ.02.01	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент в сфере профессиональной культуры	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.04	Теория управления	
Б1.В.ДВ.02.01	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент в сфере профессиональной культуры	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.В.ДВ.01.01	Совершенствование языковой подготовки	
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык и межкультурные коммуникации	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Деловой иностранный язык	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.04	Теория управления	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б1.О.05	Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	
Б1.О.06	Методика научной работы	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.05	Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	
Б1.О.07	Специальный инструмент	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.05	Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.03	Информационные технологии в профессиональной деятельности	
Б1.О.06	Методика научной работы	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен осуществлять на высоком художественном и техническом уровне музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе учебных или профессиональных творческих коллективов	-
Б1.О.07	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Камерный ансамбль	
Б1.В.04	Фортепианный ансамбль	
Б2.В.01(П)	Исполнительская практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-2	Способен создавать на высоком художественном и техническом уровне индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения в соответствии с эпохой, стилем и жанром	-
Б1.О.07	Специальный инструмент	
Б1.В.01	Камерный ансамбль	
Б1.В.02	Концертмейстерская подготовка	
Б1.В.03	Современный репертуар	
Б1.В.ДВ.03.01	Дополнительный инструмент	
Б1.В.ДВ.03.02	Дополнительный педагогический репертуар	
Б1.В.ДВ.04.01	Фортепианное исполнительство XXI века	
Б1.В.ДВ.04.02	Исполнительское искусство XX-XXI веков	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(П)	Исполнительская практика	
Б2.В.03(П)	Концертмейстерская практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-3	Способен разрабатывать концертные программы для творческих мероприятий различной направленности	-
Б1.В.ДВ.02.01	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент в сфере профессиональной культуры	
Б2.В.01(П)	Исполнительская практика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-4	Способен осуществлять преподавание по программам бакалавриата и дополнительного профессионального образования, ориентированным на соответствующий уровень квалификации	-
Б1.О.05	Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен применять основные положения и методы психолого-педагогических наук, использовать их при решении профессиональных задач, анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования	-
Б1.О.05	Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен создавать научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования	-
Б1.О.05	Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен выполнять научные исследования в области музыкального искусства, культуры и (или) музыкального образования и представлять результаты профессиональному сообществу	-
Б1.В.ДВ.01.01	Совершенствование языковой подготовки	
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык и межкультурные коммуникации	
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.04(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Современные проблемы музыкального искусства и науки	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4 ; ПК-5; ПК-6
Б1.О.01	Философия науки и искусства	УК-1; УК-5; ОПК-1
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-4
Б1.О.04	Теория управления	УК-1; УК-2; УК-3; УК-6
Б1.О.05	Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-4 ; ПК-5; ПК-6
Б1.О.06	Методика научной работы	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.07	Специальный инструмент	ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7
Б1.В.01	Камерный ансамбль	ПК-1; ПК-2
Б1.В.02	Концертмейстерская подготовка	ПК-2
Б1.В.03	Современный репертуар	ПК-2
Б1.В.04	Фортепианный ансамбль	ПК-1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	УК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.01	Совершенствование языковой подготовки	УК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык и межкультурные коммуникации	УК-4; ПК-7
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	УК-2; УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Арт-менеджмент	УК-2; УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент в сфере профессиональной культуры	УК-2; УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ПК-2
Б1.В.ДВ.03.01	Дополнительный инструмент	ПК-2
Б1.В.ДВ.03.02	Дополнительный педагогический репертуар	ПК-2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ПК-2
Б1.В.ДВ.04.01	Фортепианное исполнительство XXI века	ПК-2
Б1.В.ДВ.04.02	Исполнительское искусство XX-XXI веков	ПК-2
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-7
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика	ОПК-1; ОПК-2
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика	ОПК-3
Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа	ОПК-4; ПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.01(П)	Исполнительская практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика	ПК-4 ; ПК-5; ПК-6

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '53.04.01_01-1зо.plx', код направления 53.04.01, программа магистратуры: Ф, год начала подготовки 2025

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.03(П)	Концертмейстерская практика	ПК-2
Б2.В.04(П)	Преддипломная практика	ПК-7
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 ; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ПК-4 ; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-4; ПК-7
ФТД.01	Современные проблемы музыкального искусства и науки	ПК-7
ФТД.02	Деловой иностранный язык	УК-4

